

ZEICHNUNG & MALEREI AUSSTELLUNG



**WAS MACHT EIN KUNSTWERK
INTERESSANT ODER SPANNEND?
IN DIESEM KURS ANGELEITET VON DEM
KÜNSTLER MIGUEL MARTINEZ WERDEN
VERSCHIEDENE GRAFISCHE TECHNIKEN
WIE AQUARELL, TUSCHE, PASTELL,
GOUACHE, ACRYL UND KOHLE MIT DEM
ZIEL ERKUNDET, HERAUSZUFINDEN,
WELCHE PROZESSE UND TECHNIKEN AM
GEEIGNETSTEN SIND, UM SICH GRAFISCH
AUSZUDRÜCKEN.**

**ZU SEHEN
SIND
ARBEITEN VON**

IWA STIER

JORIS SCHALLER

VERONIKA KIEFER

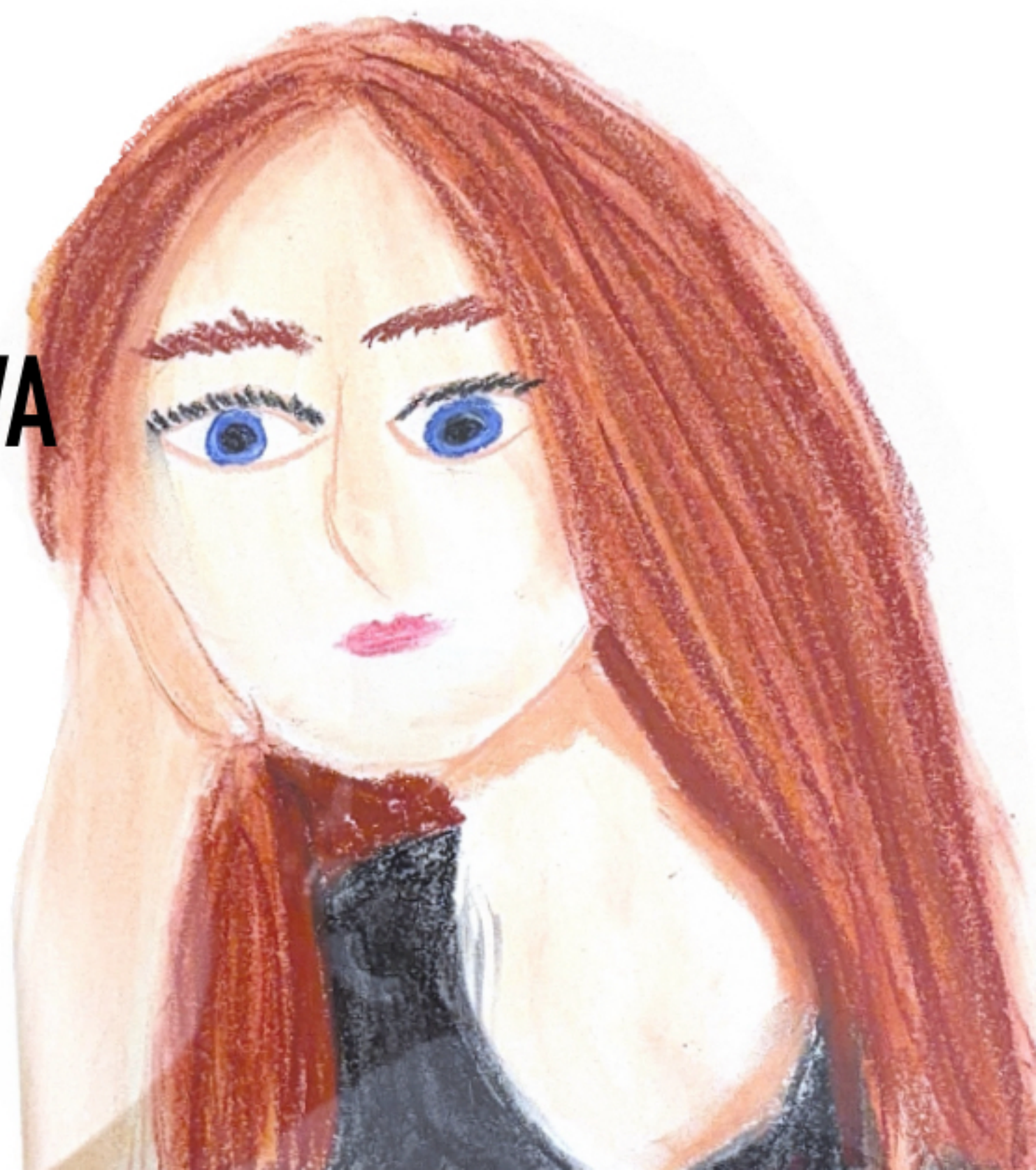
LIL-ALVA STEFFEN

