

NÆRSNESALBUMET



NÆRSNESALBUMET

BILDER FRA GAMLE NÆRSNES

OMSLAGSBILDE:

Nærnesbukta ved århundreskiftet. I forgrunnen til høyre ser vi steinbruddet. På slippen i bakgrunnen ligger ei jakt til kjølhaling. Til venstre har vi "kontoret", administrasjonsbygningen for ishandelen.

Flere isstillinger er synlige langs stranda, med renner der isen ble frakta ut til jaktene. De kom fra mange land etter den fine "stålisen" fra Nærnes.

Midt på bildet:

Iseksportør Thorvald Baarsrud og sønnen Adam Baarsrud. Johan Graff, eier av Nordre Nærnes, til høyre.



Til "kulturdagene" i 1979 arrangerte vi ei fotoutstilling med bilder fra "Gamle Nærnes". Det var stor oppslutning om utstillinga. Forslag kom om å lage bok av fotografiene, slik at disse klenodiene kunne bli tilgjengelige for alle som er interessert i "Gamle Nærnes".

Vi er glade forat vi gjennom "Nærnesalbumet" kan være med på å ta vare på historie for kommende slekter.

Vi takker alle som bidro med fotografier og opplysninger gjennom intervjuer til utstillinga "Gamle Nærnes" - og dermed gjorde det mulig å lage "Nærnesalbumet".

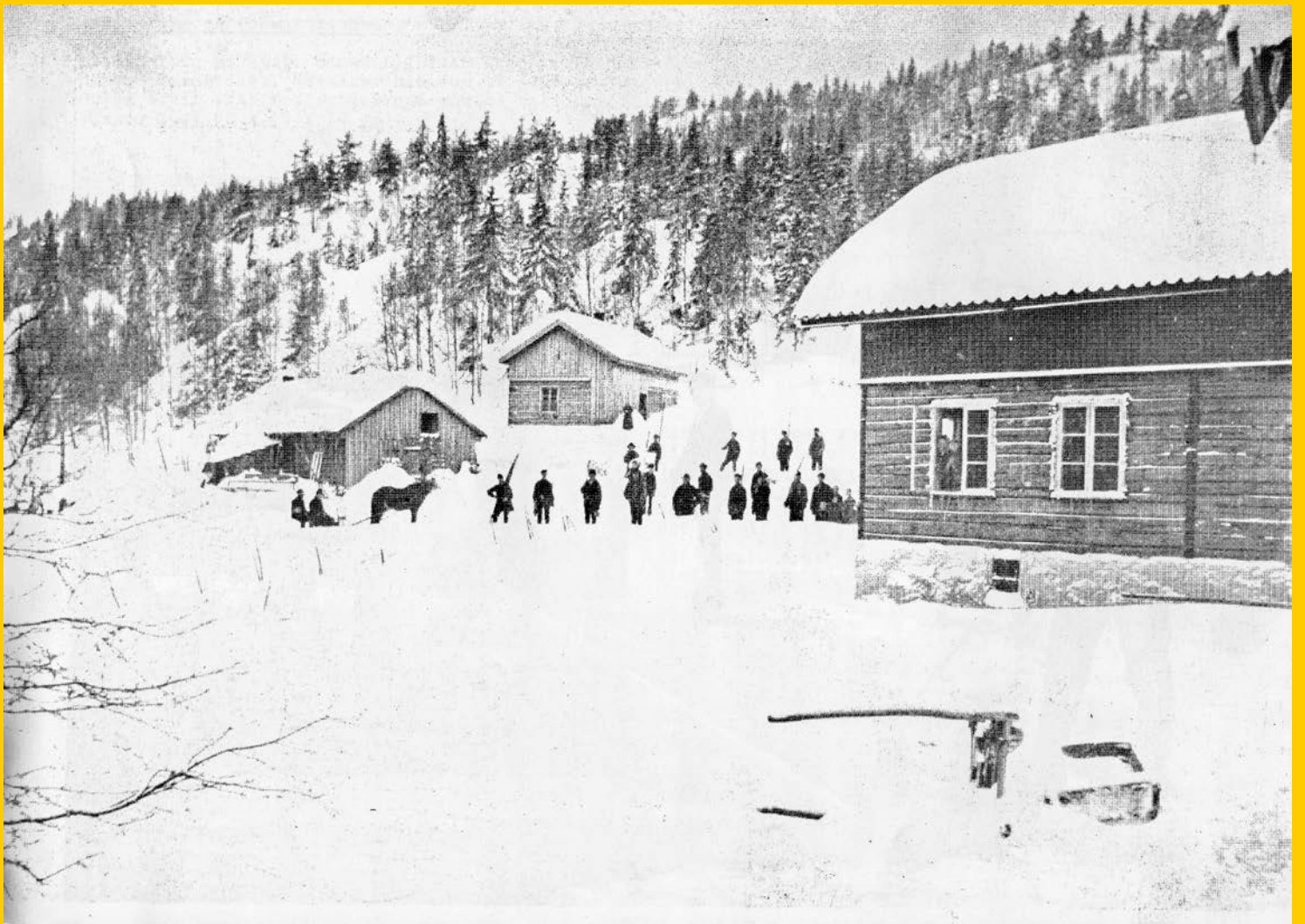
Kjeldis Jacobsen.

Karin Seljevold.

Anneliise Moll

Omni Tveten Efljstad,

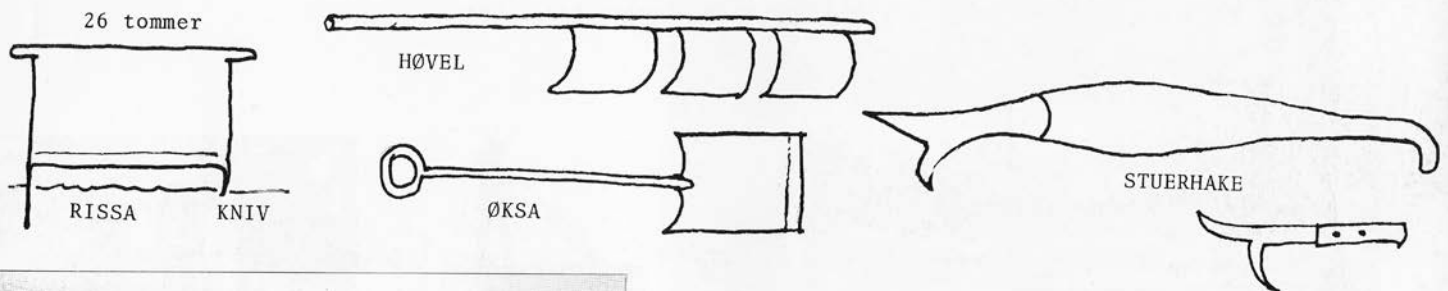
ISSKJERING OG KJØRING PÅ BAARSRUDTJERNET.





Isskjæring på Schwartzdammen, - (eller Svartsjødammen).

Landskurden er klar. Oscar Ellefsen kapper med den store issaga, (egentlig ei ombygd tømmer-sag). "Stakkar han som må sage fra undersida", spøkte folk. Johan Graff står med isblokkene som er halt opp. Disse skulle være reine og jevne: (ca. 60 x 60 x 70 cm).



BAARSRUDTJERNET.

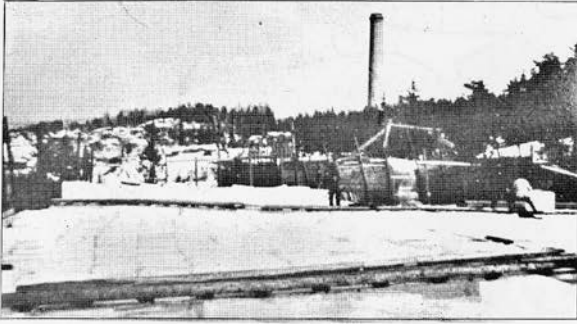
Her ser vi noen andre redskaper som blei brukt. Vi ser litt av ei risse i forgrunnen. Den bruktes til å måle jevn avstand på langskurden. Etterpå blei sprekkene i isen høvla ned med ei spesiell høvel trukket av to hester. - Den ytterste hesten falt noen ganger i vannet, og det var litt av en kunst å få dratt den opp igjen!

Når kappinga var klar, måtte to mann til for å heise blokkene opp. Ei stor isøks blei brukt til å fjerne "snøstoppa", slapset som satte seg fast.

Transporten skimter vi i bakgrunnen på bildet. Hest og slådd til ishuset. Noen ganger blei det bygd ei renne som blokkene kunne skli på.

Isdrift: (se foreg. sider).

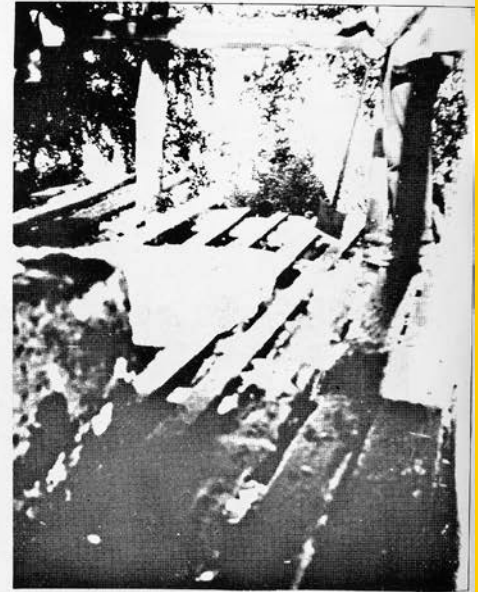
Isskjæringa ga vinterarbeid i over 100 år for bøndene i Røyken. Her ser vi Baardsrudvannet før dammen kom, med den vesle plassen og Damstua til høyre. Her er mange mann i gang med skjæring og kjøring. Vi ser flere fullasta sladder til venstre. På vei oppover fikk gjerne ungene være med og kanskje kjøre hesten. Arbeidet begynte midt på natta, og før kvelden måtte isen være klar og alle blokker kjørt bort.



Her ser vi "ishuset" som ikke var et hus, men en svær stabel på en plattform, isolert av mengder med sagflis. Isen blir spylt - den skulle være rein og hard.

