

N° 18

ÉTÉ 2023



JOURNAL
DU KERMONT

Sommaire

4-5	Éditorial
6-9	Des lieux insolites pour découvrir et voyager autrement
10-11	Du camping au glamping
12-14	Les congés payés, toute une histoire
15-19	«Un itsi bitsi tini ouini, tout petit, petit, bikini »
20-21	La glace italienne
22-23	Carnet de route : La découverte d'un nouveau sport
24-25	La pêche à la mouche
26-28	Histoire de l'aromathérapie
29-32	L'évolution de l'appareil photo
33-35	Talents dévoilés : Chil Mirtenbaum
36	Biographie : Ornella Domini
37	Expositions
38-41	Horoscope
42	Soirée des familles
43-47	Fitness cérébral
48-49	Solutions

4 Editorial

SLADJANA VARONE DIRECTRICE

Accueillir l'Été, Célébrer la Vie

Le doux parfum des fleurs qui s'épanouissent, le chant des oiseaux, la chaleur réconfortante du soleil sur la peau... Voici l'été qui pointe son nez au Nouveau Kermont. Cette période de l'année, particulièrement attendue, signe l'émergence d'un nouvel élan de vie, d'énergie et d'optimisme.

Au Nouveau Kermont, l'été est bien plus qu'une saison. C'est une période vibrante, marquée par un programme estival varié, conçu pour vous offrir des moments de découverte, de partage, de détente et de plaisir. Que vous soyez résidant, famille ou collaborateur, nous vous invitons à plonger dans les festivités : savourez des grillades sur nos terrasses, profitez des promenades au bord du lac, participez à nos concerts en plein air ou venez tout simplement passer pour un moment de détente en notre compagnie.

Et qui peut résister à l'appel d'un pique-nique sous les arbres ou une partie de pétanque, avec la fraîcheur de l'ombre pour échapper à la chaleur du soleil ? De tels moments sont précieux, propices à la création de souvenirs avec vos proches.

Quant à notre équipe de cuisine dévouée, elle est déjà à l'œuvre pour préparer nos fameux repas d'été. Attendez-vous à une explosion de saveurs locales, de fraîcheur et de créativité dans chaque plat. Laissez-vous séduire par la gastronomie aux couleurs de l'été !

Chers résidants, familles et collaborateurs, nous vous souhaitons un été radieux, rempli de moments de partage, d'échange et de rires. Nous avons hâte de célébrer ensemble cette saison de vie et de joie. Profitez tous de votre été !





6 Des lieux insolites pour découvrir et voyager autrement !

Il existe de nombreux types de touristes dans le monde entier, ils peuvent être classés par catégories sociales, démographiques, culturelles, économiques et autres. Chaque touriste a des besoins et des envies différentes, certains préfèrent le calme tandis que d'autres cherchent des destinations sortant de l'ordinaire, c'est-à-dire des endroits atypiques.

Mais, tout d'abord qu'est-ce que le tourisme insolite ?



Il s'agit d'un tourisme qui diffère des grandes offres touristiques habituelles, une approche nouvelle, originale audacieuse, où les visiteurs aiment avant tout s'écarter des routes trop bien balisées pour découvrir, explorer profiter et vivre une expérience unique laquelle par la suite vous pourriez partager, dans les bien connues réseaux sociaux.

Dans cet article j'aimerais partager avec vous le top 5 des lieux insolites pour voyager autrement.

Et vive les vacances !!!!

Sandra Dominguez
ASE

1

Le tourisme en Antarctique n'existait pas avant 1957 ! C'est évidemment un des endroits au Monde où la densité humaine est la plus faible, inutile de vous expliquer pourquoi... C'est donc une destination des plus insolites, un territoire encore inconnu de la plupart des voyageurs et très peu exploré.

Les principaux voyages sont aujourd'hui réalisés sur des navires de croisière au départ de l'Argentine (Ushuaïa) ou du Chili (Punta Arenas ou Port Stanley) et à destination de toutes les régions côtières des îles Shetland du Sud et de la péninsule Antarctique. Certains touristes y accèdent également par avion.

C'est également une destination qui plaira aux plongeurs de l'extrême qui veulent faire partie de la minorité qui verra les fonds sous-marins de cette région du monde.

La majorité des rares touristes se concentre durant l'été à proximité de la péninsule Antarctique. La Convention sur la protection de l'environnement marin de l'Antarctique a établi des directives strictes pour la protection de l'environnement de la région, ce qui limite le nombre de visiteurs autorisés. En outre, certaines zones de l'Antarctique sont complètement interdites d'accès aux touristes pour protéger les habitats naturels des animaux qui y vivent.



L'Antarctique



2

Ces formations sont situées dans la région de Zhangjiajie. Vous n'y êtes jamais allés et pourtant ces montagnes vous disent quelque chose ? Ce sont les monts qui ont servis comme prototype lors du tournage du film de James Cameron dans Avatar !

La région était recouverte par l'océan il y a des centaines de millions d'années, puis grâce aux changements géologiques et à l'érosion, des roches se sont créées et ont formé les paysages de pics montagneux et de rivières du parc.



Les Monts Tian Chine



8

4

En 1971, dans le désert de Karakoum, des géologues soviétiques effectuent un forage d'exploration gazière à Darvaza et percent par erreur une cavité remplie de gaz naturel. Le sol s'effondre sous leurs pieds, les entraînant vers la mort et libérant un gaz inflammable.

Les ingénieurs décident alors de mettre le feu au gaz pour réduire les risques de pollution et d'intoxication. L'incendie ne devait durer que quelques semaines... 40 ans plus tard, le cratère de 60 mètres de diamètre et 20 mètres de profondeur brûle toujours !



Les «Portes de l'enfer» Darvaza - Turkménistan



9

3

Les parois rappellent les voiles d'un bateau car la gorge, dont les couleurs sont spectaculaires, a été creusée par l'eau et le vent. En particulier, entre 10-12h les couleurs sont magnifiques : les rayons de soleil pénètrent dans les failles et créent une ambiance féérique.

La gorge mesure 2 mètres de large et près de 200 mètres de long. Surveillez la météo avant d'y aller car les orages peuvent créer des crues très dangereuses.



L'antilope Canyon Arizona - USA



5

Ce train de montagne fait la navette entre les stations de Saint Moritz et Zermatt, en passant par des paysages à couper le souffle. Il vous faudra environ huit heures pour parcourir tout le trajet, en prenant bien soin d'admirer les montagnes, les vallées, et les gorges, depuis les nombreux viaducs.

Le tourisme constitue une source d'inspirations quasi infinie et il y a presque un tourisme pour chacun si l'on accepte de sortir des grands circuits. Alors, que vous soyez extrême, expérimental, insolite, classique ou durable, c'est à vous de trouver et de construire le voyage qui vous ressemble...



Le Glacier Express Suisse



Du camping

au glamping...

Les jours s'allongent, le thermomètre augmente, ça sent les grandes vacances qui s'approchent. Et si on allait faire un tour au camping !

Le mot « camping » a une consonance bien anglaise, mais son origine ne provient pas uniquement de l'autre côté de la Manche. La première version du mot « camping » est issue du latin « campus » qui signifiait « faire campos » et correspondait au moment où les enfants arrêtaient leur scolarité et se mettaient à travailler avec leurs parents dans les champs au moment de la moisson.

La seconde version provient du verbe « camper » et de l'anglais « to camp ». Elle est en rapport avec le terme militaire signifiant installer son camp lors d'une bataille ou d'une croisade. Guillaume le Conquérant a donc importé ce terme lors de sa conquête de l'Angleterre, devenu depuis « camping ».

Au début du 19^e siècle, le camping a eu beaucoup de succès auprès des bourgeois qui étaient à la recherche du grand air et d'un retour à la nature.

Le camping de masse va prendre son essor dans les années 50, après la seconde guerre mondiale avec l'apparition des congés payés en 1936. Le camping se démocratise et n'est plus réservé à la bourgeoisie ou au scoutisme.

Dans un premier temps, les congés payés ont été l'occasion pour les travailleurs de rejoindre leurs familles à la campagne afin d'aider aux récoltes. Après la guerre, on a assisté à un véritable essor du tourisme de masse. En effet, dans les années 50, les vacanciers semblaient préférer la mer à la montagne ou à la campagne. A partir de cette date, les routes des vacances sont prises d'assaut, de grands travaux urbanistiques sont entamés : aménagement des routes, d'aires de repos et de zones de loisirs communales.



Cette démocratisation des vacances va amener tout une mode d'équipements facilement pliables pour avoir le plus de confort possible. Le comble du luxe est la caravane.

