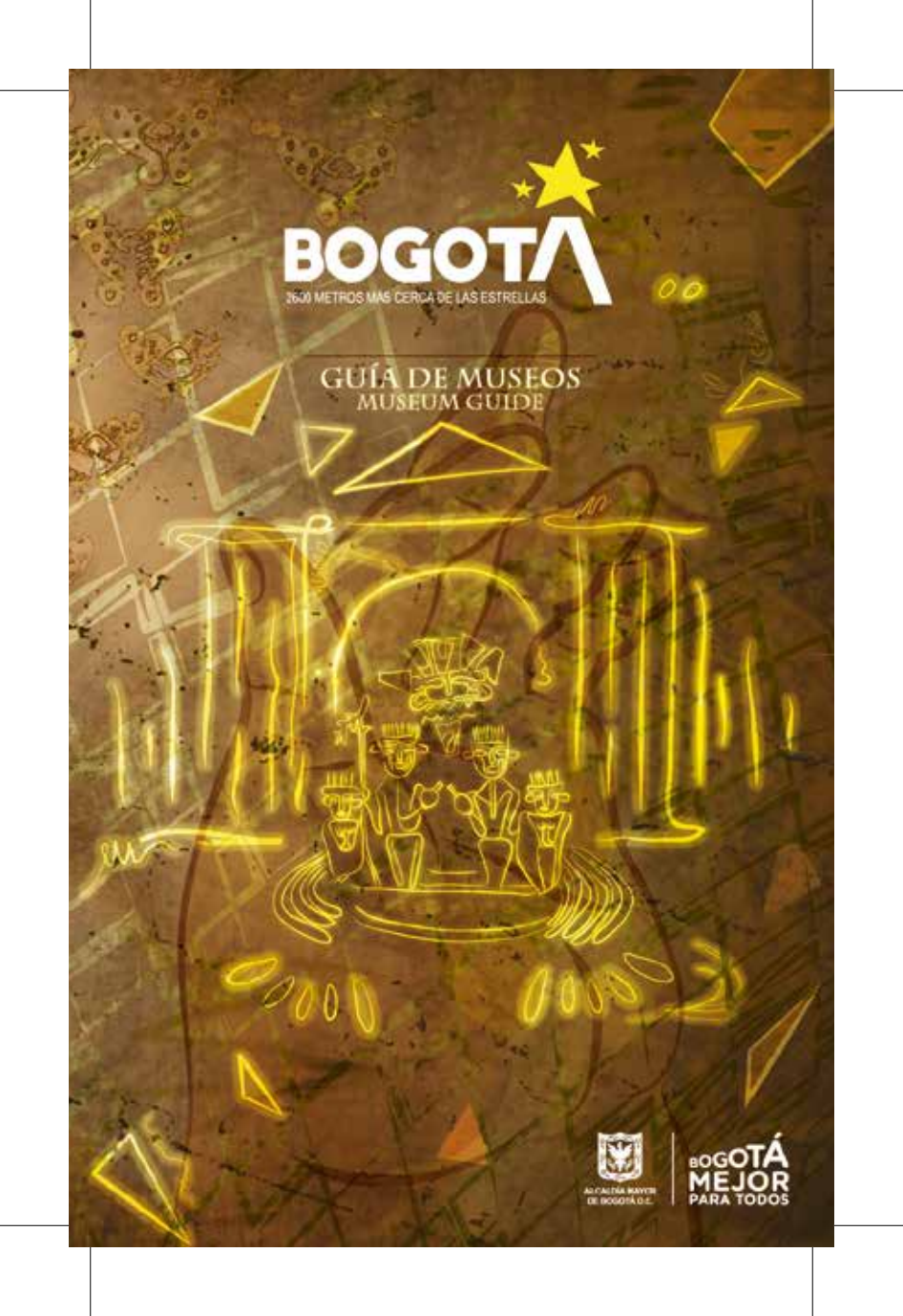




BOGOTÁ

2600 METROS MÁS CERCA DE LAS ESTRELLAS

GUÍA DE MUSEOS MUSEUM GUIDE



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

Carátula

Bogotá, epicentro cultural de Colombia, alberga una interesante oferta de museos que en sus diversos espacios y salas exponen obras de arte, objetos precolombinos, armas, piezas religiosas, en fin, un sinnúmero de elementos que dan testimonio de la tradición e idiosincrasia nacional. Museos que son célula de la esencia ancestral de nuestra historia, donde es posible conocer objetos como la Balsa Muisca, obras de autores famosos como Botero, Picasso o Dalí. En los museos bogotanos es posible aprender y entender la herencia de un pasado, base de un presente culto y entusiasta.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

DESARROLLO ECONÓMICO
Instituto Distrital de Turismo



GUÍA DE MUSEOS MUSEUM GUIDE



Alcaldía Mayor de Bogotá
Instituto Distrital de Turismo – IDT

Enrique Peñalosa Londoño
Alcalde Mayor de Bogotá

Adriana Marcela Gutiérrez Castañeda
Directora General
Instituto Distrital de Turismo

Gerardo Vargas Perdomo
Subdirector de Gestión de Destino
Instituto Distrital de Turismo

Ginna Bohórquez Márquez
Producto Turismo Cultural
Subdirección de Gestión de Destino

Corporación Topofilia
(Convenio IDT No. 214 de 2015)

Fabián Andrés Llano
Textos

Arte, Diseño y Diagramación
Christian Camilo Garzón Delgado

Fotografías
Henri Quiroga
Iván Valencia
Archivo de los Museos
Archivo Fotográfico Idt

Edición Y Traducción
Lina Vargas Vélez – Corporación Topofilia
Alejandra Pérez - IDT
Ángela Guzmán Villate - IDT
John A. Ramos Calderón - IDT

ISBN
978-958-46-9459-1
Distribución gratuita 1000 ejemplares.
Copyright@2016



Museo Botero



Museo Casa de la Moneda



Museo del Vidrio



Museo Militar



Museo Colonial



Museo del Oro



Maloka



Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá



Planetario de Bogotá



Museo Nacional

Museos

en orden alfabético

pag.

Casa Museo Francisco de Paula Santander	10
Casa Museo Francisco José de Caldas	11
Casa Museo Grau	27
Casa Museo Jorge Eliécer Gaitán	12
Casa Museo Quinta de Bolívar	13
Casa Museo Ricardo Gómez Campuzano	26
Colección Instrumentos Musicales Jose Ignacio Perdomo	28
Maloka Ciencia Y Tecnología Interactiva	42
Museo Arqueológico Casa del Marqués de San Jorge	15
Museo de Bogotá	16
Museo Botero	29
Museo Casa de la Moneda	8
Museo Caro y Cuervo	9
Museo Claustro de San Agustín UNAL	14
Museo Colonial	30
Museo de Arquitectura Leopoldo Rother	31
Museo de Arte Contemporáneo	32
Museo de Arte de la Universidad Nacional	35
Museo de Arte del Banco de La República	33
Museo de Artes Graficas	36
Museo de Arte Moderno de Bogotá MAMBO	34
Museo de Artes Visuales	37
Museo de "El Chicó" Mercedes Sierra de Pérez	38
Museo de Historia Natural UNAL	50
Museo de Historia de la Medicina Ricardo Rueda Gonzales	44
Museo de la Ciencia y el Juego UNAL	43
Museo de la Independencia Casa del Florero	17
Museo de La Salle	51
Museo de la Sociedad de Cirugía de Bogotá	45
Museo de los Niños	46
Museo de Millonarios F.C.	18
Museo de Trajes Regionales de Colombia	19
Museo del Oro	20
Museo del Vidrio	39
Museo Geológico Nacional José Royo y Gómez	52
Museo Histórico de la Policía Nacional	21
Museo Internacional de la Esmeralda	40
Museo Militar	22
Museo Nacional de Geografía y Cartografía	53
Museo Nacional de Colombia	23
Museo Nacional de Suelos Agustín Codazzi	54
Museo Santa Clara	24
Planetario de Bogotá	47

Los Museos de Bogotá por categorías

Museos de Historia y Etnografía History and Ethnography Museums

Pag. 7

Museo Casa de la Moneda
The Numismatic Museum

Museo Caro y Cuervo
Caro y Cuervo Museum

Casa Museo Francisco de Paula Santander
House Museum Francisco de Paula Santander

Casa Museo Francisco José de Caldas
House Museum Francisco José de Caldas

Casa Museo Jorge Eliécer Gaitán
House Museum Jorge Eliécer Gaitán

Casa Museo Quinta de Bolívar
House Museum Quinta of Bolívar

Claustro de San Agustín
Cloister of San Agustín

Museo Arqueológico Marqués de San Jorge
Archaeological Museum House of the Marquis of Saint George

Museo de Bogotá
Museum of Bogotá

Museo de La Independencia Casa del Florero
Museum of Independence Flower Vase House

Museo de Millonarios FC
Museum of Millonarios Soccer Club

Museo de Trajes Regionales
Bogotá's Regional Colombian Costumes Museum

Museo del Oro
Gold Museum

Museo Histórico de la Policía Nacional
National Police Historical Museum

Museo Militar de Colombia
Military Museum of Colombia

Museo Nacional de Colombia
National Museum of Colombia

Museo Santa Clara
Museum St. Clara

Pag. 25 Museos de Arte

Art Museums

Casa Gomez Campuzano
House Museum Campuzano Gómez

Casa Museo Grau
House Museum Grau

Colección de Instrumentos Musicales
José Ignacio Perdomo Escobar
José Ignacio Perdomo Escobar
Collection of Musical Instruments

Museo Botero
The Botero Museum

Museo Colonial
Bogotá Colonial Museum

Museo de Arquitectura Leopoldo Rother
Leopoldo Rother Museum of Architecture

Museo de Arte Contemporáneo
Museum of Contemporary Art

Museo de Arte del Banco de la República
Art Museum of the Republic Bank

Museo de Arte Moderno de Bogotá
Bogotá's Museum of Modern Art

Museo de Arte UNAL
National University's Art Museum

Museo de Artes Gráficas Imprenta Nacional
Museum of Graphic Arts

Museo de Artes Visuales
Museum of Visual Arts

Museo de "El Chicó" Mercedes Sierra de Pérez
Mercedes Sierra de Pérez Museum - Chicó