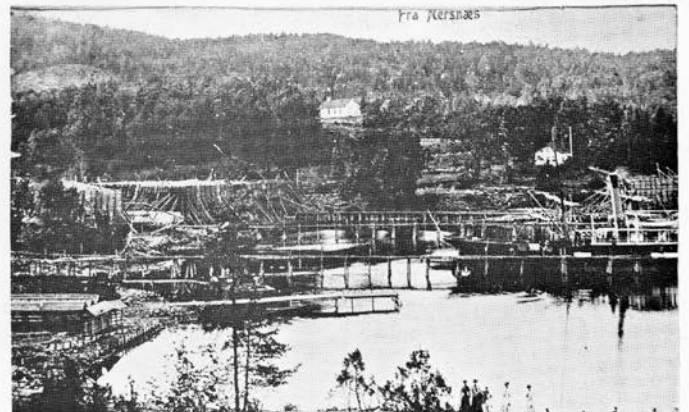
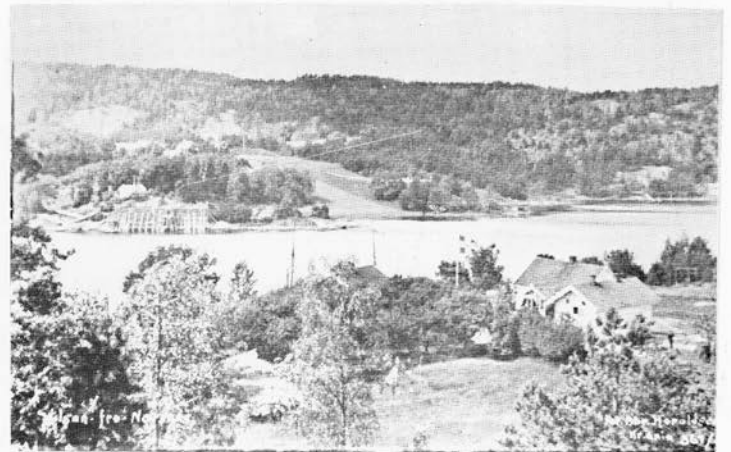


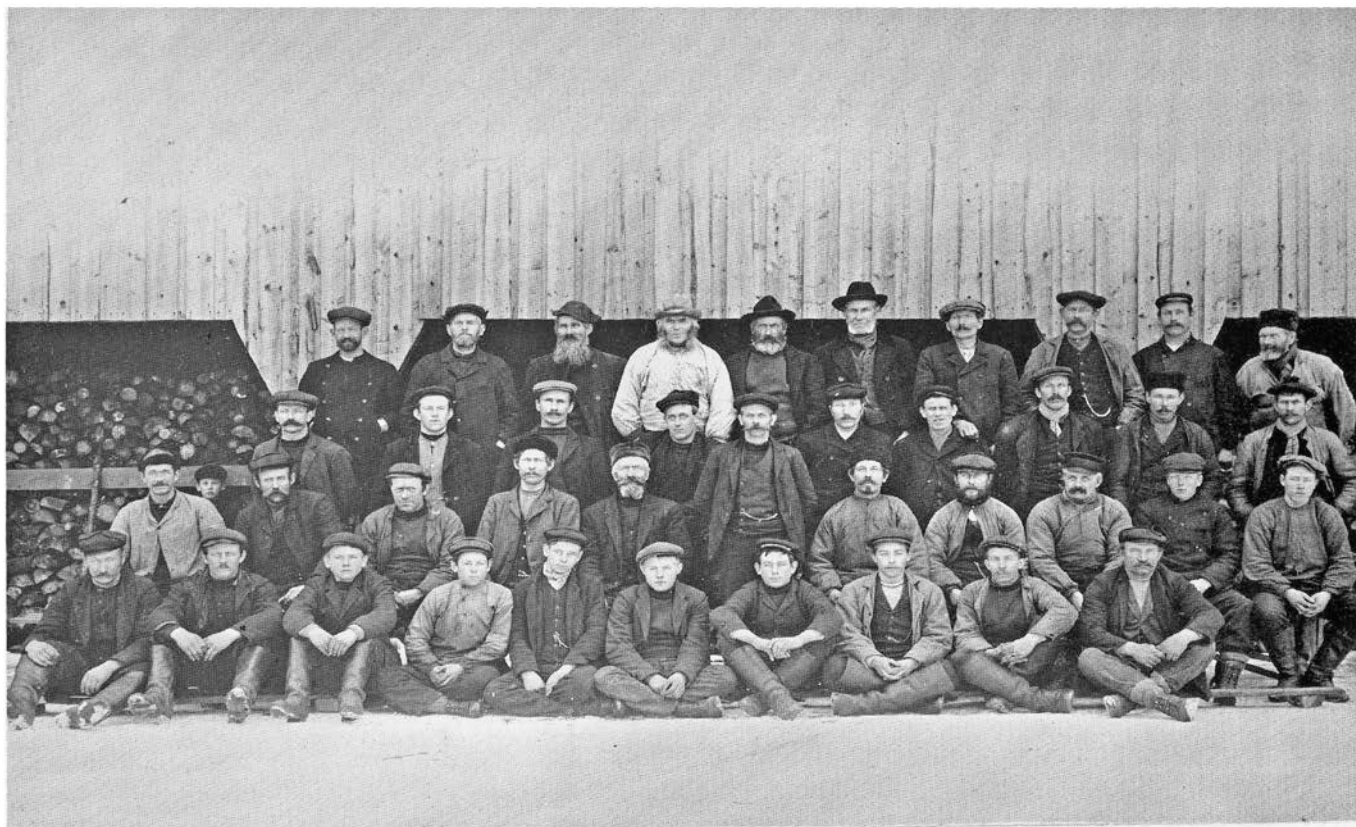
ANNONSE I
MORGENBLADET 1885



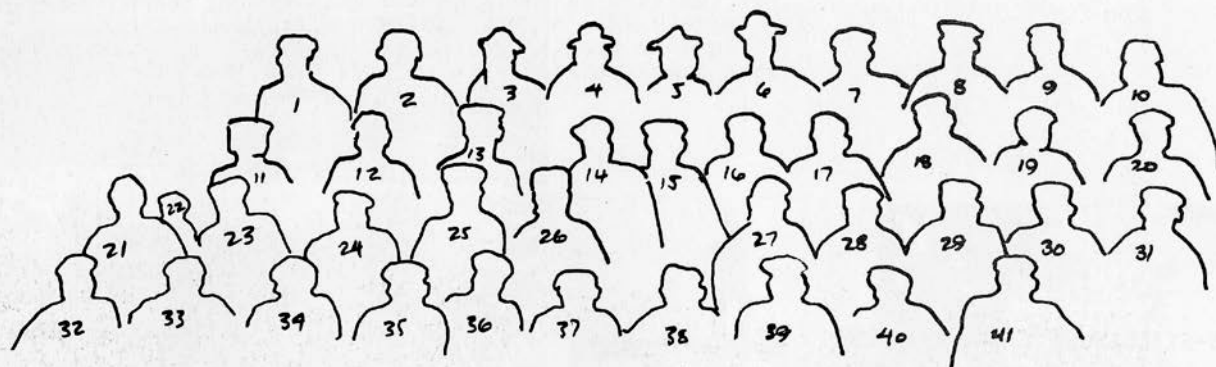
Ei blokk i renna nedover mot jakta som venta ved renna. Om blokka satt fast, hadde de en kjepp med spisse pigger, --> for å styre og vrikke den løs igjen.

IS-STILLINGER I NÆRSNESBUKTA

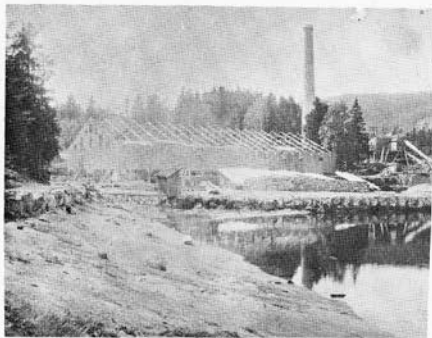
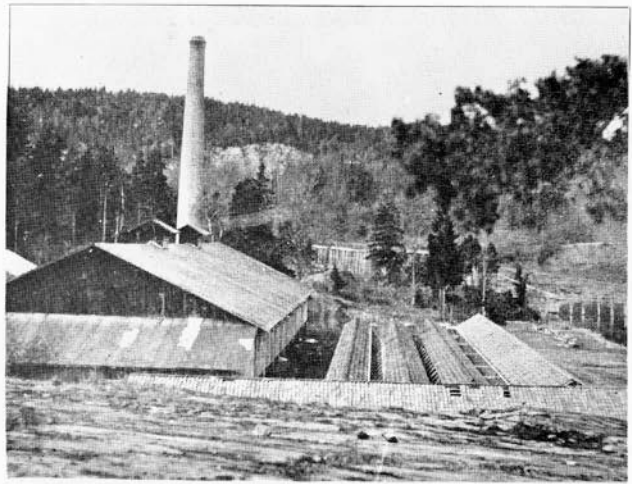
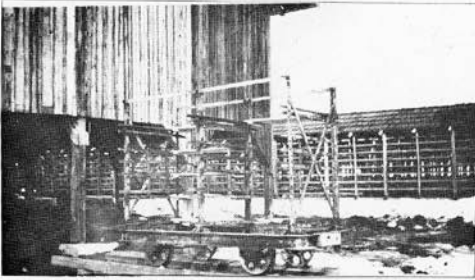




Arbeidere på Nærnes. - Ettersom det var sesong, arbeidet disse karene enten ved teglverket, med isdriften eller i skogen.

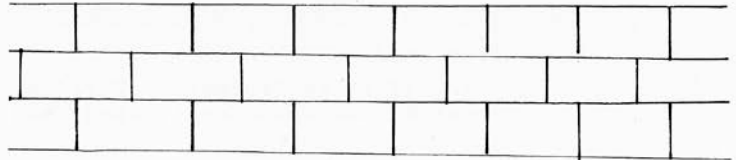


- | | | | |
|--------------------|------------------------|---------------------|------------------------|
| 1. Johan Svendsen | 11. kjøpmann Isachsen | 21. Johan Brevik | 31. |
| 2. Karl Høvik | 12. Lars Kirkerud | 22. Fridjof Kjærnes | 32. Johan Fjeldheim |
| 3. Caspersen | 13. Hans Reinertsen | 23. Oskar Tangen | 33. Martin Løkkeberget |
| 4. Bernt Vadfisker | 14. Aksel Grundvik | 24. Hjalmar Larsen | 34. Martin Sand |
| 5. Per Grundvik | 15. Jacob Kjærnes | 25. | 35. Arnold Gjertsen |
| 6. Reinertsen | 16. Christian Bjerknes | 26. | 36. Oskar Kjærnes |
| 7. Johan Høybråten | 17. Hans Hagan | 27. | 37. Endre Endresen |
| 8. Carl Heym | 18. Gustav Nilsen | 28. | 38. |
| 9. Tor Reinertsen | 19. Hans Tangen | 29. | 39. Hagbart Høyen |
| 10. Vestby | 20. Fridjof Selvik | 30. | 40. Allik Jacobsen |
| | | | 41. Botolfsen |



NÆRSNES TEGLVERK

Teglverket ble anlagt av iseksportør Baarsrud i 1899 med en teglovn beregnet på produksjon av 3 mill. murstein årlig. Det kostet 100.000 kroner. Baarsrud forpaktet det til Fredriksberg Teglverk i Danmark. Under disponent Cappelens ledelse ble teglverket drevet i ca. 10 år for produksjon av møllerstein. Leiren ble hentet fra Danmark. 20-30 mann var i arbeid her. Driften sluttet i 1920.



