

Theatergroep Eglentier

Groot feest bij de Haarlemse Theatergroep Eglentier. Het gezelschap viert in oktober, op speciale wijze, het negentigjarig bestaan. In twee weekenden in oktober zal de theatergroep een groot jubileumfestival organiseren.

Het festival vindt plaats in een gelegenheidstheater op Hortusplein 90. Dit *Tijdelijk Raaks Theater* is de theatergroep gegund door Generali Verzekeringsgroep en wordt van een leegstaand nieuw pand getransformeerd tot theater annex expositieruimte. Het festival is voor een groot publiek toegankelijk omdat het theatergezelschap zoveel mogelijk mensen het jubileumfeest mee wil laten vieren.

Shakespeare

Hans Goes, woordvoerder van de theatergroep: "Als uitgangspunt hebben we een quote van Shakespeare genomen en aan bevriende kunstenaars gevraagd om hier voor ons iets mee te doen. Verschillende regisseurs werken nu bijvoorbeeld aan een korte voorstelling, een componist maakt een muziekstuk, waarop een choreograaf vervolgens een ballet baseert. Dit alles met de quote van De Grote Kunstenaar in gedachten."

Rondom het festival zullen ook beelden, foto's, schilderijen en gedichten van beeldende kunstenaars worden geëxposeerd. Uiteraard weer met de quote van Shakespeare als uitgangspunt.

Bekende namen

Choreografe Haya Maëla van *Danshuis Haarlem* ontwerpt speciaal voor het jubileumfestival in oktober een moderne dans met haar gezelschap. De muziek voor dit dansstuk wordt gecomponeerd door illustrator en alleskunner Eric Coolen. Hiervoor werkt hij samen met violist Fons Stam. Drie regisseurs maken een korte voorstelling die op het jubileumfestival worden gespeeld. Marcel Kragt werkt het langst met de theatergroep en maakt met de 'oude garde' van de Eglentier een korte, vrolijke voorstelling. Renée van Beek is sinds 2012 aan de groep verbonden. Voor haar korte voorstelling zijn via audities nieuwe, jonge Eglentier-spelers aangetrokken. "Dit om de toekomst van de Eglentier te waarborgen", lacht Goes. "De jongste bij ons was ook al vierendertig, dus we grepen ons jubileum aan om een verjongingsslag toe te passen."

Verjongingsslag

Om de verjongingsslag nog verder uit te breiden, werd Pieter Tiddens aangetrokken. Tiddens is kleinkunstenaar in het kindertheater en maakt met de theatergroep iets dat de groep nog nooit heeft gedaan: een



kindervoorstelling. "We willen niet terugkijken op het negentigjarig bestaan, maar juist het leven én de toekomst vieren. De quote gaat ook over tijd en het vieren van het leven. De kinderen zijn de toekomst en we hopen dat de kinderen die komen kijken ons nieuwe publiek in de toekomst zal blijven."

Data

Het feestje van Theatergroep Eglentier en vrienden vindt plaats op 11, 12, 13, 18, 19 en 20 oktober. Het jubileumfestival heeft een afwisselende programmering. 's Avonds krijgt het publiek een aantal korte voorstellingen te zien. Er wordt dan geschakeld tussen jongeren, dansers en 'oude garde.' Op de zaterdag- en zondagmiddagen wordt de kindervoorstelling voor publiek vanaf zes jaar opgevoerd. Voor en na de voorstellingen krijgt het publiek voldoende gelegenheid om de kunstwerken rondom dit festival te bekijken. Sommige kunnen ook worden gekocht.

Iedere festivalavond wordt afgesloten met een borrel, een hapje en een dansje. Ook dit staat compleet in het teken van de Shakespeare-quote.

Informatie over speeldata, locatie en kaartverkoop: www.eglentier.nl.