Museo del Vidrio de Bogotá
The Glass Museum of Bogotá

Museo Internacional de La Esmeralda
International Emerald Museum

Museos de Ciencias y Tecnología

Science And Technology Museums

Pag. 41

Maloka: Centro Interactivo de Ciencia e Innovación

Maloka Interactive Center of Science and Technology

Museo de la Ciencia y el Juego UNAL Museo de Historia de la

Museum of Science and Games UNAL

Medicina Ricardo Rueda González

Museum of the History of Medicine Ricardo Rueda González

Museo de la Sociedad de Cirugía de Bogotá

Museum of the Society of Surgery of Bogotá

Museo de los Niños

Children's Museum of Bogotá

Planetario de Bogotá

Planetarium of Bogotá

Museos de Ciencias Naturales

Natural Science Museums

Pag. 49

Museo de Historia Natural de la UNAL

Museum of Natural History of the National University of Colombia

Museo de La Salle

La Salle Museum

Museo Geológico Nacional José Royo y Gómez

Geological Museum José Royo Gómez

Museo Nacional de Geografía Y Cartografía (IGAC)

National Museum of Geography and Cartography (IGAC)

Museo Nacional de Suelos (IGAC)

National Museum of Soil (IGAC)

Museos de Historia y Etnografía

History and Ethnography Museums



Dirección / Address
Calle 11 # 4 - 93

Página Web / Web Page
www.banrepcultural.org

Horario / Visiting Hours
Lun a sáb de 09:00 a.m. a 6:00 p.m.
Dom de 10:00 a.m. a 4:00 p.m.

Servicios / Services
Eventos académicos, recorridos guiados, tienda de souvenirs, Cinema, Maloka viajera, Clubes de ciencia y tecnología. Proyectos a la medida de las necesidades.

La difusión de la numismática en el país está anclada a referentes históricos que concuerdan con la distribución, circulación y producción de la moneda desde la colonia. Dentro del museo se encuentra una muestra de la colección numismática del Banco de la República, adicionalmente se encuentran exhibidas máquinas para acuñar monedas de oro y plata de los siglos XVIII, XIX, XX y principios del siglo XXI. Además, se enseñan distintas prensas, troqueles, balanzas, manuscritos, y una colección de monedas, billetes y documentos históricos que datan de varias épocas de la nación.

The numismatic diffusion within the country is rooted to different historical references that match the distribution, circulation and production of coins since the period of the colony. Inside the museum you will find an ample numismatic collection of the Bank of the Republic; where machines used to mint silver and golden coins during the 18th, 19th, 20th and beginning of the 21st century are displayed. In addition, different printing presses, dies, scales, manuscripts, and a collection of coins, bills, and historical documents dating from various periods of the nation are available to the public.



Museo Caro y Cuervo

Museum Caro y Cuervo

Dirección / Address
Calle 10 N° 4-69

Página Web / Web Page
www.caroycuervo.gov.co

Horario / Visiting Hours
Lun a Vier de 09:00 a.m. a 6:00 p.m.

Servicios / Services
Salas temporales, capacitaciones,
auditorio (capacidad 60 personas),
material promocional, baños,
biblioteca

La casa-museo, construida en el siglo XVIII, tiene las características de la arquitectura colonial. La edificación fue declarada patrimonio arquitectónico y cultural en 1974. Actualmente, es una de las sedes del Instituto Caro y Cuervo, reúne 4 salas para exposiciones temporales y más de 250 años de historia de la lengua y la palabra en Colombia. El Instituto se conserva como un espacio académico para la investigación y cuenta con áreas de exhibición. Visitar la Casa de los Cuervo Urisarri es recordar a sus antiguos habitantes, descubrir las exposiciones temporales y aprender de las actividades pedagógicas.

This house museum, built in the 18th century, keeps all of the architectural characteristics of the Colonial period. The building was declared part of the architectural and cultural heritage in the year 1974. Currently, the Institute preserves it as an academic space for research featuring exhibition areas. To visit the House of Cuervo Urisarri is to reminisce its former inhabitants, to discover temporary exhibitions and to learn from pedagogical activities. Nowadays, it houses one of the venues of the Caro y Cuervo Institute, gathers four temporary exhibition halls and over 250 years of history of the language and the word in Colombia.



Casa Museo Francisco de Paula Santander

House Museum Francisco
de Paula Santander

Dirección / Address
Av. Cr. 7 # 150 - 21

Página Web / Web Page
www.sociedadacademicasantanderista.org

Horario / Visiting Hours
Lun a vier de 8:30 a.m. a 5:00 p.m.

Servicios / Services
Salas temporales, capacitaciones,
biblioteca, auditorio (capacidad 250
personas), restaurante, parqueadero,
baños, recorridos interpretativos,
material promocional.

Declarado monumento nacional en 1993, en esta casa nació el 2 de abril de 1792 el General Francisco de Paula Santander, prócer de la independencia de Colombia más conocido como “el hombre de las leyes”. El General habitó en esta casa hasta 1805, cuando partió a Santa Fé a seguir sus estudios en el Colegio Mayor de San Bartolomé. El museo conserva objetos personales de la familia Santander los cuales recrean la vida de la elite colombiana durante el siglo XIX. El ambiente, los jardines y la arquitectura permiten revivirla vida y obra del General.

Declared a National Monument in 1993, The General Francisco de Paula Santander, an independence hero also known as “the man of laws,” was born in this house on April 2nd of 1792. He inhabited the house until 1805, when he departed to Santa Fé to continue his studies in the San Bartolomé Major School. The museum is composed of personal objects belonging to the Santander family, which reflect the life of the Colombian elite class during the 19th century. The atmosphere, the gardens and architecture allow us to revive the life and work of the General.



Casa Museo Francisco José de Caldas

House Museum
Francisco José
de Caldas

Dirección / Address

Carrera 8 # 6C - 73

Página Web / Web Page

www.centrohistoricoeojc.mil.co

Horario / Visiting Hours

Lun a Vier de 09:00 a.m. a 04:00 p.m.

Sáb de 10:00a.m. a 3:00p.m.

Último Dom de 10:00 a.m. a 3:00 p.m.

Servicios / Services

Salas temporales, capacitaciones,
baños, recorridos interpretativos.
Rampas.

Este museo es un homenaje a uno de los grandes intelectuales de la historia de Colombia. El Sabio Caldas, como se le conoció, dedicó su vida a las ciencias, la geografía, la botánica, las matemáticas, las ciencias físicas, la astronomía, la política y el proceso independentista. En 1994 esta casa fue declarada Monumento Nacional, con lo cual se logró reconocer su valor histórico y arquitectónico. Se constituye en pieza importante de nuestra historia.

This Museum is a tribute to one of the most important intellectuals in the history of Colombia. The wise Caldas, as he was known, dedicated his life to science, geography, botany, mathematics, physics, astronomy, politics and the independence process. In the year 1994 this house was declared a National Monument, recognizing its architecture and historical value. In addition, this house is considered a crucial piece of the Nation's history.

Casa Museo Jorge Eliécer Gaitán

House Museum
Jorge Eliécer
Gaitán



Dirección / Address

Calle 42 N. 15-52

Servicios / Services

Salas temporales, capacitaciones, audio guías, auditorio (capacidad 25 personas) material promocional, baños, recorridos interpretativos.

Horario / Visiting Hours

Mar a vier de 10:00 a.m. a 3:00 p.m.
Grupos de máximo 50 personas bajo
inscripción previa.

Sáb y dom de 10:00 a.m. a 4:00 p.m.
Visita guiada (de 10:00 a.m. a 12:00 m
y de 2:00 p.m. a 4:00 p.m.).

Página Web / Web Page

[www.patrimoniocultural.unal.edu.co/
colecciones/patrimoniales/
casa_museo_gaitan.html](http://www.patrimoniocultural.unal.edu.co/colecciones/patrimoniales/casa_museo_gaitan.html)

La casa donde se instala este museo fue el domicilio de Jorge Eliécer Gaitán, importante político bogotano, hasta el 9 de abril de 1948, día de su asesinato que desencadenó el conocido Bogotazo (episodio de violentas protestas, desórdenes y represión en el centro de Bogotá). El museo exhibe una colección de cerca de cinco mil piezas, entre objetos pertenecientes a la vida doméstica, íntima y familiar del caudillo y elementos de su oficina de abogado en el edificio Agustín Nieto (que estaba en el centro de la ciudad), incluida su biblioteca personal. Desde 2005 es administrada por la Universidad Nacional de Colombia.

This house was initially the house where Jorge Eliécer Gaitán lived until the day he was murdered on April 9th of 1984, which led to a major civil protest in the city known as The Bogotazo (episode of violent protests, riots, and repression in the downtown area). The museum Jorge Eliécer Gaitán holds a collection of more than five thousand pieces, including objects from his personal and family life, as well as others, belonging to his professional life as a lawyer that were found in his office located in the Agustín Nieto building (including his personal library). Since 2005 it has been under the command of the National University of Colombia



Dirección / Address

Calle 21 # 4a - 31 este

Página Web / Web Page

www.quintadebolivar.gov.co

Horario / Visiting Hours

Mar a Vier de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

Sáb y dom de 10:00 a.m. a 4:00 p.m.

Servicios / Services

Tienda de souvenirs, salas temporales, capacitaciones, audio guías, auditorio (capacidad 30 personas) material promocional, baños, rampas, recorridos interpretativos.

La Casa Museo Quinta de Bolívar, entidad del Ministerio de Cultura de Colombia, construye participativamente una experiencia en torno de la figura y legados de Simón Bolívar, proclamado como "El Libertador" quien marcó la historia de América. En las habitaciones de la quinta se conserva mobiliario de finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX. Algunas piezas son originales del Libertador y de la casa misma, otras sirven de ambientación para las diferentes salas. El lugar refleja la cotidianidad y la personalidad de Bolívar, de Manuelita Sáenz y de las costumbres que se vivían en la época.