LORD BAMFORD:

Lord Bamford var en engelsk lord som bosatte seg på Nærnes rundt 1860. Bamford startet en virksomhet med utvinning av sølv. Det gikk sagn om at fjella rundt Nærnes var rike på sølvårer. Lord Bamford var en av de mange optimistene som forsøkte seg på sølvminedrift. Resultatet var lik null. Lord Bamford hadde 10-12 mann i arbeid, og satset 12.000 daler på geskjeften sin, - men altså forgjeves.

Bamford bodde på "Stranda", innerst i bukta. (Han kjøpte gården av Hans Olsen Hajum). Han solgte senere eiendommen "Stranda" til Torvald Baarsrud.



Eiendommen "Stranda"

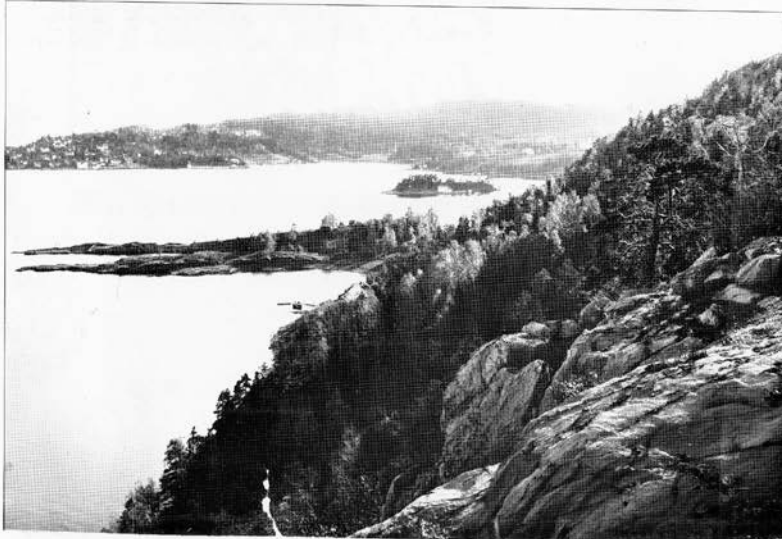


Lord Bamford med familie.

Bamford var en tro Norgesvenn, (i motsetning til hans kone som fant forholdene på Nærnes for små).



MORBERGHOLMEN SETT FRA GRUNDIK



BUKTA:

Nærnestangen til venstre.
Midt på bildet skimtes tegl-
verket, - så til høyre skolen -
og øverst kirka.

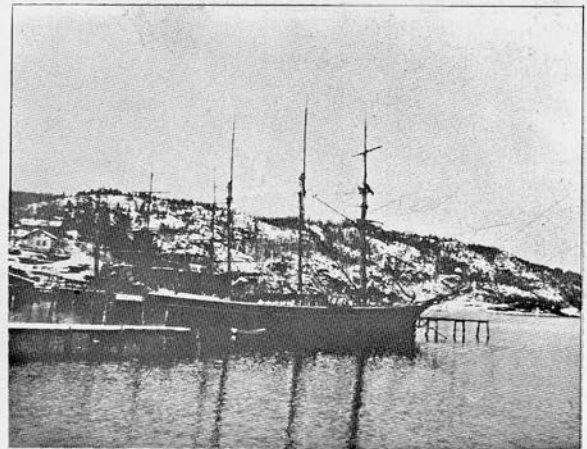
Grundviknesset i forgrunnen,
og Morbergholmen bakenfor.

På disse bildene får vi et lite inntrykk av bukta som havn for seilskuter og jakter av mange slag, like etter århundreskiftet, på overgangen fra seil til damp.

Morberg hadde bygd mange skuter ute på Grundviknesset - og flere jakter hørte hjemme på Nærnes, men mange kom fra andre kanter - i fraktfart av mange slag:

Det kunne være bygningsartikler, sprengstoff eller skrapjern til Østersjølandene; sand fra Svelvik, gatestein til Oslo, trelast fra saga - eller props som skulle til de engelske kullgrubene.

(PROPS = Tømmerstokker som brukes til avstiving av gruveganger.)



Her ser vi "ADMIRALEN", ei Nordlandsjakt, og de to Nærnesjaktene: "GYDA" og "DACAPO".
"DACAPO" ligger ytterst - svært lavt lasta.
"GYDA" tilhørte Reinertsen.





<-- Lystbåter fantes også i Nærnesbukta.
 Her Nærnesbåten "TISA" i forgrunnen.
 I bakgrunnen ser du et merkelig fartøy: "LONDON" - her i forstørrelse -->
 Aller innerst i Bukta, - eierdommen "STRANDA". Bildet er tatt i 1890.



Losjiskipet "LONDON" var brukt som hus på kjøll! Her bodde bl. annet familiene Endresen og Olsen - "Betel"s første forsamlingshus og søndagsskolen var her.

Bygningen hadde nevertak, og da den seinere brant, føk brønnende neverflak langt avgårde. Folk måtte løpe opp etter åsen for å få slukket alle småbrannene.

Båten tilhørte Leitels steinhoggeri.



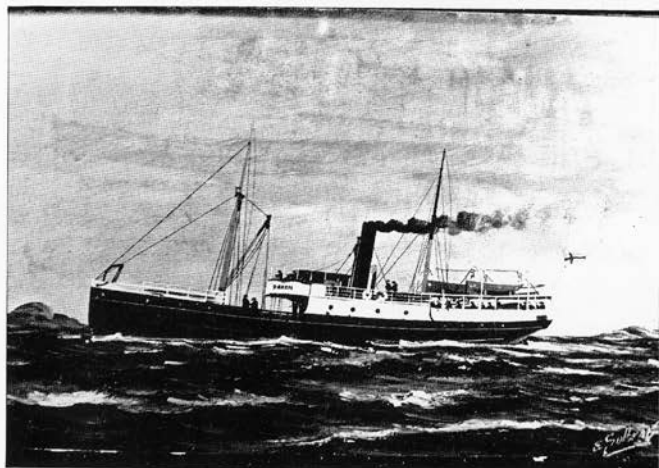
Vi er lengre fram i tida
Her ser vi rutebåten "RØKEN I" som stevner inn mot kaia, der frakteskuta "GYLDENLØVE I" ligger. "RØKEN I" var lenge den eneste passasjerbåten mellom Nærnes og Oslo. Seinere kom flere andre, for eks. "DUEN I og II", "ASKER", "SPORT", "OSKAR" - og den flotte båten "SÆTRE", som var kjøpt i Tyskland.

Disse båtene var lenge eneste forbindelse med hovedstaden. Noen tok lang tid og gikk hele runden i Asker og Bærumsleia, - andre hadde bare en stopp på Gåsøya, og brukte 1½ time til byen. Kontorfolk kunne være i Oslo kl. 19.

Båtene var vesentlig beregna på passasjertrafikk, men tok også med mindre gods til butikkene - og blomster og frukt som skulle til torgs.

Mange hadde fast torgplass i Oslo. Om våren var det blåveis og liljekonvall, om høsten frukt, som blei solgt.

Reisa kunne bli riktig trivelig. Det var messe med øl og vinrett. Her kunne man slappe av med avis eller strikketøy - eller kose seg på dekk i godvær. - Egen damesalong skjernet for røyk eller "ubehageligheter". På lørdag kl. 13 kom båten med alle travle yrkesmenn som hadde familien på landet i sommerferien.

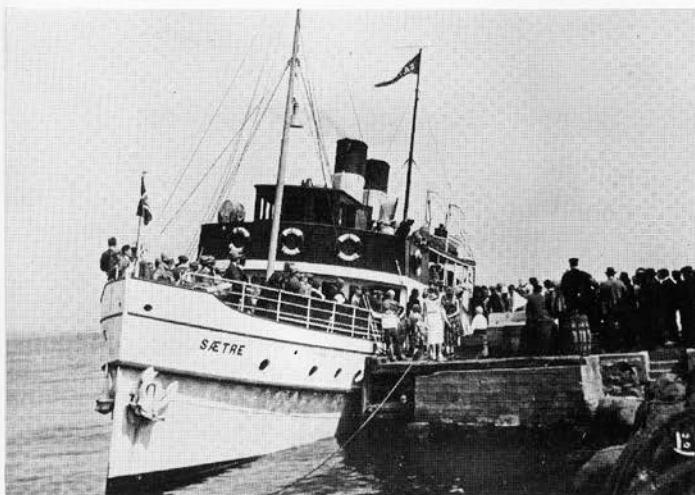
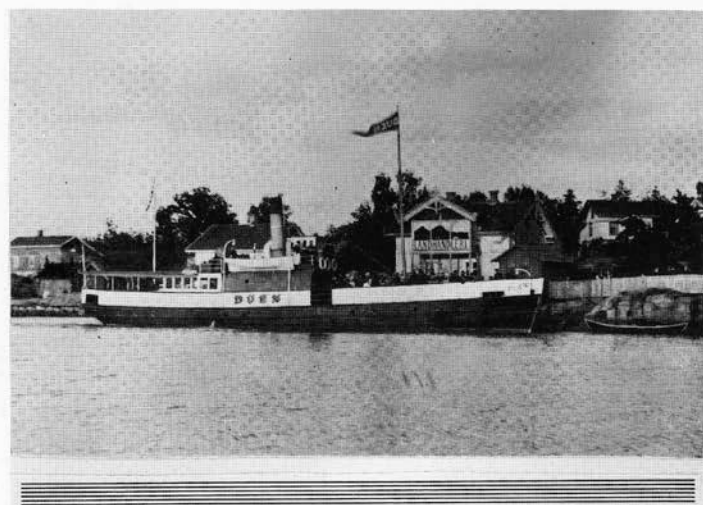


