

2022	2
2023.....	9
2024.....	16
2025.....	23

2022

Exposição desenho e fotografia

Encontros Transparentes

— O Risco da Vida

Renata Bueno

Afonso Cruz

5 Fev — 7 Mar

Era Uma Voz

Entrada livre

Desenvolvido ao longo do ano 2021 nos Lares de Idosos do Concelho de Sousel, este projeto culmina numa exposição de retratos a tinta-da-china de Renata Bueno e fotográficos, de Afonso Cruz.

No dia de inauguração, fez-se o lançamento do livro que reúne os mais de setenta trabalhos, foi exibida a curta metragem inserida no mesmo projeto, *Nem todas são Marias* de Daniel Medina e a leitura de um texto de homenagem à velhice da autoria do escritor de Afonso Cruz, acompanhada pela viola de arco de José Valente.

Documentário

LISBOA DOMICILIÁRIA

Marta Pessoa

19 de Março

Era Uma Voz

Entrada livre

Um documentário sobre um outro lado da cidade de Lisboa. As casas antigas e gastas pelo tempo que nos parecem vazias e, muitas vezes, ao abandono estão, na verdade, fechadas por dentro, por idosos que se isolaram na sua solidão e que vivem as suas amarguras e as suas dificuldades esperando pelo fim, que tarda em chegar. A realizadora mostra o que significa, para cada uma destas pessoas, a ajuda que voluntários prestam ao domicílio e de que maneira a sua assistência atenua o sofrimento e a dor de quem já pouco, ou nada, tem para oferecer. Um filme seleccionado para a competição nacional do DocLisboa 2009.

Multidisciplinar

THE PLASTIC HIKE

The Trash Traveller

26 de Março

Era Uma Voz

Entrada livre

Para assinalar a *Hora do Planeta* e alertar para as alterações climáticas, uma programação para toda a família, com diversas atividades: limpeza da via pública, jogos de tabuleiro de temática ambiental, exibição do documentário *The Plastic Hike* com a presença dos realizadores e do protagonista, que fizeram uma conversa com o público.

Exposição cerâmica figurativa

MULHER, DO VERBO SER

Joana Santos,

a Boniqueira

2 — 30 Abril

Era Uma Voz

Entrada livre

Um projeto de cerâmica figurada que tem como ponto de partida o Figurado de Estremoz. Usando técnicas de modelação e pintura tradicionais, Joana Santos recria, com uma linguagem muito própria, não só algumas peças do portfólio tradicional Estremocense, como faz nascer da sua interpretação pessoal e da sua visão poética, novos bonecos que criam pontes entre o passado e o presente e que contam histórias em barro. Para a Era Uma Voz, Joana Santos, criou uma exposição inspirada na mulher.

Documentário

MULHERES E OUTRAS LUTAS

Museu do Aljube

2 — 29 Abril

Era Uma Voz

Entrada livre

Para comemorar os 48 anos do 25 de Abril de 1974, este documentário com entrevistas a mulheres da Resistência e esta exposição de um dos fotógrafos mais icónicos da Revolução, estiveram em projeção permanente na Era Uma Voz.

Exposição fotografia

FOTOGRAFIAS DE ALFREDO CUNHA

2 — 29 Abril

Era Uma Voz

Entrada livre

Conversa com o escritor

SANDRO WILLIAM JUNQUEIRA

29 Abril

Biblioteca Municipal
de Sousel

Entrada livre

Inseridas no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, as conversas com os escritores convidados, tiveram lugar em todas as freguesias do Concelho de Sousel. Sandro William Junqueira foi o primeiro dos nove escritores que visitaram o Concelho, tendo participado numa conversa aberta ao público, com Maria João Lima, Presidente da Era Uma Voz.

Jantar literário

SANDRO WILLIAM JUNQUEIRA

30 Abril

Biblioteca Afonso Cruz
Gratuito por inscrição

Inseridos no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, realizaram-se jantares literários com os escritores convidados, de inscrição gratuita ao público em geral. Para o efeito, contrataram-se restaurantes locais, envolvendo neste projeto as pequenas empresas locais.

Exposição recortes de papel

CARPINTEIRO PAPEL

Joaquim Micael

7 Mai — 4 Jun

Era Uma Voz

Entrada livre

O carpinteiro Joaquim Fernando Micael, entretanto falecido, distraía os seus dias enquanto residente numa casa de repouso de uma pequena aldeia alentejana, a recortar caixas de medicamentos com as quais criava personagens únicas e fascinantes.

