

capella dorestad

rienk  
bakker

pim  
schipper

willem  
bams

orgel

liturg

## CHORAL EVENSONG

zondag 11 februari

16:00 uur

vrijwillige bijdrage

grote kerk | wijk bij duurstede

info@scgk.nl  
www.scgk.nl



## **Welkom,**

Al eeuwen komen in deze ruimte mensen bij elkaar. Vele generaties voorvaderen gingen u voor. U bent er nu. Misschien bezocht u al eerder een Choral Evensong, of bent u er vrijwel altijd. Maar mogelijk is het de eerste keer dat u hier binnenloopt.

Kijkend naar het lange verleden, waren de gebruikers van dit gebouw niet van constante signatuur. Als er een gebouw in Wijk bij Duurstede is met een lange en nog levende ontwikkeling is het de Grote Kerk wel!

Meer dan op uitleg, wil de Choral Evensong op ritme en ruimte gericht zijn: voor de één biedt de Evensong een verstild moment, al dan niet van bezinning, in deze haastige maatschappij. Voor een ander gaat het 'enkel' om luisteren naar mooie muziek. Een derde beleeft een middaggebed.

De Wijkse Choral Evensong lijkt sterk op die uit de traditie van de Anglicaanse kerk, waar zij haar oorsprong vindt. Door eigen keuzes, in bijvoorbeeld afwisseling en gebruik van taal, hopen we dat u door de Evensong ook 'vandaag en hier' geraakt wordt.

De Choral Evensong kent als ritme een vaste opbouw. Als u bladert door dit boekje ziet u dat. Samen met gesproken en gezongen taal, wordt balans gezocht met onderdelen als stilte, licht, beweging, symbolen, en rituelen. Dat is: viere van liturgie! En dat proberen we in een zekere regelmaat, een zeker ritme, door het jaar heen terug te laten keren.

En bij dat alles heeft u uw eigen betrokkenheid. Misschien staat u heel dicht bij religie, misschien voelt u daar niets bij. Veel mensen bewegen er de laatste decennia vanaf, toch raken anderen er juist voor het eerst door aangetrokken. U kiest als het ware uw eigen ruimte om dit uur mee te beleven.

In deze levendige en inclusieve omgeving bent u in de Grote Kerk van Wijk bij Duurstede vanmiddag van harte welkom. Wat uw beweegredenen om hier binnen te lopen en uw achtergrond ook zijn.

Wij wensen u een inspirerende Choral Evensong.

## Klokgelui

### Introït: 'Ne irascaris Domine'

Music: William Byrd (1543-1623)

Text: Jesaja 46: 8

*Ne irascaris Domine satis,  
et ne ultra memineris iniquitatis nostrae.  
Ecce respice populus tuus omnes nos.*

*Laat uw grote toorn toch varen, Heer,  
houd onze schuld niet steeds in gedachten,  
maar zie ons aan: wij zijn toch uw volk?*

### Opening Hymn: 'All my hope on God is founded' (staande)

Tune: Herbert Howells (1892-1983)

Words: Joachim Neander (1650-1680)

Choir:

All my hope on God is found - ed;  
he doth still my trust re - new,  
He, my guide through chang - ing or - der,  
on - ly good and on - ly true.  
God un - known, he a - lone  
calls my heart to be his own.

*Choir:*

2. Pride of man and earthly glory,  
sword and crown betray his trust;  
what with care and toil he buildeth,  
tow'r and temple fall to dust.  
But God's pow'r, hour by hour,  
is my temple and my tow'r.

*All:*

3. God's great goodness aye endureth,  
deep his wisdom, passing thought:  
splendor, light and life attend him,  
beauty springeth out of naught.  
Evermore from his store  
newborn worlds rise and adore.

*All:*

4. Day by day our mighty Giver  
bounteous gifts on us bestow.  
In his will our souls find pleasure,  
Leading to our home above:  
Love doth stand at his hand;  
joy doth wait on his command.

*All:*

5. Still from man to God eternal  
sacrifice of praise be done,  
high above all praises praising  
for the gift of Christ, his Son.  
Christ doth call one and all:  
ye who follow shall not fall.

