

L'acquerello è una tecnica difficile perché non lascia margini di errori e pentimenti, richiede pratica e pazienza, ma una volta che si è acquisita la padronanza, la bellezza e la flessibilità del metodo sono limitate solo dalla creatività dell'Artista.

Maestro di questa tecnica è la nostra pittrice lombarda Rosangela Giusti.

La sua maturità artistica si riflette nella semplicità delle composizioni e nella rappresentazione dei paesaggi illuminati da una luce pura.

Ciò che colpisce maggiormente nelle sue opere sono le atmosfere che riesce a creare, dimostrando una straordinaria capacità di entrare in sintonia con la natura. La sua pittura è espressa attraverso toni tenui e caldi, evocativi di un impressionismo personale e lirico.

La sua capacità nel gestire i colori e la loro trasparenza, la fa entrare in perfetta simbiosi con il linguaggio della carta che si imbeve delle tinte. La sua arte è un'esperienza intensa che rivela la sua abilità, esperienza e tecnica, ma anche la sua anima e sentimento.

La pittura di Rosangela Giusti è autentica poesia.

Patrizia Stefani