The Quinta de Bolívar Museum (entity belonging to the Ministry of Culture of Colombia) builds an interactive participation with its visitor using as vehicle the character and legacy left by Simón Bolívar, proclaimed as "The Liberator" who marked the history of America. In each area of the house you can find furniture that dates from the 18th century until the beginning of the 19th. Some pieces are originally from the Liberator and his house, and other are just part of the setting. The place reflects everyday life, Bolívar's and Manuelita Saenz' character, and costumes of the period.



Dirección / Address
Carrera 8 # 07 - 25

Página Web / Web Page
www.patrimoniocultural.unal.edu.co

Horario / Visiting Hours
Mar a Dom de 10:00 a.m. a 5:00 p.m.

Servicios / Services
Salas temporales, capacitaciones,
auditorio (capacidad 70 personas)
parqueadero, material promocional,
baños, recorridos interpretativos.

La transformación del Claustro de San Agustín (monumento nacional desde 1975) en Museo en el año 2006, supuso la constitución de un espacio museal de nivel internacional para la exhibición, conservación e investigación de las colecciones patrimoniales de la Universidad Nacional de Colombia. Cuenta el Claustro con 4 grandes salas de exhibición, taller de restauración, salas de tránsito y reserva para las piezas patrimoniales, auditorio y sala de proyecciones. Se conservan en el Claustro, entre otras, la colección del Museo de Historia de la Medicina, del Museo Organológico Musical y del Museo de Ciencias Forenses.

The transformation of the Cloister of St. Augustine (declared National monument since 1975) into a museum in 2006, led to the establishment of a world-class museum space for exhibition, conservation and research of the National University of Colombia's heritage collections. The cloister offers four main exhibition halls, a restoration workshop, transit halls and a reserve for heritage pieces, an auditorium and a projection room. The Cloister also holds, among others, the collection of the Museum of the History of Medicine, the Organological Musical Museum and the Museum of Forensic Sciences.

Museo Arqueológico casa Marqués de San Jorge

Archaeological Museum House
of the Marquis of Saint George



Dirección / Address
Carrera 6 # 7-43

Página Web / Web Page
www.museoarqueologico.com

Horario / Visiting Hours

Lun a Vier de 8:30 a.m a 4:00 p.m.

Dom de 10:00 a.m a 5:00 p.m

Servicios / Services

Tienda de souvenirs, salas temporales, capacitaciones, auditorio, parqueadero, material promocional, baños, recorridos en español e inglés, recorridos interpretativos, café, restaurante.

Instalado en una casa colonial del siglo XVII, modificada en 1976 y restaurada en 1995. Conserva una importante y variada colección de piezas de cerámica de las principales culturas precolombinas del país. La exposición permanente cuenta con casi trece mil objetos, cubriendo un amplio espacio temporal y geográfico. El museo organiza conversatorios sobre la elaboración de instrumentos musicales por las poblaciones prehispánicas y sobre sus ritos funerarios; también ofrece talleres de modelado en arcilla, sellos y rodillos, telares, manillas, collares, pintura rupestre, etc.

Established in a colonial house from 17th century, modified in 1976 and restored in 1995. It preserves an important and varied collection of ceramics from the main pre-Colombian cultures of the country. The permanent exhibition has around thirteen thousand objects that cover a wide range of temporal and geographical spaces. The museum organizes panel discussions on the manufacturing of musical instruments by pre-Hispanic populations and their funeral rites; it also offers workshops on modeling clay, stamps and rollers, looms, bracelets necklaces, rock painting, etc.

Museo de Bogotá

Museo de
Bogotá
Museum of Bogotá

Dirección / Address

Sede I Calle 10 # 3-61

Sede II Carrera 4 # 10-18

Página Web / Web Pagewww.museodebogota.gov.co**Horario / Visiting Hours**

Mar a Vier de 09:00 a.m a 6:00 p.m.

Sáb y Dom de 10:00 a.m a 5:00 p.m.

Servicios / Services

Salas temporales, capacitaciones,
auditorio (50 personas), material
promocional, baños, recorridos
interpretativos.

El Museo de Bogotá conserva la información de la ciudad que evidencia sus transformaciones a lo largo de la historia. Los documentos del museo abarcan una gran parte de la cronología de la capital, anécdotas de diferentes momentos históricos, una mirada a los cambios del territorio a través de fotografías, planos antiguos y objetos que dan testimonio de la evolución de Bogotá, una ciudad en permanente crecimiento.

The Museum of Bogotá preserves information related to the city which evidence its transformation throughout history. The documents of the museum compromise a large part of the chronology of the capital, anecdotes of different historical moments, a glimpse to the territory changes through photographs, old blueprints, and other objects that testify to Bogotá's evolution, a city in constant growth.



Dirección / Address

Carrera 7 # 11 - 28

Página Web / Web Page

Página web en construcción.

Horario / Visiting Hours

Mar a Vie de 09:00 a.m a 5:00 p.m.

Sáb y Dom de 10:00 a.m a 4:00 p.m

Servicios / Services

Tienda de souvenirs, salas temporales, capacitaciones, audio guías, auditorio (capacidad 30 personas) material promocional, baños, recorridos interpretativos.

Dentro de la historia del país, la Casa del Florero no sólo es un lugar emblemático, sino que se ha convertido en lugar esencial para la divulgación cultural. Abrió sus puertas en 1960 y desde entonces muestra una colección de documentos, pinturas y objetos personales de los reconocidos personajes que hicieron parte del movimiento por la independencia de Colombia. En 2010, en conmemoración del Bicentenario de la Independencia, fueron restauradas las salas de la Casa.

Inside the country's history the Flower Vase house is not only an emblematic house but it has become an essential place for cultural diffusion in Bogotá. The Flower Vase House opened in 1960 for the first time, since then it exhibits a collection of documents, paintings, and personal objects belonging to important figures that made part of the independence movement of Colombia. In 2010 as commemoration of the Bicentennial of Independence, the rooms of the house were restored.

Museo de Millonarios FC

Museum of Millonarios
Soccer Club

Dirección / Address
Avenida Carrera 30 # 57-60

Página Web / Web Page
www.millonarios.com.co

Horario / Visiting Hours
Mar a Sáb de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

Servicios / Services
Tienda de souvenirs, capacitaciones,
material promocional, baños.

El equipo de fútbol colombiano Los Millonarios inició su carrera deportiva en 1937, gracias a la iniciativa de algunos estudiantes del Colegio San Bartolomé y del Instituto de La Salle. Su constitución oficial con el actual nombre fue el 18 de junio de 1946 tras la gestión del barranquillero Alfonso Senior Quevedo quien fue su primer presidente. El Museo de Millonarios FC exhibe a través de placas, recuerdos, fotografías, titulares de periódicos, entre otros, la historia de este equipo tradicional del fútbol bogotano y colombiano.

The Colombian soccer team Millonarios began its career in 1937 under the initiative of some students from San Bartolomé School and La Salle Institute. On June 18th of 1946 under the leadership of Alfonso Senior Quevedo the Millonarios Club soccer team was officially established. The museum of the Millonarios FC team exhibits information through badges, memorabilia, photographs, newspaper headlines among others, the history of this traditional Colombian and Bogotan team.



Dirección / Address

Calle 10 # 6-44

Página Web / Web Page

www.museodetrajeregionalesregionales.edu.com

Horario / Visiting Hours

Lun a Vier de 9:00 a.m. a 4:00 p.m.

Sáb de 9:00 a.m. a 2:00 p.m.

Servicios / Services

Tienda de souvenirs, salas temporales, recorridos guiados, material promocional, baños.

El Museo tiene salas en donde se presentan distintos temas: el traje prehispánico de la América antes de Colón; los trajes tradicionales campesinos, usados hasta 1950 aproximadamente, que hablan del régimen colonial, del mestizaje étnico y cultural de la población; trajes de comunidades indígenas existentes; traje europeo presente en el proceso del mestizaje. Algunas salas presentan diversos telares y otras herramientas, materiales, técnicas y oficios relacionados con el vestido. Mediante exposiciones temporales, se presentan diseñadores de moda, artistas plásticos, investigadores, entre otros, para hacer del museo un espacio de diálogo.

This museum has rooms where different themes are presented; the pre-Hispanic costume used in America before the arrival of Columbus; traditional peasant costumes used until about 1950 that speak of the colonial regimen, ethnic and cultural fusion of the population, costumes of living indigenous communities, and the European costume present in the process of miscegenation. Some rooms have looms, tools, materials, techniques and other crafts related to the garment. Through temporary exhibitions, fashion designers, artists, and researchers are presented among others, making the museum a space for dialogue.

Museo del Oro

Gold Museum

Dirección / Address
Carrera 6 # 15- 88

Servicios / Services

Tienda de souvenirs, salas temporales, capacitaciones, audio guías, auditorio (capacidad para 80 personas), parqueadero, material promocional, baños, recorridos interpretativos.

Horario / Visiting Hours
Mar a Sáb de 10:00 a.m. a 6:00 p.m.
Dom de 10:00 a.m. a 5:00 p.m.

Página Web / Web Page
www.banrepcultural.gov.co

El Museo del Oro del Banco de la República en Bogotá es un lugar imperdible para quienes buscan sorprenderse con el pasado, la vida, el pensamiento y las obras extraordinarias de los antiguos pobladores de la actual Colombia. Con la colección más grande del mundo de orfebrería prehispánica, el Museo del Oro destaca en cuatro salas permanentes el valor simbólico de este metal que se asocia con el poder de vida del sol. Ofrece un recorrido detallado por cada una de las sociedades que con ingenio transformaron el oro en objeto sagrado mediante rituales, para finalmente cerrar este viaje en una ceremonia emocionante, como las que vivieron los antiguos pobladores.

The Gold Museum of the Bank of the Republic in Bogotá is a place that cannot be missed by those looking to be surprised with the past, the life, the thinking and extraordinary works of ancient inhabitants of present Colombia. With the world's largest pre-Hispanic gold collection, The Gold Museum highlights in four permanent galleries, the symbolic value of this metal, which is associated with the sun's life power. It offers a detailed tour of each of the communities that ingeniously transformed gold into a sacred object through rituals, to finally conclude the visit with a thrilling ceremony, like the ones lived by the ancient civilizations.

