

90-jarige Eglentier kijkt vooral vooruit met jubileumfestival



HAARLEM - Theatergroep Eglentier bestaat dit jaar 90 jaar. Twee weekenden in oktober viert de theatergroep dit jubileum in een tijdelijk theater in het Raakswinkelgebied. Eglentier wil dit met de hele stad vieren. Zo pakt ze uit met een groots jubileumfestival waarbij theater, zang, dans en muziek omlijst worden door beeldende en verhalende kunst. Hiervoor wordt een zeer grote, leegstaande ruimte, zeg maar gerust hal, op de eerste etage aan het Hortusplein 90, omgebouwd tot volwaardig theater.

door René Snoeks

Vorige week maandag bekeek de spelersgroep van Eglentier voor het eerst hun nieuwe tijdelijke theatteruimte. Hoewel er van the-

Nu nog een grote, kale, lege ruimte. In oktober hét Jubileumtheater van theatergroep Eglentier, die haar 90-jarig bestaan viert door vooruit te kijken (Foto: Michel van Bergen).

ater nu nog niets te zien is. "Het is zo casco als je casco maar kunt hebben. Er zijn nog geen voorzieningen", zegt Jos Ahlers, voorzitter van de theatergroep. Wat je nu ziet is een lege hal, kale, ruwe vloeren en plafonds, geen licht en ook geen watervoorzieningen. "Ja, dat moet er dus allemaal nog in. En daar gaan we met zijn allen voor zorgen." Ook aan het geluid moet gewerkt worden. "Er is nu een akoestiek van een concertzaal, daar kunnen wij niet in spelen." Dan verschijnt ineens de bekende Haarlemse violiste Suzanne Groot: "De ziel moet er eerst in gespeeld worden." En dat doet zij op meesterlijke wijze met vioolmuziek van J.S. Bach. De ruimte vult zich met de prachtige vioolklinken.

Vlakke vloer

De jubilerende theatergroep wil met hun multidisciplinair jubileumfestival en hun tijdelijke theater vooral laten zien hoe zij over theater maken denken. Ahlers: "We wilden weer wat spannends. En geen jubileumvoorstelling in een mooi, oud, bestaand theater. En op zich is daar niks mis mee, maar wij zoeken toch meer het avontuur op. Je voorstelling moet ook passen in de ruimte. En in deze vonden wij dat. Een avontuurlijke locatie uitstekend geschikt voor het vlakke vloertheater."

Het vaste publiek van Eglentier is wel wat van de groep gewend als het om locaties gaat. Ahlers somt

ze moeiteloos op: "Theaterwandelingen met unieke speellocaties, de rechtbank in de Jansstraat waar we een jaar gedraaid hebben en natuurlijk het Patronaat met de succesvolle 'I Love ...'-producties. Het theater gaat plaats bieden aan zo'n 120 bezoekers.

Inmiddels is de theatergroep met man en macht bezig het theater op tijd klaar te krijgen. Ze krijgen hierbij veel hulp van bedrijven uit de regio, die hen met materialen sponsoren of de aanleg daarvan.

Verskillende disciplines

Het festival, dat zich tijdens twee weekenden hier zal afspelen, is een zogenoemd multidisciplinair festival; verschillende takken van sport uit de theater- en kunstwereld zullen gespeeld worden. Zo zal een muziekstuk gecomponeerd worden, komen er kunstwerken in de ruimte en ook een dansgroep zal acte de présence geven.

Vervolg zie elders

Vervolg van voorpagina

De groep grijpt haar jubileum aan om haar toekomst veilig te stellen. Vandaar dat er ook met zeer jonge, getalenteerde spelers gewerkt zal worden. Zij zijn de toekomst", zegt de enthousiaste pr-man Hans Goes: "We kijken naar voren en niet naar achteren. In deze qua subsidie gezien moeilijke tijden houden we ons zoveel mogelijk bezig met onze corebusiness: theater maken. We zijn ontzettend blij met die bedrijven, die ons direct kunnen helpen.

Dat schiet lekker op zo." We zijn ook nog op zoek naar theatergordijnen, die brandwerend zijn. Ja, meters hebben we nodig." De vloerbedekking is al geregeld: "We hebben de oranje loper gekregen van het koninklijke bezoek onlangs. Ons publiek komt straks over een koninklijke loper naar binnen!" Het jubileumfeestje is op 11, 12, 13, 18, 19 en 20 oktober, en heeft een afwisselende programmering. Meer informatie: www.egluentier.nl. ●