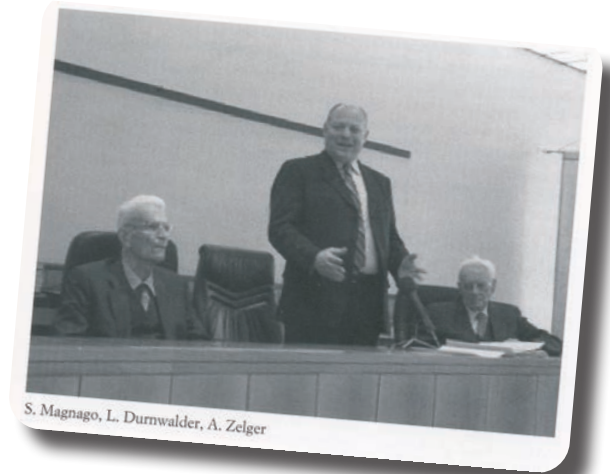


*Chi lavora con le sue mani è un lavoratore.
Chi lavora con le sue mani e la sua testa è un artigiano.
Chi lavora con le sue mani e la sua testa ed il suo cuore è un artista.*

Enrico Hair Stylist



Dediche



S. Magnago, L. Durrwalder, A. Zelger

Claudio Calabrese
Silivius Magnago
Il Patriarca

*"Il mio Stato è l'Italia
la mia patria è l'Australia"*
Silivius Magnago

*Fin Heinrich,
eine kleine Sammelbox
Claudio Calabrese
Bonn, 19.06.2010*

*Dedicato a te Heinrich,
grande uomo.
Attraverso il tuo silenzio
ho scoperto il tuo grande talento,
la tua arte e il grande amore
che dedichi anima e corpo al tuo lavoro.
Solo le tue mani sono in grado di donare
il sorriso ad un cuore smarrito.*

Gian Luigi

Forse tutto è cominciato quando, in un mattino di febbraio (del 1971), in un piccolo paese della Val Venosta, viene al mondo un bambino che portava con sé un sogno di armonia.

Enrico cresce con le amorevoli cure dei genitori che lo educano al rispetto verso le persone e le cose. Il padre Franz Strimmer, rinomato artigiano di sartoria, conosciuto ed apprezzato in tutta la valle, trasmette



ad Enrico la passione e la cura per i dettagli. Da lui apprende l'arte della creazione attraverso le proprie mani.

La madre, Theresia Untherofer, è stata una validissima e impareggiabile collaboratrice per Franz oltre che una sorta di "musa ispiratrice" sulla sua elegante figura ha creato abiti e toilette di incomparabile raffinatezza. Con l'intuito proprio di ogni madre, Theresia ben presto intravede il talento del figlio e lo sosterrà per tutta la vita nel perseguimento delle sue aspirazioni.

E la "profezia" percepita dalla madre si concretizza. Pian piano Enrico matura dentro di sé il desiderio di creare e dare bellezza, sente di avere delle capacità che vuole valorizzare e decide di dare autore-

volezza al suo talento. Così si trasferisce a Bolzano dove intraprende il percorso di studi che lo ha portato a realizzare il suo sogno.

Giunge a Bolzano nel 1987 e trova lavoro come apprendista nel **Salone della signora Emmy Welponer** che sarà la sua prima maestra.



Il 2 agosto del 1987 inizia a frequentare il corso che,



nel maggio del 1990, gli vale il diploma con il riconoscimento del 2° posto al concorso per apprendisti.

Al termine dell'apprendistato, Enrico ha avuto il suo primo "incarico", infatti ha gestito il **Salone "Crista"** di proprietà della signora Crista Zwerger a Termeno.

Dopo un anno di lavoro a Termeno, interrompe questo incarico per svolgere il servizio militare civile a Bolzano presso la Casa di Riposo in viale Trento.

Oltre ai compiti previsti dal Servizio Civi-



le, in questa sede Enrico – spinto dal suo carattere amabile e premuroso – si dedica agli ospiti curandoli nel loro aspetto e diventando, in un certo senso, il loro "Parrucchiere Personale".

Nel corso del 1991, consegue il diploma di parrucchiere per signora (nel mese di luglio) e di parrucchiere per uomo (nel mese di dicembre).

Negli anni successivi segue vari corsi formativi e partecipa a molte rassegne Nazionali.

Fra gli eventi più importanti si possono ricordare:

◆ il meeting di Rimini del 13 e 14 ottobre 1991



◆ il Festival per le acconciature organizzato dall'Associazione U.N.F.A.A.S.M. Nel 1992

◆ la rassegna "Coppaitalia" organizzata dall'Associazione U.N.F.A.A.S.M. a Modena il 6 dicembre 1992

Vince questa competizione con questa creazione



In seguito, l'organizzazione di questa Manifestazione Nazionale, gli riconoscerà un merito ancora più grande chiedendogli di far parte della Giuria.

Così Enrico, nel 1997 a Torino, presenza a questa rassegna, non più come partecipante, ma come "arbitro" del concorso.

A questo punto un giovane Enrico, di appena 21 anni, è pronto ad offrire il suo talento e la sua professionalità e il 3 marzo 1993, nella zona storica e cuore di Bolzano, nella piazza Domenicani n° 14, in un piccolo locale di 18 metri quadri **nasce il suo nuovo salone: New Hair.**



Ma quello che per tanti rappresenta un traguardo, per Enrico è solo un nuovo inizio.

Nel Luglio del 1993, dopo aver frequentato il corso all'Accademia consegue il diploma di formazione artistica che lo abilita all'esercizio della sua arte e acquisisce il titolo di **"Maestro d'Arte"**. Siamo all'alba di una nuova fase professionale di Enrico che diventa uno fra i più apprezzati "Consulenti di Immagine" in Italia.



In questo periodo Enrico continua a partecipare ad eventi Nazionali ed Internazionali di grande importanza.

Una fra tutte è la **“Festa in maschera del Casanova”** che si è tenuta per diversi anni a Vienna e nel 1993 ha anche vinto il primo premio.

Nel 1996 il locale di piazza Domenicani n° 14 non è più sufficiente per ospitare la clientela e il **Salone “New Hair”** trasloca in via Domenicani n° 11 – angolo via Cappuccini, in uno spazio di 60 mq.







Internationaler Life Ball di Vienna

Enrico è stato scelto tra 90 candidati per aprire il Life Ball sotto l'organizzazione del Sig. Kesler. In questa occasione Enrico ha potuto conoscere diversi personaggi come Jean Paul Gaultier, Conchita Wurst, Katy Perry, Donatella Versace, Riky Martin e tanti altri....



*“Il Giardino Afrodisiaco”
“Gartend der Lust”*

Poco meno di due anni dopo, **nel 1997**, apre una «succursale» di “New Hair” in Val Venosta, a Lasa suo paese natale.



Inizia così una nuova avventura sempre supportato dall'affetto della sua famiglia.



L'arte non riproduce ciò che è visibile,
ma rende visibile ciò
che non sempre lo è.

(Paul Klee)



Heinrich Strimmer
 Vinschgastr. Nr. 59 - 39023 Laas



Per Enrico è certamente gratificante e piacevole regalare bellezza e armonia che, come un flusso magico, sgorgano dalle mani e avvolgono coloro che si affidano alle sue cure. Ma questo a lui non basta, così nel 1998 frequenta un corso di **tricologia** che lo qualifica come specialista nella fisiologia e patologia dei capelli.



