

# Griechischer Wein

Foxtrot ♩ = 148 - Originaltonart: c-Moll / Es-Dur - Interpret: Udo Jürgens;  
Keyboard / Transpose: + 3

Am G7 C E7 Am

Am G7 C

1. Es war schon (2. Und dann er) - dun - kel, als ich durch zähl - ten sie mir von Vor - stadt - stra - ßen heim - wärts grü - nen Hü - geln, Meer und ging, Wind,

*8va* - - - - -

da war ein Wirts - haus, aus dem das Licht noch auf den Geh - steig von al - ten Häu - sern und jun - gen Frau - en, die al - lei - ne

G7 E7 Am Em Am

schien. Ich hat - te Zeit und mir war kalt, drum trat ich ein. sind, und von dem Kind, das sei - nen Va - ter noch nie sah.

*8va* - - - - - Am G7

Da sa - ßen Män - ner mit brau - nen Au - gen und mit schwar - zem Sie sag - ten sich im - mer wie - der, ir - gend - wann geht es zu

C

8va-----

Haar,  
rück,

und aus der  
und das Er -

Juke - box er - klang Mu  
spar - te ge - nügt zu

G7

E7

Am

sik, die fremd und süd - lich  
Hau - se für ein klei - nes

war.  
Glück.

Als man mich  
Und bald denkt

sah, stand ei - ner  
kei - ner mehr da -

Em

Am

8va-----

F

auf und lud mich ein.  
ran, wie es hier war.

Grie - chi - scher

C

Wein

ist so wie das Blut der Er - de,

komm, schenk dir ein,

und wenn ich dann

G7

C

trau - rig wer - de, liegt es da - ran,

dass ich im - mer träu - me von da - heim.

du mußt ver - zeihn. C7 F ♭ 7  
 Grie - chi-scher Wein und die alt-ver -

trau - ten Lie - der, C ♭ 7 ♯ (♭) (♭)  
 schenk noch-mal ein, denn ich fühl die Seh-nucht wie - der

G7 Am Em ⊕  
 in die-ser Stadt werd ich im-mer nur ein Frem-der sein und al-

Am Gua 2. Und dann er ⊕ Am  
 lein. lein.

D.S.al Coda

G7 C E7 Am  
 molto rit.