Pour se plonger dans l'ambiance de la vie au camping il y bien sur le film « camping » avec Dubosc, mais pour voyager dans le temps, visionnez le Temps présent de 1981 « vacances au camping » une immersion le temps d'un été dans un camping vaudois.

Encore aujourd'hui, le camping compte de nombreux adeptes. Du plus rustique au plus luxueux il y en a pour tous les goûts.

Vous avez envie de profiter des avantages du camping au grand air, mais sans vous trimballer tout le matériel ?

Vous souhaitez plus de confort et d'intimité ?

Cela est possible dorénavant avec le glamping. Il combine le style et le glamour avec le camping et la proximité de la nature. On peut trouver un nid pour dormir avec tout le confort dans des cabanes dans les arbres, des tonneaux, des roulottes, etc.



Alors on part
au camping
ou au glamping ?

Sarah Frey
Animatrice

Sources internet



Les congés payés toute une histoire ...

Vous attendez les vacances avec impatience pour briser la routine, sortir la tête du guidon ou vous ressourcer ? Des millions de salariés à travers le monde le monde nourrissent la même envie !

Départ pour un zoom sur l'historique des congés payés et pour un tour du monde sur le droit aux congés payés, nombre de jours et habitudes.

Les congés payés désignent les périodes de congés au cours desquelles le salarié est payé par l'employeur en raison d'une obligation légale mise en œuvre dans son pays.

Du latin *vacans* (absent, vide), le terme désigne depuis la fin du XIXe s. un temps de repos accordé aux personnes actives.

La genèse des congés payés remonte en France au XIX^e siècle sous le règne de Napoléon III. Depuis le concept n'a cessé d'évoluer. Dans ses débuts seuls les fonctionnaires en étaient bénéficiaires. Au XX^e siècle, entre 1900 et 1930, les congés payés sont instaurés dans de nombreux pays, l'Allemagne, la Norvège, la Pologne mais aussi au Chili ou au Brésil.

En France, beaucoup d'usines fermaient leurs portes en août durant une ou deux semaines, les ouvriers n'étant pas rémunérés en retour. L'idée de vacances payées pour tous les salariés naquit dans les années 1920.

Mais ce fût qu'en 1936 que les congés payés furent acquis. Cette année-là, l'idée d'être payé à ne rien faire, comme le bonheur, est une idée nouvelle. Droits nouveaux et mentalités nouvelles vont de pairs.

Mais ce n'est qu'après les grèves qui paralysèrent la France en 1936, aboutissant à la signature des accords de Matignon que les congés payés furent instaurés et les conventions collectives créées.

- En 1936, les salariés avaient le droit à **15 jours de congés payés**.
- Puis en 1956 fut rédigé une loi pour créer la **3^{ème} semaine de congés payés**.
- C'est en 1968 que les français obtinrent **une 4^{ème} semaine de congés payés**.
- Et enfin la **5^{ème} semaine en 1982**.

Et en Suisse ?

Les vacances, telles que nous les connaissons aujourd'hui, apparaissent en Suisse vers la fin du XIX^e siècle. Limitées à l'origine à quelques jours, elles sont d'abord accordées aux fonctionnaires puis aux employés pour être progressivement élargies aux ouvriers de l'industrie.

La plus ancienne disposition juridique sur les vacances concernait les cures médicales. Elle fut promulguée en 1879 par la Confédération pour ses fonctionnaires. Le personnel de l'administration et des services publics fut le premier à bénéficier de vacances.

De l'exception patronale ... au droit minimal

A l'origine - laissé au bon vouloir des employeurs - l'octroi de congés était un acte de charité ou un cadeau selon la Politique sociale de l'entreprise.

Cet usage n'est contraignant dans les différentes branches qu'à travers les conventions collectives et les multiples législations cantonales d'après-guerre. Le droit à des congés payés se normalise au niveau fédéral en 1966, dans le sillage de la loi sur le travail où figurent deux semaines de vacances.

La révision partielle du droit des obligations, entré en vigueur le 1^{er} juillet 1998, rehausse le droit minimal à quatre semaines (cinq pour les jeunes jusqu'à 20 ans).

L'inscription dans la loi d'une cinquième semaine proposée par l'initiative «Extension de la durée des vacances payées» fut refusée en votation populaire en 1985.

En 2012, le peuple a rejeté l'initiative «Six semaines de vacances pour tous».

Et dans le reste du monde ?

Selon leur histoire, les pays du monde entier n'ont pas le même nombre de congés payés qui parfois peuvent être compensé par plus ou moins de jours fériés.

Le Koweït est le pays le plus généreux avec 30 jours de vacances + 13 jours fériés soit au total 43 jours.

Aux Etats Unis, les salariés n'ont pas obligatoirement des congés payés. Cela dépend du bon vouloir de chaque entreprise. Un Américain sur quatre n'a ainsi pas de congés payés. Si les congés payés ne font l'objet d'aucune législation, dans les faits en moyenne 15 jours de vacances sont accordés.

En Chine, le congé annuel minimum légal est basé sur les années d'expérience de travail de l'employé :

- Entre une et dix années d'expérience, 5 jours de congé payés.
- Entre dix et vingt années d'expérience, 10 jours de congé payés.
- Plus de vingt années d'expérience, 15 jours de congé payés

Aux Philippines et en Thaïlande, les travailleurs n'ont droit respectivement qu'à 5 et 6 jours par an.

Au Japon, malgré les 20 jours de congés payés, les salariés ne prennent réellement en moyenne que 8,8 jours.

Voici certaines des raisons qu'ils émettent : « Il est embarrassant de prendre des jours de congés alors que les autres employés du bureau ne le font pas », « l'atmosphère ne s'y prête pas », « personne d'autre ne peut faire mon travail », « les tâches ne peuvent pas être comptabilisées pour se répartir entre les membres de l'équipe », « préparer le travail pour que d'autres le fassent à ma place nécessite du travail supplémentaire ».

Temps libre et tourisme

Parallèlement aux améliorations des droits des travailleurs, le tourisme s'est fortement développé. Autrefois réservés aux classes aisées, les voyages durant les vacances deviennent accessibles au plus grand nombre, grâce à l'élévation du niveau de vie et à la réduction du temps de travail. Depuis l'existence des congés payés de nombreuses innova-

tions ont permis de rendre les vacances estivales naturelles et agréables.

Partir en vacances, c'est aussi un état d'esprit. Il est en effet dommage de s'allonger sur une plage paradisiaque à l'autre bout du monde pour consulter ses mails depuis son smartphone. Avec l'avènement du digital, travailler pendant ses congés est une (mauvaise ?) habitude qui se banalise, même dans les nations les plus adeptes du farniente. La déconnexion est un droit, elle est essentielle au bien-être et pour retrouver son énergie.

Bonnes vacances à tous !

Sabine Debernardis
Responsable ressources humaines

Sources : Informations extraites d'Internet

« Un itsi bitsi
tini ouini, tout
petit, petit,
bikini »

Dalida 1960

Bikini ou une-pièce, le maillot de bain a bouleversé les codes vestimentaires des femmes. Cette pièce mythique et incontournable de notre dressing estival, insouciant, résolument féminine et souvent subversive, a fait plus d'une vague au cours de son histoire !

Comment et pourquoi le maillot de bain est-il devenu ce que l'on connaît aujourd'hui ? Suivez-nous pour le découvrir...

L'origine du bikini semble bien lointaine. En effet, des vêtements ressemblant fortement à des bikinis ont été découverts sur le site turc de Çatal Höyük, une ville néolithique fondée vers 7000 av. J.-C.

Les célèbres mosaïques de la Villa del Casale en Sicile, datant de 300 ap. J.-C., présentent des femmes vêtues d'une culotte mini et d'un fin bandeau sur les seins.



Et après cela ? Plus de signe du moindre maillot de bain. Au Moyen-Age, l'eau est accusée de transmettre des maladies et l'on évite donc soigneusement toute trempette prolongée.



Figure 4. — BATHING DRESS.
Femme en costume de bain, 1858

Il faut attendre le XVIIIe siècle pour que les bains de mer fassent leur apparition. Mais pas question de divulguer la moindre partie du corps féminin. Les femmes se baignent en chemise, puis en corset et pantalon bouffant. Vient ensuite le costume de bain de la Belle époque : charlotte pour protéger les cheveux et robe à manches longues. Les hommes, eux, portent un costume qui s'arrête aux mollets et à manches longues car il est inconvenant de montrer le torse.



Et comme il était mal venu d'être vu en tenue de bain, un dénommé Benjamin Beale a eu l'idée de créer des cabines de bain mobiles. On rentrait dans la cabine en tenue de ville et on se changeait pendant que la cabine était tirée vers l'eau par des bœufs ou des chevaux. Il était essentiel que la cabine empêche de voir les baigneurs depuis la plage. Une fois qu'on avait fini de s'amuser dans l'eau il suffisait d'hisser un drapeau pour signaler qu'il fallait ramener la cabine au sec. Dès qu'il fut plus acceptable pour les hommes et les femmes de se baigner ensemble et d'être vu en « maillot » leur usage fut complètement abandonné dans les années 1910-1920.



