

REGOLAMENTO INTERNO dell'Associazione Résonance

Art. 1 – Finalità

Il presente Regolamento disciplina l'organizzazione interna della scuola di musica e definisce i comportamenti, i diritti e i doveri dei soci, degli insegnanti, del personale e degli organi dell'Associazione.

Tutte le attività sono finalizzate alla promozione della cultura musicale e dell'educazione artistica secondo quanto previsto dallo statuto.

Lo statuto è visionabile in Segreteria.

Art. 2 – Soci

1. I soci sono coloro che, avendo presentato domanda e versato la quota associativa di 45€ (valida 12 mesi), partecipano alla vita dell'Associazione. Il versamento della quota garantisce l'accettazione intrinseca a socio dell'associazione.

2. La qualifica di socio dà diritto a:

- Frequentare i corsi musicali e le attività promosse dall'Associazione.
- Partecipare all'Assemblea dei soci.
- Proporre iniziative e progetti.

3. I soci sono tenuti a:

- Rispettare lo statuto, il presente regolamento e le deliberazioni degli organi sociali.

• Versare puntualmente la quota associativa e le eventuali rette per i corsi.

4. La richiesta di cancellazione come socio dell'Associazione deve essere presentata per iscritto alla Segreteria.

Art. 3 – Iscrizione ai corsi

In caso di disponibilità di posti, l'iscrizione ai corsi è subordinata al versamento della quota associativa annuale e alla compilazione della scheda d'iscrizione.

Gli iscritti minorenni devono avere il consenso scritto di un genitore o tutore.

Calendario Annuale:

Inizio lezioni: 14 Settembre 2026

Sospensione delle lezioni

Lunedì 7 e Martedì 8 Dicembre

Dal 23 Dicembre al 6 Gennaio (Festività Natalizie)

Giovedì 4 Febbraio 2027: Special Day (non si svolgono lezioni individuali, ma workshop aperti a tutti)

Dal 25 Marzo al 29 Marzo (Vacanze pasquali)

Dal 31 Maggio al 2 Giugno 2027 (Festa della Repubblica)

Le suddette date saranno escluse a priori nella calendarizzazione di ciascun corso, pertanto non sono da considerarsi come recuperabili.

Termine delle lezioni: Settimana dall'11 al 17 Maggio 2027

Periodo Prove concerti/ Recuperi: Dal 17 Maggio al 6 Giugno 2027

Prove Generali: Sabato 5 e Domenica 6 Giugno 2027 (obbligatorie in caso di partecipazione al concerto finale)*

Concerto Finale: data da comunicare.*

*** per motivi organizzativi queste date potranno subire variazioni che saranno tempestivamente comunicate.**

MODALITA': Iscrizione Annuale

L'iscrizione ai corsi è subordinata al pagamento della quota associativa pari a 45€ (vedi art. 2 "soci"). In nessun caso è previsto il rimborso o l'esenzione della quota associativa.

1.1 L'iscrizione ai corsi è annuale e con possibilità di scelta tra:

30 o 32 lezioni annue di 45 minuti con frequenza settimanale (oppure 1h30 ogni 14gg, organizzate da Settembre a Giugno (vedi calendario scolastico allegato).

Il pacchetto richiesto potrà essere dilazionato in 1,3,6,8 soluzioni di pagamento.

Verrà fornito calendario di pagamento da rispettare. 9 soluzioni di pagamento potranno essere applicate solo nei seguenti casi:

32 lezioni oppure più familiari iscritti all'interno dell'associazione, oppure partecipazione a più corsi.

È possibile iscriversi anche ad anno in corso ed il calendario delle lezioni e dei pagamenti verrà adattato alla richiesta. E' altresì possibile interrompere anticipatamente la frequenza al proprio corso dandone tempestiva comunicazione per iscritto alla Segreteria. In questo caso verrà effettuata una verifica della situazione amministrativa in corso, con obbligo di pagamento delle lezioni effettuate, o rimborso di eventuali lezioni saldate e non effettuate.