***(We blijven staan voor de preces)***

## Welkomstwoord

### Preces (staande)

*Music: Cecilia McDowall (b.1951)*

- L. O Lord, open thou our lips:*
- C. And our mouth shall shew forth thy praise.*
- L. O God, make speed to save us:*
- C. O Lord, make haste to help us.*
- L. Glory be to the Father, and to the Son, and to the Holy Ghost.*
- C. As it was in the beginning, is now, and ever shall be,  
world without end. Amen.*
- L. Praise ye the Lord.*
- C The Lord's name be praised.*

***(allen gaan zitten)***

### Psalmody: *Psalm 32*

*Chant by Charles Wesley (1707-1788)*

- 1 Happy are they whose transgressions are forgiven  
and whose sin is put away!
- 2 Happy are they to whom the Lord imputes no guilt,  
and in whose spirit there is no guile!
- 3 While I held my Tongue, my bones withered away,  
because of my groaning all day long.
- 4 For your hand was heavy upon me day and night;  
my moisture was dried up as in the heat of summer.
- 5 Then I acknowledged my sin to you  
and did not conceal my guilt.
- 6 I said "I will confess my transgressions to the Lord".  
Then you forgave me the guilt of my sin.
- 7 Therefore all the faithfull will make their prayers to you  
in time of trouble;  
when the great waters overflow, they shall not reach them.

8 You are my hiding-place; you preserve me from trouble;  
you surround me with shouts of deliverance.

9 "I will instruct you and teach you in the way that you should go;  
I will guide you with my eye.

10 Do not be like horse or mule, which have no understanding;  
who must be fitted with bit and bridle,  
or else they will not stay near you."

11 Great are the tribulations of the wicked;  
but mercy embraces those who trust in the Lord.

12 Be glad, you righteous, and rejoice in the Lord,  
shout for joy, all who are true of heart.

***(allen gaan staan)***

Glory be to the Father, and to the Son, and to the Holy Gost.  
As it was in the beginning, is now and ever shall be:  
world without end. Amen.

***(allen gaan zitten)***

### **First lesson: 1 Koningen 19: 1-16**

Achab vertelde Izebel alles wat Elia had gedaan, ook dat hij alle profeten ter dood had gebracht. Toen liet Izebel Elia de volgende boodschap overbrengen: 'De goden mogen met mij doen wat ze willen als u morgen om deze tijd niet hetzelfde lot ondergaat als zij.' Elia werd bang en vluchtte om zijn leven te redden. Bij Berseba in Juda aangekomen liet hij zijn knecht achter en zelf trok hij één dagreis ver de woestijn in. Daar ging hij onder een bremstruik zitten, verlangend naar de dood, en zei: 'Het is genoeg geweest, HEER. Neem mijn leven, want ik ben niet beter dan mijn voorouders.' Hij viel onder de bremstruik in slaap, maar er kwam een engel, die hem aanraakte en zei: 'Sta op en eet wat.' Elia keek op en ontdekte naast zijn hoofd een brood, in gloeiende kooltjes gebakken, en een kruik water. Nadat hij had gegeten en gedronken ging hij weer onder de struik liggen. Maar de engel van de HEER kwam terug, raakte hem opnieuw aan en zei: 'Sta op en eet wat, anders is de reis te zwaar voor je.' Elia stond op, en toen hij had gegeten en gedronken liep hij, gesterkt

door dit voedsel, veertig dagen en veertig nachten door de woestijn, tot hij bij de Horeb kwam, de berg van God. Daar ging hij een grot binnen om er de nacht door te brengen.

Toen richtte de HEER zich tot hem met de woorden: 'Elia, wat doe je hier?' Elia antwoordde: 'Ik heb me met volle overgave ingezet voor de HEER, de God van de hemelse machten, maar de Israëlieten hebben uw verbond met hen naast zich neergelegd, uw altaren verwoest en uw profeten gedood. Ik ben als enige overgebleven, en nu hebben ze het ook op mijn leven voorzien.' 'Kom naar buiten,' zei de HEER, 'en treed hier op de berg voor Mij aan.' En daar kwam de HEER voorbij. Er ging een grote, krachtige windvlaag voor de HEER uit, die de bergen spleet en de rotsen aan stukken sloeg, maar in die windvlaag bevond de HEER zich niet. Na de windvlaag kwam er een aardbeving, maar in die aardbeving bevond de HEER zich niet. Na de aardbeving was er vuur, maar in dat vuur bevond de HEER zich niet. Na het vuur klonk het gefluister van een zachte bries. Toen Elia dat hoorde, sloeg hij zijn mantel voor zijn gezicht. Hij kwam naar buiten en ging in de opening van de grot staan. Toen klonk een stem, die tegen hem zei: 'Elia, wat doe je hier?' Elia antwoordde: 'Ik heb me met volle overgave ingezet voor de HEER, de God van de hemelse machten, maar de Israëlieten hebben uw verbond met hen naast zich neergelegd, uw altaren verwoest en uw profeten gedood. Ik ben als enige overgebleven, en nu hebben ze het ook op mijn leven voorzien.' De HEER zei tegen Elia: 'Keer terug en ga naar de woestijn van Damascus. Daar aangekomen moet je Hazaël tot koning van Aram zalven. Jehu, de zoon van Nimsi, moet je zalven tot koning van Israël, en Elisa, de zoon van Safat, uit Abel-Mechola, moet je tot je eigen opvolger zalven.

