

wijk bij duurstede
grote kerk

emerging artists
st martin in the fields
olivia tait

orgel
pim schipper

liturg
willem bams

CHORAL EVENSONG

ZONDAG 17 MEI | 16:00 UUR

betaling achteraf naar draagkracht
richtprijs € 10

SCGK



Zorgt u ervoor dat uw smartphone stil of uit staat?



Wij vragen u niet te fotograferen en te filmen

Welkom

Al eeuwen komen in deze ruimte mensen bij elkaar. Vele generaties gingen u voor. U bent er nu. Misschien bezocht u al eerder een Choral Evensong, of bent u er vrijwel altijd. Maar mogelijk is het de eerste keer dat u hier binnenloopt.

Kijkend naar het lange verleden, waren de gebruikers van dit gebouw niet van constante signatuur: katholiek, protestant, orthodox, liberaal. Als er een gebouw in Wijk bij Duurstede is met een lange en nog levende ontwikkeling is het de Grote Kerk wel!

Meer dan op uitleg, wil de Choral Evensong op ritme en ruimte gericht zijn: voor de één biedt de Evensong een verstild moment, al dan niet van bezinning, in deze haastige maatschappij. Voor een ander gaat het 'enkel' om luisteren naar mooie muziek. Een derde beleeft een meditatief middaggebed.

De Wijkse Choral Evensong lijkt sterk op die uit de traditie van de Anglicaanse kerk, waar zij haar oorsprong vindt. Door eigen keuzes, in bijvoorbeeld afwisseling en gebruik van taal, hopen we dat u door de Evensong ook 'vandaag en hier' geraakt wordt.

De Choral Evensong kent als ritme een vaste opbouw. Als u bladert door dit boekje ziet u dat. Samen met gesproken en gezongen taal, wordt balans gezocht met onderdelen als stilte, licht, beweging, symbolen, rituelen. Dat is: vieren van liturgie! En dat proberen we in een zekere regelmaat, een zeker ritme, door het jaar heen terug te laten keren.

En bij dat alles heeft u uw eigen betrokkenheid. Misschien staat u heel dicht bij religie, misschien voelt u daar weinig tot niets bij. Veel mensen bewegen er de laatste decennia vanaf, toch raken anderen er juist voor het eerst door aangetrokken. U kiest als het ware uw eigen ruimte om dit uur mee te beleven.

In deze levendige en inclusieve omgeving bent u in de Grote Kerk van Wijk bij Duurstede vanmiddag van harte welkom. Wat uw beweegredenen en uw achtergrond om hier binnen te lopen ook zijn.

Wij wensen u een inspirerende Evensong.

Klokgelui

Introit: 'If ye love me'

Music: Thomas Tallis (1505-1585)

text: Johannes 14: 15-17

*If ye love me
Keep my commandments
And I will pray the Father
And he shall give you another comforter
That he may 'bide with you forever
E'en the spirit of truth*

We gaan staan voor de processie. Wanneer het koor plaatsgenomen heeft in het liturgisch centrum kunt u gaan zitten.

Welkomstwoord

Preces (staande)

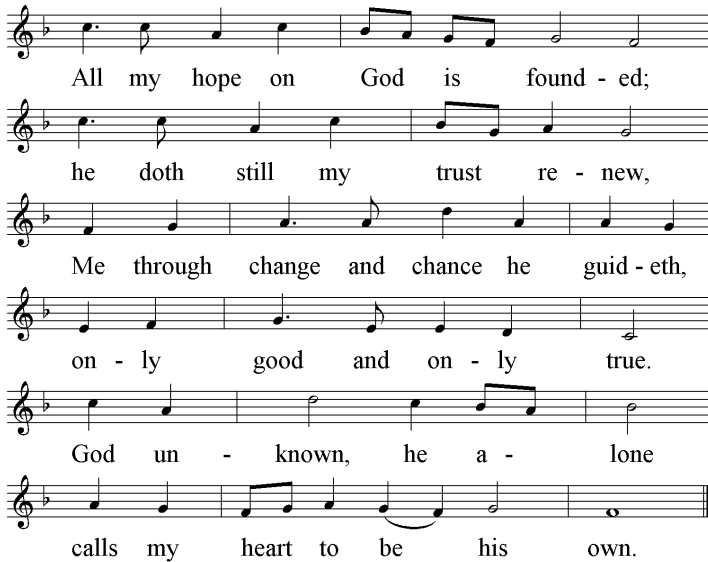
Music: Joanna Forbes L'Estrange (1971)