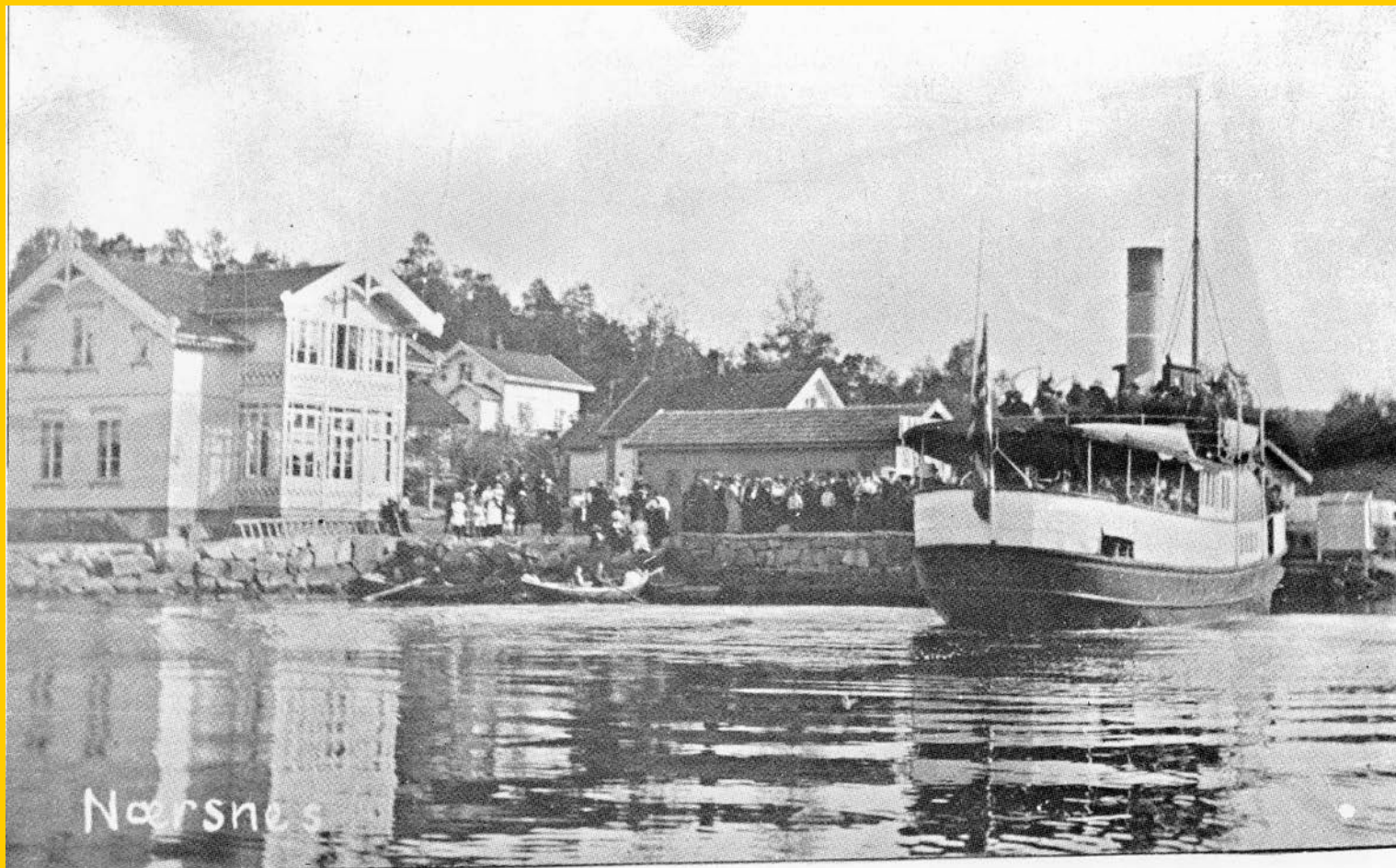
"RØKEN I" ble seinere solgt og het "VAHL", men heter nå "AKERØ" og går i sommerfart mellom Tønsberg og Strømstad.

.... I den første tida la båtene til i Nordstrand, på innsiden av Morbergholmen. Etter en del år la båtene til ved ei brygge like innenfor eiendommen Steinborg.

Den lengste tida la fjordbåtene til ved brygga hvor Thorvald Isachsen bodde, (nå Bendiksens eiendom).

D/S "DUEN" ved Isachsens brygge, antagelig 1926.





D/S "DUEN" LEGGER TIL KAI.

Dampshipselskabet ASKER, RØKEN og HURUM

Sommer-Rute

fra 5 Juni 1905

for

Dampskibene „ASKER“, „DUEN“ og „OSCAR“

Fra	Hverdage				Helligdage				Fra	Hverdage				Helligdage				
	Oscar	Asker	Duen	Oscar	Asker	Duen	Oscar	Duen		Duen	Oscar	Duen	Oscar	Duen	Asker	Oscar	Duen	
Piperviks- bryggen	Form.	Efterm.	Efterm.	Efterm. (Osc.+)	Fr.	Fr.	Fr.	Efterm.	Fr.	Fr. (Osc.+)	Fr.	Efterm.	Efterm.	Efterm.	Efterm.	Fr.	Efterm.	Efterm.
	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.	Kl.
Kristiania	5.15	2.30	6.30	2.30	6.45	2.30	5.15	9.30	9.30	9.30	10.—							
Gaasøen (Lille Oust)	—	3.05	7.05	—	—	5.50	10.05	—	—	—	**							
Konglungen	—	3.25	7.25	—	—	6.10	10.25	—	—	—	**							
Bjerkøen	—	3.33	7.33	—	—	6.17	10.33	—	—	—	**							
Vettnø	—	3.43	7.43	—	—	6.25	10.43	—	—	—	**							
Blaketad	—	3.50	7.50	—	—	6.30	10.50	—	—	—	**							
Volden	—	4.—	8.—	—	—	3.35	6.40	11.—	—	10.35	**							
Slømmestad	—	—	—	7.50	3.50	6.55	—	—	10.50	**								
Næranæs	—	—	—	3.44	8.—	—	7.05	—	10.47	11.—	**							
Ramton	—	—	—	4.—	8.14	—	—	—	11.—	—	**							
Høvik	—	—	—	4.12	8.28	—	—	—	11.12	—	**							
Aarsaa ø	—	—	—	4.21	8.40	—	—	—	11.21	—	**							
Aarsaa v	—	—	—	4.23	8.42	—	—	—	11.23	—	**							
til Sætre	7.15	—	—	4.37	8.55	—	—	—	11.37	—	**							
Sætre	6.30	7.20	—	—	—	4.45	—	6.50	—	8.—	—	8.—	—	8.—	—	8.—	—	8.—
Aarsaa v.	6.38	7.28	—	—	—	*)	—	6.40*	—	8.08	—	8.08	—	8.08	—	8.08	—	8.08
Aarsaa ø.	6.40	7.30	—	—	—	*)	—	6.42*	—	8.10	—	8.10	—	8.10	—	8.10	—	8.10
Høvik	6.48	7.38	—	—	—	*)	—	6.49*	—	8.18	—	8.18	—	8.18	—	8.18	—	8.18
Ramton	6.57	7.47	—	—	—	*)	—	6.57*	—	8.28	—	8.28	—	8.28	—	8.28	—	8.28
Næranæs	7.10	8.—	—	—	—	*)	—	7.10*	—	8.40	—	8.40	—	8.40	—	8.40	—	8.40
Slømmestad	7.20	8.10	—	—	3.55	—	8.10	*)	8.—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Volden	7.40	8.25	7.15	4.40	—	—	8.25	*)	8.15	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Blaketad	—	8.35	7.25	4.50	—	—	8.35	*)	8.25	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Vettnø	—	8.42	7.30	4.55	—	—	8.40	*)	8.32	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bjerkøen	—	8.50	7.37	5.02	—	—	8.45	*)	8.42	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Konglungen	—	9.—	7.45	5.10	—	—	8.55	*)	8.50	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Gaasøen (Lille Oust)	—	9.20	8.05	5.25	—	—	9.15	*)	9.10	—	—	—	—	—	—	—	—	—
til Kristiania	8.45	10.—	8.40	6.05	5.05	6.36	9.50	9.—	9.50	9.55	—	—	—	—	—	—	—	—

Gods modtages kun om Formiddagen til Kl. 1. Tirsdag og Lørdag modtages ikke Trælast, Mel og lign. Krudt og andre Sprængstoffer modtages ikke. Skibet er ikke ansvarlig for Passagergodt og Varer. Ruteforandring forbeholdes. — Skibene afgaar fra Piperviksbryggen. — Varsfragter maas forudbetales.

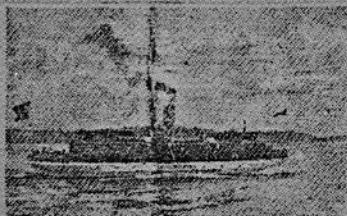
*) Stopper for Signal **) Stopper hvis Passagerer skal land samt Forbehold at Skibat udfører Extratur hvis nødvendigt.

OBS.: Tirsdagene udføres ikke 5.15 Turen fra Kristiania
Onsdage " " 7.20 " " Sætre

Extratur Onsdag Form. Fra Kristiania Kl. 9.15 Form., Næranæs Kl. 10.30, Slømmestad 10.45, Volden 11.00, Blaketad 11.10, Vettnø 11.15, Bjerkøen 11.20, Konglungen 11.25 til Kristiania 12.25 Form.



.... STORT OPPBUD PÅ KAIA NÅR RUTEBATENE LA TIL.



Vakre Dampskibsturer fra Piperviken

Hverdage:

»Oscare	kl. 11	form. til ca. 2	em.
»Duen 2	kl. 11	» » 4	»
»Sætres	kl. 2,30	em. » » 5,15	»
»Louise 2	kl. 2,30	» » 7	»
»Askers	kl. 2,30	» » 6	»
»Sports	kl. 2,30	» » 4,30	»
»Sports	kl. 4,30	» » 7	»

Helligdage:

»Louise 2	kl. 12,30	em. til 3	em.
»Louise 2	kl. 4	» » 6	»
»Louise 2	kl. 6,15	» » 9,15	»

Billettpris. Voksne kr. 1,50 Barn kr. 0,50

Dampskibene passer Askerlandets
vakreste landskaper.

Dampskibsselskapet
Asker, Røken & Hurum
Oslo — Telefon 25061

Sommerrute

fra Piperviksbryggen til
Askerlandet, Røken & Hurum



TH. MORTENSEN

Dampskibsekspedition
Spedition & Assurance
Oslo.

