

CALENDULA*

Rederijersnieuwsbrief voor alle Vilvoordenaars

September 2025

** Calendula Officinalis = Latijnse benaming van de Goudsbloem*

De Goubloem: mooie culturele mix!

Toneel en folklore in het voorjaar, literaire kunsten in het najaar.

Evenwichtiger kan ons Goubloemprogramma niet zijn in 2025.

Het ging er volop Shakespeariaans aan toe tijdens onze toneelvoorstelling in CC Het Bolwerk op 14, 15 en 16 februari met een hilarisch overzicht van alle toneelwerken en sonnetten van de Britse bard in welgeteld 93 minuten...

Onze vier reuzen en de pop Hoep Sasa maakten hun kleurrijke opwachting tijdens de Vilvoordse carnavalstoet op 4 maart en oogstten veel succes bij jong en oud met hun schalkse dansjes.

Plechtiger was onze deelname aan de jaarlijkse Ommegang op 2 en 4 juli waarbij onze rederijerskamer... zichzelf uitbeeldde tijdens deze historische evocatie van de intrede van Keizer Karel in Brussel op 2 juni 1549.

Op 25 september nodigen we u graag uit op een event in Asiat Park waarbij De Goubloem en parkdichter Jurgen Masure het boek presenteren dat de vijftig gedichten bundelt die van 25 tot 30 april geprojecteerd werden op één van de koeltorens.

Joseph Pearce is de Vilvoordse auteur die onze Kamer heeft uitgenodigd op haar volgende literaire avond op vrijdag 17 oktober in koffiebar Stoom.

De Goubloem werkt aan een nieuw stukje Vilvoords erfgoed



In de vijftiende en zestiende eeuw zagen in het Vlaamse land culturele verenigingen het licht waarbij de leden zich toespitsten op poëzie en toneel om morele of humoristische boodschappen door te geven. De rederijderskamers waren geboren. Deze verzen en toneelwerken werden op straat of in herbergen voorgedragen. Dikwijls werden lokale toestanden verheerlijkt of juist aangeklaagd.

In het voorjaar 2025 riepen Asiat Park en Stad Vilvoorde iedereen op om in woorden te vatten wat Vilvoorde voor hen betekende.

Uit meer dan honderd inzendingen werden vijftig gedichten geselecteerd en geprojecteerd van 25 tot 30 april op één van de Vilvoordse iconische koeltorens. Veelstemmige teksten die Vilvoorde beschreven in meerdere dimensies. Soms rauw soms melancholisch, soms grappig... Eén ding was echter duidelijk: deze rijkdom aan poëzie mocht niet verloren gaan. De Goubloem nam dan ook het initiatief om deze vijftig gedichten in boekvorm uit te geven. Asiat Park en parkdichter Jurgen Masure waren meteen enthousiast over het project.

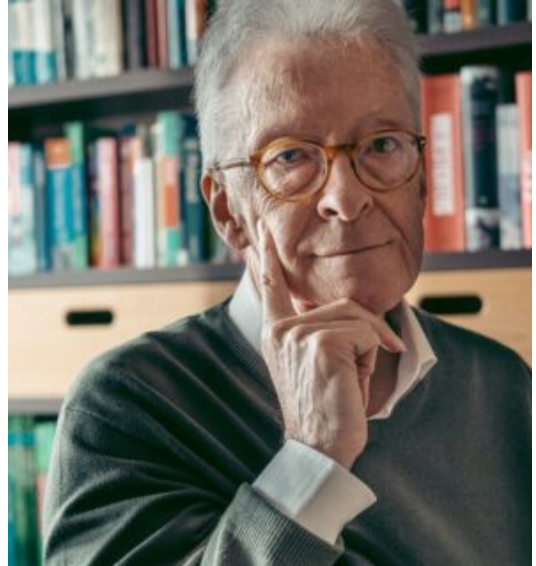
Het resultaat van deze samenwerking wordt voorgesteld op **donderdag 25 september om 20 uur in Asiat Park**. Burgemeester Jo De Ro en schepen voor cultuur Katrien Vaes brengen een inleidend woordje over het belang van dit nieuw stukje cultureel erfgoed, hoofdman Luc Adriaenssens duidt het boek binnen het perspectief van een rederijderskamer en Jurgen Masure gaat het gesprek aan met enkele dichters over hun werk. 'Chez Albert' zorgt voor de nodige streepjes muziek.

Kom luisteren naar onze Vilvoordse dichters!

Wel graag aanmelden via info@degoubloem.be met vermelding van het aantal deelnemers.

Joseph Pearce, elke tijd is nu.

Na de machtige dichter Nolet de Brauwere in de 19^{de} eeuw is Joseph Pearce (°1951) de Vilvoordse schrijver met de grootste productie bij officiële uitgeverijen. Pearce heeft twee thema's: de Duits-joodse afkomst van zijn vader en Vilvoorde. Zijn prachtige debuut "Land van belofte, een familiechroniek" werd verscheidene keren vertaald. "Koloniale waren" is een herkenbare nostalgische roman over Vilvoorde in de jaren 60 en 70. Onder de schuilnaam Max Adriaans schreef hij ook enkele politieverhalen.



In zijn laatste worp "Schoon Schip, confidenties van een onbesneden Jood", brengt hij zijn thema's lichtvoetig samen, en heeft hij het voor het eerst over zijn homoseksuele geaardheid. Joseph Pearce is een heel aangename verteller en een boeiende causeur

De Goubloem nodigt u graag uit op haar volgende literaire avond met Joseph Pearce op **vrijdag 17 oktober om 20 uur in koffiebar Stoom**, Bergstraat in Vilvoorde. Het aantal plaatsen is beperkt, dus graag vooraf aanmelden via info@degoubloem.be. Toegang: 15,-€ / persoon (twee drankjes inbegrepen). Lucas Vanclooster stelt de vragen, Patrick en Jurgen, oftewel 'Het Goubloems Huisorkest', staan in voor de muzikale intermezzi.

Terugblik: deelname aan de Brusselse Ommegang

Bijna 40 sympathisanten van De Goubloem stapten op 2 en 4 juli mee in de optocht van de Ommegang in Brussel.



Wil je er in 2026 ook bij zijn?

De Ommegang '26 zal doorgaan op 1 en 3 juli.

Meld je alvast aan via info@degoubloem.be en we houden je op de hoogte!



www.degoubloem.be - info@degoubloem.be

volg ons op

FACEBOOK

De Goubloem | Facebookpagina

De Goubloem | Facebookgroep

post hier vrij uw bericht of foto van onze evenementen

INSTAGRAM

De Goubloem (@degoubloem)

Onze sponsors

COPPER
— accompanying life



stoom

GENTLEMEN



Wens je niet op de hoogte te blijven van de activiteiten van De Goubloem?
Stuur dan een mail naar info@degoubloem.be en we schrappen je uit ons mailbestand.