A Era Uma Voz recebeu a exposição *Carpinteiro de papel*, numa cuidada produção da *Praça Filmes*, que dignificou e deu a conhecer o seu trabalho ao público em geral.

Documentário

CARPINTEIRO PAPEL

Renata Bueno

Daniel Medina

7 Mai

Era Uma Voz

No dia da inauguração foi exibido o documentário que aborda o tema da velhice com um olhar sensível e poético, utilizando a técnica mista com animação de recortes e imagem real, com o objetivo de revelar o potencial artístico e criativo de pessoas deixadas muitas vezes à margem da sociedade.

Conversa com a escritora

PATRÍCIA PORTELA

21 Mai

Biblioteca Municipal
de Sousel

Entrada livre

Inseridas no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, as conversas com os escritores convidados, tiveram lugar em todas as freguesias do Concelho de Sousel. Patrícia Portela foi a segunda dos nove escritores que visitaram o Concelho, tendo participado numa conversa aberta ao público, com o escritor Afonso Cruz e a bibliotecária Susana Farinha.

Jantar literário

PATRÍCIA PORTELA

21 Mai

Biblioteca Afonso Cruz
Gratuito por inscrição

Inseridos no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, realizaram-se jantares literários com os escritores convidados, de inscrição gratuita ao público em geral. Para o efeito, contrataram-se restaurantes locais, envolvendo neste projeto as pequenas empresas locais.

Sessão presencial

CLUBE DE LEITURA ERA UMA VOZ

5 Jun

Biblioteca Afonso Cruz

Uma vez por ano, o Clube de Leitura da Era Uma Voz, orientado pelo escritor Afonso Cruz, reúne-se na Associação para uma sessão mista — presencial e online — em que se promove a partilha e encontro social e se desafiam os leitores a conhecerem a aldeia de Casa Branca.

Cineconcerto

CATHERINE MORRISSEAU

25 Jun

Largo da Igreja
de Casa Branca
Entrada livre

Duas curtas metragens de Charlot acompanhadas ao vivo pelo piano de Catherine Morrisseau com a sua carrinha de caixa aberta como palco e com a parede da Igreja Matriz como tela de projeção. Este evento foi integrado nos Santos Populares da Casa Branca.

Exposição ilustração

STICKY LIES

Miguel Falcato

18 Jun

Era Uma Voz
Entrada livre

Miguel Falcato é um ilustrador e banda-desenhista, natural de Lisboa. Trouxe à Era Uma Voz esta exposição que recria graficamente o universo americano dos anos quarenta e cinquenta, com um twist de humor negro e inesperado.

Concerto

FAST EDDIE NELSON

18 Jun

Era Uma Voz
Entrada livre

O músico de *blues*, *folk*, *bluegrass* e *rock'n'roll* Fast Eddie Nelson, tocou no pátio da Era Uma Voz foi acompanhado pelo desenho ao vido de Miguel Falcato, no dia de inauguração da sua exposição.

Conversa com a escritora

JOANA BÉRTHOLO

1 Jul

Festas Populares
de Cano

Entrada livre

Inseridas no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, as conversas com os escritores convidados, tiveram lugar em todas as freguesias do Concelho de Sousel. Joana Bértholo foi a terceira dos nove escritores que visitaram o Concelho, tendo participado numa conversa aberta ao público, com o escritor Afonso Cruz e com a autora Lúcia Vicente.

Jantar literário

JOANA BÉRTHOLO

2 Jul

Biblioteca Afonso Cruz
Gratuito por inscrição

Inseridos no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, realizaram-se jantares literários com os escritores convidados, de inscrição gratuita ao público em geral. Para o efeito, contrataram-se restaurantes locais, envolvendo neste projeto as pequenas empresas locais.

Curtas metragens

ESTADOS DA MATÉRIA

Casa em movimento

16 Jul

Era Uma Voz

Entrada livre

Exibição ao ar livre da mostra de curtas-metragens de animação de autores portugueses, pela *Casa da Animação* e a *Animateca*, no âmbito do projeto *Casa em Movimento*, parceria institucional com o Ministério da Cultura através do programa *Garantir Cultura*.