Telefoner 25061, 21500, 23120

D/S »SPORT«

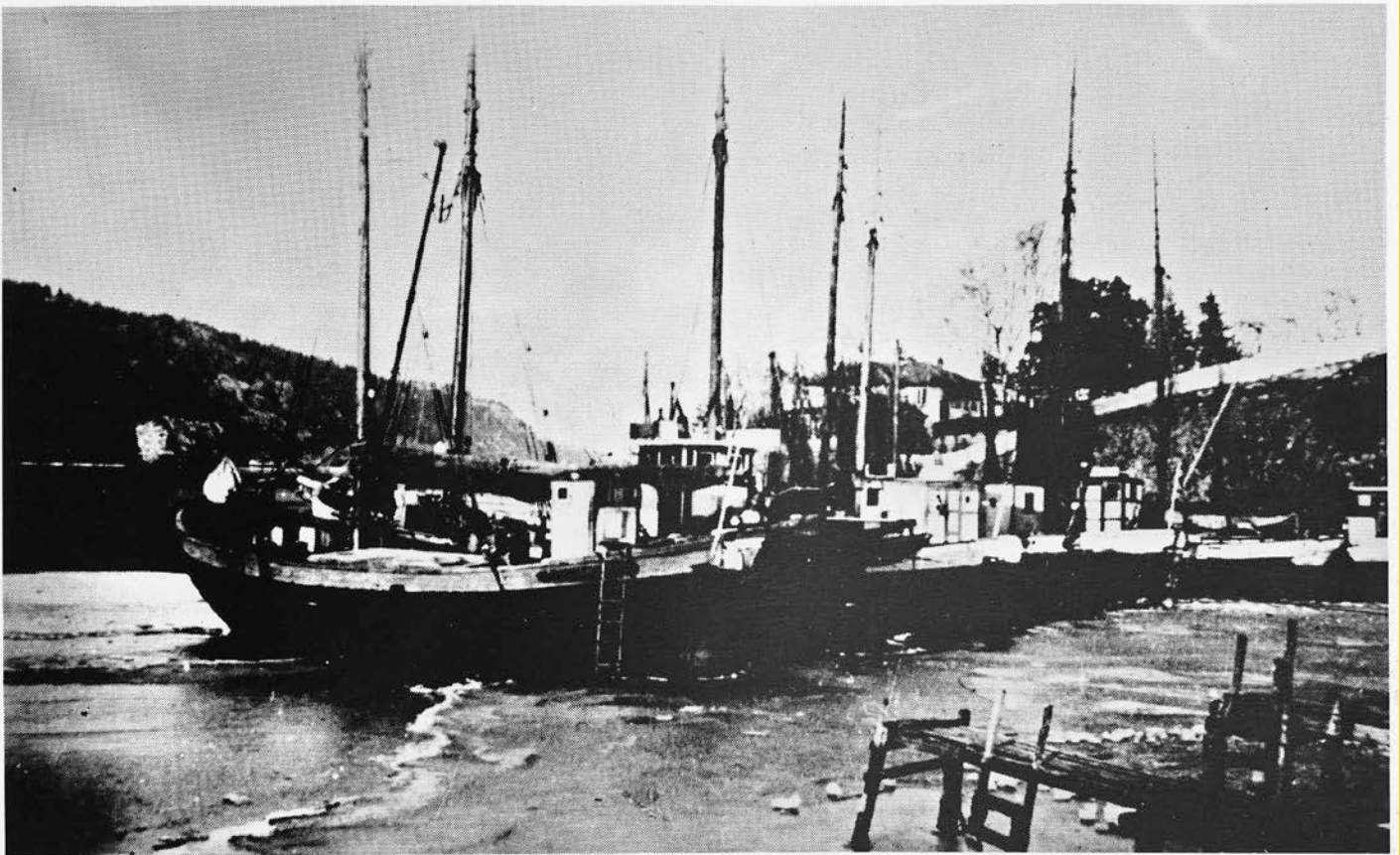
Oslo—Leangbukten
Telefon 25061

Drammensskutene GYLDENLØVE I og II gikk helt til 1960 i fraktfart mellom Oslo og Drammen (3 turer i uka) - med anløp rundt hele Hurumlandet.

Før trailerne kom, var det stort behov for transport av mange slag, særlig i forbindelse med tre- og papirproduksjonen på Tofte. Mannskapet kom til å begynne med fra Nærnes, og derfor lå båtene gjerne i Bukta over helgene.



Fra høyre: Johan Fjeld, Sigurd Syvertsen, Edvard Høili, Gerhard Tangen, Olaf Holt Olsen, Christian Gabrielsen Bråten, Robert Kjærnes, G.B.N. Olsen, bryggeformann, Karl Nordal, bryggearbeider,



.... Flere frakteskuter ligger her fortøyd i Bukta.

Fra høyre: Jakta til Klippen "ADMIRALEN". "HVALROSSEN" - tilhørte Mikael Henriksen. Erling Karlsen eide jakta "KRONA". "LYNA" var jakta til Aleksandersen. "ELVY" tilhørte Ingar Adamsen.

Det kunne ligge 10-15 skuter her tilsammen. Alle var frakteskuter mellom 70-80 tonn.



Men Nærnes var ikke bare båter og is: De fleste hus på Nærnes har en sidebygning. Når våren kom, ble hovedhuset vasket og stelt, og familien flyttet ut i sidebygningen - og til frukthagen. De overlot hovedhuset til byfolket, - som satte sitt sterke preg på Nærnes i sommerhalvåret. - Robåten fulgte ofte med i leien. Det har nok vært mange stille solfylte roturer med matkurv og niste, til Ramtonholmen eller fisketurer på torskegrunnene.





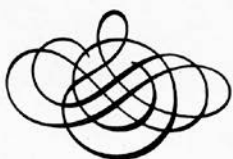
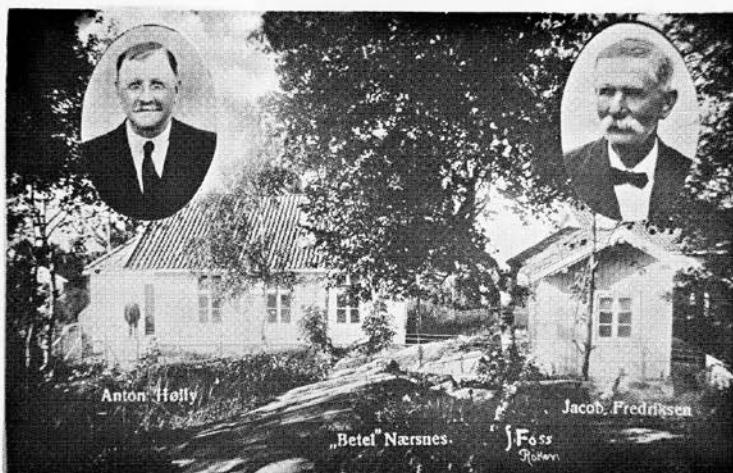
BEDEHUSET "BETEL"

<-- Dette bildet ble tatt 27. juni 1890, da "Betel" ble innvidd.

"Kristi menighet på Nærnes" er eldre enn pinsebevegelsen. Den starta med de tre brødrene Eriksen (Anders, Jan og Johan), som var steinhoggere og kom fra grensetraktene mot Sverige i 1880 åra. De starta menigheten 4. oktober 1888, og i 1890 var de allerede en stor flokk.

Det fortelles om Johan at han nøt utsikten fra toppen av Tangenkleiva, ved noen store klipper - og kom med sin visjon: "Jag ser ett bådjehus her mellan klipporna".

Allerede i 1890 blei visjonen virkelighet. Men "klipporna" ble sprengt vekk i 1976 for å gi større plass til bilparkering!



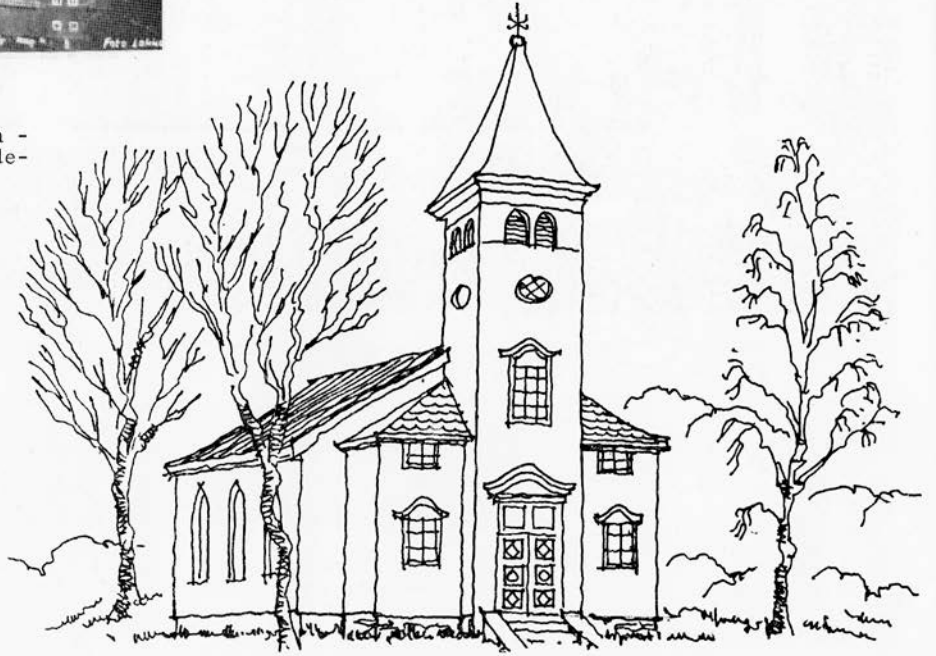
Anton Høily var veivokter i 30 år og kjent predikant. Jacob Fredriksen, også predikant og arbeidsformann på Baarsrud.



NÆRSNES KIRKE

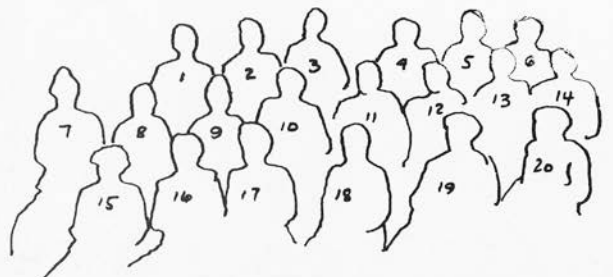
Nærnes kirke, blei bygd uten tårn - og var opprinnelig påtenkt som bedehus.

Tegningen viser hvordan kirken er idag.

