

Simpósio Internacional Pontes para a COP30
Amazônia-Portugal

03 NOVEMBRO 2025

14H00 - 18H00

*POLO 1 – ECHS– DLAC
AUDITÓRIO 1.10*

NA TROCA DE SABERES ATRAVÉS DAS ARTES, DA LITERATURA, DAS LÍNGUAS E DA COMUNICAÇÃO RELACIONAL DE RISCOS CLIMÁTICOS, A PARTIR DA VIVÊNCIA DAS PESSOAS, PARA ENFRENTAR A CRISE DO CLIMA. NO CONTEXTO DA COP30, SERÁ REALIZADA EM FORMATO TERRITORIAL HÍBRIDO, NA AMAZÔNIA (EM BELÉM DO PARÁ) E EM PORTUGAL (VILA REAL), O SIMPÓSIO INTERNACIONAL PONTES PARA A COP30, QUE PROPÕE UM ESPAÇO DE ENCONTRO ENTRE A AMAZÔNIA E PORTUGAL, PROMOVEDO A PARTILHA DE SABERES E EXPERIÊNCIAS NO COMBATE À CRISE CLIMÁTICA.



utad



PROGRAMA

Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro

Escola de Ciências Humanas e Sociais

3 de novembro de 2025

(Polo 1- ECHS- DLAC 1.10)

O Simpósio Internacional *Pontes para a COP30 em formato híbrido*

Amazónia-Portugal

Amazónia e Portugal na troca de saberes através das artes, da literatura, das línguas e da Comunicação Relacional de Riscos Climáticos, a partir da vivência das pessoas, para enfrentar a crise do clima.

No contexto da COP30, que será realizada em formato territorial híbrido, na Amazónia (em Belém do Pará) e em Portugal (Vila Real), o Simpósio Internacional *Pontes para a COP30* propõe um espaço de encontro entre a Amazónia e Portugal, promovendo a partilha de saberes e experiências no combate da crise climática.

O simpósio parte da convicção de que as transformações ambientais e sociais exigem a união entre o conhecimento científico e o conhecimento tradicional, entre a objetividade da ciência e a sensibilidade da arte, da literatura, das línguas e da comunicação relacional de riscos.

É nesse cruzamento que emergem novas formas de compreender o planeta e de agir coletivamente para o seu futuro.

Mais do que um evento académico, o simpósio é um território de escuta, imaginação e ação, onde comunidade académica, artistas, comunicadores e comunidades da Amazónia e Portugal, refletem sobre a crise climática de forma integrada, relacional e humana.

Reafirma também o vínculo socioambiental entre a Amazónia e Portugal, celebrando as pontes de cooperação que emergem do diálogo entre saberes, territórios e afetos.

O Simpósio Internacional *Pontes para a COP30* constitui, assim, um convite à solidariedade global e à construção de uma nova cultura de partilha da crise climática, alicerçada na união entre a ciência, a arte e a comunicação — feita com e a partir das pessoas.

Simpósio Internacional <i>Pontes para a COP30 em formato híbrido Amazónia-Portugal</i> 3 de novembro de 2025 Abertura da Exposição Ver Amazónia (Campus da Universidade Trás-os-Montes e Alto Douro) PROGRAMA Transmissão conjunta Auditório 1.10 – Complexo Pedagógico - ECHS Belém – Universidade Federal do Pará		
10:00 – 14:00	Evento científico duplo Auditório do Capacit – UFPa Belém. Pará. Amazônia	
14:00 – 14:30(PT) 10:00 - 10:30 (BR)	Dia 3 de novembro de 2025 Sessão de Abertura Oficial Gilmar Pereira (Reitor da Universidade Federal do Pará) a confirmar	(5' pausa)