A coronamento di questo nuovo obiettivo, acquisisce una nuova società (già operante da anni) – **la Dermokapil**, un centro specializzato nell'analisi del capello anche al fine del reimpianto. Ad oggi, **Dermokapil** è lo studio estetico del Capello per eccellenza e da oltre 35 anni ha un solo obiettivo: contribuire al miglioramento del benessere psico-fisico dei propri clienti facendoli ritrovare quell'immagine di sé perduta ma tanto desiderata.



Tricologo Luigi

Le soluzioni che Enrico propone in questo contesto, sono molteplici e vengono studiate valutando ogni singolo caso, esaminando attentamente le problematiche dei capelli e del cuoio capelluto.

Dermokapil ha messo a punto una vasta gamma di prodotti tricosmetici che permettono di risolvere numerosi problemi. I trattamenti sono in grado di prevenire la caduta, di stimolare la ricrescita, di ristrutturare il capello, di calmare il prurito e l'arrossamento, ed infine di evitare la desquamazione e la formazione di forfora attraverso una pulizia profonda.



...Continuano le competizioni, congressi e convegni. Vince la gara nazionale dell' «acconciatura da sera» ...



... viene chiamato per organizzare lo "Styling" in occasione alla sfilata per l'Oktober Fest di Merano.

Tutte le parrucche indossate da lui e dalla persone del suo staff, sono state eseguite nel suo laboratorio.

...si afferma come Docente alla Scuola Professionale Provinciale per l'Industria e l'Artigianato di Bolzano, dove insegna taglio ai ragazzi di scuola tedesca.







Nel 2000 Enrico ha avuto un'occasione che gli ha permesso di offrire il suo servizio per una causa che richiede sensibilità e rispetto.

In quell'anno conosce la signora **Marian-gela Poles** – presidente provinciale del Centro Tumori di Bolzano ed è l'inizio di un nuovo progetto.

Ben si conosce, e comunque si può intuire, l'importanza di riacquisire la quotidianità per i malati oncologici. Inizia così la collaborazione con gli ospedali oncologici del Trentino Alto Adige al fine di offrire ai pazienti quegli ausili che permettono il nuovo approccio con la vita.

All'interno di questo progetto l'azienda di Enrico Strimmer propone e insegna il maquillage più adatto e le parrucche (note anche come "seconda pettinatura") adeguate ad ogni persona.



Negli anni 2002 e 2003, la "Top Hairstylist" - guida che seleziona i migliori acconciatori d'Italia, inserisce nella sua TOP LIST il



salone "New Hair" di Enrico Strimmer. Riconoscimento dovuto a fronte dell'alto livello e qualità dei servizi, della preparazione professionale e delle proposte all'avanguardia offerte da "New Hair".

Lavorando così alacremente, pian piano arriva un momento in cui l'attività di Enrico richiede un nuovo cambiamento. Grazie al successo ottenuto dal suo lavoro dinamico e operoso, occorrono nuovi spazi.

Così si rende necessario un nuovo trasferimento in quella che sarà la sede di tutte le attività nate nel tempo e connesse con l'attività del Salone "New Hair".

Il 5 maggio 2005 in uno spazio di 1.200 mq. in via della Visitazione n° 2 a Bolzano, si inaugura quello che può essere definito una sorta di polo strutturale per la cura dei capelli sotto l'insegna "EXIT".

In questa nuova struttura trovano posto i tanti settori della sua attività. Settori a cui Enrico dedica tutta la sua attenzione e cura per dare ad ogni cliente quello che desidera.

Qui trovano spazio:

Dermokapil – In questo settore, i consulenti consiglieranno i giusti rimedi per ogni esigenza, dalle parrucche di capelli veri o sintetici, al trattamento mirato ad ottenere una florida capigliatura grazie al rinfoltimento naturale con capelli propri, con la possibilità della una visita tricologica preliminare che è sempre **gratuita**.



Dermokapil



L'Atelier dove si trova una vastissima gamma di parrucche, da quelle più estrose da sfoggiare in serate particolari, a quelle più raffinate studiate per dare modo ad ogni signora di avere look sempre freschi e all'avanguardia.



Il salone di bellezza, che è come un salotto dove ogni cliente trova mani esperte che danno un tocco personale anche ai capelli più indomabili. Dove da 27 anni Enrico Strimmer, Maestro d'Arte e Consulente di Immagine, lavora con il suo staff.



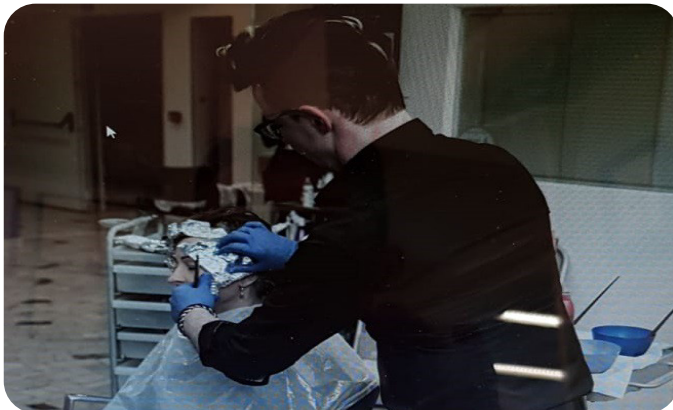
Puntando sull'alta qualità del servizio e soprattutto dei prodotti, che non sono semplicemente prodotti ma strumenti di lavoro che ottimizzano la rendita del capello rendendolo più bello, brillante e curato.



La dignità dell'artista sta
nel suo dovere di tener vivo il senso
di meraviglia nel mondo
(GK Chesterton)

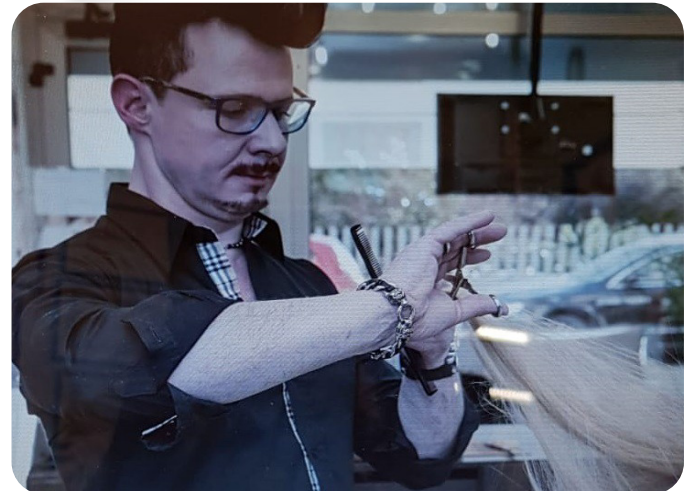
Entrare in questo mondo significa trovare un esperto che sa valorizzare ogni volto attraverso lo studio d'immagine che – attraverso taglio, colore, lunghezze e volume – diventa unica e irripetibile.

Infatti, attraverso la collaborazione con Hairdreams, lunghezze e volume possono essere modulati per ogni esigenza e soprattutto con alta qualità del capello garantita dal certificato.





Mandare luce dentro le tenebre dei
cuori degli uomini.
Tale è il dovere dell'artista
(Schumann)





Oltre alla tricologia e la cura dei capelli a tutto tondo, "EXIT" offre tanti servizi per la cura della persona. In questo centro i clienti trovano un Centro Estetico con trattamenti viso e corpo, manicure e ricostruzione delle unghie, il relax dato dai Massaggi, il Solarium.