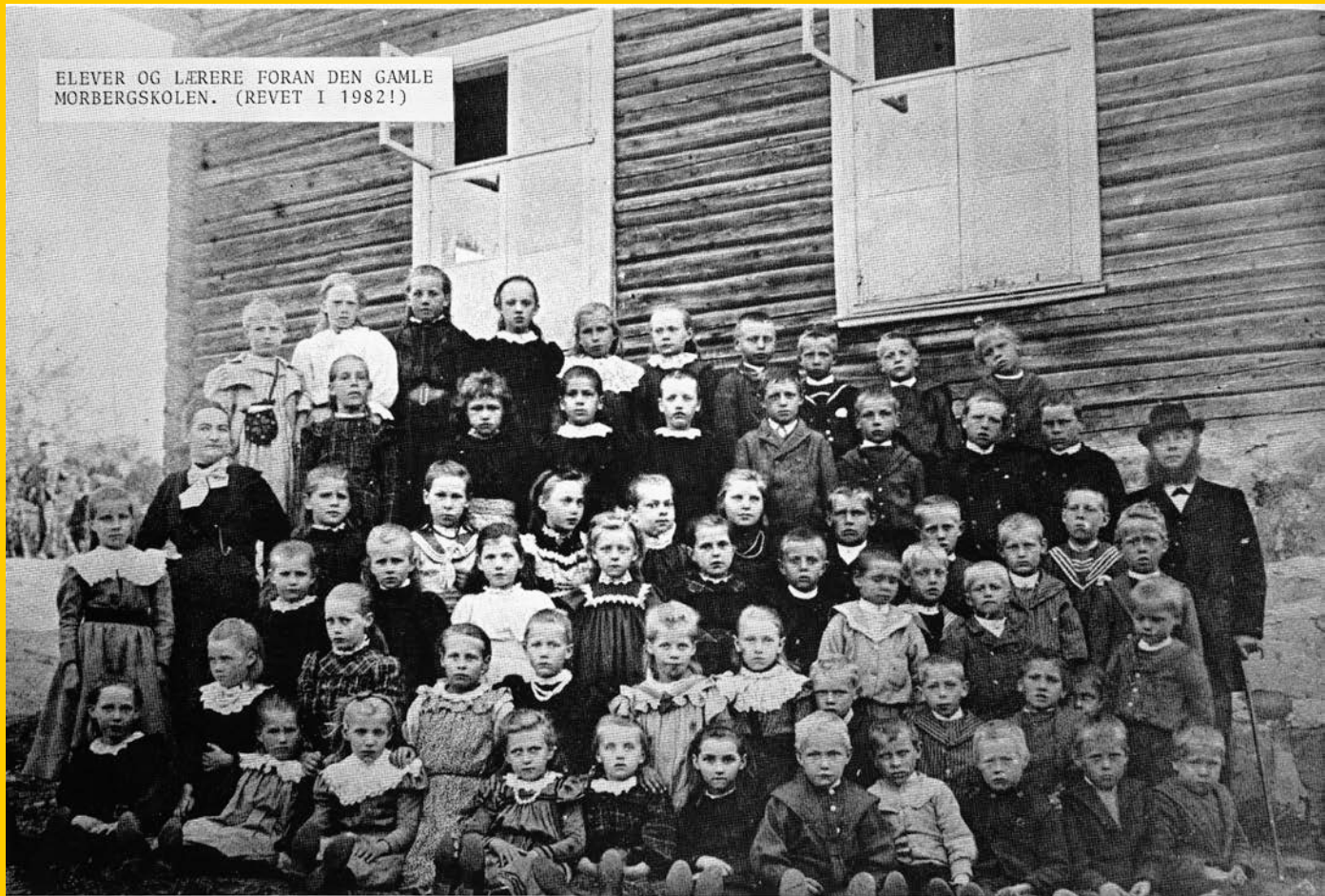


..... Her ser vi Sjømannsmisjonsforeninga i helgeklærne med broderiarbeider i fanget.

- | | |
|-----------------------|----------------------------------|
| 1. Marie Høybråten | 11. Karoline Jacobsen |
| 2. Charlotte Grundvik | 12. Anne Syvertsen |
| 3. Andrea Grundvik | 13. Karoline Nyborg |
| 4. Edle Foss | 14. mor "Vassdam" - fru Nilsen |
| 5. Marie Torvbråten | 15. Dagny Hogstad |
| 6. Josefine Nilsen | 16. Agathe Jacobsen |
| 7. Thora Kjos | 17. Agnes Reinertsen |
| 8. Mathilde Hogstad | 18. Helga Kristensen |
| 9. fru Stubberud | 19. Torbjørg Gustavsen Korsviken |
| 10. Hanna Christensen | 20. Karen Damm |



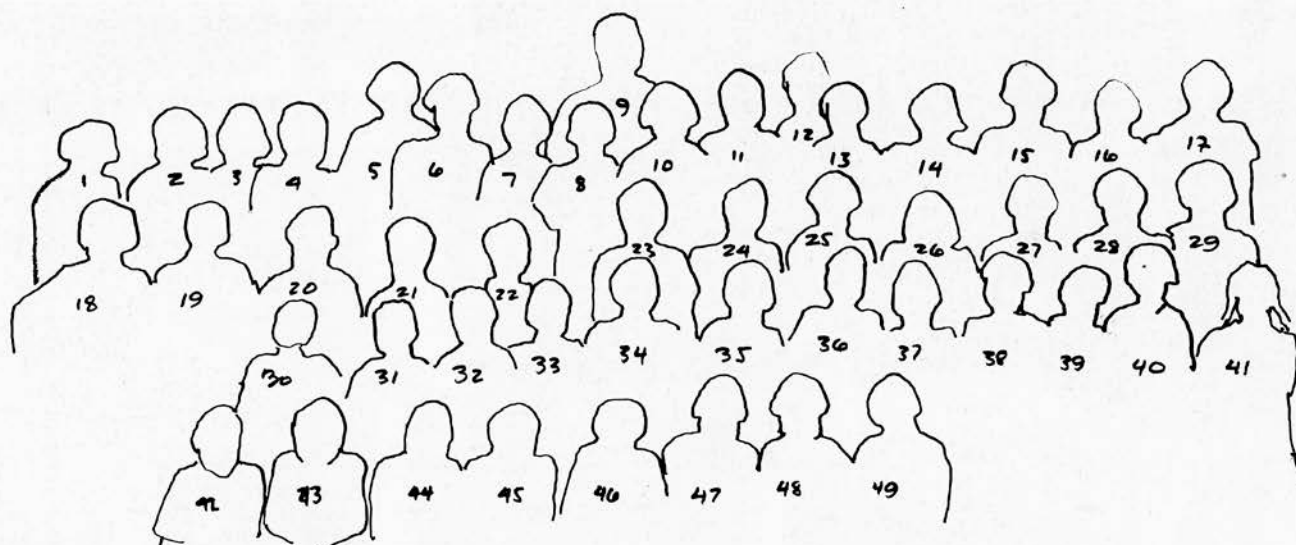
ELEVER OG LÆRERE FORAN DEN GAMLE
MORBERGSKOLEN. (REVET I 1982!)



Nærnes skole. 17. mai 1916.
(Skolen brant i 1926).

Leik i friminutt.



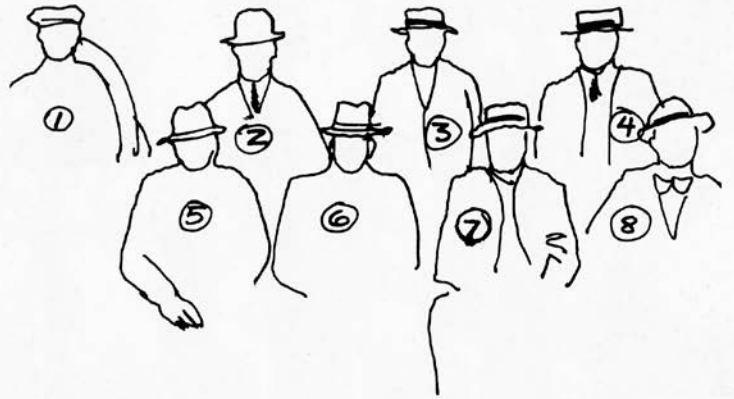


NÆRSNES-ELEVER 1939

- | | | | |
|--------------------------|------------------------|--------------------------|------------------------|
| 1. Korsveien | 13. Mary Wenerslund | 25. Eli Syvertsen | 37. Lilly Gabrielsen |
| 2. Irene Hansen | 14. Åse Mosvold | 26. Aslaug Løkkeberg | 38. Margot Bjerknes |
| 3. Vera Olsen | 15. Bjørg Hyggen | 27. Dagmar Flateby | 39. Inger Wenerslund |
| 4. Bjørg Morberg | 16. Inger Fjeld | 28. Synnøve Olsen | 40. Mary Rønningen |
| 5. Frøken Bjerkhol | 17. Irene Syvertsen | 29. Kari Nilsen | 41. Inger Eriksen |
| 6. Solveig Sundelius | 18. Hans Ramton | 30. Tor Dam | 42. Ola Karlsen |
| 7. Effy Johansen | 19. Torleif Gabrielsen | 31. Kjell Engen | 43. Sven Erik Sandberg |
| 8. Inger Hansen | 20. Georg Johansen | 32. Håkon Johansen | 44. Leif Larsen |
| 9. Lærer Rasmus Bødal | 21. Jan Eriksen | 33. Gunvor Jakobsen | 45. Sverre Torvbråten |
| 10. Grete Myrvang | 22. Wilhelm Gabrielsen | 34. Rigmor Aleksandersen | 46. Kai Torsteinsen |
| 11. Berit Westby | 23. Evelyn Olsen | 35. Bjørg Ramton | 47. Rannveig Vestby |
| 12. Frøken Sigrid Vestby | 24. Mary Svendsen | 36. Rakel Fjell | 48. Ingrid Bøhler? |
| | | | 49. Vesla Dam |