	<p>Jorge Ventura Reitor da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD)</p> <p>Mariluz Coelho (Presidente do Instituto <i>Ver Amazônia</i>)</p> <p>Maria Fernanda Granga Gonçalves Pinheiro (Vice-Cônsul de Portugal - 2019-2025 (julho))</p> <p>Felicidade Moraes (Diretora do Departamento de Letras, Artes e Comunicação)</p> <p>Maria Luísa de Castro Soares (Representante do Centro de Estudos de Letras - CEL)</p> <p>Roberto Ferraz (Diretor da Fundação de Amparo e Desenvolvimento da Pesquisa – FADESP)</p> <p>Moderação: Natália Amarante</p>	
	<p>1.º Painel – Moderação: Natália Amarante/Maria Luísa de Castro Soares (Painel híbrido presencial-online)</p>	
14:30– 15:00	<p>Apresentação do Projeto – <i>Ver Amazônia</i></p> <p>Mariluz Coelho (Presidente do Instituto Ver Amazônia-Universidade de Coimbra)</p> <p>João Ramid (Vice-presidente do Instituto <i>Ver Amazônia</i>-Artista)</p> <p>Maria Fernanda Granga Gonçalves Pinheiro (Vice-Cônsul de Portugal - 2019-2025 (julho))</p> <p>Ângela Berlinde (Artista)</p> <p>Lucília Monteiro (Artista-Fotógrafa da revista <i>Visão</i>)</p>	
	<p>2.º Painel – Moderação: Maria Luísa de Castro Soares/Natália Amarante (Painel híbrido presencial-online)</p>	
15:00 – 15:15	<p>O legado das associações portuguesas no Norte do Brasil</p> <p>Maria Fernanda Granga Gonçalves Pinheiro (Universidade de Coimbra)</p>	
15.15 – 15.30	<p>Amazônia, seus guardiões e o Balanço Ético Global Cristiane Derani</p>	

	(Pró-reitora de Pós-graduação da Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil)	
15.30 - 15.45	Ferreira de Castro e a imigração para o Brasil: os encontros com a selva Natália Amarante (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro-CEL-CET-CIAC) Maria Luísa de Castro Soares (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro-CEL-CECH)	
15.45 - 16.00	Turismo que Regenera - Da Amazônia para Portugal Milene Moreira (Universidade de Évora)	
16.00 – 16.15	Coffee-Break	
	3.º Painel – Pontes para a COP 30. Moderação: Mariluz Coelho/Levi Leonido	
16.15 – 16.30	Segurança alimentar e a adaptação climática a partir da mobilização comunitária na Amazônia. Nazaré Costa (Diretora da Segurança Alimentar e Nutricional da Secretaria de Assistência Social, Trabalho, Emprego e Renda do Pará)	
16.30 – 16.45	Aprendizados para segurar o céu Kátia Favilla (ICS -ULisboa)	
16.45 – 17.00	O Linklado: inovação digital para línguas indígenas da Amazônia Noemia Kazue Ishikawa (Instituto Nacional De Pesquisas Da Amazônia (INPA))	
17.00 – 17.15	Variabilidade climática na Amazônia: processos, mecanismos e influência à escala global Margarida Liberato (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro-CITAB&IDL)	
17:15 – 17:30	As organizações ambientais e a Amazônia Serafim Riem (Vice-Presidente da IRIS - Associação Nacional de Ambiente)	
17.20 – 17.30	Santa Bárbara do Pará: um modelo de transformação e adaptação climática na Amazônia. Representante Santa Bárbara do Pará	

17.30 – 17.40	Amazônia como laboratório de cura a partir do patrimônio imaterial da floresta. Mauro Athaide (Projeto Laboratório São Lucas da Amazônia)	
17.50 – 18.00	Espaço para debate (Org. Natália Amarante, Maria Luísa de Castro Soares, Levi Leonido)	
	Encerramento dos trabalhos	
	Abertura da Exposição Ver Amazônia (Campus da Universidade Trás-os-Montes e Alto Douro)	

COMISSÃO ORGANIZADORA:

Natália Amarante

Mariluz Coelho

Maria Luísa de Castro Soares

Levi Leonido

COMISSÃO CIENTÍFICA

Natália Amarante (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro)

Mariluz Coelho (Universidade de Coimbra)

Maria Fernanda Granja Gonçalves Pinheiro (Universidade de Coimbra)

Maria Luísa de Castro Soares (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro)

Levi Leonido (CITAR – Universidade Católica Portuguesa & UTAD)

Carlos Assunção (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro)

Gonçalo Fernandes (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro)

Odete Jubilado (Universidade de Évora)

Felicidade Morais (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro)

Cristiane Derani (Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil)

Noemia Kazue Ishikawa (Instituto Nacional De Pesquisas Da Amazônia)

Mila Simões de Abreu (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro)

Margarida Liberato (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro)

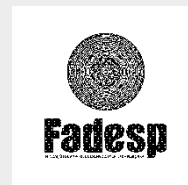
João Bartolomeu Rodrigues (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro; Centro de Estudo de Comunicação E Sociedade CECS- UM)

Colaboração e Parcerias

utad

UNIVERSIDADE
DE TRÁS-OS-MONTES
E ALTO DOURO

ECHS
ESCOLA DE CIÊNCIAS
HUMANAS E SOCIAIS



GOVERNO MUNICIPAL DE
SANTA BARBARA
DO PARA