En 1907, la nageuse australienne Annette Kellerman ose arborer une tenue moulante, sans manches, qui ressemble fort au maillot de bain 1 pièce que nous connaissons aujourd'hui. Son audace lui vaut une belle amende et l'affaire fait les gros titres.



Avec l'engouement pour la natation, les maillots de bain pour hommes laissent la place au Topper ou moule-tout, les bras deviennent visibles mais pas les torsos au risque d'une amende.



Au lendemain de la Première Guerre mondiale, les villes de Cannes, Deauville et Saint Tropez deviennent des stations balnéaires en vogue auprès de l'aristocratie. Petit à petit, le maillot rétrécit : les manches raccourcissent, le pantalon remonte...



Un policier en civil mesure le maillot de bain d'une femme



Femmes en maillots de bain en 1925

Les bains de mer se démocratisent avec les congés payés en 1936. Ils permettent à davantage de personnes de profiter des vacances à la mer, jusque-là réservées aux plus aisés.

En 1932, le couturier parisien Jacques Heim conçoit un maillot de bain deux-pièces, composé d'une culotte-short taille haute qui cache le nombril. Son nom : Atome en référence au plus petit élément sur Terre pour désigner « le plus petit maillot de bain du monde ». Il remplace le maillot-gaine en laine tricotée, qui pesait 500 grammes lorsqu'on l'enfilait et plus de trois kilos lorsqu'on ressortait de l'eau...



En observant les femmes sur la plage retrousser leur maillot de bain pour optimiser leur bronzage, Louis Réard a l'idée de créer un maillot de bain qui dévoile le nombril. Il sera « encore plus petit que le plus petit maillot du monde »

S'il a ses adeptes, le bikini attire les foudres partout en Europe et dans le monde. Il est interdit sur les plages espagnoles, belges, italiennes. La France est partagée : banni de la côte atlantique, le sulfureux maillot de bain est autorisé en Méditerranée.

Il faut attendre 1953 pour que le bikini reçoive un coup de pouce qui va faire décoller sa popularité. A 19 ans, Brigitte Bardot se prête à une séance photo sur la plage du Carlton. Elle y pose en bikini blanc à fleurs. En 1956, c'est sur grand écran que BB affole les hommes dans un bikini blanc devenu culte dans « Et Dieu créa la femme ». A quelques brassées de là, dans le premier volet de la saga James Bond, Ursula Andress sort elle de l'eau elle aussi dans un bikini blanc. La tendance est lancée !



Brigitte Bardot à Cannes en 1952



Ursula Andress dans « James Bond contre Dr No » en 1963

Chez les hommes, le trunk, une sorte de caleçon court sur les cuisses avec une ceinture s'impose aussi.



Puis jusqu'à la fin des années 1970, la ceinture du maillot descend sous la taille et le bikini devient monokini. Les tendances suivantes sont une culotte de plus en plus mince et la disparition du haut.

Dans les années 1980, l'influence du surf favorise le port de caleçons longs chez les hommes qui supplantent durant une vingtaine d'années l'utilisation du classique slip de bain.

Depuis les années 2010 se développe doucement une tendance à employer des tenues de bain plus couvrantes en toutes circonstances, une-pièce pour les femmes ou jammer pour les hommes, par exemple. L'augmentation du nombre de cancers de la peau, la frilosité personnelle dans une eau fraîche, le refus de la sexualisation par des tenues trop courtes ou moulantes, les préceptes religieux... tous ces facteurs poussent de plus en plus de gens à se couvrir plus, voire à se baigner habillés.



Jammer

Je ne pensais pas qu'il y avait eu une telle évolution dans la mode des maillots de bain !

Alors... curieuse...j'ai demandé aux résidents de me décrire leurs premiers maillots de bain.

« Ma mère m'avait tricoté mon maillot de bain avec une laine verte épaisse, il était décoré avec des parements bruns. C'était un maillot de bain une pièce mais je portais aussi un petit boléro pour cacher les épaules. Quand la laine était mouillée, c'était très désagréable... »

Anne-Marie Desbiolles

« Je portais un maillot de bain une pièce et qui allait jusqu'au genou »
Marisa Andreose

« J'avais fabriqué mon maillot de bain moi-même, c'était un 2 pièces mais la culotte montait très haut et n'était pas échancrée ! »
Hélène Michon

« Mon premier maillot de bain était comme un pyjama une pièce. C'était un sacré travail pour l'enfiler et comme il était en laine c'était très long pour le sécher »
Elisabeth Grob

« Il y avait le haut et le bas ! »
Peter Reinhard

« Ma culotte de bain allait jusqu'aux pieds et je portais un tee-shirt »
Rafaele Andreose

Eh bien, en 2023, les maillots de bain crochetés seront à la mode ! Je pense qu'ils seront aussi long à sécher que vos maillots tricotés Mesdames !



Bel été à tous !

Fabienne Lottaz
Responsable animation

Sources internet

La glace italienne

La glace italienne est devenue une référence parmi les différentes sortes de glaces, à l'instar de l'ice-cream, le sorbet et le yaourt. Par sa consistance, la glace italienne est le fruit d'une préparation à base de lait, de fruits et d'eau, donnant ainsi à la glace une texture de crème soft. Dès lors, d'où vient cette appellation et de quoi tient l'origine du nom de la « glace italienne » ?



L'origine de l'appellation « glace italienne »

L'invention d'une glace mélangée avec des fruits donnait une consistance de glace appelée « sharbet ». C'est Marco Polo qui aurait apporté

cette recette en Italie et le « sorbetti » serait la façon italienne d'appeler le sorbet.

Les glaces italiennes deviennent ensuite célèbres auprès du peuple italien de la classe noble. Depuis le mariage de Florentine Catherine de Médicis avec le Duc D'Orléans, les glaces italiennes s'installent dans la cour du Roi.

À la fin du 17^e siècle, les glaces italiennes étaient déjà servies dans les restaurants et les cafés en Europe.



La glace italienne, le fruit du hasard ?

Malgré son nom, la glace à l'italienne est créée dans les années 1930 aux États-Unis, avec diverses revendications de ses origines. La plus probable est l'histoire de Tom Carveli, vendeur de crème glacée dans un camion réfrigéré ambulant ice cream van de l'État de New York. Il l'aurait inventée en 1934, à la suite d'une crevaison de pneu, il aurait alors écoulé avec succès son stock de crème glacée partiellement fondue. Il ouvre alors son premier commerce glacier « Carvel » en 1936, avec une recette de crème glacée molle de sa composition, préparée par des machines à crème glacée brevetées à très basse température, développé depuis en chaîne de franchises de plus de 400 boutiques aux États-Unis.

Pour la préparation d'une glace italienne, en Italie, comme ailleurs, il suffit d'avoir les bons ingrédients et surtout, la bonne technique.



Glace artisanale et crème glacée

La glace artisanale ou « gelato » est une culture italienne. La crème glacée, « ice-cream » en anglais, est plutôt d'origine nord-américaine. La différence entre la crème glacée et les glaces italiennes, c'est le mode de battage et de congélation.

Ce qui caractérise les glaces italiennes de type gelato, c'est leur texture très aérée. C'est celle-ci qui rend les glaces très douces et légères. Pour les Anglais, on parle de « soft serve ».

Crème glacée légère ou ice-cream



Préparée dans une machine à glace italienne, « la soft-ice » est devenue une crème glacée légère. La glace italienne est souvent servie sur un cornet dont la forme est en spirale.

Cependant, c'est aux États-Unis que les cornets à crème glacée font leur première apparition. En dépit des évolutions, les glaces italiennes étaient dans l'obligation de s'adapter aux modes de production et aux différentes cultures. Il existe plusieurs variétés de glace qui ne sont plus les mêmes que les glaces italiennes d'origine.

On trouve maintenant de nombreux parfums de glaces, parfums parfois surprenants tant par leur goût que par leur couleur. Voici une liste non exhaustive : Barbapapa, basilic, chèvre, foie gras, carotte, ail, vin, huîtres et même à l'eau bénite !!

Notre semaine de dégustation de glaces au Nouveau Kermont aura lieu du 7 au 11 août, mais rassurez-vous, nous n'aurons que des parfums « traditionnels ».

Luca Piccirillo
Animateur



Carnet de route

L'initiation à la plongée est plus qu'un simple apprentissage des techniques de respiration et de mouvement sous-marins. C'est une invitation à entrer dans un nouveau monde, un monde d'une beauté silencieuse et mystérieuse où chaque plongée est une nouvelle aventure.