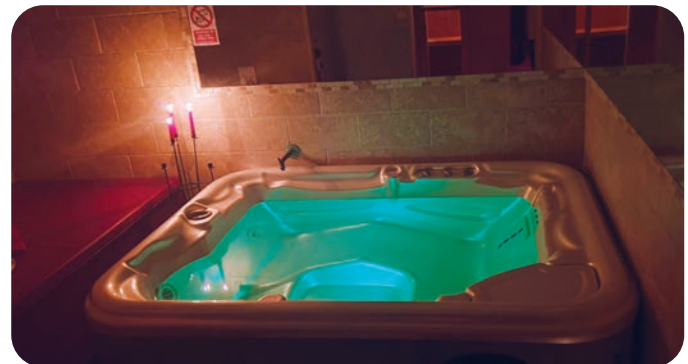


In particolare nel Centro Estetico, condotto da esperte Consulenti di Bellezza forti dei costanti aggiornamenti da loro effettuati presso "FARMOGAL", i clienti possono trovare tutti i trattamenti necessari al loro benessere a partire dagli inestetismi della pelle, fino a tutta la galassia di trattamenti viso e corpo eseguiti con i prodotti "FARMOGAL" azienda attenta alla qualità dei



suoi prodotti e all'avanguardia nella ricerca e nella produzione di cosmetici e trattamenti di bellezza puri, efficaci e sicuri.

Un servizio offerto è la Sauna Privè che si trova nel cuore del Cento Estetico. In questo ricercato angolo, ai clienti si offre l'occasione di estraniarsi dalla routine di tutti i giorni. Predisposto per far assaporare momenti di estremo relax in un ambiente intimo, curato e raffinato, è il posto ideale per rilassarsi in coppia e condividere attimi di serenità.



Enrico Stimmer ha conseguito tanti diplomi, molti attestati, innumerevoli riconoscimenti da parte degli organi di categoria. Tanti traguardi di cui può andare orgoglioso.

Ma, come ogni artigiano che onora la sua arte, per lui ogni traguardo rappresenta una nuova linea di partenza.

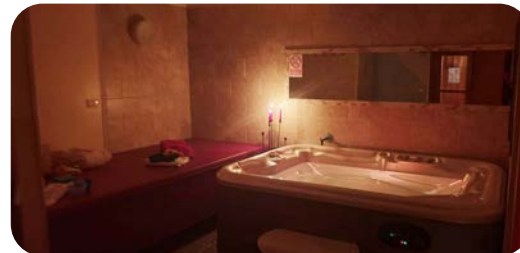
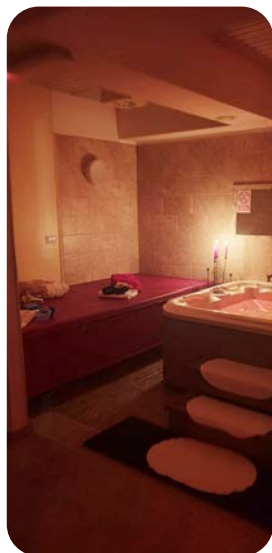
In questo piccolo regno, creato con le mani, la testa, il cuore e soprattutto la ge-

nuina semplicità e gentilezza di Enrico continuerà ad evolvere attraverso la sua formazione personale, acquisendo ancora altri attestati e diplomi. Ma chi lo conosce sa che per lui il premio più grande e più ambito è quel "Grazie" detto da ogni cliente che, con lo sguardo sognante, guarda la sua immagine riflessa e vede la principessa che c'è dentro ogni donna.



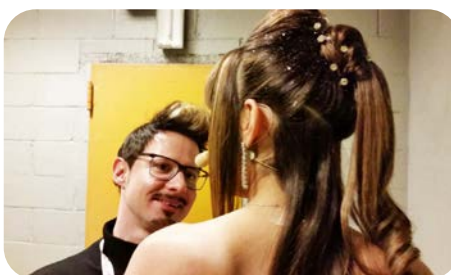
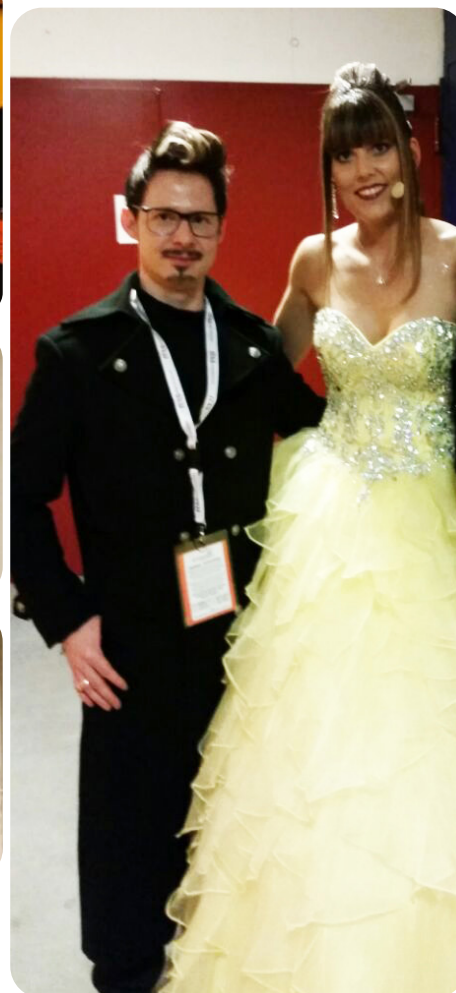
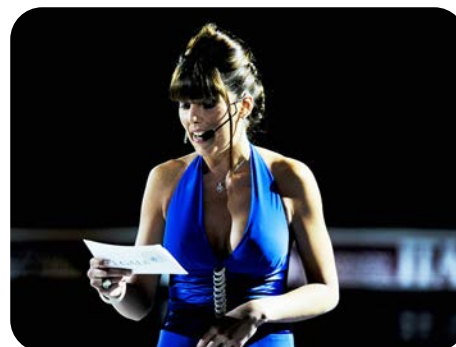


Il nostro angolo Relax



ICE GALA 2014

Evento
mondiale
presentato da
Paola Bessega



Enrico è stato acconciatore
e truccatore per 3 anni della
manifestazione Ice Gala



L'individuo, il grande artista, quando viene, adopera tutto ciò che si è scoperto o conosciuto nella sua arte fino al quel momento e poi va oltre ciò che è stato fatto e conosciuto e crea qualcosa di suo.

Ernest Hemingway

K DermoKAPIL

K La Chance

Periodico dell'Assistenza Tumori Alto Adige

APRILE 2020 | N° 1

Poste Italiane SpA - Spedizione in Abbonamento Postale - D. L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 2, CNS BOZZANO Periodico quadrimestrale, iscrizione al Tribunale di Bolzano N°3/2003 ISSN 2533-0055

I 3° Colloqui sul Cancro di Brunico

Covid-19: #iorestoacasa

Sonia Prader: La professione più bella del mondo

Dermokapil: Carrezze per l'anima



Più di un semplice figaro

Heinrich Strimmer e le sue clienti –

Suggerimenti di estetica per sentirsi meglio



È esperto di “seconde acconciature”, parrucchiere e maestro artigiano. Ma soprattutto, Heinrich Strimmer è innamorato del suo lavoro. Ha il dono dell'ascolto e presta attenzione ad ogni dettaglio affinché le sue clienti possano sentirsi a proprio agio e rilassarsi. Il suo core business sono le parrucche, anche se questa parola è tabù da Dermokapil, ma ha anche un salone da parrucchiere e un salone di bellezza. Assieme al circondario Bolzano dell'ATAA offre un laboratorio di make-up gratuito per le donne prima, durante o dopo la radio-chimioterapia, “Il mio nuovo Io”.

