



DESCRIZIONE

ACRYL INTONACHINO

Rivestimento murale protettivo a spessore per esterni antialga

Rivestimento murale a spessore protettivo formulato con leganti elastomerici, pigmenti inorganici e graniglie di marmo selezionate, con curva controllata per ottimizzare la distensione e uniformare la finitura del prodotto. Le fibre contenute combinate con resine ad elevata resistenza evitano lesioni nel tempo soprattutto se applicato come finitura su sistemi a cappotto. È inoltre dotato di elevata idrorepellenza e resistenza allo sviluppo di alghe diminuendo così la presa di sporco.

CARATTERISTICHE TECNICHE

(Dati principali rilevati a 20°C e con umidità relativa inferiore al 75 %)

Aspetto e finitura	Minerale ruvida
Colori / Basi	Bianco B1 - NTR - Tinte cartella
Supporti di applicazione	esterni
Natura del legante	Emulsione stirolo-acrilica modificata
Granulometria	0,8 mm - 1,2 mm - 1,5mm
Resa teorica per mano	1,8 - 2,2 Kg / mq
Applicazione e diluizione	Stesura con Taloscia di acciaio con prodotto pronto all'uso Frattazzatura con taloscia di plastica
Pulizia attrezzi	Con acqua potabile
Secco al tatto	50 - 60 minuti
Sovraverniciabile	dopo almeno 24 h
Essiccazione completa	48 h
Peso specifico	1,82 +/- 0,05 g/ml
Viscosità	Composto pastoso
Vita di stoccaggio	12 mesi (in luogo fresco e asciutto)
Confezioni	Kg 2,4 - 24

CLASSIFICAZIONE

Rapporto di prova n° 28/L del 29.01.2021

Rilasciato da GFC Chimica applied research & technical development.

Il prodotto soddisfa le specifiche di Marcatura CE in conformità alla norma UNI EN 15824.

Prova	Risultato
Grado di trasmissione dell'acqua liquida (permeabilità) Norma UNI EN 1062-3	Classe W2
Grado di trasmissione del vapore acqueo (permeabilità) Norma UNI EN ISO 7783-2	Classe V2
Determinazione dell'aderenza per trazione diretta Norma UNI EN 1542	> 0.3 MPa conforme
Durabilità Norma UNI EN 13687-3	> 0.3 MPa conforme
Conducibilità termica Norma UNI EN 1745	$\lambda_{10,dry} = 0,82 \text{ W/mK (P=50\%)}$ $\lambda_{10,dry} = 0,89 \text{ W/mK (P=90\%)}$

CLASSIFICAZIONE COV

(Direttiva 2004/42/CE)
Decreto Legge n. 161/2006

*Pitture per pareti esterne di supporto minerale Base ACQUA c/BA
Valore limite UE per questo prodotto dal 2010: 40 g/l
ACRYL INTONACHINO contiene COV massimo < 38 g/l*

**PREPARAZIONE DEI
SUPPORTI****Superficie ad intonaco:**

Assicurarsi che gli intonaci siano maturi ed asciutti, puliti, privi di polvere e di parti scarsamente coerenti. Se necessario provvedere al rifacimento o al consolidamento con prodotti specifici.

In presenza di muffe trattare la superficie con il risanante AREASAN seguendo le indicazioni sulla confezione. Rimuovere con spazzolatura, oppure mediante lavaggio, le eventuali efflorescenze presenti.

Eliminare completamente eventuali strati elevati di pitture a calce o a tempera. Riempire con stucco o prodotti analoghi eventuali fessurazioni.

Assicurarsi che il supporto sia perfettamente asciutto ed applicare una mano di AREAFOND PIGMENTATO ACRILICO a tono della finitura.

In caso di supporto molto assorbente applicare preventivamente una mano di fissativo consolidante PRIMER ACRYL FX e dopo l'essiccazione procedere con AREAFOND PIGMENTATO ACRILICO a tono della finitura.

In sostituzione dell'AREAFOND PIGMENTATO ACRILICO in caso di superfici lisce o difformi è consigliabile applicare una mano di AREAFOND UNIFORMANTE ACRILICO GR. 0,2 mm per uguagliare il fondo e facilitare la stesura dell'intonachino.

Superficie con rivestimento a cappotto:

Verificare la buona consistenza della rasatura.

Assicurarsi che il supporto sia stagionato e ben asciutto e procedere con l'applicazione di una mano di AREAFOND PIGMENTATO ACRILICO a tono della finitura.