Lorsqu'on se lance dans la plongée, la première partie du cours est généralement théorique, avec une introduction à la physique et la physiologie de la plongée. La deuxième partie, pratique, se déroule d'abord en piscine, où vous apprendrez à utiliser l'équipement de plongée dans un environnement contrôlé. Enfin, vous passerez à la plongée en milieu naturel, où vous pourrez mettre en pratique ce que vous avez appris.

Cela vous permettra d'acquérir les compétences de base nécessaires, comme le contrôle de la flottabilité, la gestion de l'équipement et l'apprentissage des signes de communication sous-marine. Ces cours sont dispensés par des organismes de plongée reconnus internationalement, tels que PADI (Professional Association of Diving Instructors) ou CMAS (Confédération Mondiale des Activités Subaquatiques).

Scubalibre, une école genevoise au top grâce à laquelle je poursuis cette jolie aventure, Merci Stéphane !

22



La découverte d'un nouveau sport



23

Mais l'initiation à la plongée ne s'arrête pas là. Chaque plongée est une occasion d'apprendre quelque chose de nouveau. Et pour vraiment découvrir la beauté du monde sous-marin, il faut voyager.

Parmi les destinations de plongée les plus populaires, citons la Grande Barrière de Corail en Australie, où vous pouvez admirer une biodiversité marine incroyablement riche, les grottes sous-marines du Mexique (Cénote), où vous pouvez explorer un monde souterrain fascinant, ou encore les îles Galapagos en Équateur, où vous pouvez plonger avec des requins-marteaux et d'autres créatures extraordinaires.

Et il y a tant d'autres endroits à découvrir ! La Mer Rouge en Égypte avec ses récifs coralliens colorés, les îles Maldives avec leurs eaux cristallines, les îles des Caraïbes avec leur riche histoire de pirates et de trésors engloutis...

En fin de compte, la plongée est plus qu'un simple sport ou un passe-temps.

C'est voyager dans un monde silencieux, un univers aux couleurs éclatantes où les règles de la gravité semblent avoir été suspendues. Dans ces profondeurs, c'est une autre version de notre planète qui vous attend.

Alors, enfilez votre masque, saisissez votre détendeur, et laissez-vous emporter par le courant. Le monde sous-marin vous attend, direction en Égypte pour cette première partie.

Sladjana Varone
Directrice



La pêche à la mouche

Adepte de pêche depuis ma plus tendre enfance, mes souvenirs sont vastes quant à cette passion.

Mes heures passées au bord de l'eau pourraient facilement se transformer en jours, cela serait plus simple à compter !

Initialement pas dans la pratique de la pêche « à la mouche », je précise car il existe autant de façons de pêcher que de poissons recherchés.

Il y a une dizaine d'années, j'ai pu m'initier à cette technique.

J'y trouve beaucoup de similitudes à l'une de mes autres passions, qui vous ne l'ignorez pas, est la cuisine pour la découverte de tous les jours.

Améliorer les gestes, enrichir ses connaissances, savoir transmettre et principalement ne l'oublions pas : prendre du plaisir !

La pêche à la mouche est vaste, l'image d'un insecte qui se pose sur l'eau et de cette façon déclenche un « gobage » reste dans l'idée de beaucoup, mais elle ne se limite pas à cela...

Principalement trois modes de pêches sont utilisés, adaptés aux saisons, à la biodiversité et à la température des cours d'eaux :

- En sèche avec des imitations d'insectes volants qui flottent à la surface, type éphémères, libellules, sauterelles...
- Avec des « nymphes » ou larves d'insectes qui, elles, travaillent sous l'eau.
- Aux streamers qui, eux, sont des imitations de petits poissons.

Le matériel a de multiples facettes afin de s'adapter aux conditions géographiques, météorologiques, aux styles de rivières ou même à la taille des poissons présents.

Il se compose d'une canne plus ou moins longue avec une souplesse elle aussi choisie. La canne est plutôt courte pour la pêche en sèche contrairement aux nymphes ou on utilise de plus grandes cannes ainsi qu'un moulinet, un bas de ligne ou fil nylon.

Mais, c'est à la soie naturelle ou synthétique que revient toute la gloire. Elle permet de propulser les appâts, alors que pour d'autres méthodes de pêche c'est le poids du leurre qui permet d'obtenir une distance.



Un long apprentissage de la gestuelle nourri de patience, sera indispensable pour livrer sa beauté et sa réussite.

Les puristes, amoureux, passionnés dont je fais partie ne s'arrêtent pas à la partie physique des kilomètres parcourus en rivières.

Le montage de ses propres mouches, le bonheur de prendre une truite avec l'une de ses œuvres, apporte elle aussi une énorme satisfaction.

Les matériaux sont également très variés, principalement des plumes et des poils. Les plus utilisés proviennent de canards, cerfs, coqs, lièvres, faisans, paons...

En sachant maintenant tout cela, comme en mathématique, on s'aperçoit que les combinaisons sont vraiment multiples : cannes, météo, saison, mouches...

J'espère avoir éveillé un peu plus votre vision, lorsqu'un jour votre regard se tournera vers un pêcheur ?

Romain Rouger
Chef de cuisine



L'histoire de l'aromathérapie

L'histoire de l'aromathérapie remonte à l'Antiquité, où l'utilisation des plantes aromatiques et de leurs essences était déjà bien connue. Différentes civilisations, telles que les Aborigènes, les Égyptiens, les Grecs, les Romains, les Perses et les Chinois, ont contribué au développement et à l'évolution de cette pratique au fil des siècles.

Les peuplades aborigènes d'Australie connaissaient déjà un certain emploi de leurs plantes aromatiques au travers de feux d'eucalyptus et tea tree dont ils inhalaient les fumées pour traiter les affections respiratoires. Ils préparaient également des onguents et pâtes à base d'argile et de feuilles finement broyées de tea tree pour

traiter les blessures et autres plaies cutanées. Ces remèdes ont manifestement facilité les conditions de vie de ces peuples dans un milieu rude et hostile.

En Égypte ancienne, il y a environ 4000 ans, les Égyptiens utilisaient des extraits aromatiques pour des rituels religieux, la préservation des morts, la beauté et la santé. Ils ont développé des techniques d'extraction des huiles essentielles à partir de plantes comme la myrrhe, le cèdre, le cyprès, la menthe et le lotus.

En Chine, plus de 3500 ans avant notre ère, apparaît le plus ancien traité de phytothérapie, annonciateur de nos pharmacopées actuelles. Des archéologues ont exhumé un ustensile en terre cuite dont la seule utilisation possible était la distillation à la vapeur d'eau de plantes aromatiques infusées.

L'Inde se caractérise par une biodiversité végétale aromatique à ce point importante qu'est né en ces régions un commerce florissant dont la très célèbre «route des épices» nous rappelant la place de ces plantes sur le continent indien. Rien d'étonnant à ce que parfums et autres produits aromatiques soient employés en médecine mais aussi dans les sacrifices religieux pour purifier le corps et l'esprit. A cette époque, des textes sanskrits répertorient les plantes et leurs propriétés médicinales que l'Ayurveda utilise à profusion dans la pratique.

Les Grecs ont également joué un rôle important dans l'histoire de l'aromathérapie. Hippocrate, considéré comme le père de la médecine moderne, a utilisé des extraits de plantes aromatiques pour traiter différentes affections. Il croyait au pouvoir des plantes pour guérir et prévenir les maladies. Le philosophe et botaniste grec Théophraste a également réalisé des études approfondies sur les plantes aromatiques et leurs utilisations.

Les Romains ont poursuivi les traditions grecques en matière d'aromathérapie. Ils utilisaient des huiles essentielles dans les bains, les massages et la parfumerie. Le médecin romain Dioscoride a écrit «De Materia Medica», un ouvrage qui a recensé plus de 600 plantes médicinales et a jeté les bases de l'utilisation des

plantes aromatiques dans le traitement des maladies.

Pendant des siècles, l'utilisation des plantes aromatiques et des huiles essentielles s'est répandue dans différentes cultures du monde entier. Les connaissances et les techniques ont été transmises de génération en génération, et chaque civilisation a apporté sa contribution à l'aromathérapie.

Au Moyen Âge, les connaissances sur les huiles essentielles se sont répandues en Europe grâce aux croisades et aux échanges commerciaux. Les médecins et les alchimistes de l'époque utilisaient les huiles essentielles pour traiter diverses affections, y compris la peste, et pour fabriquer des parfums.

