

LOÏC BALLET...

PARRAIN DE L'ÉDITION 2026



Chroniqueur gastronome et auteur, mais aussi pilote de triporteur pour goûter et valoriser les territoires de France, c'est un animateur engagé, un épicier passionné de terroirs. En 2008 il fait ses armes comme chroniqueur gastronome sur France Inter avec Jean-Pierre Coffe dans l'émission "Ça se bouffe pas, ça se mange". L'homme aux lunettes rondes lui apprend à transmettre pour protéger notre terroir, transmettre pour inviter le public à mieux manger, mais surtout, transmettre pour que chacun ouvre l'œil sur son alimentation ! Son parcours médiatique lui permet de travailler aux côtés de François Pêcheux, Julie Andrieu, Laurent Boyer, William Leymergie qui lui propose le rendez-vous gastronomique de "Télématin": le Triporteur.

Côté édition, Loïc publie "La France des bons produits", un livre où il rencontre ceux qui se

battent pour le goût dans nos terroirs.

En 2016, Loïc Ballet fonde LB. Productions, une société de production audiovisuelle et de conseil.

Sa première réalisation est pour France Télévisions avec le programme Excursions Gourmandes, diffusé avant les journaux télévisés de France 2 et France 3, dans lequel il met en avant les spécialités culinaires régionales.

En 2017, il réalise son rêve de co-signer une bande dessinée avec son père dessinateur et publie deux ouvrages vendus au profit d'associations pour enfants atteints de naevus géant : Tout un Cirque et Tous en piste.

En 2017, Loïc Ballet parcourt l'hexagone micro en poche pour l'émission Destination France sur France Bleu.

Chaque samedi à 13 heures, il propose une balade gourmande d'une heure pour découvrir le patrimoine caché d'une région française.

L'été 2018, le jeune chroniqueur gastronome rejoint sur les ondes d'Europe 1 Eva Roque et Lise Pressac dans le « Club de l'été ».

En 2020, Loïc Ballet s'associe à son amie d'enfance Élodie Charras pour ouvrir une épicerie gourmande, engagée et militante, qui s'inscrit dans le quotidien de son quartier.

En 2021, il publie une BD de cuisine à destination des enfants pour apprendre à cuisiner avec plaisir et avec des produits de saison et des recettes régionales. Recettes élaborées par des grands chefs des quatre coins de la France. Le tome 1 s'est écoulé à 30 000 exemplaires ! Le livre est illustré par son père avec une mission de lutte contre la malnutrition et dont les bénéfices sont reversés à des causes pour l'enfance.

Cette même année, il participe à l'écriture de La France à Table chez Hachette et en 2022, On va déguster Paris de François-Régis Gaudry pour Marabout.

Aujourd'hui il sévit toujours et est une figure incontournable de Télématin, mais aussi sur le réseau "ICI" avec ses chroniques "L'atelier de nos talents" et "En vadrouille".



L'ÉPICERIE DE LOÏC • B