MODALITÀ DI APPLICAZIONE

Successivamente alla preparazione del supporto e alla sua completa asciugatura procedere con l'applicazione del rivestimento ACRYL INTONACHINO avendo cura di rimescolare il prodotto prima dell'utilizzo senza l'aggiunta di acqua per ottenere un composto omogeneo

Stendere il prodotto in un'unica mano con taloscia di acciaio e frattazzarlo con taloscia di plastica per uniformare lo spessore prima che inizi la filmazione superficiale.

La temperatura ottimale di applicazione è compresa tra i +10 e i +35°C con umidità relativa al di sotto del 70%. È possibile comunque applicare fino ad un minimo di +5°C ed U.R. max del 75%, ma con possibili alterazioni della finitura dovute ad una non perfetta filmazione del prodotto.

È importante inoltre non applicare il prodotto in presenza di condensa superficiale o sotto il sole diretto.

TINTEGGIATURA

La colorazione è realizzabile tramite il sistema tintometrico AREA COLOR SYSTEM.

Nel caso di colorazioni di più confezioni dello stesso colore è consigliabile usare basi del medesimo lotto di produzione. Casomai ciò non fosse possibile rimescolare tra loro le varie produzioni allo scopo di evitare eventuali differenze di tono.

**AVVERTENZE E
CONSIGLI UTILI**

Il prodotto è pronto all'uso e non necessita di ulteriore diluizione per l'applicazione. Rimescolare bene il prodotto prima dell'uso per ottenere un composto omogeneo. In caso il prodotto si presenti con viscosità superiore allo standard, dovuto ad uno stoccaggio prolungato, è possibile aggiungere 1 - 2% di acqua rimescolandolo bene.

Non applicare con temperatura dell'aria e/o del supporto inferiore a +8°C o superiore a +35°C.

Non applicare con umidità relativa superiore a 80%.

Non applicare su parete esposta al sole diretto, o in caso di vento, pioggia o nebbia.

Non applicare in previsione di piogge, gelo, o forti escursioni termiche tra giorno/notte con possibile presenza di condensa superficiale.

Non applicare su supporti freschi, o umidi, o in fase di disgelo.

Le basse temperature notturne influenzano negativamente la perfetta reticolazione del prodotto. Verificare preventivamente temperatura e umidità del supporto.

Non interrompere l'applicazione se non completata la parete.

Dopo l'applicazione le superfici devono essere protette per almeno 48 ore dalla pioggia e dalla condensa che deriva da escursioni termiche.

Il prodotto completa la polimerizzazione e quindi l'essiccazione raggiungendo la massima resistenza in 10 giorni circa in condizioni ottimali. Qualora il prodotto dovesse subire dilavamenti in questo periodo potrebbero formarsi antiestetiche colature dall'aspetto traslucido. Tale fenomeno è di natura temporanea e può essere

eliminato tramite idrolavaggio o semplicemente attendendo le successive piogge.

Utilizzare sempre materiale della stessa fabbricazione. Qualora non fosse possibile evitare di accostare due lotti differenti ed utilizzare eventuali interruzioni di continuità della superficie, spigoli, solai, pilastri o altro.

Conservare il prodotto privo di acqua in un contenitore sigillato posto in ambiente fresco e asciutto e lontano da fonti di calore.

INDICAZIONI DI SICUREZZA

Smaltire i contenitori vuoti secondo le disposizioni locali.

Per ulteriori informazioni riguardo l'utilizzo sicuro del prodotto consultare la relativa scheda di sicurezza.

VOCE DI CAPITOLATO

Rivestimento murale, antialga, fibrato, protettivo, ACRYL INTONACHINO, a base di leganti stirolo-acrilici plastificati, pigmenti inorganici e graniglie di marmo con elevata idrorepellenza e resistenza alla crescita di alghe e muffe, da applicare a mano singola con spessore granulometrico da 0,8 a 1,5 mm e consumo di circa 1,8 - 2,2 Kg/mq per la protezione e decorazione di superfici interne ed esterne e nei sistemi a cappotto.

Le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle conoscenze tecniche e scientifiche del COLORIFICIO AREA 51. Tuttavia non costituiscono garanzia di risultato in quanto le condizioni e le modalità di applicazione sono al di fuori di ogni controllo. Si consiglia di valutare sempre l'effettiva idoneità del prodotto ad ogni singolo caso specifico e di rispettare le prescrizioni d'uso indicate nella scheda tecnica.



Zona industriale C/da Sant' Antuono

84035 Polla - SA - Italy

Tel + 39 0975 391005

Telefax + 39 0975 375811

E-mail: info@colorificioarea51.it