

Symphony No. 2

VIOLONCELLO

ROMANTIC

HOWARD HANSON

Adagio (♩ = 50)

4 div. mp cresc. unis. f cresc.

10

17 (A) dim. ... morendo rit. Allegro Mod. sfz > f

26 cresc. div. unis.

33 (B) div. ff

38

42 div. cresc. 3 sfz 45 p ritard. a tempo mp 3 f

55

60 (D) mf 3

70 (E) mf 3 74 f cresc. Ab II

79 Meno Mosso ritard. mf 3 3

Copyright © 1932, Renewed © 1959

Eastman School of Music

International Copyright Secured

CAPL FISCHER INC., NEW YORK

Sole Agents for the World

Made in the United States of America

All rights reserved
including Performance Rights

VIOLONCELLO - 3-

88 *Lento* *mp* 5 *F* 99 *p* 101 *p* 105 *mf* 110 *G* 113 *Piu Mosso* *p* 115 *H* 120 *I* 126 2 3 *Meno mosso.* 121 *affrettando... ritard. sfz* *p* 129 *Tranquillo* *pp* 135 *J* 10 *con sordino* *K* 149 4 *L* 157 153 163 *senza sord.*

senza
Animato.

VOLONCELLO - 4 -

174 (M) 7 poco accel. *f* *div.*

189

197 (N) Molto Meno Mosso. *sffz*

205 affrettare... *cresc.*

212 Animato (P) 214 (Q) *allargando...*

221 Meno Mosso *sfz*

Ancora meno mosso
228 Largamente. *sffz* *allargando... ff*

239 con 7 Moto 1 (R) 6 *mf*

254 *cresc.* *ff pizz.*

262 arco *f espressivo*

270 *f cresc.*

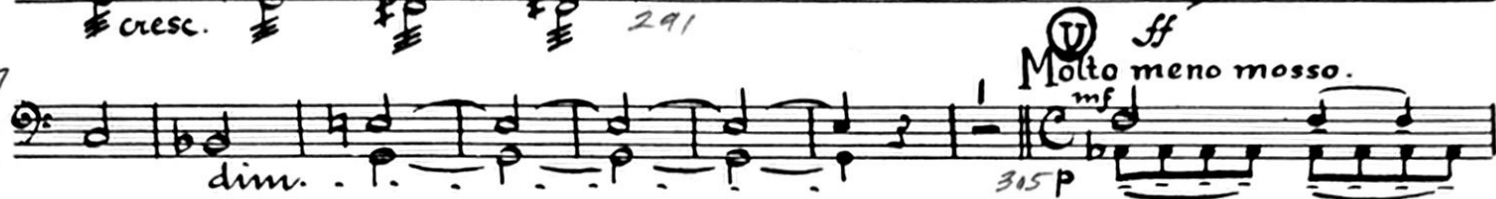
279 (S) *pizz. sfz* *arco ff*
280

VOLONCELLO - 5 -

287



297



306
div.



311
div.



316
div.



320



325



329



Andante con tenerezza.

II.

VIOLONCELLO - 6 -

senza div. V

pp

mf

p

ff

sfz

mp cresc.

sfz p

p

cresc.

f

33 f

cresc.

meno sfz

ff

f dim.

molto dim.

p

51

64

div.

cresc. molto sfz

dim. rit. molto

a tempo

p subito

p

72

I

78

dim.

TIME

VIOLONCELLO - 7-

Allegretto con brio

11

Trpt.

Horn

(A)

(B) div.

(C)

Molto meno mosso

mf espress

mf

div.

(E)

mf

(F)

pp cresc.

ritard.

VIOLONCELLO - 8 -

Piu mosso.

div. pizz.

74 *p*

78 *mf*

86 *(H)*

90

94 *(I)*
arco f

99 *(J)*
100
Animato
fp

103 *(K)*
cresc. poco a poco
108

113

121 *(L)*
ff
etc.
124

125

132 *(M)*
ff
135
cresc. div.

VIOLONCELLO - 9 -

137 *etc.*

141 *sffz* *144*

147 *Meno mosso* *allargando molto* *3*

152 *div.* *156* *3*

158 *I. Stana* *divisi* *animando* *160 p* *2*

164 *Tutti* *mf* *poco a poco cresc.* *168 f* *cresc.*

172 *Largamente.* *3* *176* *180* *sffz* *ff*