1.2. Documentazione Necessaria:

- Modulo di iscrizione compilato.
- Dati dell'alunno Maggiore o Dati del Genitore/Tutore, in caso di Minorenne.

2. Modalità di Pagamento

Il/la sottoscritto/a si impegna a:

- versare anticipatamente, le somme relative ai singoli corsi secondo calendario;

2.1. Quote Mensili:

- Le quote devono essere pagate entro il 5 dei mesi previsti nel proprio piano di rateizzazione.
- Il pagamento può essere effettuato tramite bonifico bancario, bancomat, carta di credito presso la Segreteria o tramite link di pagamento.
- viene richiesta l'aggiunta di 2€ di marca da bollo sull'ultima rata effettuata a Dicembre 2026 e Maggio/Giugno 2027.

Dati di pagamento:

Bonifico intestato ad ASSOCIAZIONE RESONANCE:

CAUSALE: nome e cognome dell'allievo / corso frequentato / numero rata
conto corrente presso MONTE DEI PASCHI DI SIENA

IBAN: IT65G0103012703000002259649

2.2. Ritardi nei Pagamenti:

- Dopo 10 giorni dal mancato versamento della quota rispetto al calendario, l'iscrizione sarà sospesa fino alla regolarizzazione della situazione. Le lezioni che vengono sospese non saranno in alcun modo recuperabili, ma rimarranno soggette a pagamento.

Art. 3 – Organizzazione delle lezioni

L'Associazione garantisce lo svolgimento del numero delle lezioni pianificate in fase d'iscrizione secondo le seguenti condizioni:

1. In caso di assenza dell'insegnante, la lezione sarà sempre recuperata. In caso di assenza prolungata dell'insegnante per malattia/impegni musicali lavorativi, il Consiglio Direttivo potrà valutare l'inserimento di un docente sostitutivo per il periodo richiesto, che continuerà il lavoro sotto stretta guida dell'insegnante di riferimento.
2. In caso di assenza dell'allievo, la lezione non sarà rimborsata, salvo casi gravi e documentati. Saranno concessi **massimo 2 nell'arco dell'anno scolastico**, e potranno essere effettuati in coda al proprio calendario. Il recupero è concesso solo se l'assenza viene comunicata entro 24h prima della lezione; in caso contrario la lezione verrà segnata e non più recuperata.

In caso di assenza anche ai recuperi proposti dalla Segreteria, le lezioni potranno essere recuperate solo a discrezione del docente di riferimento.

Art. 4 - Lezioni di Gruppo

Le lezioni di gruppo possono essere suddivise per livello/strumento/genere/esigenza organizzativa.

4.1. Partecipazione:

- La partecipazione alle lezioni di gruppo non è obbligatoria, ma altamente consigliata in quanto complementari al proprio percorso scolastico.
- **Le assenze non sono recuperabili.**
- **Per la partecipazione ai corsi collettivi è richiesto il pagamento dell'intera annualità. Non sono previsti in alcun modo sconti relative alla quantità di lezioni effettuate.**

- I corsi di gruppo offerti da Résonance organizzati durante l'intero anno scolastico sono:
 - Guida all'Ascolto
 - Attività e Workshop durante le Special Days.

In caso di seminari di professionisti esterni alla scuola, potrebbe essere richiesta una quota di partecipazione.

- Prove Concerti (l'assenza alla convocazione delle prove, comporterà la sospensione della partecipazione per l'allievo).

Potranno essere organizzate attività di gruppo gratuite a discrezione dell'insegnante e della Direzione

- Corsi collettivi a pagamento: Teoria, Ear Training, Ritmica, Songwriting, Coro Adulti, Coro Junior, Progetto Rocklab.

La quota di partecipazione ai suddetti corsi è suddivisibile all'interno delle soluzioni di pagamento proposte.

Ogni attività prevede un calendario di date che verrà comunicato, e sarà visionabile in

Segreteria e all'interno della propria applicazione "Scuola Semplice".
Potranno essere organizzate ulteriori attività di gruppo a pagamento a discrezione dell'insegnante e della Direzione

Art. 5 - Attività Associative

5.1 Laboratori e Workshop:

- Durante l'anno scolastico saranno organizzati eventi, laboratori e workshop su vari argomenti musicali. Gli iscritti saranno informati delle date e dei costi aggiuntivi (se previsti).

