



SCHEDA TECNICA N° 183

ARCOSIL LISCIO

PITTURA SILOSSANICA PER ESTERNI ED INTERNI

"Linea Teate"

GENERALITA': "ARCOSIL LISCIO" é una pittura a base di polimeri silicei (Silossani) dotata di elevata traspirabilità (comparabile ad una pittura ai silicati) unitamente ad una elevata resistenza specifica alla diffusione del vapor d'acqua (quindi fortemente idrorepellente come una pittura organica in dispersione). Di gradevole aspetto opaco vellutato, "ARCOSIL LISCIO" é inoltre resistente agli alcali, agli agenti atmosferici, al lavaggio e all'abrasione; é inalterabile nel tempo in quanto "autopulente" (la polvere non aderisce sulla superficie perché il film ha proprietà antistatiche e non termoplastiche); ha ottimo potere di adesione e poiché idrorepellente previene la formazione di muffe, muschi, alghe, licheni. Di facile applicazione, protegge lungamente supporti come intonaci civili, calcestruzzi, prefabbricati, mattoni, tufo e superfici con vecchie pitture (minerali e non) ben aderenti.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:

La superficie deve essere asciutta e ben stagionata (almeno 28 giorni per intonaci nuovi a base cementizia e 90 giorni per quelli a base calce). Spazzolare e spolverare avendo cura di rimuovere le parti non aderenti, gli accumuli di polveri e detriti, eventuali formazioni vegetali, efflorescenze saline, residui oleosi. Quindi imprimere con "ACRIL SIL" diluito al massimo con 2 parti di acqua e comunque in funzione dell'assorbimento del supporto. In presenza di supporti particolarmente deboli e friabili, imprimere con "FISSATIVO AL SOLVENTE" diluito col 20% in peso (20% in volume) di diluente "FATEC ACQUARAGIA". Dopo almeno 24 ore procedere con "ARCOSIL LISCIO".

APPLICAZIONE: pennello di pura setola - rullo di lana - spruzzo. Applicabile in due mani a distanza di almeno 12 ore una dall'altra. La temperatura d'applicazione deve essere compresa tra + 5° C. e + 30° C. Non applicare su pareti assolate o gelide, in presenza di forte vento, in imminenza di pioggia o comunque in giornate con elevata umidità ambientale. Lo spessore finale del film secco deve essere di 250 - 300 micron.

DILUIZIONE:

Prima mano 20% in peso (30% in volume) con acqua;
seconda mano 10% in peso (15% in volume) con acqua.

VISCOSITA' DI FORNITURA: Cps: 22000 ± 3000 (Brookfield / RVF 6 / 20 rpm / a 23 ± 2°C.).

RESIDUO SECCO:

66% ± 1.

PESO SPECIFICO:

Kg./lt.: 1,50 ± 0,05 a 23 ± 2°C.

RESA TEORICA:

400 - 450 grammi/mq. in due mani e comunque variabile in funzione dell'assorbimento del supporto.

ESSICCAZIONE:

Al tatto in circa 30 minuti; circa 12 ore in profondità.

VALORE DELLA PERMEABILITA'

AL VAPORE (TRASPIRABILITA'): Sd = 0,08 m (per la norma DIN 52615 deve essere <2 m)

Terza Edizione. Data di compilazione: 28.11.2008. La presente annulla e sostituisce le precedenti.

Quanto riportato è frutto delle nostre migliori conoscenze ed esperienze. L'utilizzatore finale è comunque tenuto a mettere in atto prove preventive per appurare l'idoneità del prodotto all'uso richiesto ed è responsabile della sua messa in opera.



VALORE ASSORBIMENTO

CAPILLARE (IDROREPELLENZA): $W_{24} = 0,22 \text{ Kg./mq./h}^{0,5}$ (per la norma DIN 52617 deve essere $< 0,5 \text{ Kg./mq./h}^{0,5}$)

VALUTAZIONE DEL

DIAGRAMMA DI KÜNZEL: $S_d \times W_{24} = 0,02 \text{ Kg./m/h}^{0,5}$ (per la norma DIN 18550 deve essere $< 0,2 \text{ Kg./m/h}^{0,5}$)

LAVAGGIO ATTREZZI: Con acqua immediatamente dopo l'uso.

CONFEZIONI DI VENDITA: Latte da 2,5 lt. - 5 lt. - 14 lt.

TINTE: Bianco e colori da mazzetta "Teate Centri Storici" e "ARCOJET Rivestimenti Murali".

STOCCAGGIO: Conservare in luogo fresco, al riparo dal gelo (in queste condizioni, stabile per almeno 1 anno) e dalla portata dei bambini.