Filme

VARIAÇÕES

João Maia

6 Ago

Era Uma Voz

Entrada livre

Exibição ao ar livre do filme que retrata a vida de António Ribeiro, barbeiro e figura da movida lisboeta no final dos anos 70, que perseguiu o seu sonho de se tornar cantor e compositor, apesar de não saber uma nota de música. O filme foca o processo de transformação na *persona* de António Variações, artista excêntrico e popular cuja carreira fulgurante foi interrompida pela sua morte em 1984.

Conversa com o escritor

JOSÉ LUIS PEIXOTO

12 Ago

Festas Populares
de Casa Branca

Entrada livre

Inseridas no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, as conversas com os escritores convidados, tiveram lugar em todas as freguesias do Concelho de Sousel. José Luis Peixoto, com raízes em Casa Branca foi o quarto dos nove escritores que visitaram o Concelho, tendo participado numa conversa aberta ao público, inserida nas *Festas da Nossa Senhora da Graça*, com o escritor Afonso Cruz.

Jantar literário

JOSÉ LUIS PEIXOTO

12 Ago

Biblioteca Afonso Cruz

Inseridos no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, realizaram-se jantares literários com os escritores convidados, de inscrição gratuita ao público em geral. Para o efeito, contrataram-se restaurantes locais, envolvendo neste projeto as pequenas empresas locais.

Filme

ENORME

Sophie Letourneur

3 Set

Era Uma Voz

Entrada livre

Numa parceria com o *Instituto Francês*, a Era Uma Voz exibiu ao ar livre o filme que retrata a história de um casal banal mas invulgar: ela é uma pianista de renome internacional que vive apenas para a sua arte. Ele, o seu agente, está ao seu serviço, protegendo-a de todas as preocupações quotidianas. De repente, tudo muda: Frédéric quer um bebé. Claire nunca o quis e julgava que estavam de acordo quanto a isso. Ele faz o imperdoável e faz uma criança nas costas dela.

Filme

DAMIEN QUER MUDAR O MUNDO

Xavier De Choudens

10 Set

Era Uma Voz

Entrada livre

O segundo filme com o apoio do *Instituto Francês*. Damien e a sua irmã Mélanie tiveram uma infância feliz, abalada apenas pelos compromissos dos seus pais. Quando a sua mãe desaparece de repente, extingue-se a fibra da família. Vinte anos depois, Damien trabalha numa escola primária e leva uma vida tranquila. Para salvar um de seus jovens alunos e sua mãe da iminente expulsão do país, Damien convence Mélanie, uma formidável advogada, e o seu melhor amigo Rudy a quebrar a lei por solidariedade para com o seu aluno.

Conversa com o escritor

JOÃO TORDO

16 Set

Festas Populares
de Casa Branca

Entrada livre

Inseridas no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, as conversas com os escritores convidados, tiveram lugar em todas as freguesias do Concelho de Sousel. João Tordo foi o quinto dos nove escritores que visitaram o Concelho, tendo participado numa conversa aberta ao público na Biblioteca Municipal de Sousel com o membro da Era Uma Voz, Gito Lima.

Jantar literário

JOÃO TORDO

17 Set

Biblioteca Afonso Cruz

Gratuito por inscrição

Inseridos no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, realizaram-se jantares literários com os escritores convidados, de inscrição gratuita ao público em geral. Para o efeito, contrataram-se restaurantes locais, envolvendo neste projeto as pequenas empresas locais.

Oficina artística

VAMOS À CAÇA DE PERSONAGENS

Rachel Caiano

24 Set

Entrada livre

Uma oficina artística da autoria da ilustradora Rachel Caiano, *Vamos à caça de personagens* foi um momento de criação para toda a família, em que se usaram todo o tipo de objectos e materiais do dia-a-dia para criar as mais diversas personagens e figuras originais.



Teatro

O CÃO QUE VEM DE TÃO-TÃO LONGE

UmColetivo

8 Out

Casa do Povo
de Casa Branca
Entrada livre

Peça de teatro para maiores de 3 anos da autoria da Associação UmColetivo, é um espetáculo vagabundo para pais e filhos, a partir da vida e da música de Moondog, Louis Thomas Hardin, o excêntrico e visionário Viking que tocou nas ruas de Nova Iorque e foi admirado por Igor Stravinsky e Frank Zappa.