Museo Histórico de la Policía Nacional

National Police
Historical Museum

Dirección / Address
Calle 9 # 9 - 27

Página Web / Web Page
www.policia.gov.co

Horario / Visiting Hours
Mar a Dom de 8:00 a.m a 5:00 p.m.

Servicios / Services
Recorridos interpretativos. Baños,
sistema para sordos

El museo se encuentra en un palacio construido entre 1923 y 1926 con diseño del arquitecto Alberto Manrique Martín, quien desplegó su estilo en una construcción suntuosa como los palacios europeos. Cada uno de los espacios de la edificación es coherente con el concepto de palacio, pues se respira el lujo y refinamiento en materiales, formas y disposiciones. En 1959 se convierte en museo y emprende la labor de atesorar uniformes, insignias, armas y otras piezas, que han sido utilizadas por la policía en el transcurso de los años. Además, posee importantes colecciones de arte que no se limitan a los intereses de la Policía, sino que el lugar se robustece a través de otros elementos culturales.

The museum is housed in a palace that was built between 1923 and 1926 by architect Alberto Manrique Martín who displayed his style in a sumptuous construction like in European palaces. Each one of the areas in the building is coherent with the concept of a palace, the luxury and refinement in materials, shapes and arrangements can be breathed everywhere. In 1959 it becomes a museum and undertakes the arduous work of treasuring uniforms, badges, weapons, and other pieces that have been used by the police in the course of the years. In addition, it offers an important collection of artworks that go beyond Police interests and becomes a place strengthened by other cultural elements.

Museo Militar de Colombia

Military Museum
of Colombia

Dirección / Address
Calle 10 # 4- 92

Página Web / Web Page
www.museo-militar.webmode.com.co

Horario / Visiting Hours
Mar a Vie de 09:00 a.m a 4:00 p.m.
Sáb y Dom de 10:00 a.m a 4:00 p.m.

Servicios / Services
Tienda de souvenirs, biblioteca,
auditorio (capacidad 36 personas),
material promocional, baños,
recorridos interpretativos. Baños y
ascensores



El Museo Militar se encuentra en una bella casa de arquitectura civil neogranadina construida en 1620. Entre 1911 y 1913 su sector principal fue reconstruido para albergar la Escuela de Ingeniería y Matemáticas hasta 1932 cuando pasó a la Escuela Nacional de Bellas Artes. El museo consta de nueve salas, entre ellas, se destaca la sala de la Memoria y la Dignidad donde se visibilizan los militares víctimas del conflicto. A través de las diferentes salas, es posible conocer la historia de cada una de las Fuerzas Militares de Colombia bajo la exhibición de armas, uniformes, maquetas, y diversos elementos representativos.

The Military Museum of Colombia is located in a beautiful house of Neogranadina architecture built in 1620. Between the years 1911 and 1913, the main section of the house was rebuilt and adapted to host the School of Engineering and Mathematics, then in the year 1932 it became the National School of Fine Arts. The museum has nine rooms, among them, the room of Memory and Dignity where the military victims are shown. Through the different rooms, you can learn the history of each of the Military Forces of Colombia through the display of weaponry, uniforms, mock-ups, and various representative elements.



Museo Nacional de Colombia

National Museum
of Colombia

Dirección / Address

Carrera 7 # 28-66

Página Web / Web Page

www.museonacional.gov.co

Horario / Visiting Hours

Mar a Sáb de 10:00 a.m a 6:00 p.m.

Dom de 10:00 a.m a 5:00 p.m.

Servicios / Services

Tienda de souvenirs, salas temporales, capacitaciones, audio guías, auditorio, auditorio (capacidad 255 personas) parqueadero, material promocional, baños, recorridos interpretativos.

Creado en 1823, es uno de los más antiguos de América. Sus salas de exposición permanente exhiben obras de arte y objetos, símbolo de la historia y del patrimonio cultural de la nación. Mediante exposiciones temporales, el Museo presenta muestras de historia, arte y arqueología nacionales e internacionales; además, brinda una variada agenda de charlas y conferencias académicas y actos culturales y artísticos. En la agenda del Auditorio Teresa Cuervo Borda se realizan eventos que incluyen conciertos, proyecciones audiovisuales, que complementan los contenidos temáticos de las exposiciones.

Created in 1823 it is one of the most ancient museums in America. It offers permanent exhibitions where you can find art and objects considered historical symbols and part of the national cultural heritage. The museum's program includes temporary exhibitions related to history, art, and archeology both national and international. In addition it offers a varied agenda of academic conferences, along with artistic and cultural activities. In the auditorium Teresa Cuervo Borda you can find events that include concerts and audiovisual projections that compliment the exhibitions.

Museo Santa Clara

Museum St. Clara

Dirección / Address
Carrera 8# 8-91

Página Web / Web Page
www.museocolonial.gov.co

Horario / Visiting Hours
Mar a Vie de 09:00 a.m a 5:00 p.m.
Sáb y Dom de 10:00 a.m a 4:00 p.m.

Servicios / Services

Tienda de souvenirs, salas temporales, capacitaciones, auditorio (capacidad 250 personas), material promocional, baños, recorridos interpretativos.



El museo de Santa Clara posee una variada colección de pinturas, esculturas y arquitectura de los siglos XVII y XVIII. Cuenta con una guía interactiva llamada "Johanna de San Esteban" que gracias a las pantallas táctiles, permite a los visitantes conocer la cripta, el campanario y ver de cerca las pinturas que están en lo más alto. Anualmente el museo ofrece exposiciones temporales de arte contemporáneo que se realizan con el fin de proponer un diálogo entre el pasado y el presente. En conclusión, visitar este museo es la oportunidad perfecta para conocer muy de cerca el patrimonio colonial colombiano.

The Santa Clara Museum has a varied collection of paintings, sculptures, and architecture dating from the 17th and 18th century. It offers an interactive guide named Johanna de San Esteban, which is available through touch screens that allow visitors to learn about the crypt, the bell tower, and see up close the paintings located on the roof. Annually, the museum offers temporary exhibitions of modern art that seek to create a dialogue between past and present times. In conclusion, to visit this museum is the perfect opportunity to get a closer look into the Colombian colonial heritage.

Museos
de
Arte
Art Museums



Dirección / Address

Calle 80 No. 8-66

Página Web / Web Page

www.banrepultural.org/blaa
www.acrgomezcampuzano.org

Horario / Visiting Hours

Lun a sáb de 08:00 a.m. a 8:00 p.m.

Servicios / Services

Capacitaciones, audio guías, Biblioteca, auditorio (capacidad 30-80 personas), material promocional, baños, Rampas

La Casa Gómez Campuzano fue declarada Bien de Interés Cultural del Distrito en julio de 2001. Su colección reúne más de 400 obras del pintor Ricardo Gómez Campuzano (1891-1981), uno de los artistas más representativos del arte colombiano de inicios del siglo XX, y se constituye en una importante muestra de su extensa carrera. Contiene además, la biblioteca privada del abogado y economista Alfonso Palacio Rudas (1912-1996), fondo bibliográfico conformado por 41.457 volúmenes de obras de economía, ciencias políticas, derecho, historia, literatura y arte que fue donado en 1997 a la Biblioteca Luis Ángel Arango.

This house was declared cultural heritage on July 26th of 2001. The collection gathers more than 400 artworks from Ricardo Gomez Campuzano (1891-1981), one of the most representative artists in Colombia during the 20th century; creating an important compilation of his career as a painter. It also offers access to the private library belonging to the lawyer and economist Alfonso Palacio Rudas (1912-1996), made up of 41.457 volumes in the areas of economy, political science, law, history, literature and art, which were donated to the Luis Angel Arango Library in 1997.



Casa Museo Grau

Museum House Grau

Dirección / Address

calle 94 # 7-48

Página Web / Web Page

www.fundacionenriquegrau.com

Horario / Visiting Hours

Lun a Vier 9:00 a.m. a 12:00 m.
y de 2:00 p.m. a 5:00 p.m.
Sáb 9:00 a.m. a 2:00 p.m.

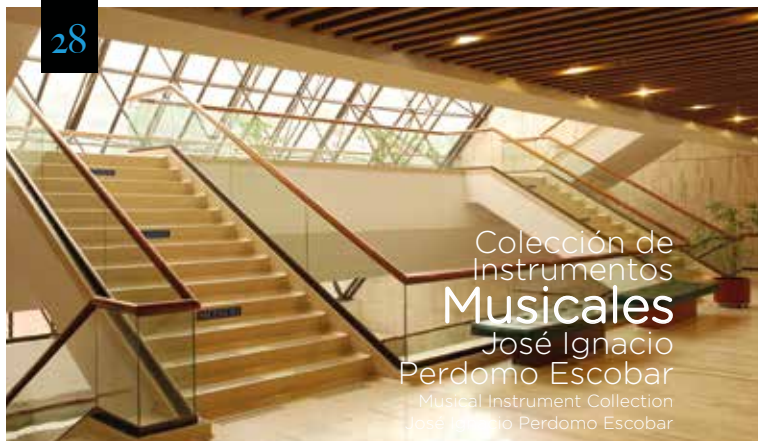
Servicios / Services

Tienda de souvenirs, salas temporales,
auditorio (capacidad 90 personas),
cafetería, parqueadero, material
promocional, baños, capacitaciones,
talleres, socializaciones, Rampas

Es la casa donde vivió y trabajó el destacado pintor cartagenero Enrique Grau durante sus últimos 20 años, hoy Casa Museo y Centro Cultural, remodelada en 2007 por el Ministerio de Cultura de Colombia. Aquí se encuentran obras del maestro, sus colecciones de arte precolombino, colonial, republicano, popular y sus fotografías junto a su biblioteca personal, además de obras de otros artistas. La Casa Museo Grau desarrolla actividades culturales relacionadas con el arte, la música y otras manifestaciones artísticas. La Fundación Enrique Grau Araujo fue creada en 1996 por el propio maestro.