## **Magnificat**

*Music: Canticles in G – Charles Villiers Stanford (1852-1924)*

*Soliste: Sylvia Peters*

*My soul doth magnify the Lord,  
and my spirit hath rejoiced in God my Saviour.  
For He hath regarded the lowliness of his handmaiden.  
For behold, from henceforth all generations  
shall call me blessed.  
For He that is mighty hath magnified me, and holy is his name.  
And his mercy is on them that fear Him,  
throughout all generations.  
He hath shewed strength with his arm,  
He hath scattered the proud in the imagination of their hearts.  
He hath put down the mighty from their seat  
and hath exalted the humble and meek.  
He hath filled the hungry with good things  
and the rich He hath sent empty away.  
He remembering his mercy hath holpen his servant Israel,  
as He promised to our forefathers,  
Abraham and his seed, forever.*

***(allen gaan staan)***

*Glory be to the Father, and to the Son, and to the Holy Ghost;  
as it was in the beginning, is now, and ever shall be,  
world without end. Amen.*

***(allen gaan zitten)***

## Second lesson: 2 Petrus 1: 16-21

Toen wij u de glorierijke komst van onze Heer Jezus Christus verkondigden, baseerden wij ons niet op vernuftige verzinsels – integendeel, wij hebben met eigen ogen zijn grootheid gezien. Want Hij ontving van God, de Vader, eer en luister toen de stem van de majesteitelijke luister tegen Hem zei: ‘Dit is mijn geliefde Zoon, in Hem vind Ik vreugde.’ Die stem hebben wij zelf uit de hemel horen klinken toen wij met Hem op de heilige berg waren. Ons vertrouwen in de woorden van de profeten is daardoor alleen maar toegenomen. U doet er goed aan uw aandacht daar steeds op gericht te houden, als op een lamp die in een donkere ruimte schijnt, totdat de dag aanbreekt en de morgenster opgaat in uw hart. Besef daarbij vooral dat geen enkele profetie uit de Schrift een eigenmachtige uitleg toelaat, want nooit is een profetie voortgekomen uit menselijk initiatief: mensen die namens God spraken werden daartoe altijd gedreven door de heilige Geest.

### Nunc Dimittis

*Music: Canticles in G – Charles Villiers Stanford*

*Solist: Sten de Wit*

*Lord, now lettest Thou thy servant depart in peace,  
according to thy word.*

*For mine eyes have seen thy salvation  
which Thou hast prepared before the face of all people;  
to be a light to lighten the gentiles  
and to be the glory of thy people Israel.*

***(allen gaan staan)***

*Glory be to the Father, and to the Son, and to the Holy Ghost;  
as it was in the beginning, is now, and ever shall be,  
world without end. Amen.*

***(we blijven staan voor The Creed)***

## The Creed

*All:* I believe in God  
the Father almighty,  
maker of heaven and earth:

and in Jesus Christ his only Son our Lord,  
who was conceived by the Holy Ghost,  
born of the Virgin Mary,  
suffered under Pontius Pilate,  
was crucified, dead, and buried.

He descended into hell;  
the third day he rose again from the dead;  
he ascended into heaven,  
and sitteth on the right hand of God the Father almighty;  
from thence he shall come to judge the quick and the dead.

I believe in the Holy Ghost;  
the holy catholic Church;  
the communion of saints;  
the forgiveness of sins;  
the resurrection of the body,  
and the life everlasting.  
Amen.

## Hymn: 'Wat God doet dat is welgedaan' – Lied 909

Tune: Severus Gastorius (1646-1682)

Harmonization: Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Text: Samuel Rodigast, translated by Jan Wit

All:

1 Wat God doet, dat is wel - ge-daan,  
zijn wil is wijs en hei - lig.  
'k Zal aan zijn hand ver - trou-wend gaan,  
die hand ge - leidt mij vei - lig.  
In nood is mij  
zijn trouw na-bij.  
Ja Hij, de Heer der He - ren,  
blijft eeu-wig wijs re - ge - ren.