Quando ci guardiamo allo specchio, incontriamo il nostro io. Nei momenti di crisi questo sguardo spesso diventa una prova di forza. Quando tutto il mio mondo va in frantumi. Quando la paura, il panico, il dolore e l'incertezza prendono il sopravvento, l'autostima ha bisogno di essere accarezzata più che mai. Anche quando si tratta di vita o di morte, il mio aspetto,

l'immagine che ho di me stesso, come mi sento nella mia pelle, acquisiscono una grande importanza. Per molti la malattia e come espressione visibile la perdita di capelli è associata a una crisi di autostima.

Heinrich Strimmer, per tutti coloro che hanno difficoltà a pronunciare il suo nome, Enrico, sa come si sentono le sue clienti.

Sei anni fa egli stesso ha sperimentato la malattia, per lui vissuto come occasione di crescita e come scuola di vita.

Non solo la sua empatia, ma anche la sua esperienza lo aiutano quindi a riconoscere ciò di cui la cliente ha bisogno, e come può aiutarla a trovare il suo nuovo io.



Per ogni tipo esiste la perfetta seconda acconciatura

Per prendere un appuntamento con il laboratorio make-up o acconciatura, basta chiamare l'ufficio dell'Assistenza Tumori Bolzano Salto Sciliar. Gli incontri, che in realtà dovrebbero svolgersi una volta al mese, vengono organizzati nel momento in cui si trovano almeno due o tre interessate.

Il suo Centro di Acconciatura e Bellezza non è solo altamente professionale, ma è anche progettato nel totale rispetto della privacy. Chi lo desidera, può utilizzare l'ingresso laterale nascosto e non deve passare dalla porta del negozio di Dermokapil in Via della Visitazione a Bolzano. Dermokapil, il negozio principale, espone le parrucche o, come le chiama Heinrich, le "seconde acconciature". Il salone di parrucchiere "New Hair" di sua proprietà si trova nel retrobottega, invisibile ai passanti.

Ma nel vero regno di Heinrich si entra scendendo le scale o passando dall'ingresso laterale. Il centro d'estetica Exit Center è un'autentica oasi di pace. Qui non c'è spazio per emozioni negative. Dolce musica d'ambiente in sottofondo, nell'aria un sottile profumo di talco e crema, una fontana con una piccola colonia di tartarughe, luce soffusa. Sì, Heinrich e il suo team, la par-

rucchiera Antonella e le estetiste pronti ad accogliere ed a coccolare le clienti.

Qui si può trovare tutto ciò che cuore, anima e corpo desiderano. Trattamenti corpo rilassanti per la disintossicazione e la stimolazione metabolica, analisi professionale della pelle, trattamenti viso con prodotti biologici naturali, idromassaggio e cromoterapia, massaggi, pedicure e manicure, depilazione laser, sauna finlandese. Una serie di séparé per la consulenza trucco e l'adattamento delle seconde acconciature. Qui si è protetti da sguardi indiscreti.

Coloro che approfittano dell'offerta di consulenza gratuita ricevono consigli su come truccare un viso senza sopracciglia e ciglia in modo attraente. Come si possono tracciare le sopracciglia o applicare un eyeliner. La risposta a tutta una serie di domande. Se farsi tatuare le sopracciglia? Meglio di no, almeno nella fase delicata della chemioterapia. Quali sono le opzioni disponibili per i capelli e la cura dei capelli? E, per chi non ha già deciso, quali possibilità di "seconda acconciatura" ci sono? Tuttavia, e Heinrich Strimmer ci tiene molto a sottolinearlo: "Non ho alcun interesse commerciale, e non cercherò in nessun

caso di imporre prodotti a nessuno. Le donne che si avvalgono di questo appuntamento di consulenza gratuita possono essere sicure che si tratta solo di loro e del loro benessere".

A chi è appena stato diagnosticato un tumore, Heinrich Strimmer consiglia di prendere appuntamento con lui prima di iniziare la chemioterapia. Anche in questo caso la consulenza è gratuita. "Mi prendo sempre tutto il tempo necessario, se siamo già al completo, sono disponibile anche la sera. E nei casi più gravi, faccio visite a domicilio (nella zona di Bolzano)". Perché venire prima? "Per capire di che tipo di donna si tratti. Perché avere il tempo di scegliere in tutta calma la seconda acconciatura e per darmi la possibilità di accompagnare la cliente nella fase delicata della caduta dei capelli".

Con l'inizio della chemioterapia Heinrich Strimmer raccomanda un taglio corto dei capelli. Per le sue clienti questo servizio è incluso nel prezzo. Proprio come la rasatura della testa. Anche in questo momento c'è tantissima attenzione per la cliente e la sua privacy. Nel séparé c'è uno specchio speciale che può essere oscurato. "Quando



Un turbante con frangia può essere un'alternativa per chi non vuole portare una parrucca

rado la testa, lo specchio è cieco. Non lascio mai cadere i capelli in avanti, ma sempre all'indietro, e quando ho finito, metto subito la seconda acconciatura". Solo allora lo specchio s'illumina e la cliente vede nello specchio una donna attraente, appena uscita dal parrucchiere. Anche la consulenza per il make-up fa parte del servizio. Heinrich Strimmer presta grande attenzione al rispettivo tipo di donna. "Ad una donna del tipo acqua e sapone non proporrò mai un rossetto rosso o un make-up pesante." Le sue clienti devono sentirsi belle, ma soprattutto se stesse.

Seconda acconciatura quindi, non parrucca. Esistono due tipi di seconda acconciatura: capelli veri e capelli da laboratorio (da non confondere con le parrucche sintetiche usate in teatro o per i costumi). Le acconciature secondarie in capelli sintetici si distinguono per tre metodi di produzione: completamente lavorate a macchina, semilavorate o annodate a mano. Le seconde acconciature fatti di capelli veri sono invece sempre annodate a mano. La differenza non è solo una questione di prezzo. A seconda

del metodo, una seconda acconciatura sintetica costa tra i 300 e i 600 euro; per quelle fatte di capelli veri il prezzo dipende dalla lunghezza dei capelli e dal colore: il biondo è più costoso del marrone o del nero. Qui il prezzo è compreso tra 1.200 e 1.800 euro. "Ma i capelli veri non sempre sono la soluzione migliore, dipende dalle esigenze della cliente", sottolinea Heinrich Strimmer. Una volta selezionata una seconda acconciatura, questa può anche essere pettinata e tagliata.

Ci sono anche donne che decidono qualcosa di completamente diverso dalla loro solita acconciatura e dal colore dei capelli? "Certo", dice Heinrich Strimmer. "Alcune vogliono qualcosa che non avrebbero mai osato prima. Un taglio di capelli giovanile e corto o chi ha i capelli corti, una lunga criniera. Si può anche giocare con i colori. Grigio, marrone, biondo, rosso ..." Anche per chi si veste nella tradizione tirolese ci sono soluzioni adatte sotto forma di lunghe trecce che possono essere raccolte attorno alla testa. Parrucche in capelli veri possono essere asciugate con il phon, i capelli

sintetici invece temono il calore. Dopo il lavaggio è sufficiente posarle su una testa di polistirolo, pettinare i capelli con le dita e lasciarli asciugare all'aria.

Per le donne che non vogliono una parrucca, Dermokapil offre una vasta gamma di turbanti in cotone o bambù. Questo ultimo è un materiale particolarmente adatto al contatto con la pelle perché tiene caldo o rinfresca a secondo della temperatura. Per la notte ci sono dei semplici turbanti di cotone.

