

Progressiv, energetisch und abwechslungsreich.

Reboot the Mood fusionieren überraschende Grooves, einfallsreiche Harmonien und berührende Melodien mit Ohrwurmgarantie zu einem vielseitigen und mitreißenden Klangerlebnis.

Elemente des Jazz finden hier ebenso Platz wie verschiedene Facetten des Funks, Rocks und der elektronischen Musik.

Die besonderen Herausforderungen des Kulturlebens im Jahr 2021 entpuppten sich für die fünf Nachwuchsmusiker aus Leipzig und Dresden als Chance, gemeinsam Musik zu erschaffen, die letztendlich zu ihrem gleichnamigen Debütalbum führte. Schnell kristallisierte sich zwischen Laurin, Philipp, Gabriel, Neil und Moritz eine organische Chemie auf musikalischer und menschlicher Ebene heraus.

Dadurch, dass jedes Bandmitglied gleichberechtigt seinen individuellen Geschmack, seine musikhandwerklichen Skills sowie Sounds einbringt, entsteht ein musikalisches Kollektiv mit ganz eigenem Charakter. Reboot the Mood bedeutet, sich voll und ganz in der Musik zu verlieren, dem Alltag zu entfliehen und positive Stimmung zu tanken.

Trompete/Flügelhorn: Laurin Köller

Gitarre: Philipp Adam

Piano/Synthesizer: Gabriel Gutierrez

Bass/Bass Synthesizer: Neil Richter

Schlagzeug: Moritz Grosch

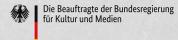


Links:

Spotify
Apple Music
YouTube
Instagram

Gefördert durch die Initiative Musik gemeinnützige Projektgesellschaft mbH im Rahmen von Neustart Kultur mit Projektmitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien







Vita Reboot the Mood 2022

Laurin Köller - Trompete/Flügelhorn Phil Adam - Gitarre Gabriel Gutierrez - Klavier/Synthesizer Neil Richter - Bass/Synthesizer Moritz Grosch - Schlagzeug

April 2022

Mai-Juli 2022

07.10.2022

Oktober 2022



21.02.2021 Geburtstag der Band

11.04.2021 Erste Eigenkomposition

21.06.2021Demoaufnahmen bei Sebastian Merk

28.06.2021 Erster Liveauftritt im Café Saite Dresden

22.01.2022Preisträger des "eco-Stifterpreises" der Hochschule für Musik Dresden

CD Produktion "Reboot the Mood" inklusive Imagefilm

Erste Konzerttour (16 Konzerte)

Albumrelease "Reboot the Mood"

Musikvideodreh

Techrider Reboot the Mood

Ansprechpartner:

Laurin Köller Tel.: 0174 2172371 E-Mail: laurintrumpet@gmail.com Neil Richter Tel.: 0152 09872304 E-Mail: neil-g-richter@gmx.de

Was wir benötigen:

MIKROFONE, DI etc.	STÄNDER	MONITORE
Für die Drums:		
1x SNARE (TOP) z.B. SM 57,58	3x TALL und 1x SMALL	1x
2x TOM z.B. beyerdynamic TG D58c, the t.bone CD 55 (OPTIONAL)		
1x FLOOR TOM z.B. SM 57, 58 (OPTIONAL)		
2x OVERHEAD (L+R) CONDENSER		
Für das Piano:		
1x STEREO DI (Piano)		1x
1x DI (Synth.)		
Für die Gitarre:		
1x GIT. z.B. SM 58	1x SMALL	1x
Für die Trompete:		
1x ANSAGEN z.B. SM 47,58	2x TALL	

Was wir stellen:

Instrumente	MIKROFONE, DI etc.	MONITORE
DRUM SET	1x KICK DRUM The t.bone BD 500 Beta	
BASS	BASS AMP+DI	
BASS SYNTH. (NOVATION BASS STATION)		
DIANO		
PIANO (NORD ELECTRO 4 HP)		
(NORD ELECTRO 4 HP)	GIT. AMP (FENDER BASS BREAKER)	

Belegungsplan:

INPUT	INSTRUMENT	MIC	STAND
1	KICK	The t.bone BD 500 Beta	SMALL
2	SNARE TOP	z.B. SM 57, 58	
3	TOM 1 (OPTIONAL)	z.B. beyerdynamic TG D58c, the t.bone CD 55	
4	TOM 2 (OPTIONAL)	6666	
5	TOM 3 FLOOR (OPTIONAL)	z.B. SM 57, 58	TALL
6	OVERHEAD L	CONDENSER	TALL
7	OVERHEAD R	CONDENSER	TALL
8	BASS	DI	
9	BASS SYNTHIE (NOVATION BASS STATION)	DI	
10	PIANO (NORD ELECTRO 4 HP)	STEREO DI	
11	SYNTHIE (KORG)	DI	
12	GUITAR (FENDER BASS BREAKER)	z.B SM 58	SMALL
13	TRUMPET	SM 58 und SM57	2x TALL
14	ANSAGEN	z.B SM 48,57,58	









REBUUT THE MULD













) REBUUT THE MUD