FREYA HÖPPNER

KATERYNA OLIINYK

IMAN DZHABRAILOVA

MILA THEA WEGEN



EIN GEFÜHL



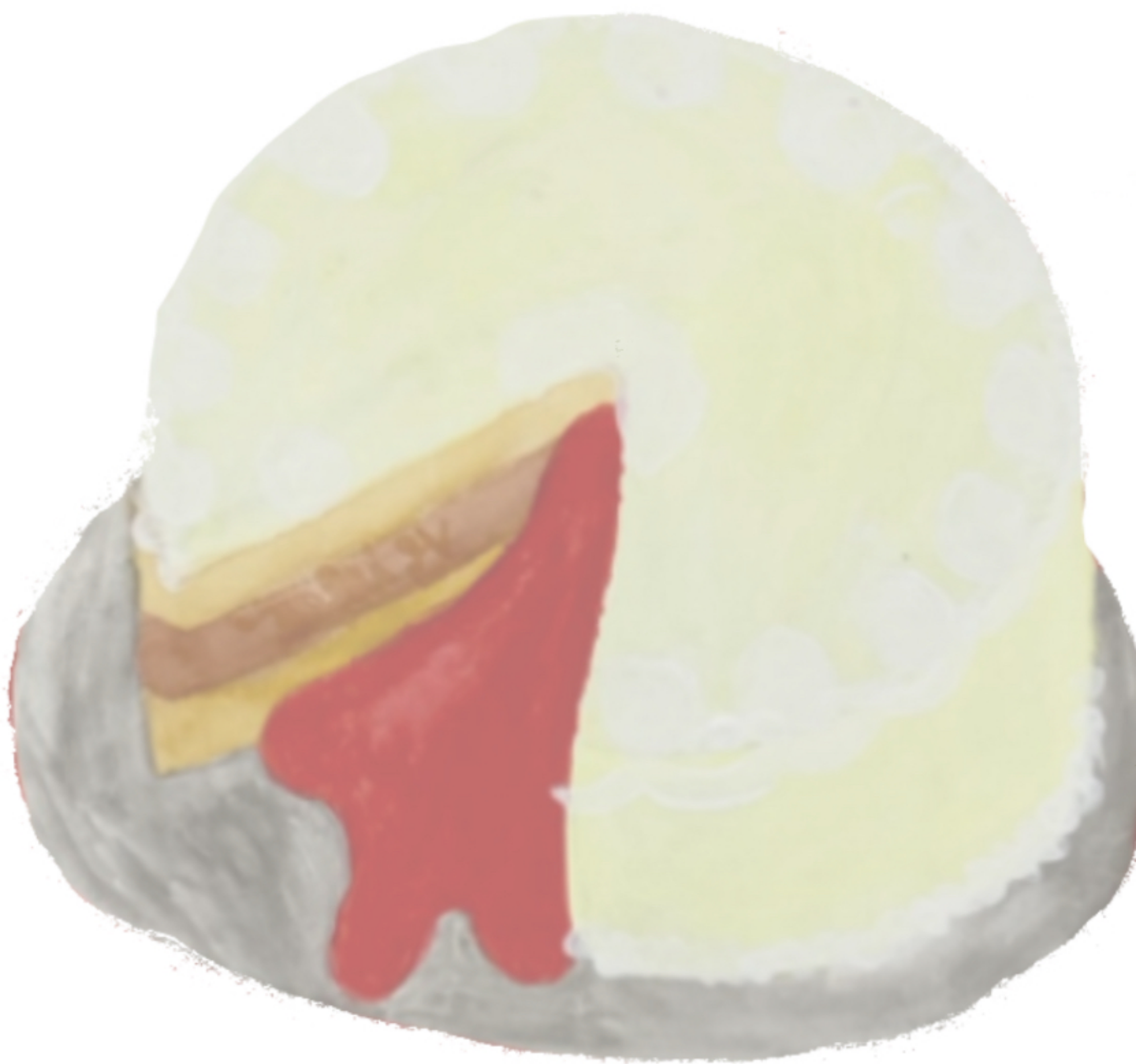
ANGST

**IWA STIER, 13
PASTELL AUF PAPIER
DIN A2**



SÜßE RACHE

**VERONIKA KIEFER, 13
PASTELL AUF PAPIER
DIN A2**



ABSTRAKTE & HALBABSTRAKTE KUNST

**PASTELL AUF PAPIER
DIN A2**





ZEICHNEN NACH DEM LEBEN

**GOUACHE AUF PAPIER
DIN A3**



**EIN FÜR MICH
BEDEUTUNGSVOLLER GEGENSTAND**

**PASTELL AUF PAPIER
DIN A2**





STILLEBEN IN ACRYL

**ACRYL AUF PAPIER
DIN A2**

