

Inhoud en opbouw

50

60

70

80

90

Indruk

Verhaal is nauwelijks boeiend en heeft geen boodschap.

Verhaal is af en toe interessant, maar blijft nauwelijks hangen.

Verhaal houdt voldoende aandacht vast. Boodschap blijft redelijk bij.

Verhaal is boeiend, indrukwekkend en memorabel.

Verhaal dwingt alle aandacht af. Geheel is onvergetelijke ervaring.

Structuur

Speech is onsamenhangend en moeilijk te volgen.

Opbouw is zwak en de verbanden zijn slecht te zien.

Verhaal is samenhangend en de rode draad is grotendeels herkenbaar.

Alle onderdelen zijn samenhangend en vormen een duidelijke verhaallijn

Meesterlijk opgebouwde verhaallijn met spanningsbogen.

Uitleg

Onderbouwing ontbreekt of is irrelevant. Voorbeelden zijn afwezig of niet effectief.

Onderbouwing is oppervlakkig of vaag. Voorbeelden zijn weinig passend of te algemeen.

Boodschap wordt onderbouwd met een logische uitleg en enkele relevante voorbeelden.

Onderbouwing is grondig en duidelijk. Voorbeelden zijn relevant en passend.

Onderbouwing is uitzonderlijk krachtig en helder. Voorbeelden zijn zeer sterk.

Presentatie

	50	60	70	80	90
Lichaamshouding	Gesloten of ongeïnteresseerde lichaamshouding doet zeer veel afbreuk aan de overtuigingskracht	Soms effectieve lichaamshouding, soms oogcontact en gebruikt soms handgebaren	Per saldo helpt of hindert lichaamshouding niet	Lichaamshouding, oogcontact en handgebaren overwegend effectief ingezet	Nonverbale communicatie zeer effectief en creatief gebruikt
Stemgebruik	Storend en/of onduidelijk stemgebruik maakt de speech moeilijk te volgen	Ineffectief stemgebruik verkleint de overtuigingskracht van de spreker	Per saldo helpt of hindert stemgebruik niet	Effectief en duidelijk stemgebruik maakt de speech boeiend	Stemgebruik is zeer effectief en duidelijk en past perfect bij de inhoud van de speech
Taalgebruik	Beperkt, ongepast en/of incorrect taalgebruik leiden ernstig af van de inhoud van de speech	Taalgebruik is soms simplistisch, informeel en/of incorrect	Per saldo helpt of hindert taalgebruik niet	Taalgebruik is correct en adequaat. Creatief taalgebruik komt soms ten goede aan de overtuigingskracht	De spreker gebruikt correcte, creatieve en engagerende taal op een zeer effectieve en efficiënte manier

BIJZONDERE GEVALLEN

- Opdracht niet uitgevoerd zonder voordeel: max -5
- Opdracht niet uitgevoerd met voordeel: max -10