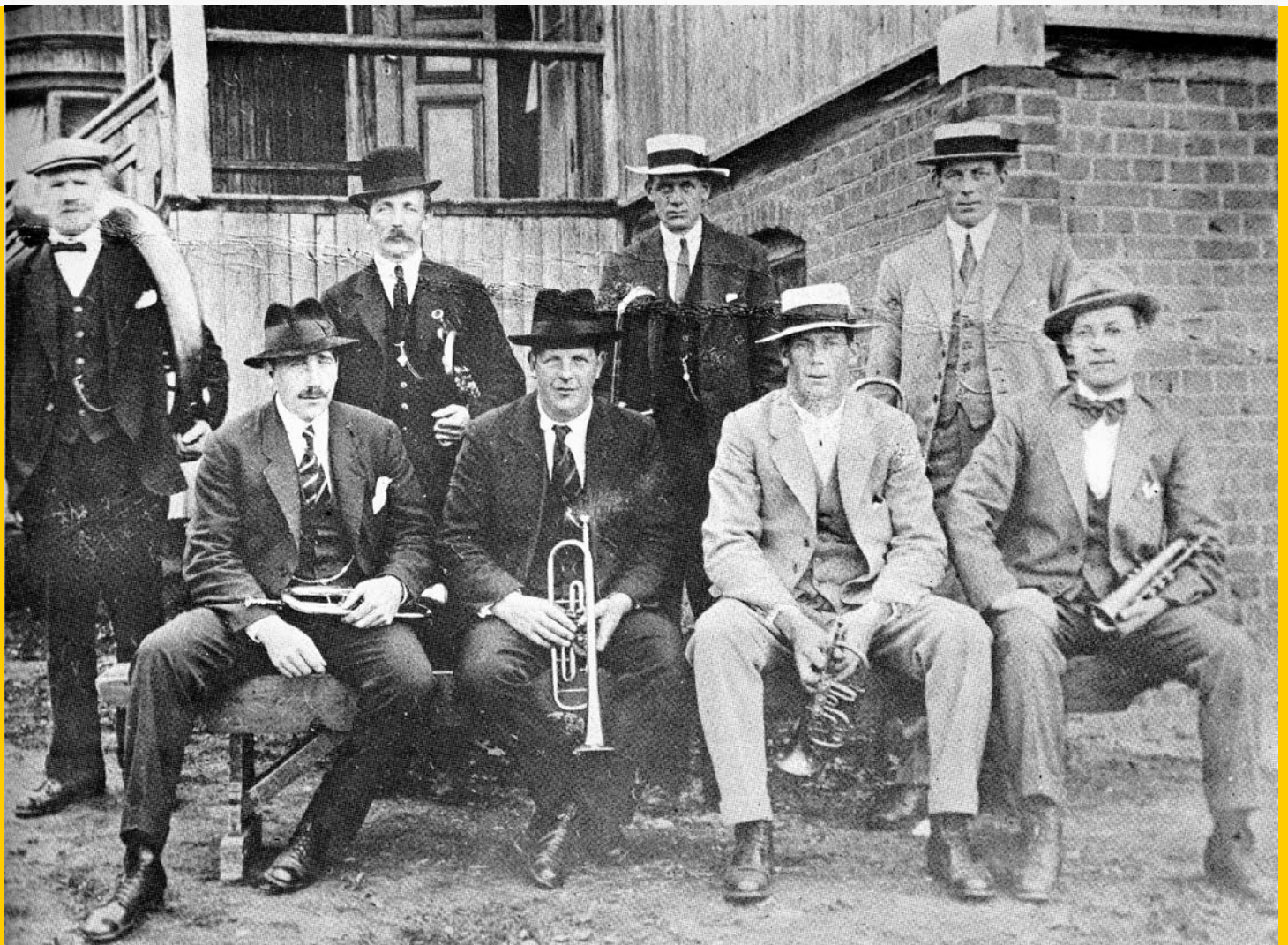


NÆRSNES' FØRSTE MUSIKKORPS -->



- | | |
|------------------------|---------------------------|
| (1) Christian Berntsen | (5) Bernhard Elnæs |
| (2) Oskar Dam | (6) Thorvald Wenerslund |
| (3) Sigurd Syvertsen | (7) Alfred Nilsen Myrvang |
| (4) Ole Nilsen | (8) Ragnvald Lillelien |

17. mai toget går rundt Tangen.





LIREKASSEMANNEN ER KOMMET TIL GARDS - SALTBUGTANGEN - antagelig 1910; eller 1912.

Lirekassemannen kom hvert år på forsommeren. Han var italiener og i mange år hadde han med seg en apekatt. Lirekassemannen hadde gullringer i ørene. Apekatten tok opp lykkebrev og gav dem til barna. Han satt på skulderen til sin herre mens han spilte. Lykkebrevene kosta 5 øre stykket. Ungene fulgte med - etterhvert som lirekassemannen spilte i gårdene.

Barna som lytter til lirekassemannen er:

Johan Svendsen	Randi Lillelien
Johan Løkkeberg	Laura Knutsen
Olga Hyggen	Helene Henriksen
Synnøve Lillelien	Nils Henriksen
Lillelien	2 gutter
Asta Lillelien	



Selskap i friluft.

IKKE BARE FOTOGRAFER HAR LATT SEG INSPIRERE AV NÆRSNESMOTIV ...

PARTI FRA NÆRSNESTANGEN, ØSTENSENS EIENDOM. TEGNET AV HELGE KISE.



VÅR HUSKAVALKADE STARTER MED:



SALBUTANGEN:

(dette huset er nå revet)

Til venstre står "Østers-Hansen". Kan den gamle mannen være presten Olaf Holm i Røyken?



KLIPPEN.

I bakgrunnen eiendommen STRANDHEIM ytterst på Nærnestangen.

H A G A:



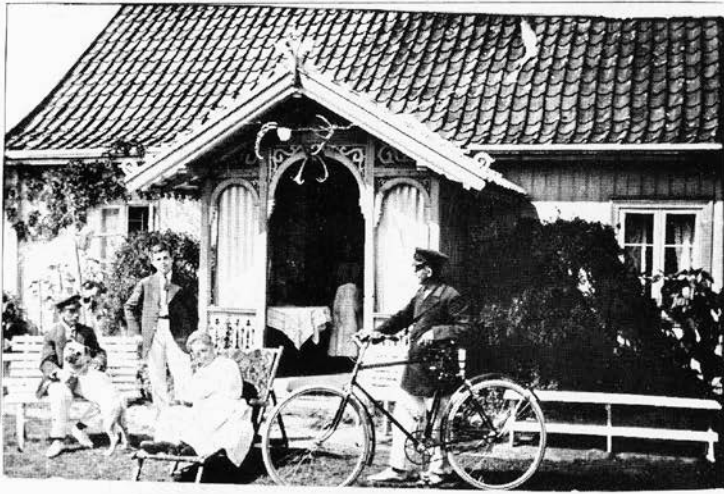
Birger Follestad driver gartneri på denne eiendommen ved en av de gamle isdammene.



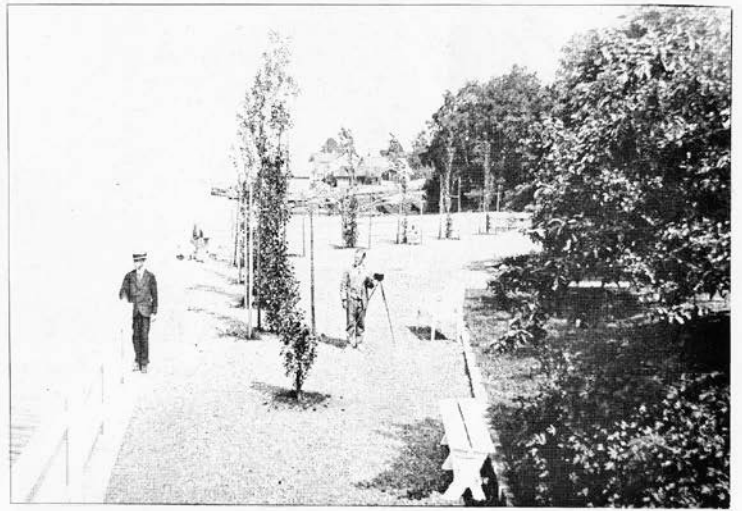
Familien Reinertsens hus. Agnes Reinertsen står utenfor huset sammen med Laura Moen. Foreldrene til Agnes Reinertsen forpaktet Baarsrud gård. Laura Moen har her vært på Baarsrud og kjøpt melk. Huset eies nå av Tore Reinertsen, (ved Storberget).



Familien Juliussens hus blei bygd i 1906. Juliussen var smed på Nærnes.



Sommeridyll på Tangen.



Fra parkanlegget på eiendommen STEINBORG.
I bakgrunnen Løkkeberget og Isachsens
butikk.

Steinborg var en staselig eiendom, med
anlagt park, østersdam, svømmebasseng,
badehus, tjenerbolig over garasjen, -
og et herskaplig hovedhus. -->



NORDRE NÆRSNES: - familien Graff.
Et eksempel på en byggestil som
var svært vanlig i trakten. Hus
med en lett, stilren wienerpynt.



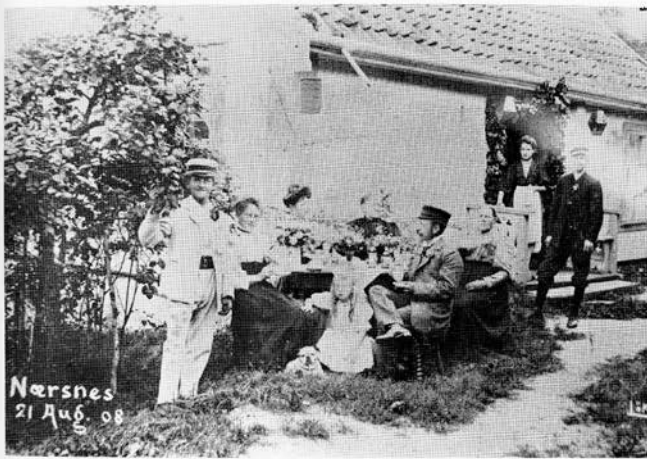
Forpakterfamilien på Baarsrud ca. 1914.

Syver og Albertine Bjørnstad, barna deres og barne-
barna. To av barna, Borghild og Mikael, som ikke var
til stede da bildet ble tatt, er representert ved
fotografier til venstre.

Fra venstre:

Albertine, Margit, Ingrid, Anna med sønnen Olaf
(Skogholt) på armen. Kristian Olsen (gift med Anna),
Agnes, Thorvald Reinertsen (gift med Agnes), Syver,
Sverre (på hesten bak), Wilhelm (barnebarn, på neste
hest).

Ytterst til høyre står Olaf med hesten "Greven".



Hageselskap hos Eriksen.



Huset til Alfred og Amanda Karlsen, SAND.



STEINBORG - TEANET AV HELGE KISE.



NORDRE NÆRSNES: - familien Graff.
Et eksempel på en byggestil som var svært vanlig i trakten. Hus med en lett, stilren wienerpynt.



Forpakterfamilien på Baarsrud ca. 1914.

