



arbres.

Simone McLeod, une artiste ojibwée originaire de Winnipeg, au Manitoba, est née en 1962 et est membre de la Première Nation Pasqua en Saskatchewan. Elle a entamé son parcours artistique à l'âge de treize ans, explorant d'abord divers médiums tels que le crayon, l'encre, le fusain et les pastels, se concentrant principalement sur des portraits humains et guelques œuvres fauniques. Cependant, elle ne

L'art de Simone est profondément personnel, reflétant sa conviction que le moment devait être le bon pour qu'elle puisse y investir toute son âme. Elle décrit chacune de ses peintures comme contenant une partie de son essence et les considère comme des prières silencieuses d'espoir pour l'avenir. Son nom ojibwé, « Couverture de la Terre », témoigne de sa connexion avec le monde naturel, englobant tout ce qui couvre la terre, y compris l'herbe, les fleurs et les

Les œuvres de Simone ont reçu une reconnaissance internationale, se retrouvant dans des collections à travers le monde, des Pays-Bas au Japon, et de l'Autriche à l'Afrique du Sud. Son travail est apprécié non seulement par des collectionneurs internationaux, mais aussi par des collectionneurs privés et corporatifs locaux. Simone réside actuellement à Saskatoon, en Saskatchewan, où elle se consacre à la peinture et continue de partager ses créations empreintes de cœur avec le monde.



THE WORLD IS YOUR CANVAS™