



Kunst in Laren

Nieuwsbrief Juni 2026

Beste {{voornaam}},

Zomerse nieuwtjes.

Kunstcafe in het Brinkhuis 4 juni



Kunstcafé. En info voor de zomervakantie!

Iedere eerste donderdag van de maand ontmoeten we elkaar tijdens het Kunstcafé in de Erfgoedkamer van het Brinkhuis.

Van 16.30 – 18.00 uur.

Drankjes zelf bestellen aan de bar in de Foyer.

We hebben de expositie **Het Bonte Paard** inmiddels achter de rug en hebben genoten en genieten nog na! Al met al een mooi succes voor velen van ons. Meer dan de helft van de geëxposeerde kunst is verkocht en verkoop gaat nog door.

Deze maand juni is voor velen van ons een drukke maand met exposities in het Bonte Paard, Art Laren, het Brinkhuis Beeldenbos en exposities in meerdere winkels in Laren.

In deze nieuwsbrief lezen jullie meer over al deze leuke evenementen.

Juli en augustus doen we de 'summer-break' en dus **geen kunstcafé**.

We starten weer op donderdag:

3 september,

1 oktober,

5 november,

3 december.

Bonte Paarden in Café 't Bonte Paard

Nu de expositie bij het Rosa Spier Huis is afgelopen, hebben we een vervolg expositie geregeld, namelijk een expositie van de Bonte Paarden in café Het Bonte Paard!

Henk Storm, Ineke Onkenhout, Louise van Gorkom, Annemieke Vetter, Charlotte Vis, Wendy Brakkee, Henk Majoor en Karin Calis sieren de muur op dit moment. Deze eerste serie zal tot circa medio juli daar te zien zijn. Inmiddels is er daar ook weer ééntje verkocht binnen een week.





De gebroeders Jaap en Willem Dooyewaard.

Het bronzen beeld dat Winnie Fokker zo treffend heeft gemaakt en dat ook te zien was in het Rosa Spier Huis, is tot nader orde in bruikleen van het Rosa Spier Huis.

Een mooie plek voor de gebroeders Jaap en Willem.

EXPOSITIE Brinkhuis Beeldenbos

Brinkhuis Beeldenbos expositie

Na het overweldigende succes van het 'Palenbos' vorig jaar, transformeert het Brinkhuis in Laren de historische Kloostertuin deze zomer opnieuw tot een inspirerende buitenplaats voor kunst. **Van 6 juni tot en met 29 augustus 2026 exposeren 20 lokale kunstenaars hun werk in de Kloostertuin. (officiële opening op 6 juni 15:00 uur)**

Het Beeldenbos biedt een podium aan een zeer diverse selectie van kunstvormen en materialen. Bezoekers kunnen genieten van onder andere sculpturen van brons, natuursteen, keramiek en hout. Zelfs de oude kloostermuren worden bij de expositie betrokken met weersbestendige schilderijen.

Klik **hier** voor alle informatie



ART LAREN 12-14 juni 2026



ART LAREN 2026

Toegang is dit jaar gratis en we zouden het gezellig vinden als jullie allemaal langs komen. Stand 11 is 'thé place to be'!! Deelnemers dit jaar zijn:



1. Ank vd Zee
2. Ineke Onkenhout
3. Marja Thole
4. JoAnn Kramer
5. Bettie Bruin
6. Mirjam Smeekes
7. Marja Ormeling
8. Chantal Wolting
9. Janine van der Kaaij
10. Karin Calis

- Kunstmaand - The Art of Shopping -

- **The Art of Shopping:** Tijdens de gehele kunstmaand stellen lokale winkeliers in het centrum hun etalages en



winkelruimtes beschikbaar als expositieruimte voor lokale kunstenaars.

Velen van ons hebben een mooi plekje in een van de vele etalages van de Larense winkels gekregen. Loop lekker door ons dorp om al de kunst te bekijken.

KUNSTWANDELROUTE en overige INFO [KLIK HIER](#)

Deelnemende Winkels en Kunstenaars :

- Light & Design – Else Dekker
- Health Plus Laren – Yvette de Rochelle
- Larense Boekhandel – Eric Zilverberg
- Kerkhof Laren – Valentijn Zwanikken
- Bekenkamp Laren – Hanke Wiegand
- Frietboutique Laren – Annemarieke Roelfzema
- Hairstyling Marjan – Sonja Verloop
- Cappuccino Laren – Ben Vlaar
- Cosmo Hairstyling Laren – Elize van der Werff
- Cipela Laren – Charlotte Vis
- Boutique 33 Laren – Josje Niehof
- Bakkerij van de Kletersteeg – Henk Gijsselman
- Boog Laren – Orly Trost
- Marc Cain – Lieke Spoelder
- Goodmac Apple + Audio – Greetje Majoor
- Van Os tassen en koffers – Ineke Onkenhout
- Purdey Laren – Annemieke Vetter
- Paul Noyen – Lisette Huijbregts
- StillaStyles Laren – Esther Brittijn
- Parlare L'uomo – Bettie Bruin
- Wolterinck – Hungry Eye Gallery
- Claudia Sträter – Lilian Hesp
- Modici Damesmode (De Rijt) – Janneke Schilte

Meewerking gevraagd bij SOLL



SOLL. Stichting Oude Landbouwgewassen Laren

Op 30 augustus, tussen 13.00 – 16.00 uur is het oogstfeest van de Stichting Oude Landbouwgewassen Laren.