Syver og Albertine Bjørnstad, barna deres og barnebarna. To av barna, Borghild og Mikael, som ikke var til stede da bildet ble tatt, er representert ved fotografier til venstre.

Fra venstre:

Albertine, Margit, Ingrid, Anna med sønnen Olaf (Skogholt) på armen. Kristian Olsen (gift med Anna), Agnes, Thorvald Keinertsen (gift med Agnes), Syver, Sverre (på hesten bak), Wilhelm (barnebarn, på neste hest).

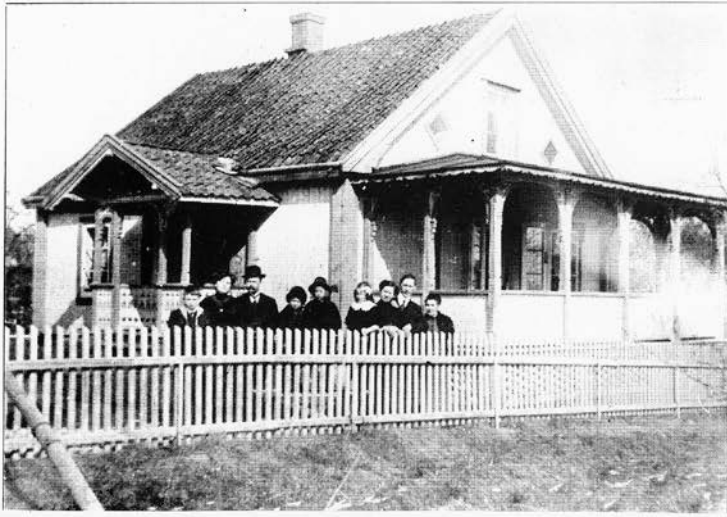
Ytterst til høyre står Olaf med hesten "Grevn".



Hageselskap hos Eriksen.

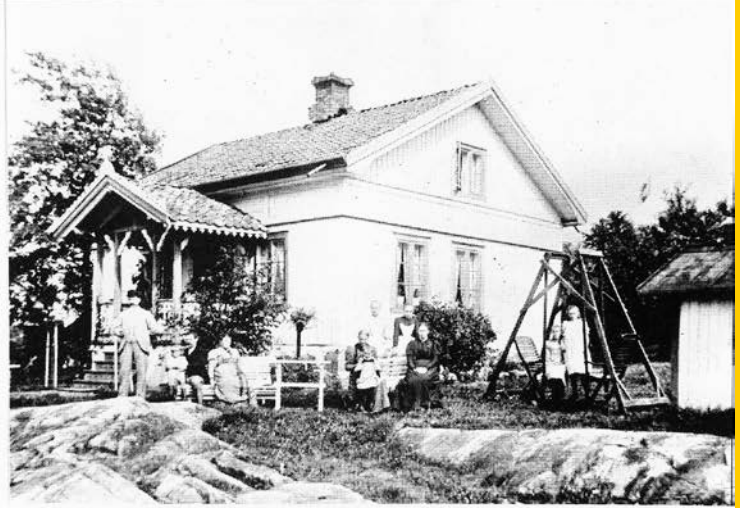


Huset til Alfred og Amanda Karlsen, SAND.



SKOGSTADS hus på Nærnestangen.
Oskar Skøgstad eier nå huset. Tidligere
Oskar Tangens hus.

Fra høyre står: gamle fru Juliussen,
Juliussen, Kjellaug Juliussen, Otilie
Olausen f. Tangen, Arnold Tangen, herr
Julsrud, fru Julsrud, Erik Julsrud.



Skal tro hvem som kan ha eid denne fine huska?

DE FØRSTE BUTIKKENE



På Saltbutangen holdt kjøpmann Ivar Lunde
til. Han leide seinere ut til skomaker
Kristiansen, som både drev skomakerverksted
og bodde her med sin familie.



Kjøpmann Isachsens butikk, Fjellstrand.
(Nå Bendiksens hus).
Fru Isachsen dreiv en liten kafé på glass-
verandaen for sommergjester.

Alena og Martin Olsens hus midt på bildet.
"Skjæret" lengst til venstre.



Vannhenting i Wergelandsdammen.

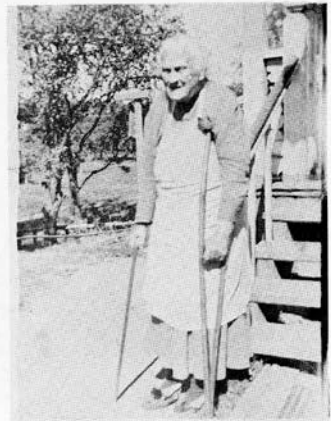
Kvinnene på Nærnes er det få av på fotoplatene. Arbeidet med hus og heim var så alminnelig at det ikke ble avbildet i samme grad som skipstrafikk og isdrift. I trange tider levde folk mye av "plommer og turister", gode attåttnæringer, ved siden av blomstersalg og hjemmeindustri. Her var kvinnene med på å tjene penger til husholdningen.

Olga Eriksen (gift med Johannes Eriksen, steinhoggeren som var med og bygde bedehuset).

Hun var pleierske ved Diakonissehuset i Oslo, før hun, 39 år gammel, giftet seg med Johs. Eriksen. Han var enkemann. Olga døde 84 år gammel, like etter at dette bildet av henne ble tatt.

Olga var "tante Olga" for hele Nærnes. Hun hadde en hjelpende hånd til alle, både i glede og sorg. Hun hjalp til ved festlige anledninger i menigheten - og ved begravelser. Hun tok imot stryketøy, og ingen kunne lage snipper og skjortebryst så fine som henne. Predikanten i menigheten fikk losji hos henne og mannen. Godt humør og en rungende latter var Olga kjent for.

Hennes gode plommevin var vidkjent!



Eiendommen Fjellheim.

Olga og Johannes Eriksen har fått Amerikabesøk. Sønnen til Johannes, Jakop, i forgrunnen. Resten av familien hans på trappa. De fleste på Nærnes hadde slektninger i Amerika.



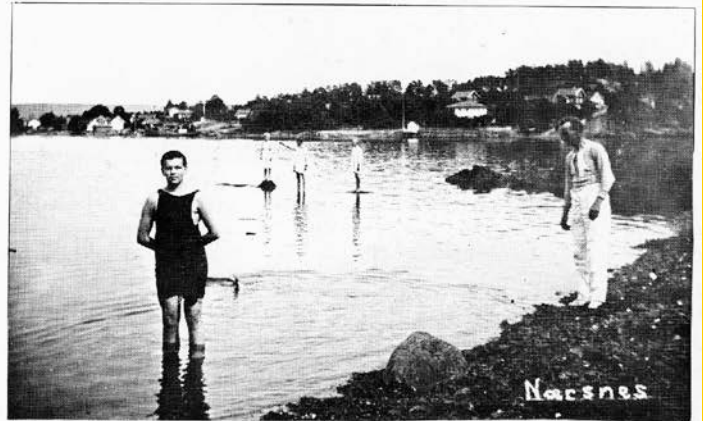
SOMMERVARME



Oskar Olsen selger is på stasjonen.



Ramton badestrand.



Badeliv på Graffstranda.

Det var ikke bare arbeid og alvor i gamle dager. Det var i tredveåra aktivt Bygdeungdomslag. Dansebane var det på en liten haug over Madsen-huset. Dansebaner som Nærnesfolk også dro til, var Aros, Elvekanten, Strupetaket! Det kunne nok oppstå håndgemeng også på Nærnes. "Plan" (ved Sørsdal), var en naturlig dansebane, hvor dansen gikk lystig til torader'n!



St. Hansfeiring på Ramtonholmen.



Lystig lag på seiltur.





Morberg gård.



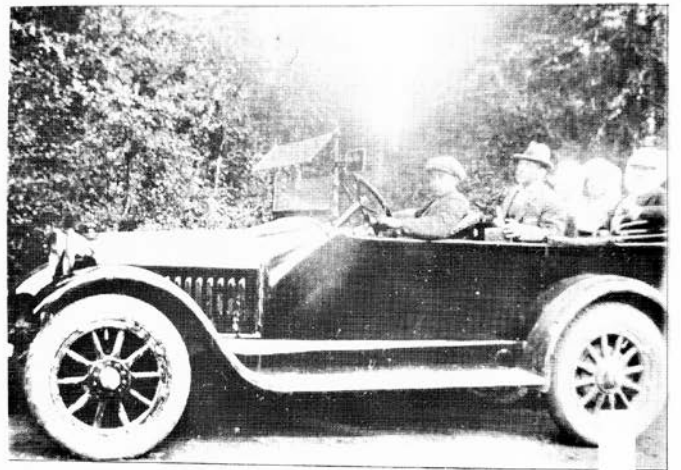
Fra Graff.



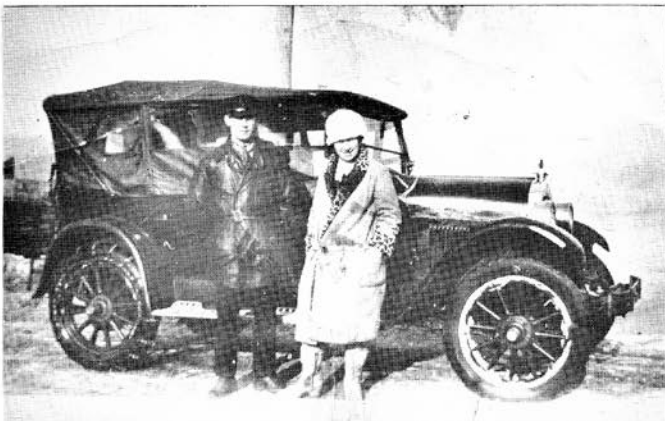
ET VARIERT UTVALG KJØREDONINGER
INNTIL

Dette bildet ble tatt 27. juni 1890.

..... DE FØRSTE BILENE KOM!



..... med Lobben ved rattet.



Søsknene Olaussen med Olavs staselige bil.



Finn Kristiansen med sin første drosje på Nærnes. Familien Karlisen i forgrunnen.



Lundesteinen; eller Nærnessteinen;

"Den skal dette ned i hue på ei gammel kjerring som mannen ønsker livet av," sier ordtaket. - Men den ligger nå trygt ennå, og har gjort det siden isen flytta den hit for 10.000 år sia.

Mye nytt må komme til et sted som vårt, slik det ligger mellom travle byer og ut mot Oslofjorden. Vi får stelle godt med det vi har, ta vare på gamletida og føye forbedringer til så forsiktig at ingen ønsker livet av noen, så steinen kan ligge der, - trygt.

