

PIANO SECONDO

Galleria

PERCORSO

20 CAPOLAVORI

DUECENTO E TRECENTO

- A1 Vestibolo Lorenese
- A2 Corridoio di Levante
- A3 Pittura del Duecento
- A4 **Giotto**, Cimabue
- A5 Lorenzetti, **Simone Martini**
- A6 Il Trecento a Firenze
- A7 Lorenzo Monaco, **Gentile da Fabriano**

PRIMO RINASCIMENTO

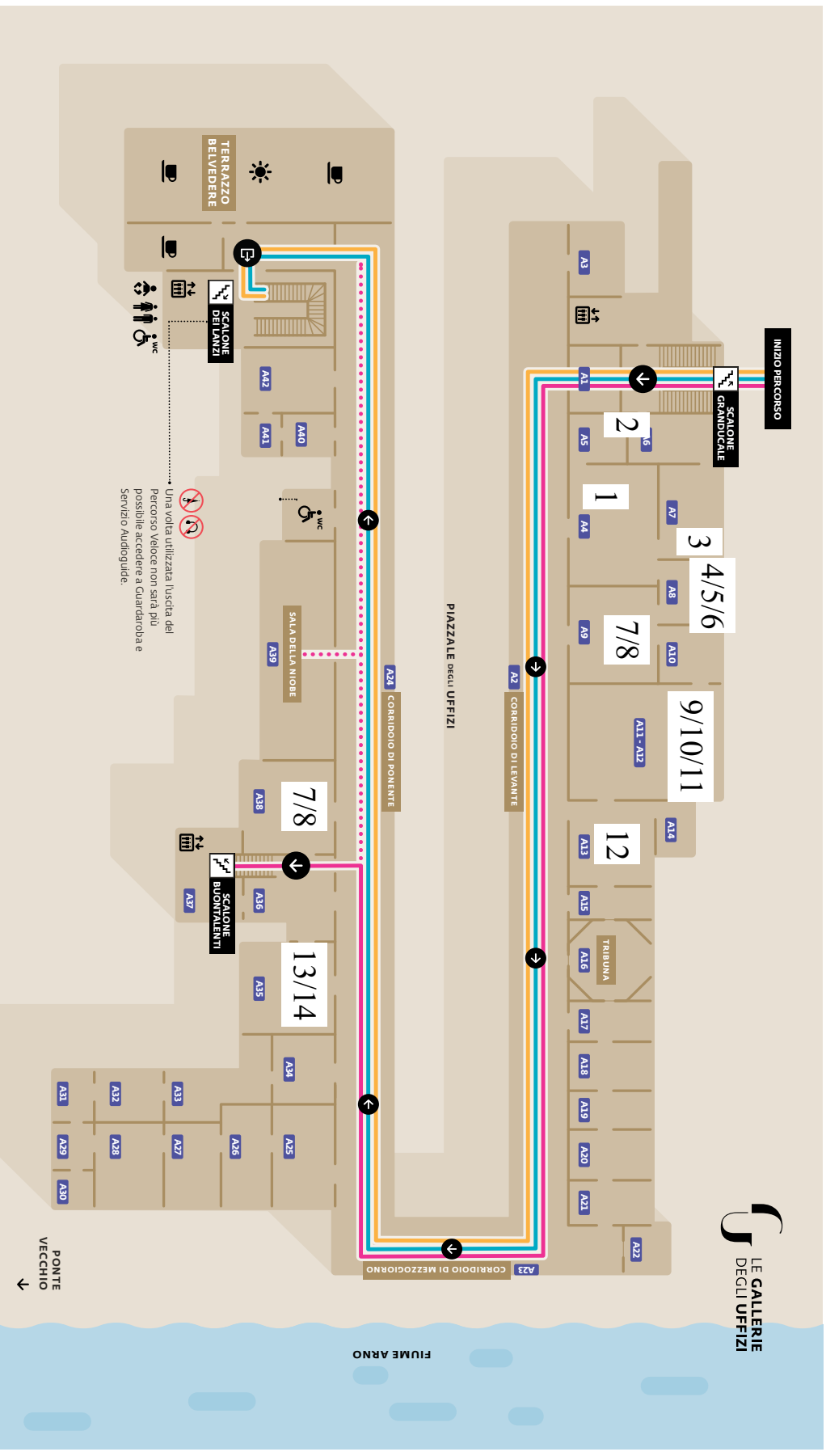
- A8 Masaccio, Beato Angelico, P. Uccello
- A9 **Filippo Lippi** - Piero della Francesca
- A10 I Pollaiuolo
- A11 **Botticelli**, La Primavera
- A12 **Botticelli**, La Venere
- A13 **Hugo van der Goes**
- A14 Terrazzo delle Carte Geografiche
- A15 Stanzino delle Matematiche
- A16 Tribuna

