Gera Novecento

LINEA COTTO

CERA SOLIDA COTTO

CARATTERISTICHE

Terzo step del trattamento completo per la cura e la protezione dei pavimenti in cotto, la Cera Solida per Cotto Novecento è formulata con cera d'api e pregiate cere dure che nutrono in profondità e rendono le superfici resistenti al calpestio, allo sporco e alla polvere.

Ideale per il tradizionale trattamento ceroso del cotto, dona al pavimento un aspetto caldo, naturale e luminoso, esaltandone il colore e la bellezza autentica.

RESA: 6-8 mq/lt (variabile a seconda della porosità della superficie trattata)

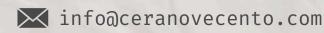
TONALITà DISPONIBILI: neutra, rosso casale, marrone, cotto antico.



www.ceranovecento.com



+39 015 756721



MODALITÀ D'USO

Prima di procedere al trattamento, aspirare e pulire accuratamente il pavimento, assicurandosi che sia perfettamente asciutto. Utilizzare la Cera Solida Cotto solo su pavimenti non precedentemente trattati o trattati esclusivamente con Cera Solida per Cotto Cera Novecento.

Se il pavimento è già stato cerato con una cera liquida all'acqua (ad esempio la Cera Liquida per Cotto Cera Novecento), è indispensabile decerare completamente la superficie con il Decerante per Cotto prima dell'applicazione.

Stendere in modo omogeneo un sottile velo di prodotto con un panno di cotone (suggeriamo una vecchia T-shirt).
Lasciare asciugare la cera per un'oretta circa

e poi passare la lucidatrice per pavimenti (prima dischi duri e via via quelli più morbidi). Se non è disponibile la lucidatrice si può usare un panno di lana. Si può eventualmente stendere una seconda mano di cera.

IN BREVE

- TERZO STEP DEL TRATTAMENTO

 TRADIZIONALE Completa la cura del cotto dopo
 l'Impregnante, per un pavimento nutrito e
 luminoso.
- © EFFETTO CALDO E NATURALE Esalta il colore originale del cotto, donando profondità e brillantezza.
- FACILE DA APPLICARE Stendere un velo sottile, lasciar asciugare un'ora e lucidare con panno di lana o lucidatrice.
- RISULTATO A LUNGA DURATA Mantiene il pavimento pulito e setoso al tatto.