Au cours du XXe siècle, le chimiste français René-Maurice Gattefossé a joué un rôle essentiel dans le développement moderne de l'aromathérapie. Après s'être brûlé gravement les mains lors d'un accident de laboratoire, il a plongé ses mains dans de l'huile essentielle de lavande, ce qui a accéléré la guérison et a réduit les cicatrices. Cela l'a amené à étudier les propriétés des huiles essentielles et à promouvoir leur utilisation à des fins médicales.



Depuis lors, l'aromathérapie a continué à se développer et à gagner en popularité. Des recherches scientifiques ont été menées pour étudier les propriétés des huiles essentielles, leur mode d'action et leurs applications thérapeutiques spécifiques. Des professionnels de santé qualifiés, tels que les aromathérapeutes, les naturopathes et les médecins, intègrent désormais l'aromathérapie dans leurs pratiques pour compléter les approches de santé traditionnelles.

L'aromathérapie moderne s'est popularisée dans les années 1980 et 1990, grâce à l'intérêt croissant pour les médecines alternatives et naturelles. Aujourd'hui, l'aromathérapie est utilisée dans le monde entier pour soulager le stress, favoriser la détente, améliorer l'humeur, apaiser les douleurs musculaires et articulaires, stimuler le système immunitaire et traiter de nombreuses affections.

Petite histoire

Pendant la Grande Peste Noire en Europe, des voleurs ont été pris en flagrant délit de vol sur des cadavres et ont été amenés devant le roi. Bien qu'ayant manipulé les cadavres pourtant atteints de la maladie, aucun des voleurs ne l'avait contractée... Plus tard, on découvre que les voleurs font tous partie de la même famille, une famille d'apothicaires qui connaissaient une combinaison spécifique d'huiles essentielles pour lutter contre des maladies. Cette combinaison était transmise de génération en génération, et le roi força les voleurs à communiquer cette formule ainsi que la manière d'extraire les huiles.

Martine Annaheim

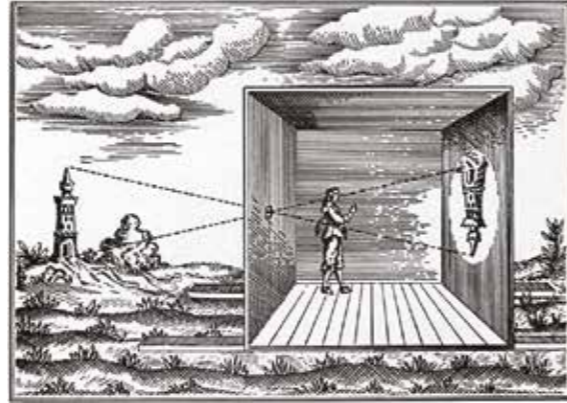


L'évolution de l'appareil photo



Un peu d'histoire

En un temps relativement court, la photographie et avec elle l'appareil photo, sont passés par de nombreuses phases de développement. En 200 ans, une simple boîte qui projetait des images floues est devenue un mini-ordinateur de haute technologie que l'on trouve maintenant dans tous les smartphones. A l'heure actuelle, presque tous les utilisateurs de téléphones portables ont un appareil photo numérique de plus ou moins bonne qualité.



La photographie, telle que nous la connaissons aujourd'hui, trouve son origine dans les années 1830. Le français Joseph Niépce a inventé l'appareil photo «Obscura» (chambre noire).

Elle était équipée d'une plaque de fer blanc recouverte de bitume qui, exposée à la lumière, pouvait enregistrer une image qui ne s'effaçait pas immédiatement.

Le succès de Niépce a motivé d'autres inventeurs et a conduit à de nombreuses expériences. Cela a fait progresser la photographie en tant qu'art scientifique.

30

De la photographie professionnelle à tout public

En raison des exigences scientifiques élevées et des coûts associés, la photographie était initialement réservée aux professionnels et à la riche classe supérieure.

Cela n'a changé que dans les années 1880, lorsque George Eastman a fondé sa société «Kodak». Eastman avait développé une caméra à boîte fermée qui permettait de réaliser 100 prises de vue avec un film en rouleau souple. Avec un petit objectif et sans réglage de la mise au point, les mini-caméras étaient très faciles à utiliser.

Comme pour les appareils photo modernes à usage unique, les premiers photographes amateurs prenaient des photos et renvoyaient l'appareil à l'usine pour développer la pellicule. Même s'il s'agit d'un film très large, c'est le premier appareil photo que même le consommateur moyen peut s'offrir. Ce n'est qu'à la fin des années 1940 que le film 35 mm est devenu abordable.



Apogée de l'appareil photo argentique



Les Japonais ont enrichi les photographes du monde entier en leur permettant de mieux contrôler leurs images. Dans les années 1950, Asahi (plus tard Pentax) a introduit l'Asahiflex et Nikon l'appareil photo Nikon F. Pendant les 30 années suivantes, les photographes professionnels et amateurs ont utilisé exclusivement des appareils photo reflex.

Pendant cette période, non seulement la qualité des films s'est améliorée, mais aussi la gamme de fonctions des caméras. Enfin, à la fin des années 1970, des appareils photo compacts ont été introduits. Ils ont impressionné le monde entier par leur contrôle automatique de l'image.

Les appareils photo dits « point and shoot » calculaient eux-mêmes de nombreux paramètres. L'ouverture, la mise au point et la vitesse d'obturation étaient devenus automatiques, de sorte que les photographes particulièrement inexpérimentés pouvaient se concentrer sur la composition de l'image. Si les appareils automatiques étaient très populaires auprès des photographes occasionnels, les professionnels préféraient encore continuer à faire leurs propres réglages.

31

Le nouvel ère : l'appareil photo Numérique



Dans les années 1980 et 1990, de nombreux fabricants ont travaillé au développement d'appareils photo capables de stocker électroniquement des photos sur une carte mémoire.

En 1991, Kodak a lancé le premier appareil photo numérique. Il a été accepté par les photographes professionnels en raison de ses caractéristiques avancées. D'autres fabricants tels que Canon, Nikon et Pentax ont rapidement suivi avec leurs propres modèles. Ils ont

introduit différentes versions des appareils photo numériques reflex à objectif unique (DSLR) de haute technologie.

Au fil des années, de nombreuses nouveautés technologiques ont changé notre manière de prendre des photos. C'est ainsi que le téléphone portable, puis le smartphone ont permis de démocratiser la photographie et changer la manière dont les gens l'appréhendent.

Prendre des photos pour communiquer

L'appareil photo traditionnel comme il était conçu servait uniquement à capturer des images, garder une trace pour les montrer à nos proches ou les regarder plus tard. Seuls les professionnels pouvaient alors les diffuser plus largement. En 2016, on peut dire que la photo est devenue un moyen de communication de masse, grâce à l'avènement d'internet et les réseaux sociaux.

Une liberté de partage de nos clichés sans précédent, aussi bien pour les professionnels que les amateurs. L'image remplace aujourd'hui souvent les mots (pour le meilleur et pour le pire), la popularité des emojis ou encore la création de réseaux sociaux dédiés à ce format en sont les illustrations.

Depuis l'arrivée des réseaux sociaux le selfie (autoportrait) et les photos parfaites font partie de notre temps mais certaines personnes vont au-delà d'une simple photo et se mettent en danger. La majorité des victimes sont des touristes qui prennent des risques pour prendre une belle photo dans des endroits qu'ils ne connaissent pas bien et n'ont pas l'habitude de les fréquenter. Les décès ont d'ailleurs majoritairement lieu dans des sites à la fois naturels et touristiques. Comme par exemple, Les chutes du Niagara au Canada, le Glen Canyon aux États-Unis ou encore les montagnes de l'Oural en Russie font partie des lieux les plus meurtriers.

Alors soyez prudents lors de vos aventures photographiques afin que cela ne soit que des moments de partage de clichés et de découvertes.

Mathieu Morello
Animateur

Sources: Internet



TALENTS DEVOILES

Chil Mirtenbaum

Nous avons eu le plaisir d'accueillir Monsieur Chil Mirtenbaum au mois de mars au Nouveau Kermont. Avec Monsieur et son épouse Ilana, nous nous sommes réunis afin de faire plus ample connaissance. Monsieur souhaite que nous l'appelions Chil.

Chil est né en 1947 en Allemagne, dans un camp de réfugiés. Ses parents ont déménagé en Bolivie car le frère de son père vivait dans ce pays. C'est là que Chil a été élevé. Il se sent Bolivien dans son cœur et son âme.

Après avoir fini son baccalauréat, il gagnera une bourse pour aller étudier en Israël.

C'est lors de son parcours universitaire que Chil rencontrera Ilana, de nationalité Israélienne, elle aussi étudiante.