This house where Enrique Grau, a very notable painter from Cartagena, lived and worked during the last 20 years of his life is now a Museum and Cultural Center remodeled in 2007 by the Ministry of Culture of Colombia.

Here you can find artworks by the master, his collections of pre-Colombian, colonial, republican, and folk art, also photographs and his personal library, in addition to works by other artists. The House Museum Grau develops cultural activities related to art, music and other artistic manifestations. Enrique Grau Araujo Foundation was created in 1996 by the master himself.



Colección de
Instrumentos
Musicales
José Ignacio
Perdomo Escobar
Musical Instrument Collection
José Ignacio Perdomo Escobar

Dirección / Address
Carrera 4 calle 11 primer piso
Biblioteca Luis Angel Arango

Página Web / Web Page
www.banrep.org

Horario / Visiting Hours
Lun a Sáb de 8:00 a.m. a 8:00 p.m.

Servicios / Services
Cafetería, parqueadero, material
promocional, baños. Rampas

La Biblioteca Luis Ángel Arango fue inaugurada en 1958. Cuenta con alrededor de dos millones de libros y con 12 salas especializadas, entre ellas, la hermosa Sala de Música, ubicada en el primer piso de la Biblioteca. La exposición de instrumentos musicales de la Luis Ángel Arango, es una colección realizada gracias a la donación de la familia de Monseñor Perdomo, quien en 1938, siendo secretario del conservatorio de música inició la búsqueda de los instrumentos musicales que hoy se encuentran en esta exhibición.

The Luis Angel Arango library opened its doors in the year 1958. This library has around two million books and 12 specialized rooms, including the music room located in the library's first floor. The exhibition of musical instruments of the Luis Angel Arango is a collection donated by the family of Monsignor Perdomo, who in 1938, as secretary of the Music Conservatory began searching for the instruments which are exhibited nowadays.



Dirección / Address

Calle 11 # 4 - 14

Página Web / Web Page

www.banrepcultural.org/museo-botero

Horario / Visiting Hours

Lun a Sáb de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.
(Excepto los mar).

Dom de 10:00 a.m. a 4:00 p.m.

Servicios / Services

Tienda de souvenirs, salas temporales,
capacitaciones, audio guías, auditorio,
parqueadero, material promocional,
baños, recorridos interpretativos.

Este museo debe su nombre a la donación realizada por el ilustre artista colombiano Fernando Botero en el año 2000. Guarda una de las colecciones de arte más importantes de Latinoamérica, compuesta por 123 obras entre dibujos, acuarelas, óleos, pasteles y esculturas del maestro Botero y 85 obras, entre pinturas dibujos y esculturas, de algunos de los artistas más representativos de finales del siglo XIX y principios del siglo XX, entre ellos, Pablo Picasso, Fernand Léger, Auguste Renoir, Claude Monet, Salvador Dalí, Alberto Giacometti, Max Beckmann y Alexander Calder.

This museum owes its name to the 123 artworks donated by the Colombian artist Fernando Botero in the year 2000. It has one of the largest and most important collections of art in Latin America; which include drawings, watercolor paintings, oil paintings, pastel paintings and sculptures by Fernando Botero, along with other 85 artworks from various of the most representative artists from the end of the 19th century and beginning of the 20th, such as Pablo Picasso, Fernand Léger, Auguste Renoir, Claude Monet, Salvador Dalí, Alberto Giacometti, Max Beckmann and Alexander Calder.



Museo Colonial

Colonial Museum

Dirección / Address
Carrera 6 # 9-77

Página Web / Web Page
www.museocolonial.gov.co

Horario / Visiting Hours

Mar a vier de 09:00 a.m. a 5:00 p.m.
Sáb y dom de 09:00 a.m. a 4:00 p.m.

Servicios / Services

Tienda de souvenirs, salas temporales, capacitaciones, auditorio (capacidad 100 personas), material promocional, baños, recorridos interpretativos.

Ubicado en el Claustro de las Aulas, es un lugar cargado de historia, testigo de diferentes acontecimientos de la vida nacional. Este museo ofrece una experiencia museográfica integrando diversos recursos tecnológicos que enriquecen la visita de sus espacios. En las diferentes salas y a través de su colección de pinturas, esculturas, mobiliario, textiles y platería principalmente de los siglos XVII y XVIII, se cuentan historias alrededor de variados aspectos de la vida colonial y las continuas transformaciones culturales y sociales de nuestra ciudad.

The Colonial Museum, located in the Cloister of the Aulas, is a place full of history that has witnessed various events of national history. This museum offers an experience that integrates various technological resources that enrich the visit of its different spaces. The elements displayed in the different rooms and the varied collection of paintings, sculptures, furniture, textiles and silverware mainly from the 17th and 18th centuries, tell stories around by various aspects of colonial life and the continuous transformations of our city.



Dirección / Address
Carrera 30 No. 45-03 Edificio 207

Página Web / Web Page
Facartes.unal.edu.co/museoarquitectura

Horario / Visiting Hours
Lun a Vier de 8:00 a.m. a 7:00 p.m.
Sáb 8:00 a.m. a 4:00 p.m.

Servicios / Services
Salas temporales, talleres, rampas.

El edificio del Museo de Arquitectura, fue diseñado por el Arquitecto Leopoldo Rother en 1954 como sede para la imprenta de la Universidad Nacional de Colombia, y es una de las obras arquitectónicas más importantes del campus de la universidad. Desde 1986 es sede del primer museo de arquitectura del país, donde se realizan actividades y exposiciones relacionadas con la arquitectura: eventos, planos, dibujos y maquetas. Cuenta con colecciones de fotografías arquitectónicas, cuadernos de bocetos, planos originales, dibujos, documentos personales, memorias, copias y maquetas.

The building of the Architecture Museum, was designed by architect Leopoldo Rother in 1954 as headquarters for the printing house of the National University of Colombia, and is one of the most important architectural works of the campus. Since 1986 it houses the first museum of architecture in the country where activities and exhibitions related to architecture, blueprints, drawings and mock-ups are held. It has collections of architectural photographs, sketchbooks, original blueprints, drawings, personal documents, reports, copies and mock-ups.



Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá

Museum of Contemporary Art of Bogotá

Dirección / Address

Carrera 74 No. 82A - 81

Página Web / Web Page

www.mac.org.co

Horario / Visiting Hours

Lun a Vier de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.

Sáb y último Dom del mes
de 10:00 a.m. a 4:00 p.m.

Servicios / Services

Visitas interpretadas, Talleres,
Conversatorios, Muestras expositivas
de arte contemporáneo, Centro de
Documentación especializado, Tienda,
alquiler de espacios.

Es una institución cultural de la Universidad Minuto de Dios, conocido como el MAC. Fue creado en 1966 bajo la premisa del Padre Rafael García-Herreros, "La belleza, como la riqueza tiene una obligatoria función social". En la actualidad el MAC alberga cerca de 1.500 obras de importantes referentes del arte en Colombia y Latinoamérica. Entre ellas, un espacio escultórico permanente conformado por 24 esculturas y dos murales, que recorren lo más representativo de la contemporaneidad desde la segunda mitad del siglo XX hasta hoy. Cuenta con un centro de documentación de más de 1.100 títulos especializados en arte.

It is a cultural institution belonging to the Minuto de Dios University, also known as MAC. It was created in 1966 under the premise of father Rafael García-Herreros: "Beauty, just like wealth, has a mandatory social responsibility." Currently the MAC holds 1.500 important artworks recognized in Colombia and Latin America. Among them, is a permanent sculptural space composed of 24 sculptures and 2 murals, which go through the most representative of contemporaneity from the second half of the 20th century until today. It has a documentation center with over 1.100 titles specialized in art.

Museo de Arte Banco de la República Art Museum of the Republic Bank

Dirección / Address
Calle 11 # 4-21

Página Web / Web Page
www.banrepultural.org

Horario / Visiting Hours
Lun a Sáb de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.
(Excepto los martes).
Dom de 10:00 a.m. a 4:00 p.m.

Servicios / Services
Tienda de souvenirs, salas temporales, capacitaciones, audio guías, auditorio (capacidad 110-600), restaurante, cafetería, parqueadero, material promocional, baños, recorridos interpretativos.



Desde que inició sus actividades el museo ha logrado consolidar un acervo de más de 5.000 obras de arte de diferentes expresiones: pintura, escultura, dibujos, grabado, fotografía, libros de artista y más recientemente, video e instalaciones. Dentro de su colección cuenta con obras de artistas latinoamericanos e internacionales, alternando piezas de distintos periodos históricos que se encuentran divididas en cinco espacios temporales. Adicionalmente, mediante exposiciones itinerantes, exhibe otras obras en las Áreas Culturales que posee el Banco de la República en todo el país.

From the moment the museum started its cultural activity it has achieved to consolidate a compilation of more than 5.000 artworks from diverse origins: painting, sculpture, drawings, engraving, photography, artist books, and recently adding videos along with art installations. Within its collection there are works by Latin American and international artists, alternating pieces from different historical periods into five temporary spaces. Other artworks aside from the main collection are shown through itinerant exhibitions in other cultural sceneries carried out by the Bank of the Republic.



Museo de
Arte Moderno
de Bogotá
MAMBO
Bogotá's Museum
of Modern Art

Dirección / Address

Calle 24 # 6-00

Página Web / Web Page

www.mambogota.com

Horario / Visiting Hours

Mar a Vier de 10:00 a.m. a 5:00 p.m.

Dom de 12:00 m. a 5:00 p.m.

Servicios / Services

Tienda de souvenirs, salas temporales, capacitaciones, auditorio, parqueadero, material promocional, baños, recorridos interpretativos.

El Museo de Arte Moderno de Bogotá (MAMBO) posee obras de reconocidos artistas internacionales tales como Auguste Rodin, Alexander Calder, Bernard Venet, David Rivera, Pablo Picasso y de artistas nacionales como Andrés de Santamaría, Marco Tabón o Carlos Salas y Nadín Ospina entre otros. La singularidad del museo está dada por las exposiciones temporales de alta calidad. El edificio fue diseñado por el arquitecto bogotano Rogelio Salmona y se encuentra ubicado en el denominado centro internacional, lo que le permite articularse con buena parte de la oferta cultural de la ciudad.

