



SERGIO DAVID SEMPERE CARBONELL

Actor, Director y formador teatral

✉ sergiosempere70@gmail.com

☎ 686 441 277

💻 www.foromutisproducciones.org

/sergiosempere

EDAD

55 años

IDIOMA

Castellano

DOMICILIO

La Nucia (Alicante)

FORMACION ACTORAL

2025. 2 CURSOS INTENSIVOS DE TEATRO MUSICAL,
Flow centro de arte en Alicante.

2015. MASTER EN ARTE DRAMATICO APLICADO,
Titulado por la Universidad de Alicante.

2012. LOCUTOR DE RADIO Y PRESENTADOR DE TV,
Titulado por la Universidad Camilo José Cela de Madrid.

2012. SEMINARIO DE DOBLAJE Y LOCUCION,
Instituto del cine de Madrid.

2012. 2CURSOS DE INTERPRETACION Y CASTING,
Escuela Azarte de Madrid.

1999. CURSO SOBRE LAS ARTES ESCENICAS,
Grupo Teatro de Altea.

1998-2012 CURSOS DE TEATRO E INTERPRETACION,
Dirigido por Jose Francisco Tamarit.

1996. CURSO DE ANIMACION TURISTICA,
Centro de desarrollo Turístico de Benidorm.

1995. CURSO DE LOCUCION DE RADIO Y PRESENTACION DE TV,
Dirigido por Clara Suñer.

DOCENCIA

2024- Actualmente dirijo la Escuela municipal poética
en La Nucia (Alicante).

2023- Actualmente TALLER DE TEATRO DE ADULTOS
en Orxeta(Alicante).

2022- TALLER DE TEATRO DE ADULTOS
en El Campello de Alicante.

2022- 2025. TALLER DE TEATRO DE ADULTOS
en Polop de la Marina.

2019- Actualmente. TALLER DE TEATRO DE ADULTOS
en Benidorm.

2016. TALLER DE TERAPIA ESCÉNICAen Benidorm

2004-2008. TALLER DE TEATRO INFANTIL Y JUVENIL
en Alfaz del Pi

2004-2012. TALLER DE TEATRO DE ADULTOS
en Alfaz del Pi

EXPERIENCIA.

2016. Creo Foromutis Producciones y dentro de ella Foromutis Teatro, Camerino Teatro y Gourmet Teatro.

2013. Entro a formar parte de los proyectos teatrales y cinematográficos de Teada Producciones, en la Universidad de Alicante.

2007-2012. Representaciones en Alcoi de las embajadas cristianas.

2006. Terror World, me contrata para su espectáculo en el mismo parque antes mencionado, como encargado del equipo actoral y supervisión del espectáculo en la Pirámide del terror.

2005. Trabajo de actor con la productora Susana Toscano en el parque temático Terra Mitica.

2004 - 2012 alterno la enseñanza con la coordinación de la Compañía Acatap, ocupando puestos de iluminador, regidor, diseñador, publicidad, dirección y ayte de dirección.

2000. Entro a formar parte de la Compañía Acatap Teatro hasta el año 2012, fecha de su desaparición.

1998. Entro a formar parte y participo en tres montajes con el grupo de teatro Catarsis de Benidorm.

AUDIOVISUAL

Locución en el espectáculo DESAFIO MEDIEVAL MOROS Y CRISTIANOS en Alfaz del Pi, grabado en Index Producciones, Alcoy.

Locuciones diversas para empresas e instituciones.
Colaboración con Valentia Autores en la elaboración de audiolibros, y diferentes locuciones literarias y de ficción en Radio Valentia

Recreación de película para el programa Cuarto Milenio de la cadena Cuatro.

ATREVIMIENTO largometraje de Fernando Alonso y Frías

EL TRAYECTO cortometraje de Juan Blanco y Evelio Mataix, con la participación de Fernando Esteso

LA HABITACION cortometraje de Alvaro P.Soler.

TRES MANERAS DE NO MATAR A ALGUIEN cortometraje de Daniel Tornero.

SPOT promocional Gofres Manneken Pis.

DIVORCIO EXPRESS cortometraje de Fernando Alonso y Frías.

LA ULTIMA CENA cortometraje de Daniel Tornero.

SPOT promocional para Cinestilo Audiovisual.

EL SUEÑO DE LA RAZON cortometraje de Badbrain Producciones.

SOLO cortometraje de Trescientos producciones.

ETHER RUINS videoclip musical.

ALWAYS WAITING videoclip musical.

DELIRIUM cortometraje de Sergio Lucena.

DREAM NOIR cortometraje.

SPOT Caixaltea Y Visual Home (comarcal)

SPOT Lemmon (nacional)

TRABAJOS DE DIRECCIÓN.

LORCA PERDIDA de Tomás Afán Muñoz.En preparación.

EL MALENTENDIDO de Albert Camús. Estreno 22 de mayo de 2026

REFLEJOS DE ROMANCERO. Estreno 5 de junio de 2025

LAS HUELLAS DEL CAMINO. Estreno agosto 2025 en Bélgica

COMEDRIAMAS.Espectáculo fin de taller en Benidorm.