Son épouse explique qu'à cette époque Chil affrontera la complexité de la langue, ce sera un travail immense. Ilana l'aide en le corrigeant à l'oral durant leur parcours étudiants. Le comble de l'histoire fut que Chil rendit le meilleur travail de titre universitaire en hébreu avec les félicitations de ses enseignants. Il est particulièrement doué pour les langues et parle espagnol, portugais, français, allemand, anglais, russe et hébreu (langue parlée avec Madame).

Ilana confie avec tendresse « j'ai été impressionnée par son tempérament doux, son intelligence et son corps athlétique ». Chil a beaucoup joué au football, en semi-professionnel pour le club des jeunes en Bolivie.

En 1974, il quitte Israël pour rendre visite à ses parents qui ont déménagé au Brésil pour des raisons de santé.

Chil et Ilana se retrouveront en Californie, il y étudie et terminera son 2ème titre universitaire en anglais. Il enseignera également à l'université. C'est en Californie qu'ils se marieront il y a 48 ans.

Puis, retour en Bolivie où Monsieur travaillera en tant que sociologue au niveau national. Chil planifiera tous les établissements scolaires et gèrera les constructions durant plus de 3 ans. Sa stratégie sera de réfléchir aux types d'écoles souhaitées puis de faire en sorte qu'elles soient bien placées géographiquement dans le pays afin qu'elles soient accessibles et disponibles aux enfants. Durant son mandat, jamais autant d'écoles n'auront été construites en Bolivie, il s'est beaucoup impliqué dans ce projet.

Après un coup d'état en Bolivie, Chil repartira 3 ans plus tard aux Etats-Unis, il intégrera l'université Cornell pour un doctorat en planifications rurales.

En 1980, Chil a pu boucler la boucle en travaillant pour le haut-commissariat des réfugiés à l'ONU. Il voyagera dans de nombreux pays tels que l'Amérique du sud, l'Europe, la Russie, l'Asie et l'Afrique.

Né réfugié apatride, Chil a eu le bonheur de pouvoir aider des milliers de réfugiés à recommencer une nouvelle vie.

Il a également un talent d'écriture et deviendra le responsable du magazine « Dialogue » pour le compte de l'UNHCR (Haut-Commissariat des Nations Unies pour les Réfugiés).



Etant donné que Monsieur ne résidait pas suffisamment dans son pays, à cause de la longueur de ses voyages, il perdra sa nationalité Bolivienne. Par la suite, Chil obtiendra la nationalité Suisse et en sera très fier. Lorsque la retraite sonne, Chil décide, pour boucler la boucle, d'écrire ses mémoires « Histoires de déplacements »



Chil a toujours eu une âme d'artiste, il jouait de l'accordéon, de la guitare et chantait du folklore latino tout jeune avec un groupe d'amis.

En 1970, son père lui offre son premier appareil photo. Chil prendra des cours par correspondance pour se perfectionner. Depuis ce jour, il n'a plus quitté son appareil et allait nulle part sans lui. Il a exposé ses photos à l'UNHCR.

Chil aime particulièrement documenter ses photos de voyages, ses missions, ses selfies et close-up. Tous ses travaux regroupent des milliers de clichés selon son épouse, toute une vie !



Afin de pouvoir partager sa passion, nous organisons en collaboration avec Chil et Ilana, une exposition au Nouveau Kermont du 7 août au 3 septembre.

Un immense merci à vous, Chil et Ilana, pour ce merveilleux moment de partage rempli de tendresse, d'altruisme, de passion et d'amour.

Chil et Ilana

Propos recueillis par **Nathalie Animatrice**



Biographie

Je m'appelle Ornella Domini et suis une artiste suisse, originaire de Versoix, âgée de 34 ans.

Titulaire d'un bachelor en radiologie médicale depuis 2014, j'ai exercé le métier de technicienne en radiologie durant 2 ans, avant de changer complètement d'orientation. J'ai commencé à travailler dans le domaine de la sécurité, d'abord en tant qu'agente de protection rapprochée dans des sociétés privées, puis soldat de l'armée suisse chez les grenadiers de la police militaire et aujourd'hui au sein de la police cantonale genevoise.

De nature sportive, je pratique la boxe anglaise depuis 2007 et j'ai remporté plusieurs titres en boxe amateur et professionnelle.

Passionnée de dessin depuis ma plus tendre enfance, j'ai eu la chance de pouvoir organiser plusieurs expositions dans divers lieux en suisse romande dès l'âge de 14 ans.

Mes tableaux sont peints sur des supports grands formats (au minimum 180cm2) à l'huile et à l'acrylique, avec parfois des collages de matières telles que du bois, du verre, du tissu, du sable, des plumes, etc.



Ils représentent généralement des animaux ou des portraits, conçus avec des couleurs vives. Certains tableaux retracent des périodes de ma vie, aussi bien dans mon ressenti émotionnel du moment que durant mes réussites sportives et professionnelles, mais aussi lors de mes échecs.

C'est avec plaisir que j'exposerai du 12 juin au 28 juillet à l'EMS du Nouveau Kermont.

Ornella Domini

EXPOSITIONS

Au Nouveau Kermont

Tous les jours de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00

Ornella Domini

Du 12 juin au 28 juillet
Huile et acrylique



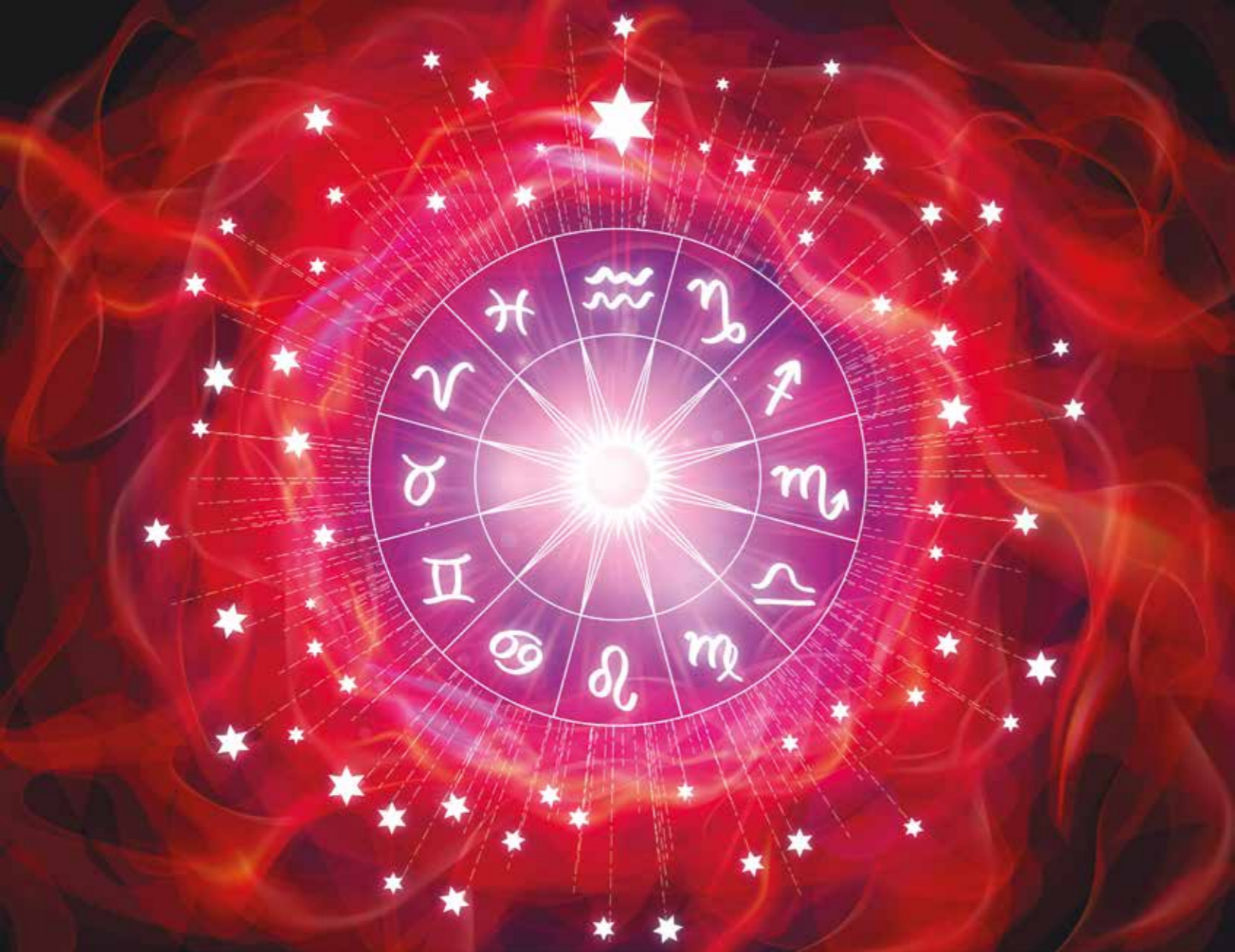
Chil MIRTENBAUM

Du 7 août au 3 septembre
Photographie

Françoise ROFFIDAL

Du 16 septembre au 1er octobre
Aquarelle





Horoscope

L'été 2023 approche à grands pas, et avec lui, de nombreuses surprises et opportunités pour les différents signes du zodiaque...