Heinrich Strimmer ha un rapporto molto speciale con le sue clienti e ne va fiero. "Facciamo tanta strada insieme e credo che questo non si dimentichi facilmente, si crea un legame". Molte portatrici di "secondo acconciature" una volta terminate le terapie diventano infatti clienti fedeli del salone. Heinrich Strimmer s'illumina mentre racconta e si capisce di essere di fronte ad una di quelle persone che amano profondamente la loro professione. Giorno dopo giorno e cliente dopo cliente. ●

Un dettaglio importante per l'autostima



La maggior parte delle persone danno per scontata la vista di sé stessi allo specchio. Ma cosa succede quando questo cambia a causa di una malattia o di altre circostanze? Heinrich Strimmer con la sua azienda Dermokapil si è specializzato nell'aiutare in questi momenti di crisi. Il tricologo, parrucchiere e artigiano qualificato crea acconciature secondarie e offre alle donne consulenze gratuite sulle tecniche di bellezza e di trucco durante la radioterapia e la chemioterapia insieme all'Assistenza Tumori di Bolzano.

Il cancro è spesso una prova di forza per chi ne è colpito. Quando la paura, il panico, l'incertezza e il dolore determinano la routine quotidiana, è tanto più importante che ci siano posti come Dermokapil e persone come Heinrich Strimmer. Sa come si sentono i suoi clienti perché 6 anni fa anche lui ha combattuto la malattia ed ha vinto. Sono la sua empatia e la sua sensibilità per ogni dettaglio a rendere l'azienda così preziosa. La privacy è molto importante qui, perché tutti possono entrare dall'ingresso principale del negozio in Mariabahnweg, mentre l'ingresso laterale del salone di parrucchiere "New Hair" e dell'oscuolo di bellezza "Exit-Center" è riservato ai clienti con appuntamento, invisibile ai passanti e lontano da sguardi indesiderati. Un profumo piacevole, un'illu-

minazione tenue e una musica rilassante offrono tutto ciò di cui il cuore, l'anima e il corpo hanno bisogno. Dermokapil è l'unico studio di tricologia e consulenza per parrucchiere in Alto Adige e, oltre alla vendita di seconde acconciature, offre una vasta gamma di altri servizi contro la caduta dei capelli e i problemi del cuoio capelluto. Anche l'infoltimento

dei capelli e le estensioni fanno parte dei tanti servizi che offre Dermokapil, così come i trapianti di capelli in collaborazione con cliniche specializzate.

Heinrich Strimmer può vantare la bellezza di 36 anni di esperienza professionale e offre, oltre al tema delle seconde acconciature e della bellezza, anche un salone di parrucchiere "normale"

per uomini e donne, uno studio cosmetico all'avanguardia e uno studio di manicure per chi vuole avere le unghie sempre all'ultima moda. Lui e la sua squadra fanno in

modo che una visita a Dermokapil sia una pausa dalla vita quotidiana. Inoltre, il certificato "Maestro d'Arte" non solo offre consulenze su seconde acconciature e bellezza, ma è anche attivo come relatore in vari corsi e formazioni, perché una cosa è chiara per Heinrich Strimmer: accompagna i clienti una parte importante del loro percorso di recupero.



(inserzione pubblicitaria)

DermokAPIL



Exit Center - Parrucchieri ed estetica

Via Visitazione, 2 - Bolzano
Tel. tedesco: 338 2595189
Tel. italiano: 333 8079601
Tel. 0471 265462
exitcenter.it

Seguici su:  

Ein wichtiger Teil für das Selbstwertgefühl



Der Anblick beim Blick in den Spiegel ist für die meisten Menschen eine Selbstverständlichkeit. Was passiert aber, wenn sich dieser durch Krankheit oder anderen Umständen verändert? Auf die Hilfe in diesen Momenten der Krise hat sich Heinrich Strimmer mit seinem Unternehmen Dermokapil spezialisiert.

Der ausgebildete Trichologe, Friseur und Kunsthandwerker kreiert Zweitfrisuren und bietet

Frauen während Strahlen- und Chemotherapie zusammen mit der Bozner Krebshilfe kostenlose Beratungsgespräche in Bezug auf Beauty- und Schminktechniken. Eine Krebserkrankung ist für die Betroffenen oft eine Gewaltprobe. Wenn die Angst, Panik, die Ungewissheit und der Schmerz den Tagesablauf bestimmen, ist es umso wichtiger, dass es Orte wie Dermokapil und Personen wie Heinrich Strimmer gibt. Er weiß, wie sich seine Kundinnen fühlen, denn vor sechs Jahren hat auch er gegen die Krankheit gekämpft – und gesiegt.

Seine Empathie und sein Gefühl für jedes Detail machen das Unternehmen so wertvoll. Privatsphäre wird hier großgeschrieben, denn durch den Haupteingang ins Ladengeschäft im Mariaheimweg können alle kommen, der Seiteneingang in den Friseursalon „New Hair“ und in die Beauty-Oase „Exit-Center“ ist den Kundinnen mit Termin vorbehalten, unsichtbar für Passanten und fernab von unerwünschten Blicken. Ein angenehmer Duft, gedämpftes Licht und entspannende Musik bieten alles, was Herz, Seele und der Körper benötigen.

auch einen ganz „normalen“ Friseursalon für Damen und Herren, ein auf dem neuesten Stand eingerichtetes Kosmetikstudio sowie ein Nagelstudio für die Frau von Welt. Er und sein Team sorgen dafür, dass ein Besuch bei Dermokapil eine Auszeit vom Alltag darstellt. Zudem bietet der diplomierte „Maestro d'Arte“ nicht nur Beratungsgespräche zu Zweitfrisuren und Beauty, sondern ist auch als Referent bei verschiedensten Kursen und Ausbildungen tätig, denn eines ist für Heinrich Strimmer klar: Er begleitet die Kundinnen einen wichtigen Teil ihres Weges zur Genesung, und das schweißt zusammen.



Dermokapil ist das einzige Studio für Trichologie und Perückenberatung in Südtirol und bietet neben dem Verkauf von Zweitfrisuren eine Vielzahl an anderen Leistungen gegen Haarausfall und Kopfhautprobleme. Haarverdichtungen und -verlängerungen zählen ebenso zum Repertoire von Dermokapil wie Haarverpflanzungen in Zusammenarbeit mit spezialisierten Kliniken.

Heinrich Strimmer kann auf insgesamt 36 Jahre Berufserfahrung zurückblicken und bietet neben dem Thema Zweitfrisuren und Beauty,



Dermokapil
 Mariaheimweg 2A, Bozen
 Mobil Deutsch: 338/2595189
 Mobil Italienisch: 333/8079601
 Tel. 0471/265462
Nur mit Terminvereinbarung



MARTEDI
7 OTTOBRE 2003

vivibolzano

CURIOSITÀ CITTADINE

Stilisti del capello nella «bibbia» di settore I bolzanini Norma e Mauro Basso e il salone New Hair nella «Top Hairstylist»

La «Top Hairstylist», guida che seleziona i migliori acconciatori d'Italia, al suo secondo anno di vita ha riscosso un ampio successo, essendo un'opera insolita, unica, curiosa ed assolutamente originale. Questa guida di ben 512 pagine segnala i 350 migliori saloni d'acconciatura accuratamente selezionati tra i 67.000 presenti in Italia, distribuiti in modo omogeneo sul

Dunque un ulteriore tributo a chi, nel settore della moda capello, da anni occupa un posto di prestigio e avanguardia, come appunto quegli autentici "hair designer" che sono Norma e Mauro Basso, che in anni di lavoro e aggiornamento hanno fatto diventare il salone di piazza Erbe come il luogo maggiormente di tendenza per la moda capelli, femminile e maschile, a Bolzano. E come il Salone New Hair di piazza Donatisciani 11, che ha saputo conquistarsi