5.2 Assemblee e Riunioni:

- I soci sono invitati a partecipare alle assemblee annuali per discutere delle attività della scuola e proporre nuove iniziative.

5.3 Eventi, concerti e saggi

1. Gli allievi sono incoraggiati a partecipare ai saggi e agli eventi promossi dalla scuola.
2. La partecipazione agli eventi interni è gratuita per i soci, salvo differente comunicazione.
3. **La partecipazione al concerto finale richiede un contributo economico volto a sostenere l'organizzazione dell'evento. Tale importo è di 30€ ad allievo come deliberato dal Consiglio.**
4. Gli eventi sono parte integrante del percorso didattico

Art. 6 – Insegnanti

1. Gli insegnanti collaborano con l'associazione in base a contratto (prestazione professionale o collaborazione).
2. Ogni insegnante si impegna a:
 - Svolgere le lezioni con puntualità e professionalità.
 - Monitorare i progressi dell'allievo.
 - Partecipare agli eventi promossi dalla scuola.
 - Seguire il piano didattico condiviso con la Direzione.
 - Seguire le direttive lavorative decise dal Consiglio Direttivo.
3. In caso di assenza prolungata, l'insegnante deve avvisare con congruo anticipo la segreteria. Il Consiglio Direttivo potrà valutare l'inserimento di un docente sostitutivo per il periodo richiesto.

Art. 7 – Front/back office

1. L'addetto/a alla segreteria è uno dei punti di riferimento per soci, famiglie e insegnanti.
2. Le principali mansioni includono:
 - Iscrizioni, modulistica, gestione anagrafiche.
 - Calendari, orari, disponibilità aule.
 - Comunicazione interna ed esterna.
 - Supporto amministrativo

Art. 8 – Assemblea dei soci

1. Al momento dell'iscrizione con il versamento della quota associativa che dà l'opportunità di partecipare all'attività dell'Associazione anche tramite le Assemblee dei Soci. L'Assemblea è convocata almeno una volta all'anno.
2. Tutti i soci in regola con la quota hanno diritto di voto (i genitori per i minori).
3. Le decisioni dell'Assemblea sono vincolanti per tutti i soci.

Art. 9 – Consiglio Direttivo

1. Il Consiglio Direttivo è composto da Presidente, Vicepresidente, Segretario, Tesoriere e Consiglieri.
2. Ha il compito di gestire l'associazione, approvare il bilancio, definire strategie e supervisionare le attività didattiche e culturali.
3. Le riunioni sono verbalizzate e archiviate.

Art. 10 – Comportamento e decoro

1. Tutti i frequentanti devono mantenere un comportamento rispettoso verso persone e ambienti.
2. È vietato introdurre cibo, bevande o oggetti non consentiti nelle aule durante le lezioni.
3. È responsabilità di ogni socio rispettare gli spazi e gli strumenti messi a disposizione.
4. L'uso di strumenti musicali e aule è consentito solo su autorizzazione e per finalità didattiche.
5. Il responsabile di danni a strumentazione, materiale ed aule è tenuto al risarcimento dello stesso.

Art. 11 – Tutela della privacy

1. I dati personali dei soci sono trattati nel rispetto del GDPR (Reg. UE 2016/679).
2. All'iscrizione, viene richiesto il consenso informato per il trattamento dei dati e l'eventuale uso di immagini per fini istituzionali (eventi, promozione, sito web).

Art. 12 – Modifiche al regolamento

1. Il presente regolamento può essere modificato dal Consiglio Direttivo con approvazione dell'Assemblea dei soci.
2. Tutti i soci saranno informati delle modifiche.

Art. 14 – Disposizioni finali

Per quanto non previsto dal presente Regolamento, si fa riferimento allo Statuto dell'Associazione e al Codice del Terzo Settore (D.Lgs. 117/2017).
Approvato dal Consiglio Direttivo in data: 18 Giugno 2026.