Isabel Gonzalez
Responsable intendance

Source: Internet

1. Bélier : une saison sous le signe de l'action et de la passion



Les planètes semblent alignées pour vous offrir une période propice aux nouveaux projets et aux rencontres. Votre vie amoureuse sera marquée par des moments forts, avec notamment la possibilité de rencontrer une personne qui saura éveiller en vous une passion dévorante. Sur le plan professionnel, vous aurez l'occasion de vous démarquer grâce à votre énergie et votre détermination sans faille.

2. Taureau : un été placé sous le signe de la stabilité et de la sérénité



Vous pourrez profiter pleinement de cette période pour vous ressourcer et vous recentrer sur l'essentiel. Votre vie sentimentale connaîtra un certain équilibre, avec des relations apaisées et harmonieuses. Sur le plan professionnel, vous pourrez compter sur votre sens de l'organisation et votre rigueur pour mener à bien vos projets et atteindre vos objectifs.

3. Gémeaux : un été riche en surprises et en découvertes



Votre curiosité naturelle et votre soif d'apprendre seront stimulées par les nombreuses opportunités qui se présenteront à vous. Votre vie amoureuse sera ponctuée de belles rencontres, tandis que votre vie professionnelle connaîtra des rebondissements inattendus. Restez attentif aux signes de l'univers et sachez saisir les occasions qui s'offriront à vous pour tirer le meilleur parti de cette période estivale.

4. Cancer : un été placé sous le signe de la tendresse et de la créativité



Votre vie sentimentale sera bercée par la tendresse et la complicité, avec des moments privilégiés en compagnie de votre partenaire ou de vos proches. Sur le plan professionnel, votre imagination et votre intuition vous permettront d'innover et de vous démarquer de la concurrence. Toutefois, il vous faudra apprendre à gérer votre émotivité et à canaliser votre énergie pour ne pas vous laisser submerger par les événements.

5. Lion : un été marqué par la réussite et la reconnaissance



Les astres semblent vouloir vous récompenser pour vos efforts passés et vous offrir la réussite et la reconnaissance que vous méritez. Votre vie amoureuse sera placée sous le signe de la passion et de l'engagement, tandis que votre vie professionnelle connaîtra des moments de gloire et de succès. N'oubliez pas de partager cette réussite avec votre entourage et de rester humble face aux compliments que vous recevrez.

6. Vierge : un été placé sous le signe de la réflexion et de la transformation



Vous ressentirez le besoin de prendre du recul et de réfléchir à vos aspirations et à vos objectifs. Votre vie amoureuse pourrait connaître des remises en question, mais aussi de belles surprises qui vous permettront de grandir et d'évoluer. Sur le plan professionnel, vous aurez l'occasion de vous réinventer et de mettre en place de nouvelles stratégies pour atteindre vos objectifs. Ne craignez pas le changement, car il sera votre allié durant cette période estivale.

7. Balance : un été placé sous le signe de l'amour et de l'harmonie



Les rencontres amoureuses seront favorisées, et celles-ci pourront donner lieu à des relations sincères et épanouissantes. Sur le plan professionnel, vous saurez tirer profit de votre diplomatie et de votre sens du compromis pour résoudre les conflits et créer une ambiance de travail agréable. Prenez le temps de profiter des plaisirs simples de la vie et de vous entourer de personnes qui vous sont chères.

8. Scorpion : un été intense et mystérieux



Votre vie amoureuse sera marquée par des rencontres passionnées qui pourront vous plonger dans un tourbillon d'émotions. Sur le plan professionnel, vous aurez l'occasion de dévoiler vos talents cachés et d'étonner votre entourage par votre perspicacité et votre détermination. N'hésitez pas à sortir de votre zone de confort et à explorer de nouvelles voies pour vous épanouir pleinement durant cette période estivale.

9. Sagittaire : un été placé sous le signe de l'aventure et de la liberté



Votre vie amoureuse pourra être marquée par des rencontres inattendues et des expériences exaltantes. Sur le plan professionnel, vous aurez l'opportunité de vous lancer dans de nouveaux projets ambitieux et de relever des défis stimulants. Laissez-vous guider par votre instinct et votre désir d'exploration pour profiter pleinement de cette saison estivale.

10. Capricorne : un été placé sous le signe de la réflexion et de la maturité



Votre vie amoureuse pourrait être marquée par des choix importants et des décisions à prendre pour votre avenir à deux. Sur le plan professionnel, vous pourrez compter sur votre sens des responsabilités et votre rigueur pour mener à bien vos projets et atteindre vos objectifs. Ne négligez pas l'importance de l'équilibre entre votre vie personnelle et professionnelle pour profiter pleinement de cette période estivale.

11. Verseau : un été placé sous le signe de l'originalité et de l'innovation



Votre vie amoureuse pourra être marquée par des rencontres atypiques et des relations sortant de l'ordinaire. Sur le plan professionnel, vous saurez tirer profit de votre inventivité et de votre esprit novateur pour vous démarquer et proposer des solutions inédites. N'hésitez pas à prendre des risques et à sortir des sentiers battus pour vivre une saison estivale des plus enrichissantes.

12. Poissons : un été placé sous le signe de la sensibilité et de l'intuition



Votre vie amoureuse sera bercée par la tendresse et l'écoute, des qualités que vous saurez mettre en avant pour renforcer vos relations. Sur le plan professionnel, votre sensibilité et votre intuition vous permettront de décrypter les situations et d'anticiper les besoins de vos collaborateurs. Toutefois, il vous faudra apprendre à vous protéger des influences négatives et à préserver votre équilibre émotionnel pour tirer le meilleur parti de cette période estivale.



Soirée des familles
Grillades
Jeudi 21 septembre
18 heures

Des informations complémentaires vous
parviendront dans le courant du mois d'août

Fitness Cérébral

Sudoku 1

Complétez la grille en utilisant les chiffres de 1 à 9

Ils doivent obligatoirement figurer une seule fois dans chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3x3.

		8	7		6	4		
	6	5	3				9	
9				2			3	6
6				3			5	7
		3	6		1	9		
5	4			8				1
4	1			7				8
	9				2	6	4	
		2	8		4	1		

Mots croisés

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
A											■				
B						■									
C								■							■
D				■											
E									■						
F							■					■			
G		■								■					
H					■							■			
I			■						■						
J	■						■						■		
K				■							■				
L								■						■	
M										■					
N						■									
O		■						■							

Horizontalement

- A. On y passe lors d'un examen. Ne se conçoit qu'avec homo.
- B. Mois du poisson. Céréale fourragère.
- C. Agit de concert. Timbré.
- D. Os commun. Dépouillera en malmenant.
- E. Roi de Crète qui combattit à Troie. Fumer sans feu.
- F. S'oxygénera (s'). Bouffie d'orgueil. Petit poids.
- G. Toupie de Hanoucca. Familles en réserve.
- H. Ville du Cameroun sur la Sanaga. Classai méthodiquement. Peintre cu bain, proche de Picasso.
- I. Dynastie du Vietnam. Tour de Paris. Infeste ou infecte.
- J. Se grouilla. A du mal de prendre de la hauteur. Prénom phonétique.
- K. Fut en nage. Ancien prof. Mal de dos.
- L. Repas on ne peut plus ordinaire. Ecrivain et helléniste français du 16ème siècle
- M. On la visite à Versailles et aux Tuileries. Culte japonais symbolisé par le renard.
- N. Langue des Philippines. Homme des bois.
- O. Fournit l'huile de palme. Roussette de Savoie.

Verticalement

1. Chef manipulateur. Font toute la lumière.
2. Surface de révolution. Arguera.
3. Animal du genre ascidie. Fait un flop.
4. Homme qui fait montre de son talent. Station thermale près de Bolzano. Stade connu du psychanalyste.
5. La "Blanche" de la côte atlantique (3 mots). Camion conduit par une couturière.
6. Printemps.
7. Diminué de hauteur. Saint des Vosges. Paysans privés de liberté.
8. Unité d'angle. Conseiller. Disparut sous un nuage.
9. Vassal d'Hitler en Slovaquie. Tributaire du lac Balkhach. Donnera la main.
10. Sert de joint en plomberie. Il rythme la samba. Article de souk.
11. Incorporation. Economiste français mort en 1955.
12. C'est à faire pour avoir des petits pois chez soi. Bataille navale gagné par la Sainte Ligue.
13. Tortue des mers chaudes. Eau d'Alsace. Déplaçais.
14. Maréchal de France mort en 1665. Choses latines.
15. Fin de journée. Discours de la défense.