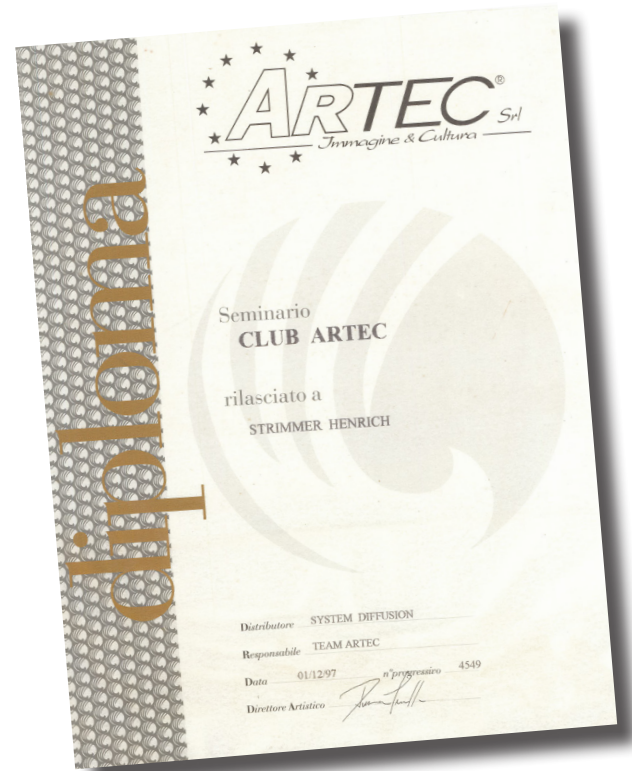
territorio nazionale. Criteri oggettivi di merito e valore sono stati alla base di una meticolosa ed attenta indagine svolta in assoluta indipendenza e libertà, e quella che può essere considerata come la vera e propria «bibbia» dei migliori stilisti del capello in tutta Italia, annovera a livello provinciale due presenze, entrambe bolzanine: il Salone Norma e il Salone New Hair.

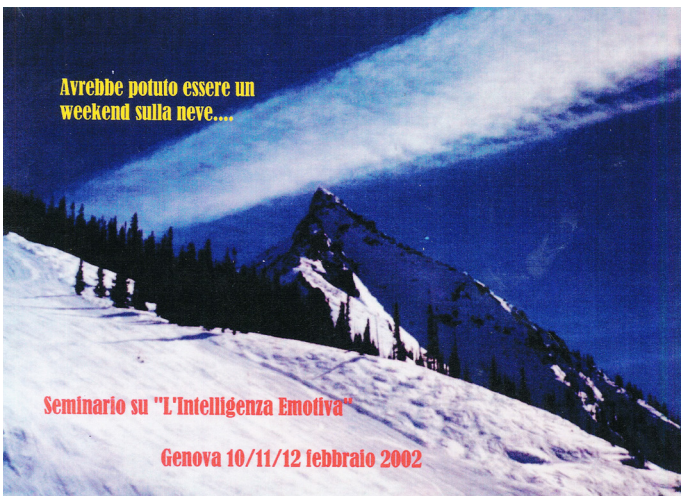
uno spazio rilevante in un settore affollato e qualitativamente di livello. La Top Hairstylist è una guida non solo per aiuti ai lavori, visto che fornisce indicazioni complete e dettagliate circa indirizzi, tariffe, giorni e orari di apertura, e poi vi sono le descrizioni dei saloni che rivelano le storie professionali degli hairstylists e delle loro équipe, facendo emergere l'esperienza, la capacità e la creatività di questi artisti del capello. Le presentazioni se-

no arricchite da materiale fotografico e da segnalazioni di servizi di estetica, make up, massaggi, che qualificano ulteriormente il salone. La guida Top Hairstylist è disponibile presso gli autogrill, i migliori hotel e le profumerie Marionnaud presenti sul territorio italiano, ma è anche possibile richiederla direttamente alla Servizio Srl, via Caccinetta 1, 20010 Colograte (Milano) telefono - fax 0321 - 41424, e-mail top hairstylist@sglobe-life.com. (a1.p.)











L'artista è un'eccezione: il suo ozio è un lavoro,
e il suo lavoro un riposo: è sia elegante che trascurato;
indossa, per scelta, la blusa da contadino e
impone il frac indossato dall'uomo alla moda;
non subisce le leggi: detta.

Honoré De Balzac



Zweiter Platz beim Preisfrisieren



Meran — Fünf Friseur de Friseurteams Gama Meran nahmen an der Endaustragung im Herren- und Damenfrisieren um den Italienpokal in Modena teil. Einen stolzen zweiten Platz errangen Heinrich Strimmer aus Laas für die Damenfrisuren und Rudi Huber aus Bruneck für die Herrenfrisuren. Im nächsten Jahr wird das gesamtstaatliche Preisfrisieren in vier Städten Italiens ausgetragen, wobei auch Meran zum Zuge kommt. In Meran erfolgt das Preisfrisieren am 28. März im Kurhaus. Gama Meran nimmt daran mit einer ganz jungen Mannschaft teil. Fast alle Teilnehmer sind unter 20 Jahre. — Im Bild Rudi Huber mit Hut und Pokal, daneben Heinrich Strimmer mit Pokal, im Vordergrund Trainerin Elfi Rizzi und die beiden Modelle. Repro: „D“

Solo in 5 superano la prova Assegnati due diplomi per maestri insegnanti



Gli esaminati assieme alle modelle nella classica foto ricordo

Si è svolto all'Opera serafica di via Goethe l'esame di chiusura dell'accademia per parucchieri. Alla prova finale ci si arriva dopo cinque anni durante i quali, gli iscritti, devono affrontare altri impegnativi saggi sia pratici sia teorici. L'ultima prestazione pratica consiste nell'esecuzione di una pettinatura storica creata con tutti pizzi artigianali. La parte teorica consiste invece in una ricerca su un argomento di lavoro tipico del settore. L'esame è stato svolto sotto l'attento sguardo di Giuseppe Burinelli, biologo responsabile di tutte le scuole d'Italia dell'Unlaas. A superare la prova sono stati solo in cinque: Ingrid Guadagnini di Termeno, Daniela Priester di Bolzano, Renate Picher di Tirolo, Maria Luise Plattner Sima di Appiano e Heinrich Strimmer di Laas. I complimenti della giuria e di Burinelli sono andati al «maestro» degli allievi, le meranesi Maria Simioni ed Elfi Rizzi alle quali a fine esame è manifestata lo stesso Burinelli ha consegnato un riconoscimento onorifico mai assegnato in Alto Adige il diploma di maestro d'arte insegnante dell'Unlaas. Un riconoscimento che ha dato il plauso ed i complimenti di tutta la famiglia artistica meranese del Gama presente al gran completo alla cerimonia.

Giovani acconciatori primi in coppa Italia

Il successo è clamoroso e giustamente ne far andar fieri i vertici dell'associazione, in questo caso la Gama (Gruppo artistico meranese acconciatori), alla quale i protagonisti sono affiliati. E per protagonisti si deve leggere Verena Bregolato, Andrea Tribus ed Heinrich Strimmer, tre allievi Gama appunto, che si sono qualificati per la coppa Italia, un concorso riservato ai migliori 15 concorrenti su tutto il territorio nazionale risultanti dai quattro concorsi effettuati nel corso del 1991. Una di queste si è anche disputata nella nostra città. Ma i tre allievi del Gama sono andati a vincere in una città «difficile» come Milano e ciò ingigorisce giustamente Thea Casapopola presidente del Gama e il consiglio tutto che collabora fattivamente alla diffusione della professione artistica. Quale riconoscimento dell'opera svolta dai meranesi da evidenziare una successa anticipazione: il 15 marzo si svolgerà la seconda tappa della coppa Italia valdovese, oltre che per la coppa e quale prova del campionato triestino, anche per il campionato italiano in prova unica.