The Museum of Modern Art of Bogotá (MAMBO) exhibits pieces of recognized international artists such as Auguste Rodin, Alexander Calder, Bernard Venet, David Rivera and Pablo Picasso, as well as from national artists such as Andrés de Santamaría, Marco Tobón, Carlos Salas and Nadín Ospina amongst others. The singularity of this museum relies in the high quality exhibitions it offers. The architect Rogelio Salmona designed the museum's building. In addition to its beautiful structure the location of the museum (the international centre of the Bogotá) makes it a vital part of the cultural and artistic life demanded by the city.



Dirección / Address

Cra 30 # 45 -03 Edificio 317

Página Web / Web Page

www.patrimoniocultural.unal.edu.co

Horario / Visiting Hours

Mar a jue y sáb 10:00 a.m a 7:00 p.m.

Vier 10:00 a.m. a 4:00 p.m.

Servicios / Services

Material promocional, capacitaciones, talleres y socializaciones, Biblioteca, parqueadero, baños y recorridos guiados.

A partir del 2008, la Universidad Nacional de Colombia en su sede de Bogotá, ha ampliado sus espacios para la exhibición y reflexión acerca del arte de vanguardia dedicado a las artes del tiempo, a las nuevas narrativas y a los lenguajes transdisciplinarios que involucran el cuerpo y los sentidos, más allá de lo puramente visual, así como las relaciones entre arte y tecnología. Este museo cuenta con una programación de importantes artistas como Miguel Ángel Ríos, Carlos Amoraless, Harold Vásquez-Castañeda, Clemencia Echeverri, y Francesco Jodice entre otros.

From the year 2008, the National University of Colombia has expanded to broaden Avant-garde spaces used for exhibition and reflection dedicated to the arts of all times, to the new narratives and transdisciplinary languages that involve the body and its senses, beyond the purely visual field, as well as promoting the existing relation between art and technology. This museum has a programme with important artists such as: Miguel Angel Ríos, Carlos Amoraless, Harold Vásquez-Castañeda, Clemencia Echeverri, and Francesco Jodice amongst many others.

Museo de Artes Gráficas

Imprenta Nacional
Museum of Graphic Arts



Dirección / Address

Carrera 66 # 24 -09

Página Web / Web Page

www.imprenta.gov.co

Horario / Visiting Hours

Lun a Vier de 8:00 a.m. a 5:00 p.m.

Servicios / Services

Guía especializada, Recorridos didácticos, Talleres para niños (cita previa). La pieza del mes.

Parque Infantil

El edificio de la Imprenta Nacional, inaugurado en 2001, posee un lugar exclusivo para el museo, cuya museografía se definió en el 2009. Exhibe las máquinas utilizadas por la Imprenta Nacional desde sus inicios, piedras litográficas, impresos, tipos móviles, sellos y el mural de las artes gráficas. En total está conformada por aproximadamente 1000 piezas. La colección se divide en tipografía manual, tipografía mecánica, xilografía, litografía, primeros impresos de Colombia y fotomecánica.

The National Printing House opened its doors in 2001. Since its origin it designated an exclusive area for the museum of Graphic Arts, which was finished in 2009. The museum offers the opportunity to observe machines used during the beginning of the National Printing house, lithographic stones, leaflets, stamps, and a graphic art mural. In conclusion it is made up of approximately 1000 pieces. The collection is divided into manual typography, mechanical typography, xylography, lithography, photo mechanic and the first leaflets performed in Colombia.



Dirección / Address
Carrera 66 # 24 -09

Página Web / Web Page
<http://www.utadeo.edu.co/es/micrositio/museo-de-artes-visuales>

Horario / Visiting Hours
Lun a Vier de 9:00 a.m. a 8:00 p.m.
Sáb de 10:00 a.m. a 2:00 p.m.

Servicios / Services
Capacitaciones y Exposiciones

Ubicado en la plaza principal de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, con una sala de exposiciones de 276 mts cuadrados, es un centro de atención del arte, especializado en educación, formación y promoción. Está abierto a manifestaciones generales y a todas aquellas expresiones que enriquezcan no sólo el espíritu académico sino las necesidades de la población urbana de Bogotá. El Museo aloja la colección del maestro Manuel Hernández (donación): 160 dibujos y 80 bocetos de formas abstractas de sus dibujos y pinturas como formas que provienen de la observación del mundo real por parte del artista.

Located in the main square of the University Jorge Tadeo Lozano, with an exhibition hall of 276 squared meters, a center for art, specializing in education, training and promotion. It is open to general manifestations and those expressions that enrich not only the spirit, but also the academic needs of urban population of Bogotá. The museum houses the collection of Professor Manuel Hernández (donation): 160 drawings and 80 sketches of abstract forms of his drawings and paintings as forms that come from the artist's observation of the real world.



Museo de “El Chicó” Mercedes Sierra de Pérez

Mercedes Sierra de
Pérez Museum - El Chicó

Dirección / Address

Carrera 7 No 93-01
Carrera 9 No 93-38

Servicios / Services

Guía especializada, Recorridos
didácticos, Talleres para niños (cita
previa). La pieza del mes. Parque
Infantil

La casa donde está ubicado este museo fue construida en el siglo XVIII en la Hacienda El Chicó, con las características de elegancia y refinamiento de la arquitectura colonial. El Museo lleva el nombre de doña Mercedes Sierra de Pérez, por el legado tangible que ella dejó y que allí se exhibe, convirtiéndolo en el primer museo de artes decorativas de Colombia. La colección está agrupada por salas según temas o técnicas de elaboración. Exhibe elementos en vidrio, porcelana, orfebrería europea y americana, en especial del siglo XVIII, además de muebles y espejos. Sus amplios jardines con fuentes y árboles acogen un hermoso parque infantil. Dispone de espacios para la realización de eventos sociales y culturales.

Horario / Visiting Hours

Mar a Dom de 10:00 a.m. a 1: 00 p.m.
y de 2: 00 p.m. 5: 00 p.m.

Página Web / Web Page

www.museodelchico.com

The house where the museum is located was built during the 18th century in the Hacienda El Chicó, with a great amount of details filled with elegance and sophistication that respond to an architecture from the colonial style. The museum receives its name from Mrs. Mercedes Sierra de Pérez mainly because of the enormous legacy left by her, and becomes the first active museum in the decorative art field in Colombia. The collection is grouped according to themes or manufacturing techniques. It exhibits diverse elements made out of glass, porcelain, European and American metal work, especially from the 18th century, along with other type of furniture. In addition, the house is located within vast gardens filled with water fountains and trees that are a perfect place for children to play. It also offers suitable areas for cultural and social events.



Museo del
Vidrio
de Bogotá
MEVIBO
The Glass Museum
of Bogotá

Dirección / Address
Carrera 1A # 6c-75

Página Web / Web Page
www.museodelvidriodebogota.com

Horario / Visiting Hours
Lun a Sáb de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

Servicios / Services
Tienda de souvenirs, salas temporales,
capacitaciones, talleres, biblioteca,
material promocional, casilleros, baños,
recorridos interpretativos.

El Museo ofrece un recorrido llamado La Ruta del Vidrio que involucra diferentes espacios de la ciudad, donde el vidrio es protagonista, desde su fabricación hasta su reciclaje. Una de las partes de esta ruta es Vitral Capital, que recorre las Iglesias y los Palacios donde permanecen los vitrales o vidrieras artísticas más representativas de Bogotá. La gestión que realiza el Museo de proteger el conocimiento y manifestaciones culturales en torno al vidrio en Bogotá, responde a la necesidad de preservar éste patrimonio cultural.

The museum offers a tour denominated the "Glass Route", involving different sceneries of the city where the glass is the starring character, beginning with its manufacture to its recycling stage. A part of the route is called Stained Glass Capital, which runs churches and palaces where the most representative artistic stained glass or glass art of Bogotá remains. The management carried out by the Museum of protecting the knowledge and cultural expressions around the glass in Bogotá, responds to the need of preserving this cultural heritage.

40



Museo Internacional de la Esmeralda

International Emerald Museum

Dirección / Address
Calle 16 # 6-66
Edificio Avianca piso 23

Página Web / Web Page
www.museointernacionaldelaesmeralda.com.co

Horario / Visiting Hours
Lun a Sáb de 9:30 a.m. a 6:00 p.m.

Servicios / Services
Tienda de souvenirs, salas temporales,
capacitaciones, talleres, biblioteca,
material promocional, casilleros, baños,
recorridos interpretativos.

En el piso 23 del Edificio Avianca, con vista hacia el Parque Santander, funciona el Museo Internacional de la Esmeralda. Posee una colección de unas 3000 piezas, entre esmeraldas, diversas gemas, piedras preciosas y joyas de plata y oro. Además de constatar la impresionante belleza de las esmeraldas extraídas del territorio colombiano, es posible observar la elaboración de joyas y tallado de las piedras en un taller con todas las condiciones para ello. El museo exhibe también piedras talladas por importantes artistas locales.

On the 23rd floor of the Avianca Building, overlooking the Santander Park, operates the International Emerald Museum. It has a collection of approximately 3,000 pieces, including emeralds, diverse type of gems, precious stones, and gold and silver jewelry. In addition to finding the stunning beauty of the emeralds extracted from Colombian territory, it is possible to observe the manufacturing process of jewelry and carved stones in a workshop with all suitable conditions. The museum also exhibits carved stones by important local artists.

Museos de
**Ciencias y
Tecnología**
Science And Technology Museums



Maloka

Museo Interactivo de Ciencia e Innovación

Maloka Interactive Center of Science and Technology

Dirección / Address

Carrera 68D N° 24ª - 51

Página Web / Web Page

www.maloka.org

Horario / Visiting Hours

Lun a Vier de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.

Sáb, Dom y festivos de 10:00 a.m.
a 7:00 p.m.