Y A MI QUIEN ME LO EXPLICA. Espectáculo fin de taller en Polop.

RECITAL POÉTICO Homenaje a Lorca en Orxeta.

MARIANA PINEDA. Lectura Dramatizada, estreno 5 de junio de 2024.

MICROTEATRO. Participación en la Fira del Vi de Orxeta

LA VIDA TAL CUAL Taller de Orxeta

TERROR Y MISERIAS DEL TERCER REICH Taller de Benidorm

AUDICIÓN TALLER MAYORES EL CAMPELLO

D. JUAN TENORIO. Estreno 31 de octubre de 2023

PEP I MARIETA. Estreno 7 de octubre 2023

LA CASA DE BERNARDA ALBA. Lectura Dramatizada, estreno 5 de junio de 2023

LA DECISIÓN DE TRAVIS. Estreno agosto 2022 en Bélgica

GOTTMAN. Lectura Dramatizada, estreno 20 de mayo de 2022

LA VOZ HUMANA de Jean Cocteau. Estrenada el 21 de Septiembre de 2019.

POETA EN NUEVA YORK. Recital Poético.

Camerino Teatro. Microteatro en Restaurante Irati Benidorm.

LA BARRACA DE FEDERICO. Estrenada el 28 de Abril de 2018.

LA ESCALA FHUTT cortometraje.

GRACIAS medimetraje.

BECHAMEL MORTAL cortometraje.

RECITAL POÉTICO con el grupo teatral del Hospital Marina Baixa.
Espectáculo teatral conmemorativo del XXV Aniversario del Hospital Marina Baixa.

Gala de Clausura de la Compañía Acatap.

INSTANTES DE MI VIDA homenaje a Federico García Lorca.

ESCENA DE DOÑA ROSITA LA SOLTERA homenaje a Federico García Lorca.

UTOPIA espectáculo de expresión corporal.

EL SUEÑO DE MOISES espectáculo de expresión corporal.

SALA 7 FIESTA EN EL MUSEO espectáculo de expresión corporal.

EL SECRETO DE LAS MUJERES de Yolanda Dorado.

SENSACIONES A COLOR espectáculo de expresión corporal.

Recital navideño en 2006.

Escenas y monólogos de diversos autores.

EL SOÑADOR. Obra infantil, de Joles Senell.

PATATIN PATATAN PATATON. Obra infantil, de Juan Alfonso Gil Albers.

TRABAJOS ACTORALES.

REFLEJOS DEL ROMANCERO textos de Federico García Lorca

UN MAR DE ALMENDROS de Juan Luís Mira.

ASALTO DE CAMA de Juan Luís Mira.

RECICLA, RECICLA de M^a José García.

PEDRO Y EL CAPITAN de Mario Benedetti.

EL MEDICO SIMPLE de Lope de Rueda.

EL VIEJO CELOSO entremés de Cervantes.

LA GUARDA CUIDADOSA entremés de Cervantes.

EL ULTIMO DE LA LISTA de Juan Luís Mira.

UNA JOVEN CASTA de Thomas Middleton, traducción de John D. Sanderson.

DEJA QUE LOS PERROS LADREN de Sergio Vodanovich.

VIVA EL TEATRO espectáculo variado teatral.

ESPAÑOLADA Y OLE de Adrián Ortega.

SANGRE GORDA Y GANAS DE REÑIR de los Hermanos Alvarez Quintero.

CON EL HUMOR NO HAY CRISIS de Enrique Bariego, José Luís Coll, Evaristo Acevedo y Vizcaíno Casas.

ESCUELA DE NEUROTICOS de Felicien Marceau.

YERMA de Federico García Lorca.

A MEDIA LUZ LOS TRES de Miguel Mihura.

EL OCASO DE LOS BRUJOS de Juan Alfonso Gil Albors.
En cartel 15 días en el Teatro Talía de Valencia.

ESTA NOCHE GRAN VELADA de Fermín Cabal.

GERDY Y SU INMA-GINACION anónimo.

DON JUAN TENORIO de José Zorrilla.

LOS PIELES ROJAS NO QUIEREN HACER EL INDIO de Fernando García Tejada.

NOCHES DE AMOR EFIMERO de Paloma Pedrero.

QUE PIENSAN LOS TOROS de Adrián Ortega.

NOCHE DE LUNA CON GATOS de Fernando García Tejada.

LAS FARSAS de Alejandro Casona.

EL CRIMEN DE LORD ARTURO de Oscar Wilde.

BUFONERIAS de Alfonso Zurro.

RETABLO JOVIAL de Alejandro Casona.

LA GRIPE DE MAURICIO de Paloma Corrales.

RECITAL POETICO homenaje a Rafael de León en su centenario.

ANTOLOGIAS TEATRALES Y POETICAS.

RECITAL POETICO de Pedro J. Moreno.