Copertina

Hand arbeitet

Hand und Hirn schaffen Handwerk

Hand, Kopf und Herz schaffen Kunst

Dediche

Widmungen

Lieber Heinrich,

Ich widme Dir mein Vorbild, dieses Buch.

Ruhe und Schweigen haben mir dein Talent gezeigt, deine Kunst und die große Zuneigung und Liebe für dein Schaffen.

Einzig deine Hände können meinem einsamen Herzen, ein Lächeln hervorrufen und Erleichterung schenken.

Gian Luigi

Foto Genitori e Diplomi

Es war einmal...

Es fing alles an einem kalten Wintermorgen an. Es war 1971; in einem winzigem Ort im Vinschgau wurde ein kleiner Junge geboren, mit viel Weitsicht und beschenkt mit Harmonie. Heinrich wächst in einem ruhigen und sehr familiären Umfeld auf; dort lernt er den guten Umgang mit Menschen und Dingen.

Franz Strimmer, Heinrichs Vater, überaus für seine Künste als Schneider berühmt, vermittelt ihm seine Leidenschaft und auch die Liebe zum Detail. Er zeigt ihm die Kunst des Handwerks.

Theresia Unterhofer, seine Mutter, bedeutendste und konkurrenzlose Muse seines Vaters Franz, war den letzteren seine größte Inspirationsquelle. Er hat für Sie Kleider und Garderoben gefertigt die überaus edel waren.

Dank Ihrer für allen Müttern typischen Intuition erkannte Theresia alsbald das versteckte Talent Ihres Sohnes. Und sie lag einfach goldrichtig. Sie wird ihm ihr ganzes Leben an, fördern und unterstützen.

Bereits als Kind und dann als Jugendlicher, wird Heinrich bewusst, dass er gerne ein Handwerk erlernen würde im Bereich Schönheitspflege, um Frau und Mann

zu mehr Selbstsicherheit und Selbstbewusstsein bringen.

Er spürt selbst, dass seine Fähigkeiten in diese Richtung schlagen und er entscheidet sich für eine Lehre als Friseur. Er zieht somit nach Bozen, wo er die passende Berufsschule besucht, die ihm später ermöglichen wird, seinen Traum zu verwirklichen.

1987 startet er in Tramin seinen eigenen beruflichen Werdegang, als Friseur im Salon seiner ersten Arbeitgeberin Emmy Welponer.

Am 2. August 1987 kommt er in die Berufsschule; 1990 erhält er sein Diplom und kurz darauf ergattert er den zweiten Rang bei einem Lehrlingswettbewerb.

Darauf hin, am Ende seiner Lehrzeit setzt Heinrich seinen ersten „Plan“ um. Er führt für einige Zeit Christas Zwergers Friseursalon.

Nach knapp einem Jahr gibt er diesen Job auf, um in Bozen den Zivildienst zu leisten: im Seniorenheim, in der Trientner Strasse befindet. Er nimmt seine Aufgaben pünktlich wahr und wird- dank seinem Wunsch behilflich zu sein- auch „persönlicher Haarberater“ großteils der Bewohner des Seniorenheims selbst.

1991 beendet er die Berufsschule und erlangt die Befähigung als Frauen_ und Herrenfriseur. (jeweils im Juli und im Dezember)

Foto Concorsi

Er nimmt in den darauffolgenden Jahren an zahlreichen Weiterbildungen und an nationalen Wettbewerben teil.

Darunter sind:

1) Meeting in Rimini (am 13. und 14. Oktober 1991)

2) Das Festival per le acconciature der Associazione U.N.F.A.A.S.M. (1992)

Hier wird er zweiter mit dieser Kreation (siehe unten).

Foto concorso (giuria), Salone New Hair e Diploma.

In den darauffolgenden Jahren erhält er im Rahmen dieses Events noch eine größere Auszeichnung; er wird Mitglied der entsprechenden Jury und im Jahre 1997 wird er als sogenannter „Schiedsrichter“ eingesetzt.

In noch jungen Jahren, bereits mit 21 ist Heinrich dafür bereit seine Gabe und seine Kompetenzen in einem neuen Vorhaben einzusetzen.

Genau am 3. März 1993 entsteht sein erster eigener Friseursalon, „New Hair“ die Bezeichnung; am Dominikanerplatz nr.18, auf 18 qm Räumlichkeiten. Aber was für viele ein definitives Ziel bedeutet, ist für Heinrich nur ein Neustart.

1993, und das im Juli absolviert er die Accademia und wird so zum „Meister der Haarkünste“. Heinrich steht am Anfang eines neuen Lebensabschnitts seiner Karriere und er wird einer der gefragtesten „Imageberater“ Italiens. Er nimmt weiterhin an bedeutenden nationalen und internationalen Friseurwettbewerbe statt.

Foto Festa in maschera del Casanova, Parrucchiere e Foto di Enrico con in mano fiori

Einer ist die „Festa in maschera del Casanova“, das mehrfach in Wien stattgefunden hat, wo er 1993 mit einer seiner Kreationen erster wurde.

1996 reichen die Räumlichkeiten am Dominikanerplatz nicht mehr aus, um seine immer größer werdende Kundschaft willkommen zu heißen. „New Hair“, Heinrichs eigener Friseursalon zieht um; von Dominikanerplatz nr. 14 auf Dominikanerplatz nr.11, parallel zur Kapuzinergasse; diesmal sind es 60 qm grosse Räumlichkeiten.

Foto Ballo Internazionale di Vienna

Wien „Internationaler Life Ball“.

Bei 90 Kandidaten wurde Heinrich ausgewählt den Life Ball zu eröffnen, unter der Moderation von Herrrn Kesler: Im Rahmen dieser Veranstaltung lernt Heinrich berühmte Persönlichkeiten kennen; darunter Jean Paul Gautier, Conchita Wurst, Katy Perry, Donatella Versace und Ricky Martin.

Knapp zwei Jahre darauf (1997) eröffnet er in Laas im Vinschgau seinen Heimatort eine Zweigstelle seines Bozners Friseursalon. Mithilfe der Liebe und Unterstützung seiner Ursprungsfamilie startet er in dieses neue Abenteuer.

Paul Klee

Foto di Luigi ed Enrico e Luigi

Einer Heinrichs innigster Bestrebungen ist als Vermittler (seiner Künste) zu gelten; Künste die aus seinen Händen fließen und den Menschen zu ein besseres Aussehen und zu mehr Zufriedenheit verhelfen sollen. Aber etwas fehlt. 1998 be-

sucht er eine Fachausbildung; von jenen Zeitpunkt an wird er auch Experte für Haarbeschaffenheit und Krankheiten des Haares. Kurz darauf übernimmt er eine in diesem Bereich bereits führende Firma, die „Dermokapil“: Ein Fachbereich, der sich um die Haaranalyse kümmert im Hinblick auf einer Haarverpflanzung.

Seit Jahren ist Dermokapil die führende Firma in diesem Bereich und hat seit überaus 35 Jahre seines Bestehens nur ein einziges Ziel, das mentale und körperliche Wohlbefinden eines jeden Menschen. Es soll diesen helfen sein Image und Wohlbefinden wiederzufinden und zu steigern.

New Hair bietet in dieser Hinsicht verschiedene Dienstleistungen an, reich an Zahl und die individuell abgestimmt sind. Jeder Kunde erhält, die auf ihn abgestimmte Dienstleistung bzw. Überprüfung der Probleme des Haars und der Kopfhaut.