Servicios / Services

Eventos académicos, recorridos guiados, tienda de souvenirs, Cinema, Maloka viajera, Clubes de ciencia y tecnología. Proyectos a la medida de las necesidades. Rampas

Maloka tiene un escenario en Bogotá de 17.000 m², 9 salas interactivas, un Cine Domo formato de inmersión en 180°, una sala digital para proyección de audiovisuales de todos los formatos, 4 salones de conferencias, plazeleta y Hall del Prisma. Es un museo dedicado al conocimiento científico. Ofrece una experiencia que no sólo se limita a proporcionar datos o información, sino que, cada persona puede explorar, sentir y corroborar las leyes científicas, los fenómenos físicos y químicos que hacen parte de la vida cotidiana.

The Maloka Museum has a stage in Bogotá of 17.000 m², nine interactive rooms, a 180° domed cinema, a digital room for audiovisual projection in all formats, four conference rooms, a plaza, and a Prism Hall. It is a museum dedicated entirely to scientific knowledge. It offers an that is not only limited to providing data or information, but each person can explore, feel, and corroborate scientific laws, physical and chemical phenomena that are part of everyday life.



Museo de la Ciencia y el Juego UNAL

Museum of Science and Games UNAL

Dirección / Address
Carrera 30 #45-03

Página Web / Web Page
www.cienciayjuego.com

Horario / Visiting Hours
Lunes a viernes de 8:00 a.m. a
12:00m y de 2:00 p.m. a 4:00 p.m.

Servicios / Services
Talleres, exposiciones itinerantes

Creado en 1984, realiza programas, proyectos y actividades para la divulgación de la ciencia y la tecnología, siendo el segundo creado en Suramérica y el tercero en Latinoamérica. Primer Premio Latinoamericano de Popularización de la Ciencia y la Tecnología otorgado por la UNESCO. Hace presencia a lo largo y ancho del país con programas tales como exposiciones itinerantes, museos interactivos y cuenta con una escuela Latinoamericana de museología de las ciencias.

Created in 1984, ever since it has been carrying out programs, projects and activities in the field of popularization and dissemination of science and technology, being the second created in South America, and the third in Latin America. It was awarded with the first Latin American Prize for the Popularization of Science and Technology granted by UNESCO. It is present across the country with programs such as traveling exhibitions, interactive museums, and has a Latin American Museology of Science school.



Museo de Historia de la Medicina

Ricardo Rueda González
Museum of the History
of Medicine Ricardo Rueda González

Dirección / Address
Cra. 7ª # 69-11

Página Web / Web Page
www.anmdecolombia.net

Horario / Visiting Hours
Lun , Miér y Vier de 9:00 a.m.
a 3:00 p.m.

Servicios / Services
Salas temporales, capacitaciones,
biblioteca, baños, recorridos
interpretativos.

Ubicado dentro de las instalaciones de la Academia Nacional de Medicina de Colombia, cuenta con cuatro salas que exhiben objetos de instrumentación clínica, elementos de especialidades quirúrgicas como neurocirugía, otorrinolaringología, oftalmología, ortopedia y urología, entre otras, microscopios y los laboratorios hematológicos respiratorio y endocrinológico. También se encuentran objetos de radiología, radioterapia y una máquina de electroterapia. Muebles y fotografías complementan la colección sobre la historia local de la medicina, rindiendo homenaje a los más destacados galenos del país.

The Museum is located inside the facilities of the National Academy of Medicine of Colombia. It has four major rooms, which exhibit clinical instruments, elements belonging to various surgical fields neurosurgery, otolaryngology, ophthalmology, orthopedics, and urology amongst others, along with microscopes, and hematological and endocrinology laboratories. In addition it exhibits radiology and radiotherapy objects and an electrotherapy machine. Furniture and photographs compliment the collection about the local history of medicine, honoring the most notable doctors of the country.



Museo de la Sociedad de Cirugía de Bogotá

Museum of the Society
of Surgery of Bogotá

Dirección / Address
Calle 10 # 18-75

Página Web / Web Page
www.fucsalud.edu.co

Horario / Visiting Hours
Lun a Vier de 9:00 a.m. a 3:00 p.m.

Servicios / Services
Tienda de souvenirs, salas temporales, capacitaciones, talleres, biblioteca, material promocional, casilleros, baños, recorridos interpretativos.

Se encuentra ubicado en la parte antigua del Hospital San Carlos, en un edificio de ocho pisos declarado como Bien de interés Cultural. Como colección permanente cuenta con cerca de 1000 piezas relacionadas con la ciencia médica y objetos relacionados al avance de diversas especialidades como: Medicina Interna, Cirugía, Ginecología, Obstetricia, Anestesiología, Enfermería, Instrumentación y Farmacia. Igualmente cuenta con una pequeña exposición de arte que hace referencia a aspectos de la ciencia médica. El Museo posee piezas del siglo XIX y obras de caballete, esculturas e ilustraciones y acuarela. Posee una colección de libros y documentos del mismo Museo, reuniendo hasta el momento unos 450 objetos.

It is located in the oldest part of the San Carlos Hospital, an eight story building listed as Property of Cultural Interest. It offers 1000 pieces related to medical science and objects related to the advances of diverse medical specialties such as: internal medicine, Surgery, Gynecology, Obstetrics, Anesthesiology, Infirmary, Instrumentation and Pharmaceuticals. It also has a compact art exhibition that makes reference to several aspects of medical science. The museum includes pieces from the 19th century and easel works, sculptures, illustrations and watercolors. It also has a collection of books and documents that add up to 450 objects.



Dirección / Address
Avenida Carrera 60 # 63-27

Página Web / Web Page
www.museodelosninos.org.co

Horario / Visiting Hours
Mar a Dom y festivos de 10:00 a.m. a
4:00 p.m.

Servicios / Services
Tienda de souvenirs, salas temporales,
auditorios (Auditorio Sol Rojo: 100
personas, Teatro Grasco: 250
personas), biblioteca, baños, recorridos
interpretativos, cafetería, parqueaderos.
Rampas

El Museo de los Niños existe desde el año 1986 y su propósito es acercar a los niños a la ciencia y la tecnología, por medio del juego y la diversión, con el mensaje permanente de que aprender puede ser un acto de disfrute y placer, e incentivando constantemente la curiosidad y los deseos de inventar y cambiar sus realidades.

The Children's Museum was created in the year 1986 and its most essential purpose is to bring the scientific and technological knowledge closer to children through games, stating a permanent message about how learning can be part of an entertaining and pleasurable process that is triggered by curiosity and the desire of inventing and changing reality.



Planetario de Bogotá

Planetarium of Bogotá

Dirección / Address
Cll 26 B # 5 - 93

Página Web / Web Page
www.planetariodebogota.gov.co
www.idartes.gov.co

Horario / Visiting Hours
Mar a Dom y festivos: De 10:00 a.m. a
5:00 p.m.

Servicios / Services

Tienda de souvenirs, salas temporales, capacitaciones, audio guías, auditorio (capacidad 110, 250, 600 personas) parqueadero, material promocional, baños, recorridos interpretativos.

Es uno de los más emblemáticos y significativos símbolos de la ciudad, reconocido como un lugar de gestación de ideas, innovación y entretenimiento en torno de las actividades científicas. Para la divulgación de la astronomía y las ciencias del espacio, cuenta con un domo con capacidad para 376 personas, un Museo del Espacio, sala infantil, sala múltiple, astroteca y una terraza con vista de 360° sobre un hermoso parque urbano ubicado en el centro de la ciudad. Es un escenario cultural y de divulgación científica perteneciente al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES.

It is one of the city's most emblematic and significant symbols; recognized as a place where new ideas are born, along with scientific activities filled with innovation and entertainment. The museum includes a dome built to hold 376 people, which is used to promote astronomy and other services such as: museum of space, children's salon, multipurpose room, library, and a terrace with a 360° overview of a beautiful park. This marvelous setting designed for cultural and scientific disclosure belongs to the Distrital Institute of Arts-IDARTES.



Museo del Oro

Museos de Ciencias Naturales

Natural Science Museums

Museo de Historia Natural UNAL

Museum of Natural History
of the National University of Colombia

Dirección / Address

Carrera 30 No. 45-03
Edificio 425 Primer piso

Página Web / Web Page

www.ciencias.bogota.unal.edu.co

Horario / Visiting Hours

Lun a Vier de 8:00 a.m. a 12:00 m.
y 2:00 p.m. a 5:00 p.m.
Sáb 9:00 a.m. a 1:00 p.m.

Servicios / Services

Celebración de migración de Aves y
actividades realizadas los días sábado.
Rampas.

Museo adscrito a la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional de Colombia, promueve la divulgación del patrimonio ambiental colombiano, albergando cerca de 2000 ejemplares representativos de la riqueza biogeográfica de nuestro país en las áreas de botánica, zoología, paleontología y arqueología. La colección permanente cuenta con 8 salas de exposición divididas por temáticas: de la evolución, Antropología, Mundo Marino, Aves, Mamíferos, Artrópodos, Reptiles y Caverna de murciélagos.

This museum affiliated to the Science Faculty of the National University of Colombia is in charge of promoting and spreading the Colombian environmental heritage, offering around 2,000 copies that represent the bio-geographical richness of our country in the areas of Botany, Zoology, Paleontology, and Archeology. Its permanent collection includes eight exhibition rooms divided by themes such as: evolution, Anthropology, marine world, birds, mammals, arthropods, reptiles and a cave of bats.



Museo de La Salle

La Salle Museum

Dirección / Address
Carrera 2 No. 10-70.

Página Web / Web Page
www.museo.lasalle.edu.co

Horario / Visiting Hours
Lun a Vier de 8:00 a.m. a 12:00m.
y 2:00 p.m. a 5:00 p.m.
Sáb 9:00 a.m. a 1:00 p.m.

Servicios / Services
Recorrido, Talleres con material
didáctico, Club de Ciencias, rampas.