Choir:

2. Wat God doet, dat is welgedaan.

Hij is mijn licht en leven.

Ik wil mijzelf van nu voortaan

blijmoedig aan Hem geven,

omdat ik weet

in vreugd en leed:

zijn vaderlijke ontferming

blijft eeuwig mijn bescherming.

All:

3. Wat God doet, dat is welgedaan,  
daar laat ik het bij blijven.

Al moet ik door de engten gaan  
waar mij de dood zal drijven –  
als God mij leidt  
kan ik de tijd  
van duisternis verdragen:  
ik zal zijn licht zien dagen.

**(allen gaan zitten)**

## Responses

*Music: Cecilia McDowall (b.1951)*

- L. *The Lord be with you*
- C. *and with thy spirit.*
- L. *Let us pray.*
- C. *Lord, have mercy upon us.*  
*Christ, have mercy upon us.*  
*Lord, have mercy upon us.*

## The Lords'prayer

- C. *Our Father*  
*who art in heaven,*  
*hallowed be thy name,*  
*thy Kingdom come,*  
*thy will be done in earth as it is in heav'n.*  
*Give us this day our daily bread*  
*and forgive us our trespasses*  
*as we forgive them that trespass against us.*  
*And lead us not into temptation,*  
*but deliver us from evil.*  
*Amen.*

- L. *O Lord, shew thy mercy upon us*
- C. *and grant us thy salvation.*
- L. *O Lord, save the King*
- C. *and mercifully hear us when we call upon Thee.*
- L. *Endue thy ministers with righteousness*
- C. *and make thy chosen people joyful.*
- L. *O Lord, save thy people*
- C. *and bless thine inheritance.*
- L. *Give peace in our time, O Lord,*
- C. *because there is none other that fighteth for us,*  
*but only Thou, O God.*
- L. *O God, make clean our hearts within us*
- C. *and take not thy Holy Spirit from us. Amen.*

### **First Collect**

#### *The Collect of the Day*

- L. *O Lord, who hast taught us that all our doings without charity*  
*are nothing worth;*  
*Send thy Holy Ghost and pour into our hearts that most excel-*  
*lent gift of charity,*  
*the very bond of peace and of all virtues,*  
*without which whosoever liveth is counted dead before thee;*  
*Grant this for thine only Son Jesus Christ's sake.*
- C. *Amen.*

### **Second Collect**

#### *The Collect for Peace*

- L. *O God, from whom all holy desires,*  
*all good counsels, and all just works do proceed:*  
*give unto thy servants that peace which the world cannot give;*  
*that both our hearts may be set to obey thy commandments,*

*and also that by Thee we being defended from the fear of  
our enemies may pass our time in rest and quietness;  
through the merits of Jesus Christ our Saviour.*

C. Amen.

### **Third collect**

*For aid against all perils*

L. *Lighten our darkness, we beseech thee, O Lord;  
and by thy great mercy defend us from all perils  
and dangers of this night; for the love of thy only Son,  
our Saviour Jesus Christ.*

C. Amen.

### **Anthem: 'Great is the Lord'**

*Music: Sir Edward Elgar (1857-1934)*

*Text: Psalm 48*

*Great is the Lord, and greatly to be praised  
in the city of our God,  
in the mountain of his holiness.  
Beautiful in elevation, the joy of the whole earth,  
is mount Zion, on the sides of the North,  
the city of the great King.*

*God has made Himself known in her palaces for a refuge.  
For, lo, the kings assembled themselves,  
they passed by together.  
They saw, then were they amazed,  
they were dismay'd, they hasted away.  
Trembling took hold upon them there,  
pain, as of a woman in travail.*

*As with the East wind that breaketh the ships of Tarshish.  
As we have heard, so have we seen  
in the city of the Lord of hosts,  
in the city of our God: God will establish it for ever.*

*We have thought on thy lovingkindness, O God  
in the midst of thy temple:  
as is thy name, O God,  
so is thy praise unto the ends of the earth:  
thy right hand is full of righteousness.  
Let mount Zion be glad, let the daughters of Judah rejoice,  
because of thy judgements;  
  
Walk about Zion, and go round about her:  
tell the towers thereof.  
Mark ye well her bulwarks, consider her palaces,  
that ye may tell it to the generation following.  
For this God is our God for ever and ever:  
he will be our guide even unto death.*