Teatro

SOPA DE BATATA

Laika

Prado

9 Out

Era Uma Voz
Entrada livre

Um espectáculo de teatro contemporâneo sobre guerra e perda, a fome e as virtudes de uma sopa deliciosa. O espectáculo centra-se no prazer da narração e no prazer de comer juntos.

Uma mulher é nomeada pelo ministério da saúde para mostrar às crianças em idade escolar que a alimentação pode ser saudável e deliciosa. É o seu primeiro dia de trabalho e a sua missão é preparar sopa na sala de aula para todos. Ela tem tudo o que precisa para cumprir essa missão – utensílios de cozinha e legumes frescos –, mas considera a receita que ela recebeu pouco interessante. Decide fazer sopa com outros ingredientes, cada um deles que a lembra da sua infância num país devastado pela guerra, do qual ela fugiu há algum tempo. Ao fazer a sopa, os legumes e os aromas trazem lembranças: histórias sobre a sua família, sobre a guerra e sobre uma porca chamada Sónia, da qual ela gostava muito...

Exposição artes plásticas

ANEXO

Carlos Guerreiro

22 Out — 10 Dez

Era Uma Voz
Entrada livre

Exposição de artes plásticas de um dos designers gráficos mais conceituados do País, que se tem dedicado nos últimos anos às artes plásticas, com o seu olhar de autor único e sempre muito original.

Exposição fotografia + tertúlia

CAMINHOS DE SANTIAGO

António S. Mendes

3 Dez - 7 Jan

Era Uma Voz
Entrada livre

Uma exposição de fotografia projetada, sobre os vários Caminhos de Santiago percorridos pelo fotógrafo amador António S. Mendes

No dia da inauguração, realizou-se uma tertúlia de partilha de experiências entre o fotógrafo, dois dos seus companheiros de viagens e o público.

Curtas metragens

O DIA MAIS CURTO

Portuguese Short Film Agency

10 Dez

Era Uma Voz

Entrada livre

Neste dia a Era Uma Voz acolheu duas sessões de curtas metragens de animação para os mais pequenos, inserida na *Grande Festa da Curta Metragem* promovida pela Agência *Portuguese Short Film Agency* e que se estende a todo o país.

Exposição artes plásticas

INTERLÚDIO

Carla Cabral

17 — 4 Fev (2023)

Era Uma Voz

Entrada livre

Uma exposição integrada na homenagem ao Imperador Carlos I da Áustria, pelo centenário da sua morte, que fala de luta e de um imperador.

Interlúdio é o tempo, essa pausa entre duas partes.

Esta exposição representa o monólogo entre a morte e a vida, um diálogo interno, entre o que foi a sua morte prematura, e o que o tornou grande e poderoso, com a força do amor pela sua esposa e pelos oito filhos aqui representados.

Com técnicas mistas, colagens de elementos botânicos e retratos, ora transferidos, desenhados, ou pintados a óleo.

2023

Exposição artes plásticas

INTERLÚDIO

Carla Cabral

17 — 4 Fev (2023)

Era Uma Voz

Entrada livre

Uma exposição integrada na homenagem ao Imperador Carlos I da Áustria, pelo centenário da sua morte, que fala de luta e de um imperador.

Interlúdio é o tempo, essa pausa entre duas partes.

Esta exposição representa o monólogo entre a morte e a vida, um diálogo interno, entre o que foi a sua morte prematura, e o que o tornou grande e poderoso, com a força do amor pela sua esposa e pelos oito filhos aqui representados.

Com técnicas mistas, colagens de elementos botânicos e retratos, ora transferidos, desenhados, ou pintados a óleo.

Exposição cerâmica figurativa

DO LADO OSTENSIVO DA LUA

Vanda Lopes Palma

11 Mr — 15 Abr

Era Uma Voz

Entrada livre

Vanda Lopes Palma, é artista plástica e usa o barro, como matéria-prima, *Esta exposição, criada para a Era Uma Voz, aborda as teorias místicas que tentam relacionar a mulher — e os seus estágios físicos, ou de alma — à lua. Inegavelmente, é comum a todos um lado oculto, que reservamos intencionalmente ou intuitivamente dos demais. Aqui, esse lado, ou uma amostra das suas infinitas versões, não se tenta esconder, mas sim exaltar com exuberância, numa revelação ostensiva e segura do que é feminino. Não podendo afirmar a comunhão efetiva entre a mulher e a lua, reclamo a sua relação poética, porque existir, no feminino, já é divino. Dedicado a todas as terráqueas com a cabeça na lua e, a todos por elas paridos.*

Cenas em Palco

Festival de teatro do Concelho de Sousel

VITÓRIA, VITÓRIA, QUERO QUE ESTA

SEJA A MINHA HISTÓRIA

Grupo de Teatro Era Uma Voz

26 Mar

ACDC Cano

Entrada livre

Estreia do Grupo de Teatro da Era Uma Voz. Escrita pelos membros do grupo, esta peça fala sobre a liberdade de escolha nas nossas vidas.