Es gibt eine große Palette an Produkten, die zur Lösung des Problems beitragen. Diese Behandlungen können den Haarausfall verhindern, den Haarnachwuchs anregen, den Juckreiz und die Rötungen zu lindern und letztendlich die Porosität und die Schuppenbildung mittels einer gründlichen Reinigung vorzubeugen.

Foto di eventi

Heinrich nimmt weiterhin an Wettbewerbe, Kongresse und Veranstaltungen teil. Er wird erster bei „Abendfrisur“, einem nationalen Wettbewerb.

Foto ulteriori eventi

... Heinrich wird zu „Styling“ eingeladen. Er nimmt mit seinen Kreationen am Umzug für das dort stattfindenden Oktoberfest teil.

Alle von Heinrich und seinen Staff getragenen Perücken wurden im hauseigenen Labor gefertigt.

... in Bozen, in der Berufsschule in deutscher Unterrichtssprache, für Industrie und Handel als Lehrer eingesetzt. Er lehrt das Fach „Haarschnitt“.

Foto con Mariagrazia Poles

Ab dem Jahre 2000 setzt er sich für was Neues ein, wo er all seine Fähigkeiten einbringen kann. Diese neue Herausforderung bringt ihm Ehre und Respekt. Er lernt Frau Mariagrazia Poles- Präsidentin der landesweiten Tumorenvereinigung

kennen- und das gilt als der Startschuss diesen neuen Projektes.

Jeder kennt oder versteht es von selbst was es für tumorerkrankten Menschen wieder einen normalen Alltag zu erlangen.

Heinrich und sein Staff starten somit südtirolweit eine enge Zusammenarbeit mit den onkologischen Abteilungen der Krankenhäuser, um den Betroffenen zu helfen Ihr Leben so normal wie möglich zu gestalten.

Dieses „Projekt“ sieht vor auf den Patienten passende Make Up zu finden und eine Perücke bereitzustellen, das auch „Zweitfrisur“ genannt wird.

Jeweils 2002 und 2005 wird Heinrichs Friseursalon „New Hair“ in der italienischen Fachzeitschrift „Top Hairstylist“ – genannt und in dessen Top Liste aufgenommen. (Top Hairstylist wählt die besten Friseure Italiens aus).

Diese Anerkennung entspringt vom Friseursalons angebotenes gehobenes und qualitatives Leistungsangebot sowie dessen Fachkompetenz und zukunftsweisenden Angeboten.

Enrico e cliente

Bei allem Elan braucht es bald eine Veränderung.

„New Hair“ braucht neue Räumlichkeiten. Auch aufgrund neuer Fachkompetenzen, die Heinrich und sein Team erworben haben.

Am 5. Mai 2005 wird in Bozen, Mariaheimweg nr. 2, auf einer Fläche von 1.200qm ein neuer „Haarsalon“ unter den Namen Exit eröffnet.

Alle angebotenen Dienstleistungen werden somit unter einem Dach vereint.

Heinrich bemüht sich weiterhin den Bedürfnissen seiner Kunden gerecht zu werden,

In diesen neuen Räumlichkeiten werden folgende Dienstleistungen angeboten:

1) Dermokapil

Hier werdem Sie von kompetenten Fachberatern begleitet, auf Sie zugeschnittenen Lösungen für echtes oder Kunsthaar aufzusuchen bzw. Ihnen anbieten. Weiters geht es um der gezielten Behandlung ihres Haares zur Erlangung einer Haarverdichtung mit eigenem Haar.

Und auch dank einer anfänglichen kostenlosen Haaranalyse.

Pagina con foto parrucche e collaboratori

2) Das Atelier

Hier befinden sich zahlreiche Perücken u.a. auch ausgefallenen für besondere Anlässe und edle und raffinierte für die moderne und modebewusste Frau.

3) Der Schönheitssalon

Es ist ein Ort, wo jeder Kunde eine auf sein Haar zugeschnittene Lösung finden kann. Seit knapp 30 Jahren sind Heinrich Strimmer und Team in diesem Bereich tätig. Die Qualität der Dienstleistung und der Produkte sind das Um und Auf. Diese letzteren werden zielgerichtet eingesetzt, sind „Mittel zum Zweck“, aber auch Arbeitsinstrumente die das Haar und dessen Qualitäten, u a. Schönheit und Licht hervorheben

citazione di Chesterton

Foto capelli e Gianluigi

In diese Welt eintauchen bedeutet auch einen Experten für sich zu gewinnen, der zu jedem Gesicht den passenden Look findet. Dank Haarschnitt, Farbe, Länge und Volumen wird alles zu einem einzigartigem Erlebnis,

Es ist die Zusammenarbeit mit der Firma „Hairdreams“ die es ermöglicht individuelle Lösungen zu finden. Zertifiziert und mit qualitativ hochwertigem Haar.

Citazione di Schumann in italiano.

Foto interni

Neben den rundum um das Haar angebotenen Lösungsvorschläge (Kopfhaarproblembehandlung und Haaranalyse, bietet „Exit“ eine weitere Palette auf den Kunden maßgefertigten Produkten. Im Inneren befindet sich ein Fachbereich für Schönheitspflege. Geboten werden Gesichts_und Körperbehandlungen, Nägelbehandlungen (Maniküre und Wiederaufbau), Relaxmassagen und eine Solarium. Dank der zahlreichen Weiterbildungen bei Farmogal, die die hauseigenen Schönheitspfleger besuchen, finden die Kunden die passende auf Ihnen zugeschnittene Behandlungen.

Hier beziehen wir uns auf Hautbehandlungen sowie zahlreicher Gesichts_ und Körperbehandlungen. Die entsprechenden Produkte werden von der Firma „Far-

mogal“ geliefert, die sehr bedacht ist was Qualität und betrifft und auch den modernen Ansprüchen gerecht wird, sowie bei Testung der Produkte und bei der Produktion von reinen, effizienten und sicheren Kosmetika und Schönheitsmittel. Eine weitere Dienstleistung ist die Sauna Privé, die sich im Herzen des Schönheitssalons befindet. Hier können Kunden in einem edlen Ambiente sich der Alltagsroutine entziehen. Dieses Ort ist gezielt dafür vorbereitet den Kunden einzigartige Augenblicke zu bieten. Die Intimsphäre ist dort gewährleistet. Das Ambiente ist edel und gepflegt; es ist ideal um sich dort zu zweit zurückzuziehen und ruhige Momente zu genießen.

Foto di Luigi al telefono e Enrico

Heinrich kann auf seine Diplome und Auszeichnungen seinen Fachbereich betreffend stolz sein.

Aber wie es sich für jeden Handwerker gehört, stellt für ihn jedes Ziel eine neue Aufgabe so wie Herausforderung dar.

Sein kleines Reich dem Kopf und Herz inne wohnen und auch Heinrichs Bodenständigkeit und Ehrlichkeit wird ihm immer weiter dazu bringen sich weiterzubilden und neue Diplome zu erlangen. Aber wer ihn kennt weiß dass seine größte Freude, das Dankeschön eines jeden Kunde ist, Kunde der sich mit träumenden Blick in den Spiegel schaut und den Prinzessin oder Prinzen wiederfindet der in ihr /ihm inne wohnt.

Pagina con titolo in rosso

Relax für alle.

Internationales Event, Moderator Paolo Bessega.

Heinrich war drei Jahre lang der offizielle Make – Up Artist der Ice Gala.



Quando sarò di fronte a Dio alla fine della mia vita,
spero che non mi sarà rimasta nemmeno una briciola
di talento, e che io possa dire,
“Ho usato tutto quello che mi hai dato”.

Erma Bombeck

Testi e foto di Gian Luigi Cancedda e Angela Libonati
- 2020 -

4^a ristampa dicembre 2021
www.esteticaexitparrucchieri.com