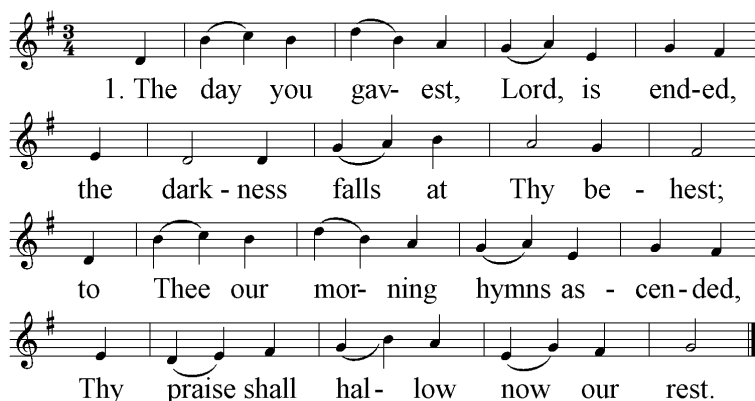
## Prayers

### Closing hymn: 'The day Thou gavest, Lord, is ended' (staande)

*Music: Clement Cotterill Scholefield (1839-1904)*

*Words: John Ellerton (1826-1839)*

*All:*



1. The day you gav- est, Lord, is end-ed,  
the dark - ness falls at Thy be - hest;  
to Thee our mor- ning hymns as - cen-ded,  
Thy praise shall hal- low now our rest.

*Choir:*

2. We thank Thee that thy church, unsleeping,  
while earth rolls onward into light,  
through all the world her watch is keeping,  
and rests not now by day or night.

*Choir:*

3. As o'er each continent and island  
the dawn leads on another day,  
the voice of prayer is never silent,  
nor dies the strain of praise away.

*All:*

4. The sun that bids us rest is waking  
our brethren 'neath the western sky,  
and hour by hour fresh lips are making  
thy wondrous doings heard on high.

*All:*

5. So be it, Lord; thy throne shall never,  
like earth's proud empires, pass away:  
but stand, and rule, and grow for ever,  
till all thy creatures own thy sway.

### **The Conclusion (staande)**

L. De genade van onze Heer Jezus Christus  
en de liefde van God  
en de gemeenschap van de Heilige Geest zij met ons allen.

**All Amen**

L. Looft en dankt de Heer.

**All Lof en dank zij God.**

U bent van harte uitgenodigd om nog even plaats te nemen en te  
luisteren naar de Organ Voluntary

**Organ Voluntary: Nun danket alle Gott - Sigfried Karg-Elert (1877-1933)**

---

### **Wat komt...**

#### **Zondag 3 maart 2024, 16.00 uur**

Choral Evensong – Santiago o.l.v. Herman Mussche

#### **Zaterdag 6 april 2024, 16.00 uur**

Choral Evensong – Ars Musica o.l.v. Arjen Uitbeijerse

#### **Zondag 14 april 2024, 16.00 uur**

Concert Saudade o.l.v. Vincent Doek

---



## Stichting Concerten Grote Kerk

De Choral Evensongs worden georganiseerd door de Stichting Concerten Grote Kerk.

### Naar draagkracht...

Onze bijzondere bekostiging begint op te vallen en raakt begrepen. Geen ticket vooraf, maar achteraf betaald, geen vaste prijs maar wat u kunt missen... Voor iedereen toegankelijk, rustend op naar draagkracht beschikbare schouders.

Doet u mee met een richtbedrag van € 10?

Om het u gemakkelijk te maken:

- scan de afgebeelde QR-code en volg de aanwijzingen op uw smartphone;
- maak een bedrag over op NL27 RABO 0316 78 48 85  
o.v.v. "Bijdrage SCGK, Evensong 11 febr.";
- en natuurlijk: bent u in de kerk, dan kan het zelfs nog ouderwets in een mandje!



**iDeal betaling**

<https://qr3.ideal.nl/7b444bcb-262f-41ea-a41d-89dcea0e8e3e>

### En dan nog iets... Word VRIEND van SCGK!

Heel graag zouden we u gaan rekenen tot de groep van Vrienden van SCGK! Daarbij zou het fijn zijn (ook als garantie naar sponsors en fondsen) als we het donatiebedrag jaarlijks automatisch kunnen incasseren.

Klik eenvoudig op de button op onze site [www.scgk.nl](http://www.scgk.nl) en registreer u vandaag nog als Vriend van SCGK!

### ANBI

De Stichting Concerten Grote Kerk heeft per 1 januari 2016 een door de Belastingdienst afgegeven 'Culturele ANBI'-status. Dit betekent dat u uw jaarlijkse donatie voor 125% van het gedoneerde bedrag als gift mag opvoeren bij uw inkomstenbelasting.