- L. O Lord, open thou our lips:*
- C. And our mouth shall shew forth thy praise.*
- L. O God, make speed to save us:*
- C. O Lord, make haste to help us.*
- L. Glory be to the Father, and to the Son, and to the Holy Ghost.*
- C. As it was in the beginning, is now, and ever shall be,
world without end, amen.*
- L. Praise ye the Lord.*
- C. The Lord's name be praised.*

Opening hymn: 'All my hope on God is founded' NEH 333 (staande)

Tune: Michael (Herbert Howells 1892-1983)

Words: Joachim Neander (1650-1680)



The image shows a musical score for a hymn. It consists of six staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The lyrics are: "All my hope on God is found - ed; he doth still my trust re - new, Me through change and chance he guid - eth, on - ly good and on - ly true. God un - known, he a - lone calls my heart to be his own." The music is in a simple, hymn-like style with a steady rhythm.

2. Pride of man and earthly glory,
Sword and crown betray his trust;
What with care and toil he buildeth,
Tower and temple, fall to dust
But God's power,
Hour by hour,
Is my temple and my tower.

3. God's great goodness aye endureth,
Deep his wisdom, passing thought:
Splendour, light and life attend him,
Beauty springeth out of naught.
Evermore
From his store
New-born worlds rise and adore.

4. Daily doth th'Almighty giver
Bounteous gifts on us bestow;
His desire our soul delighteth,
Pleasure leads us where we go.
Love doth stand
At his hand;
Joy doth wait on his command.

5. Still from man to God eternal
Sacrifice of praise be done,
High above all praises praising
For the gift of Christ his Son.
Christ doth call
One and all:
Ye who follow shall not fall.

(allen gaan zitten)

Psalmody: Psalm 47

Chant by: Henry Smart (1813-1879)

Omnnes gentes, laudite

O clap your hands together, all ye people
O Sing unto God with the voice of melody.

2 For the Lord is high, and to be feared
he is the great King upon all the earth.

3 He shall subdue the people under us
and the nations under our feet.

4 He shall choose out an heritage for us
even the worship of Jacob, whom he loved.

5 God is gone up with a merry noise
and the Lord with the sound of the trump.

6 O sing praises, sing praises unto our God
O sing praises, sing praises unto our King.

7 For God is the King of all the earth
sing ye praises with understanding.

8 God reigneth over the heathen
God sitteth upon his holy seat.

9 The princes of the people are joined unto the people
of the God of Abraham
for God, which is very high exalted, doth defend the earth,
as it were with a shield.

Doxology (staande)

Glory be to the Father and to the Son and to the Holy Ghost;
as it was in the beginning, is now, and ever shall be,
world without end. Amen.

(allen gaan zitten)

First lesson: 2 Samuel 23: 1-5

Davids laatste woorden

Dit zijn de laatste woorden van David:

‘Zo spreekt David, de zoon van Isaï,
zo spreekt hij, tot hoge macht verheven,
de gezalfde van de God van Jakob,
de geliefde zanger van Israël:

De geest van de HEER sprak in mij,
zijn woorden zijn op mijn tong.

De God van Israël heeft gesproken,
de rots van Israël heeft over mij gezegd:

“Wie rechtvaardig heerst over de mensen,
heerst in diep ontzag voor God.

Hij is als een stralende morgenzon

die na de regens opkomt aan een wolkeloze hemel
en met zijn warmte het jonge groen laat opschieten.”

Zo, met Gods hulp, is ook mijn koningshuis,
want een eeuwig verbond heeft Hij met mij gesloten,
nauwkeurig opgesteld en onverbrekelijk.

Op zijn hulp kan ik me verlaten,
wat mij dierbaar is laat Hij gedijen.

Magnificat

Music: Canticles in C – Charles Villiers Stanford (1852-1924)

My soul doth magnify the Lord,
and my spirit hath rejoiced in God my Saviour.
For He hath regarded the lowliness of his handmaiden.
For behold, from henceforth all generations shall call me blessed.
For He that is mighty hath magnified me, and holy is his name.
And his mercy is on them that fear Him, throughout all generations.
He hath shewed strength with his arm,
He hath scattered the proud in the imagination of their hearts.
He hath put down the mighty from their seat
and hath exalted the humble and meek.
He hath filled the hungry with good things
and the rich He hath sent empty away.
He remembering his mercy hath holpen his servant Israel,
as He promised to our forefathers,
Abraham and his seed, forever.

Doxology (staande)

Glory be to the Father, and to the Son, and to the Holy Ghost;
as it was in the beginning, is now, and ever shall be,
world without end. Amen.