Anagrammes - Les pays

Retirez une lettre d'un mot de la grille de gauche et reportez dans la grille de droite une anagramme formée des lettres restantes et désignant le nom d'un pays.

			R	E	L	A	I	S	=					
S	A	L	U	T	A	I	R	E	=					
			G	A	L	E	R	I	E	=				
					L	I	B	R	E	S	=			
			M	A	N	I	E	R	E	=				
			C	A	I	R	O	T	E	=				
					C	H	I	E	N	=				
A	U	M	O	N	I	E	R		=					
					P	R	O	U	E	=				

Sudoku 2

	4						1	
		6				2		
2	1		8	6	3		7	9
	5		4		9		2	
4								1
	7		3		5		8	
3	2		7	9	1		6	8
		9				3		
	8						9	

46

Devinettes

1. Monsieur et Madame Stique on une fille, comment s'appelle t-elle ?

Réponse: _____

2. Monsieur et Madame Proviste ont un fils, comment s'appelle t-il ?

Réponse: _____

3. Monsieur et Madame Arne ont un fils, comment s'appellent-il ?

Réponse: _____

Mots fléchés

DÉLICIEUSE MOULÉ	VILLES ÉLUS	PODS ACROBATES	HABILES	VILLE DES ALPES CHAUFFEURS	SOUHAIT CROYANTE	RÈGNE	PÉRIODIQUE ÉTENDU	EVIN MARQUIS
			TRÈS SÈVÈRES					
DÉSASTRE DÉBITENT							VOLCAN ITALIEN GENRE LITTÉRAIRE	
			DONNE LE CHOK FILLE MISÉRABLE		GROSSIER SUR LES DIPLOMES			
ANCIENNE RUSSE BLONDE ANGLAISE			ÉVOQUÉE ALCOOL			FOLLE À LIER ENTERNE		
		INDIVIDUALISTE CAPITALE DE L'ÉQUATEUR					VOYELLE DOUBLÉE ARTICLE ARABE MOUCHE QUI PIQUE	AVANTS DE BATEAUX
ÉBAUCHE PRONOM INDEFINI					NE SERT À RIEN GUENILLE			
	BOÎTE COLONE			FACTEUR SANS NOMADE				CONJONCTION
CLASSEMENTS À LE POUVOIR			INFUSION CANTIQUE				PRÉPOSITION	SANG PARTI
			ANCIENNE POSTE SOUS LE BALLON		CONVIERA DÉCHIFFRÉ			
CHEF RECRUTEUR	SUGGÈRE DOULEURS OSSEUSES						APPRIS MAL AU VENTRE	TISSU ÉCOTTAIS
		FLEUVE CÔTIER POLICE SECRÈTE		MINABLE RÉSEAU DE FER		AU FOND DES GORGES PLANS D'EAU		
HÉROS GREC GRUCÉ					POUR VOIR GREFFÉES		TRÈS COURT GRASSAS	
	PLEURN-CHERENT FILS D'ADAM					AFFLUENT DE LA LOIRE		IL VIT À L'EST
POSSESSIF TOUR BELGIQUE		GRAND LAC MÉLANGÉE				CONFESSION		POSSESSIF TRANSPORTA
			JADIS RÉPÈTE SA LEÇON				CONCURRENT RISTOURNE	
AUDACE GRAND ÉCRAN						BOULES DE GLACE PETIT OISEAU		
		ARTICLE ÉTRANGER OPPOSITIONS		CROCHET DE BOUCHER RISQUÉ			PARESSEUX CARTE À JOUER	SUR LA CROIX
UTILISES	ENFERMÉE DU PLASTIQUE					COLLE À LA VITRE ARME DE POING		
					RAYONS NOTE			HOMOGÈNE FILM DE SPIELBERG
NEZ DU CACHALOT YES D'ENRATES			CHEFS MUSULMANS				RÔLE	
				PEU SUR				

47

Mots fléchés

S	C	L	A	G	V	D	A	H	M	I	D	E	D	R	A	C	O	N	I	E	N	S	
C	A	T	A	S	T	R	O	P	H	E	E	T	N	A	C	A	S	T	R	O	P	H	E
H	E	R	A	C	O	N	I	E	N	S	A	R	O	P	H	E	E	T	N	A	C	A	S
A	L	E	G	O	T	I	S	T	E	F	E	L	E	A	L	E	A	L	E	G	O	T	I
S	U	R	S	S	C	I	T	E	F	E	L	E	A	L	E	A	L	E	G	O	T	I	S
D	R	H	A	A	N	U	L	L	E	T	E	A	A	N	U	L	L	E	T	E	A	A	N
H	E	R	C	U	L	E	O	E	I	L	R	A	S	H	E	R	C	U	L	E	O	E	I
E	U	G	E	M	I	R	E	N	T	C	H	E	R	A	S	E	U	G	E	M	I	R	E
M	A	L	E	M	A	N	A	V	E	U	T	A	M	A	L	E	M	A	N	A	V	E	U
B	A	B	E	L	A	N	T	A	N	R	I	V	A	L	B	A	B	E	L	A	N	T	A
B	A	B	E	L	A	N	T	A	N	R	I	V	A	L	B	A	B	E	L	A	N	T	A
T	E	M	E	R	I	T	E	G	R	E	L	O	N	S	T	E	M	E	R	I	T	E	G
F	I	L	M	E	L	E	S	S	E	A	I	A	F	I	L	M	E	L	E	S	S	E	A
S	C	E	S	E	S	E	S	E	S	E	S	E	S	E	S	C	E	S	E	S	E	S	E
A	S	C	E	S	E	S	E	S	E	S	E	S	E	S	A	S	C	E	S	E	S	E	S

Anagrammes

I	S	R	A	E	L	A	S	R	A	L	I	E							
A	U	S	T	R	A	L	I	E	A	L	I	E							
A	R	M	E	N	I	E	A	L	I	E	A	L	I	E					
C	R	O	A	T	I	E	C	H	I	N	E	A	L	I	E				
R	O	U	M	A	N	I	E	R	O	U	M	A	N	I	E				
P	E	R	O	U	P	E	R	O	U	P	E	R	O	U	P	E	R	O	U

Solutions

Sudoku 1

2	3	8	7	9	6	4	1	5
1	6	5	3	4	8	7	9	2
9	7	4	1	2	5	8	3	6
6	8	1	4	3	9	2	5	7
7	2	3	6	5	1	9	8	4
5	4	9	2	8	7	3	6	1
4	1	6	9	7	3	5	2	8
8	9	7	5	1	2	6	4	3
3	5	2	8	6	4	1	7	9

Sudoku 2

7	4	3	9	5	2	8	1	6
8	9	6	1	4	7	2	3	5
2	1	5	8	6	3	4	7	9
6	5	1	4	8	9	7	2	3
4	3	8	2	7	6	9	5	1
9	7	2	3	1	5	6	8	4
3	2	4	7	9	1	5	6	8
1	6	9	5	2	8	3	4	7
5	8	7	6	3	4	1	9	2

Mots croisés

1	A	M	O	U	L	I	N	E	T	T	E	11	12	13	14	15
2	B	A	V	R	I	L	T	R	I	T	I	C	A	L	E	
3	C	O	O	P	E	R	E	S	O	N	O	R	E			
4	D	H	I	C	D	E	T	R	O	S	S	E	R	A		
5	E	I	D	O	M	E	N	E	P	E	S	T	E	R		
6	F	A	E	R	E	R	A	F	I	E	R	E	M	G		
7	G	V	D	R	E	I	D	E	L	T	R	I	B	U		
8	H	E	D	E	A	S	E	R	I	A	I	L	A	M		
9	I	L	E	N	E	S	L	E	P	O	L	L	U	E		
10	J	D	R	O	P	A	N	A	I	N	E	L	N			
11	K	S	U	A	I	N	S	T	I	T	P	O	T			
12	L	P	I	T	A	N	C	E	D	O	R	A	T	A		
13	M	O	R	A	N	G	E	R	I	E	I	N	A	R	I	
14	N	T	A	G	A	L	E	F	O	R	E	S	T	I	E	R
15	O	S	E	L	E	S	I	S	A	L	V	E	S	S	E	

Devinettes

- 1. Ella (élastique)
- 2. Alain (à l'improviste)
- 3. Luc (lucarne)



L'été arrive, et la vie devient facile.

Ira Gershwin



Chemin des Châtaigniers, 24 | 1292 Chambésy

www.kermont.ch



EMPLOYEUR
RESPONSABLE
2022