IL RINASCIMENTO D'OLTRALPE

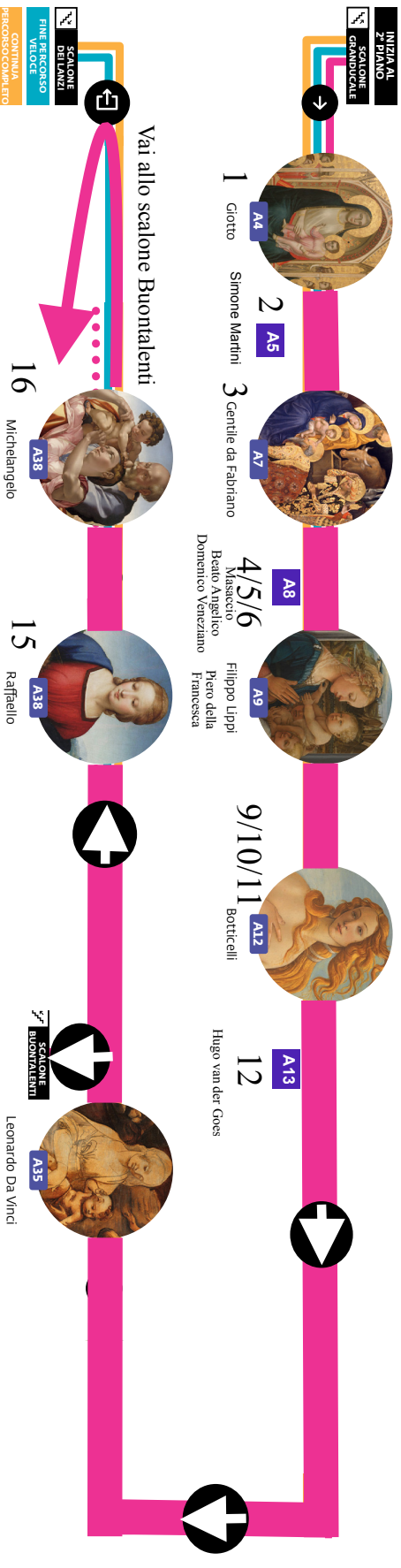
- A17 - A20 Il Rinascimento d'Olttralpe I-II-III
- A21 Quattrocento a Siena
- A22 Gabinetto delle Miniature

SECONDO RINASCIMENTO

- A23 Corridoio di Ponente
- A24 Piero della Francesca e D. Veneziano
- A25 Cosimo Rosselli
- A26 Pietro Perugino
- A27 **Filippino Lippi**, Piero di Cosimo
- A28 Lorenzo di Credi
- A29 Piero di Cosimo
- A30 Luca Signorelli
- A31 Luca Signorelli
- A32 Luca Signorelli
- A33 Allestimento in corso
- A34 Botticelli, Perugino
- A35 **Leonardo Da Vinci**
- A36 Ricetto delle Iscrizioni Antiche
- A37 Gabinetto dei Marmi
- A38 **Raffaello e Michelangelo**
- A39 Sala delle Niobe
- A40 Fra Bartolomeo e la sua Scuola
- A41 Andrea del Sarto
- A42 Franciabigio, Granacci, Bernuguete, Beccafumi



Vai allo scalone Buontalenti



G LE GALLERIE
DEGLI UFFIZI

B1	Corridoio
B2	Sassetta, Andrea del Castagno
B3	Fondi Oro
B4	Giovanni Bellini
B5	Bramantino
B6	Mobilia
B7	Maidica
B8	Bernini

C1	Dalle origini al Seicento
C2	Acqua e Luce
C3	Seicento
C4	Mostrando l'opera
C5	Primo Settecento
C6	Secondo Settecento
C7	Opere su carta
C8	Opere su carta
C9	Ottocento
C10	Primo Novecento
C11	Allestimento in corso
C12	Allestimento in corso

- D1** Il Cinquecento lombardo
- D2** Dosso Dossi e compagni
- D3** Temporaneamente chiusa
- D4** Correggio e Parmigianino
- D5** Studio Ferrarese
- D6** Il Cinquecento a Bologna
- D7** Sebastiano del Piombo e l'impatto di Michelangelo a Roma
- D8** Daniele da Volterra - Francesco Salviati

- D19 Ciorrigione
- D20 Cappellina veneziana
- D21 El Greco
- D22 Anticamera di Venere
- D23 Tiziano - La Venere di Urbino
- D24 Naturalismo veneto

- E4 Caravaggio (La Medusa), Artemisia
- E5 Caravaggio e i caravaggeschi
- E6 Lume di Notte
- E7 Rembrandt - Rubens - Van Dyck