Documentário

MULHERES DO MEU PAÍS

Raquel Freire

25 Mar

Um projecto que celebra a multitude de mulheres que fazem este país avançar todos os dias. Através da voz de cada uma delas conhecemos a riqueza das experiências vividas, que, juntas, nos dão um legado de confiança, justiça, perseverança, respeito e liberdade. Mulheres que



Era Uma Voz
Entrada livre

*venceram as desigualdades sociais e transformam o mundo à sua volta.
São mulheres do nosso país.*

Exposição documental
**OS ESTUDANTES ESTÃO NA RUA,
NÃO FIQUES NA TUA!**
Museu do Aljube

8 — 28 Abr
Era Uma Voz
Entrada livre

Produzida pelo Museu do Aljube, esta exposição itinerante assinala os quarenta e nove anos do 25 de Abril. Partindo das lutas de hoje, pela defesa do meio ambiente, direitos sexuais e reprodutivos, pessoas LGBTI, uma retrospectiva da mobilização estudantil desde os tempos da resistência à ditadura militar, recordando momentos e acontecimentos centrais na vida de gerações e gerações de jovens portugueses.

Oficina musical
HISTÓRIAS MAGNÉTICAS
Real Pelágio

8 Abr
Era Uma Voz
Entrada livre

Um projeto do guitarrista Sérgio Pelágio dedicado à composição de bandas-sonoras para histórias infantis. Sérgio Pelágio e Isabel Gaivão interpretam ao vivo breves histórias, recriando os ambientes dos textos e construindo em conjunto com o público, novos significados para a narração. Através da música, da sugestão e da imagem, as crianças são estimuladas a entrar no mundo das histórias e das suas personagens, desdobrando criativamente as cenas que ouvem. O resultado é uma história-contada-concerto para guitarra elétrica e voz, seguida de um atelier.

Conversa com a escritora
ADÉLIA CARVALHO

22 Abr
Biblioteca Municipal
de Sousel
Entrada livre

Inseridas no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, as conversas com os escritores convidados, tiveram lugar em todas as freguesias do Concelho de Sousel. Adélia Carvalho foi a sexta dos nove escritores que visitaram o Concelho, tendo participado numa conversa aberta ao público na Biblioteca Municipal de Sousel com o escritor Afonso Cruz e a bibliotecária Susana Farinha.

Jantar literário
ADÉLIA CARVALHO

22 Abr
Biblioteca Afonso Cruz
Gratuito por inscrição

Inseridos no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, realizaram-se jantares literários com os escritores convidados, de inscrição gratuita ao público em geral. Para o efeito, contrataram-se restaurantes locais, envolvendo neste projeto as pequenas empresas locais.

Exposição fotografia

MÉTRO

Fernando Martins

22 Abr — 27 Mai

Era Uma Voz

Entrada livre

Fernando Martins nasceu em 1972, é ilustrador, fotógrafo e pós-produtor fotográfico.

Trouxe esta exposição à Era Uma Voz que retrata a vida quotidiana do metro de Paris, onde viveu.

Conversa com a escritora

ISABELA FIGUEIREDO

13 Mai

Festas da Benção

do Gado

em Santo Amaro

Entrada livre

Inseridas no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, as conversas com os escritores convidados, tiveram lugar em todas as freguesias do Concelho de Sousel. Isabel Figueiredo foi a sétima dos nove escritores que visitaram o Concelho, tendo participado numa conversa aberta ao público nas Festas da Benção do Gado da Freguesia de Santo Amaro, com a bibliotecária Susana Farinha.

Jantar literário

ISABELA FIGUEIREDO

13 Mai

Biblioteca Afonso Cruz

Gratuito por inscrição

Inseridos no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, realizaram-se jantares literários com os escritores convidados, de inscrição gratuita ao público em geral. Para o efeito, contrataram-se restaurantes locais, envolvendo neste projeto as pequenas empresas locais.