(allen gaan zitten)

Second lesson: Efeziërs 1: 15-23

Daarom, en ook omdat ik gehoord heb over uw geloof in de Heer Jezus en over uw liefde voor alle heiligen, dank ik God onophoudelijk voor u en noem ik u in mijn gebeden. Moge de God van onze Heer Jezus Christus, de Vader in al zijn luister, u de Geest schenken die inzicht geeft in wat geopenbaard is, opdat u Hem zult kennen. Moge uw hart verlicht worden, zodat u zult zien waarop u hopen mag nu Hij u geroepen heeft, hoe rijk de luister is van de erfenis die de heiligen van Hem ontvangen, en hoe overweldigend groot de krachtige werking van Gods macht is voor ons die geloven. Die macht was ook werkzaam in Christus toen God Hem opwekte uit de dood en Hem in de hemelsferen een plaats gaf aan zijn rechterhand, hoog boven alle hemelse vorsten en heersers, alle machten en krachten en elke

naam die genoemd wordt, niet alleen in deze wereld maar ook in de toekomstige. Hij heeft alles aan zijn voeten gelegd en Hem als hoofd over alles aangesteld, ten behoeve van de kerk, die zijn lichaam is, de volheid van Hem die alles in allen vervult.

Nunc Dimittis

Music: Canticles in C – Charles Villiers Stanford

Lord, now lettest Thou thy servant depart in peace,
according to thy word.

For mine eyes have seen thy salvation
which Thou hast prepared before the face of all people;
to be a light to lighten the gentiles
and to be the glory of thy people Israel.

Doxology (staande)

Glory be to the Father, and to the Son, and to the Holy Ghost;
as it was in the beginning, is now, and ever shall be,
world without end. Amen.

(We blijven staan voor het Credo)

The Apostles' Creed

L. I believe in God,

All: the Father almighty,
Creator of heaven and earth,
and in Jesus Christ, his only Son, our Lord,
who was conceived by the Holy Spirit,
born of the Virgin Mary,
suffered under Pontius Pilate,
was crucified, died and was buried;
he descended into hell;
on the third day he rose again from the dead;
he ascended into heaven,
and is seated at the right hand of God the Father almighty;
from there he will come to judge the living and the dead.

I believe in the Holy Spirit,
the holy catholic church,
the communion of saints,
the forgiveness of sins,
the resurrection of the body,
and life everlasting. Amen.

(allen gaan zitten)

Responses

Music: Joanna Forbes L'Estrange

- L. The Lord be with you
- C. and with thy spirit.
- L. Let us pray:
- C. Lord, have mercy upon us.
Christ, have mercy upon us.
Lord, have mercy upon us.

The Lords' prayer

- C. Our Father which art in heaven,
hallowed be thy name,
thy Kingdom come,
thy will be done on earth as it is in heav'n.
Give us this day our daily bread
and forgive us our trespasses
as we forgive them that trespass against us.
And lead us not into temptation,
but deliver us from evil. Amen.
- L. O Lord, shew thy mercy upon us
- C. and grant us thy salvation.
- L. O Lord, save the King
- C. and mercifully hear us when we call upon Thee.
- L. Endue thy ministers with righteousness
- C. and make thy chosen people joyful.
- L. O Lord, save thy people
- C. and bless thine inheritance.

- L. Give peace in our time, O Lord,
- C. because there is none other that fighteth for us,
but only Thou, O God.
- L. O God, make clean our hearts within us
- C. And take not thy Holy Spirit from us.

Collects

First collect

The collect of the day

- L. O God the King of glory,
you have exalted your only Son Jesus Christ
with great triumph to your kingdom in heaven:
we beseech you, leave us not comfortless,
but send your Holy Spirit to strengthen us
and exalt us to the place where our Saviour Christ is gone before,
who is alive and reigns with you,
in the unity of the Holy Spirit,
one God, now and for ever.
- C. Amen.

Second collect

The collect for peace

- L. O God, from whom all holy desires, all good counsels,
and all just works do proceed;
give unto thy servants that peace which the world cannot give;
that both, our hearts may be set to obey thy commandments,
and also that, by thee,
we being defended from the fear of our enemies
may pass our time in rest and quietness.
through the merits of Jesus Christ our Saviour.
- C. Amen.

Third collect

For aid against all perils

- L. Lighten our darkness, we beseech thee, O Lord;
and by thy great mercy defend us
from all perils and dangers of this night;
for the love of thy only Son, our Saviour, Jesus Christ.
- C. Amen.