De SOLL heeft ons gevraagd of kunstenaars van Kunst in Laren willen meewerken aan een schilderwedstrijd voor kinderen tijdens het oogstfeest.

Erg leuk natuurlijk om met kinderen dit feest op te fleuren!
Informatie en aanmelden kan bij Johan Calis. Telefoon: 06 26 158 708

Zijn jullie al in de SINGER geweest?



In samenwerking met Musée d'art moderne André Malraux (MuMa Le Havre) presenteert Singer Laren vanaf 20 mei 2026 *Meesterwerken uit Le Havre*. Topstukken van Franse kunstenaars als Auguste Renoir, Claude Monet, Raoul Dufy en Henri Matisse, die zelden in Nederland te zien zijn, vertellen het verhaal van de kunstenaarsstad Le Havre. Deze plek aan de Atlantische Oceaan is een broedplaats van vooruitstrevende ideeën en de bakermat van een van de meest geliefde kunststromingen ter wereld: het impressionisme.

Vertrekpunt voor de moderne kunst

Meesterwerken uit Le Havre volgt tachtig jaar artistieke vernieuwing, met Le Havre als vertrekpunt: van het sfeervolle impressionisme tot de felle kleuren van het fauvisme. Raoul Dufy, ook wel 'zoon van Le Havre' genoemd, vindt in het zee- en havenlandschap een blijvende inspiratiebron. In zijn werk verbeeldt hij zijn geboortestad in heldere kleuren en vereenvoudigde vormen.

LEESTIP: Kunst als medicijn



Kunst als medicijn laat op overtuigende en toegankelijke wijze zien hoe kunst en creativiteit een positieve invloed hebben op onze fysieke en mentale gezondheid.

Op basis van jarenlang wetenschappelijk onderzoek beschrijft **Daisy Fancourt** hoe activiteiten zoals muziek, schilderen, dans, lezen en theater stress verminderen, het brein stimuleren en zelfs kunnen bijdragen aan minder eenzaamheid en een betere gezondheid.

Een inspirerend boek voor iedereen die geïnteresseerd is in kunst, welzijn en de kracht van creativiteit. Fancourt combineert wetenschap met praktische voorbeelden, waardoor het boek zowel informatief als motiverend is. Zeker een aanrader voor wie kunst niet alleen als ontspanning, maar ook als een bron van veerkracht en verbinding wil zien.



Wie is Wie

Met ongeveer 70 leden vormen we samen Kunst in Laren. Dan kan het geen kwaad om elkaar beter te leren kennen af en toe eens iemand in 'the spotlight' te zetten.

Wie ben je en wat voor werk zien we van je? Deze keer vroegen wij Henk Storm het één en ander over zich zelf en zijn werk te vertellen:

Ik ben **Henk Storm** en ik schilder inmiddels 16 jaar. Daarvoor kon ik alleen maar zeilbootjes tekenen en was ik erg druk met werk en andere hobby's.

Mijn ontspanning vond ik in de natuur en vooral op het water, soms in gevecht met die ander storm waar we allemaal wel eens last van hebben.

Van vrouw en kinderen kreeg ik voor vaderdag schilderlessen cadeau.

Ik zocht hiervoor uiteraard een kunstenaar uit die ook boten kon schilderen. Nadat ik voor al mijn zeilvrienden hun eigen boot had geschilderd en mijn leraar aangaf dat ik eigenlijk toch geen talent had, werd ik bloedfanatiek.

Ik heb inmiddels ruim veertig exposities en een paar honderd schilderijen op mijn naam staan.

Het merendeel van mijn werk schilder ik in acryl of olie en gaat over de pracht van de natuur.

Mijn iPad gebruik ik voor de compositie en soms ook om te schilderen. Ook heb ik 172 korte verhalen geschreven en rijmelarijjes bij een aantal schilderijen verzonnen.

Waar word je blij van?

Ik word erg blij als mijn werk wordt gewaardeerd. Natuurlijk is het al een feestje om een schilderij te maken, maar als ik bijvoorbeeld van een koper te horen krijg welke emoties er bij een werk loskomen, dan begin ik te stralen. Hetzelfde geldt voor de reacties die ik regelmatig van cursisten krijg, zeker als mijn boodschap dat - digitale kunst en klassieke kunst elkaar zo kunnen versterken - wordt opgepakt.

Waarvoor mogen ze je wakker maken?

Nee, maak mij maar niet wakker. Dat doe ik zelf al genoeg als - in rust - al die gekke gedachtekronkels door mijn hoofd schieten. Half slapend of onder de douche komen vaak de meest creatieve ideeën uit mijn hersenpan naar voren.

Zie je je zelf als een kunstenaar of een kunstenaar?

Op mijn website en visitekaartje noem ik mijzelf een kunstenaar, maar eigenlijk schaam ik mij daarvoor. Voor de verkoop is dat handig, maar in werkelijkheid hou ik er niet van om in een hokje gestopt te worden. Laat mij maar lekker mijzelf zijn, dat is de enig manier waarop ik kunst kan maken.



hARTelijke groet,
Bestuur Stichting Kunst in Laren
Ank, Herman, Sonja en Ineke



Kunst in Laren

Deze e-mail is verstuurd aan [{{email}}](#). • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u info@kunstinlaren.nl toe aan uw adresboek.