Ubicado en la Universidad de La Salle, sede La Candelaria. Su exposición permanente presenta dioramas representativos, que permite a sus visitantes acercarse a algunos ecosistemas significativos del territorio nacional, permitiendo el reconocimiento del patrimonio natural, cultural y ambiental de los colombianos así como de diferentes regiones del mundo. Por ejemplo, en el diorama de fauna llanera se observan el oso palmero u hormiguero, el jaguar o tigre americano, la nutria y el oso melero. De igual forma, se pueden apreciar murales y oleos de artistas como el maestro Armando Sánchez y Pablo Romero.

The museum is located in the Candelaria headquarters inside of the University of La Salle. It offers a permanent exhibition that allows visitors to approach significant ecosystems of the country, contributing to the recognition of the natural, cultural, and environmental heritage of Colombia and other regions of the world. In the diorama of the fauna Llanera it is possible to observe specimens such as the Palmero or anteater bear, jaguars, American tiger, otters and the Melero bear. In addition, it exhibits murals and oil paintings from artists such as Armando Sánchez and Pablo Romero.

Museo Geológico José Royo Gómez

Geological Museum José Royo Gómez

Dirección / Address
Diagonal 53 No.34-53

Página Web / Web Page
www.ingeminas.gov.co

Horario / Visiting Hours
Lunes a viernes de 8:00 a.m. a 5:00 p.m.
recorridos guiados con reserva
8:00 a.m. a 10:00 a.m. y 12:00m.

Servicios / Services
Biblioteca y Auditorios. Rampa.

Fue fundado en abril de 1939 por el geólogo español José Royo y Gómez. Contiene réplicas a escala de esqueletos animales prehistóricos encontrados en territorio nacional como el mastodonte de Pubenza (Tolima), el megaterio de Villa Vieja (Huila) y el Elamosaurio de Villa de Leiva (Boyacá). El museo divide su exposición en 8 salas que abordan minerales industriales, fósiles, gemas, vertebrados, rocas, minerales y un diorama, como testigos de la composición e historia de la tierra, los cuales constituyen una valiosa información para el desarrollo del conocimiento geológico. El museo conserva cerca de 38.000 piezas, de las cuales aproximadamente 3.000 se exhiben al público.

The museum was founded in April 1939 by the Spanish geologist Royo y Gómez. It contains skeletons scale replicas of prehistoric animals found in National territory like the mastodon Pubenza (Tolima), a megatherium Villa Vieja (Huila) and the elamosaurus from Villa de Leiva (Boyacá). The area is divided into eight exhibition rooms that include industrial minerals, fossils, gems, vertebrates, rocks, minerals and a diorama that all together witness the composition and history of the land, which compose a valuable collection of information surrounding the geologic process. The museum preserves more than 38.000 pieces and 3.000 are exhibited to the general audience.



Dirección / Address
Carrera 30 # 48-51

Página Web / Web Page
www.igac.gov.co

Horario / Visiting Hours
lun a vier de 8:00 a.m. a 3:45 p.m.

Servicios / Services
Tienda de souvenirs, capacitaciones,
biblioteca, auditorio, restaurante,
parqueadero, baños, recorridos
interpretativos. Rampas

El Museo Nacional de Geografía y Cartografía nace en 2005 por iniciativa de funcionarios y exfuncionarios del Instituto Geográfico Agustín Codazzi IGAC. Exhibe elementos que datan del año 1935 hasta la actualidad, entre los cuales están piezas de geodesia, y cartografía, entre otros. La colección se divide entre mapas antiguos de Colombia, paneles explicativos de la historia de la investigación geográfica en Colombia, los orígenes de la representación del territorio, instrumentos de medición de tierras, cámaras especiales de fotografía aérea, ortofotogramas sobre los cuales se elaboran los mapas y globos terráqueos.

The National Museum of Geography and cartography originates in 2005 with the initiative of current and retired staff members of the Geographic Institute Agustín Codazzi IGAC. It displays an exhibition of 50 pieces that date from the year 1935 until today, including elements of geodesy, cartography amongst others. The pieces found are divided into ancient maps of Colombia, information panels about geographical investigation in Colombia, origins of the territory, instruments used to measure soil, special cameras for aerial photography, frames used for maps, and terrestrial globes.

Museo Nacional de Suelos IGAC

Museum of Soil (IGAC)

Dirección / Address
Carrera 30 # 48-51

Página Web / Web Page
www.igac.gov.co

Horario / Visiting Hours
lun a vier de 8:00 a.m. a 3:45 p.m.

Servicios / Services
Tienda de souvenirs, capacitaciones, biblioteca, auditorio, restaurante, parqueadero, baños, recorridos interpretativos. Rampas

El Museo Nacional de Suelos (1982) del Instituto Geográfico Agustín Codazzi IGAC, tiene 82 monolitos o perfiles de suelo exhibidos. Estos monolitos fueron obtenidos de las seis regiones naturales de Colombia, de las características más importantes del suelo colombiano, de su evolución y entorno. Museográficamente en sus paneles explicativos se pueden apreciar los diferentes factores y limitaciones que los caracterizan. También se describen los cambios físicos, químicos, biológicos y mineralógicos. Actualmente tienen una reserva de casi 120 piezas.

The National museum of soils created in 1982 by the Geographic Institute Agustín Codazzi IGAC offers the exhibition of 82 monoliths or soil outlines. These monoliths were obtained from the 6 natural regions of Colombia, which possess the most important characteristics of Colombian soil, its evolution and surroundings. As a museum, in its explanatory panels you can appreciate the different factors and constraints that characterize them. It also provides a description on the physical, chemical, biological and mineralogical changes. It currently has a collection of a total of 120 pieces.

Otros museos y colecciones

de interés

Other museums and collections of interest

A continuación se presenta un listado de otros museos o colecciones que son de interés pero que eventualmente presentan limitantes en cuanto a facilidades de acceso. Por lo anterior, se sugiere contactarlos antes de ir.

Below is a list that presents alternative museums of interest, but that currently have restricted access. Therefore, it is suggested to contact them before visiting.

Museo Exposición El Hombre - Museo del ser humano

Man Exhibition Museum - Human being Museum

Reúne una colección de cuidadosas disecciones humanas que pueden ser observadas desde todos los ángulos.

It offers a collection of thorough human dissections that can be observed from all possible angles.

Calle 23 A # 18 - 90

341 21 28

www.museodelserhumano.es.tl

Museo Gemológico

Gemological Museum

Reúne una colección de más de 4.000 gemas de Colombia.

It gathers a collection of more than 4.000 gems from Colombia.

Calle 161 A # 18A - 19 P 3

671 00 69

colgemmuseum@yahoo.com

Museo Histórico Mariano Ospina Pérez

History Museum Mariano Ospina Pérez

Exhibe documentos y objetos relacionados con la vida y obra del

Ex-presidente Mariano Ospina Pérez.

It exhibits documents related to the life and work of former president Mariano Ospina Pérez.

Avenida carrera 24 # 39 - 32

287 86 11

www.fundacionmop.org

Otros museos y colecciones

de interés

Other museums and collections of interest

Museo de Ciencias Universidad del Bosque

History Museum Mariano Ospina Pérez

Contribuye a generar espacios de formación académica. Posee dos colecciones de referencia: invertebrados marinos e invertebrados continentales.

Contributes to create academic sceneries for education. It offers two main collections of reference: marine invertebrates and continental invertebrates.

Carrera 9 # 131 A - 02

648 90 00 Ext 1596

www.uelbosque.edu.co

Colección Museo Organológico Musical

Collection Organological Musical Museum

Reúne instrumentos típicos colombianos, partituras de piezas de música tradicional y posee un archivo de grabaciones de campo.

Gathers typical Colombian instruments, traditional music scores, and sound installations with field recordings.

Carrera 8 # 7 -21

316 50 00 Ext. 12502

www.patrimoniocultural.unal.edu.co

Observatorio Astronómico Nacional

National Astronomical Observatory

El Observatorio Astronómico Nacional de Colombia u OAN fue el primer observatorio astronómico construido en América.

The National Astronomical Observatory of Colombia, also known as OAN, was the first astronomical observatory built in America.

Carrera 8 con Calle 8

(Palacio de Nariño, sede de la Presidencia)

316 50 00 Ext. 11020 - 342 37 86

ciencias.bogota.unal.edu.co/oan

Otros museos y colecciones

de interés

Other museums and collections of interest

Casa Museo Uribe Uribe - Universidad Libre

House Museum Uribe Uribe - Universidad Libre

Es una casa de peculiar mezcla de arquitectura Colonial - Republicana, donde habitaba el General Rafael Uribe Uribe cuando fue asesinado en 1914

It is a peculiar house with an architectonical design belonging to the Colonial and Republican period, which used to be the residence of General Rafael Uribe Uribe at the time he was murdered.

Calle 8A # 5 - 80

382 10 00 Ext. 1096

www.unilibre.edu.co

Colección Pizano

Pizano Collection

Colección de yesos que fue propiedad de Roberto Pizano, impulsador de la educación artística en Colombia, adquiridos en los talleres de reproducción de varios museos, en su mayoría del Museo Británico y del Museo del Louvre.

It offers a plaster collection that was property of Roberto Pizano, who played an important role enhancing the artistic education in Colombia, which he learnt in various workshops from important museums such as The British Museum and the Louvre Museum.

Avenida carrera 30 45 - 03 Ciudad Universitaria ED 102
(Biblioteca Gabriel García Márquez)

316 50 00 Ext17605

www.patrimoniocultural.unal.edu.co

Archivo Histórico Javeriano - Juan Manuel Pacheco, SJ.

Javeriano Historical Archive - Juan Manuel Pacheco, SJ.

Conserva y difunde la memoria histórica, el patrimonio cultural y científico de la Pontificia Universidad Javeriana.

It preserves and promotes the historical memory of the cultural and scientific heritage of the Pontificia Universidad Javeriana.

Carrera 5 # 39 - 00 ED Pedro Arrupe (94) P 1

320 83 20 Ext 5955 - 5961

www.javeriana.edu.co/archivo-historico

Navega por Bogotá:



[IDTBogotá](#)



[@bogotaturistica](#)



www.bogotaturismo.gov.co



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

DEPARTAMENTO DE CULTURA

Proyecto Cultural en Tumbas