Anthem: 'Praise our Lord'

Music: William Byrd (1543-1623)

Words: psalm 117

Praise our Lord all ye Gentiles, praise him all ye people
Because his mercy is confirmed upon us,
and his truth remaineth for ever. Amen

Prayers

Closing hymn: 'Praise to the Lord, the almighty' NEH 440 (staande)

Tune: Lobe den Herren

Words: Joachim Neander (1650-1680)

The image shows a musical score for the hymn 'Praise to the Lord, the almighty'. It consists of nine staves of music in a single system, all in the key of D major (one sharp). The lyrics are written below the notes. The melody is simple and hymn-like, with a mix of quarter, eighth, and dotted notes. The lyrics are: PRAISE to the Lord, the Al - migh - ty, the King of cre - a - tion; O my soul, praise him, for he is thy health and sal - va - tion: Come ye who hear, broth - ers and sis - ters draw near, Praise him in glad a - do - ra - tion.

2. Praise to the Lord, who o'er all things
so wondrously reigneth,
Shelters thee under his wings,
yea, so gently sustaineth:
Hast thou not seen
All that is needful hath been
Granted in what he ordaineth?

3. Praise to the Lord, who doth prosper thy
work, and defend thee;
Surely his goodness and mercy here
daily attend thee;
Ponder anew
All the Almighty can do,
He who with love doth befriend thee.

4. Praise to the Lord, who, when tempests their
warfare are waging,
Who, when the elements madly around thee are raging,
Biddeth them cease,
Turneth their fury to peace,
Whirlwinds and waters assuaging.

5. Praise to the Lord, who when darkness of sin is abounding,
Who, when the godless do triumph, all virtue confounding,
Sheddeth his light,
Chaseth the horrors of night,
Saints with his mercy surrounding.

6. Praise to the Lord! O let all that is in me adore him!
All that hath life and breath come now with praises before him!
Let the Amen
Sound from his people again:
Gladly for ay we adore him.

Blessing (staande)

- L. Moge de Heer u zegenen en u beschermen.
Moge Hij zijn aangezicht over u doen lichten en u genade geven.
Moge Hij zijn aangezicht naar u toewenden en u vrede schenken.
Moge de zegen van de God van barmhartigheid,
Vader, Zoon en Heilige Geest, met u zijn, nu en altijd.

A. Amen

- L. Loven wij de Heer.

A. Wij danken God!

*We blijven staan totdat het koor en de liturg de kerk verlaten hebben.
Daarna mag u nog even plaatsnemen om te luisteren naar de Organ
Voluntary.*

Organ Voluntary: Chanson de Nuit - Edward Elgar (1837-1934)

Wat komt...

Zondag 7 juni, 16.00 uur

Choral Evensong - Capella Dorestad

Vrijdag 3 juli, 20.15 uur

Requiem Fauré - Abingdon School Chapel Choir

Zondag 5 juli, 16.00 uur

Choral Evensong - St. Joris Kamerkoor



SCGK

wijk bij duurstede

Stichting Concerten Grote Kerk

De Evensongs worden georganiseerd door de Stichting Concerten Grote Kerk.

Natuurlijk geen entree bij een Evensong...

...maar zonder een gulle bijdrage als 'Betaling achteraf, naar draagkracht' kunnen de kosten – die er zeker wél zijn – niet gedragen worden. We begroten met een betaalratio van ca. 80%. Die loopt in de praktijk inmiddels terug tot rond 60%. Dat wordt zorgelijk! Dus, minder dan verplicht, maar beslist meer dan vrijblijvend. Met een richtprijs van € 10,- per bezoeker houden we het samen vol!

Het kan heel eenvoudig:

- scan de afgebeelde QR-code en volg de aanwijzingen op uw smartphone; *(wilt u controleren of de betaling geheel is afgerond?)*
- maak een bedrag over op NL27 RABO 0316 78 48 85 o.v.v. uw naam en "SCGK, Evensong 17 mei";
- en natuurlijk: bent u in de kerk, dan kan het zelfs nog ouderwets in een mandje!



En dan nog iets... Word VRIEND van SCGK!

Heel graag zouden we u gaan rekenen tot de groep van Vrienden van SCGK! Daarbij zou het fijn zijn (ook als garantie naar sponsoren en fondsen) als we het donatiebedrag jaarlijks automatisch kunnen incasseren. Klik eenvoudig op de button op onze site www.scgk.nl en registreer u vandaag nog als Vriend van SCGK!

ANBI

De Stichting Concerten Grote Kerk heeft per 1 januari 2016 een door de Belastingdienst afgegeven 'Culturele ANBI'-status. Dit betekent dat u uw jaarlijkse donatie voor 125% van het gedoneerde bedrag als gift mag opvoeren bij uw inkomstenbelasting.