Oficina artística

OFICINA DADA

Rachel Caiano

20 Mai

Era Uma Voz

Entrada livre

Na melhor tradição DADA, Rachel Caiano trouxe uma oficina artística para toda a família, onde não há lugar para a lógica nem para a razão, mas a originalidade esteve sempre presente.

Exposição artes plásticas

LUGARES DA MEMÓRIA

Rui Sousa

3 Jun — 15 Jul

Era Uma Voz

Entrada Livre

Rui Sousa nasceu em Lisboa em 1966, é ilustrador e licenciado em artes plásticas pela FBAUL.

Trouxe à Era Uma Voz uma retrospectiva dos últimos dezoito anos, ligadas entre si por uma linha invisível de cumplicidades. Estes trabalhos, são uma abordagem às imagens guardadas e processadas pela memória.

Conversa com o escritor

RUI ZINK

10 Jun

Era Uma Voz

Entrada livre

Inseridas no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, as conversas com os escritores convidados, tiveram lugar em todas as freguesias do Concelho de Sousel. Rui Zink foi o oitavo dos nove escritores que visitaram o Concelho, tendo participado numa conversa aberta ao público na Associação Era Uma Voz, com o escritor Afonso Cruz e a bibliotecária Susana Farinha.

Jantar literário

RUI ZINK

10 Jun

Biblioteca Afonso Cruz

Gratuito por inscrição

Inseridos no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, realizaram-se jantares literários com os escritores convidados, de inscrição gratuita ao público em geral. Para o efeito, contrataram-se restaurantes locais, envolvendo neste projeto as pequenas empresas locais.

Performance/Instalação

PARASOMNIA

Prado / Patrícia Portela

5 — 9 Jul

Era Uma Voz

Entrada livre

A Associação Prado, da autoria de Patrícia Portela, trouxe uma instalação/ performance de cinco dias que ocupou todo o espaço, que *promoveu a estimulação da produção de melatonina, os vapores de sonolência apropriados à indução de um sono propício à prática do sonho lúcido, a desaceleração dos corpos e o arrastar das vidas*.

Contou com a participação de um elemento do *Grupo de Teatro Sénior de Sousel*.

Conversa com o escritor

ÁLVARO LABORINHO LÚCIO

15 Jul

Centro Cultural de Cano

Entrada livre

Inseridas no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, as conversas com os escritores convidados, tiveram lugar em todas as freguesias do Concelho de Sousel. Álvaro Laborinho Lúcio foi o último dos nove escritores que visitaram o Concelho, tendo participado numa conversa aberta ao público no Centro Cultural de Cano, com o escritor Afonso Cruz e a professora Teresa Gomes.

Jantar literário

ÁLVARO LABORINHO LÚCIO

15 Jul

Biblioteca Afonso Cruz

Gratuito por inscrição

Inseridos no projeto *Rota de Turismo Literário de Sousel*, realizaram-se jantares literários com os escritores convidados, de inscrição gratuita ao público em geral. Para o efeito, contrataram-se restaurantes locais, envolvendo neste projeto as pequenas empresas locais

Exposição cartoons

CARTOONS 2022

Luís Afonso

5 Ago — 9 Set

Era Uma Voz

Entrada livre

O cartoonista Luís Afonso foi desafiado pela *Casa da Imprensa* a fazer um retrato do ano 2022, através dos seus quatro alter egos — *Bartoon, A Mosca, Barba e Cabelo e S.A.* — que periodicamente podemos encontrar no *Público*, na *RTP*, n' *A Bola* e no *Jornal de Negócios*.

Esta exposição inaugurou no *Salão de Honra da Casa da Imprensa*, seguiu para a *Casa das Artes* no Porto, e, em versão projetada, a *Casa Branca*.

Lançamento de livro

**MEMÓRIAS DA MINHA ALDEIA
CASA BRANCA**

Maria Adozinda Malhão

11 Ago

Era Uma Voz

Entrada livre

Neste livro, Maria Adozinda Malhão relata as vivências na aldeia de Casa Branca, e os escritos e imagens são peças fundamentais de um tempo, em que se propõe registar uma memória coletiva. (...) As vivências serão recontadas numa mescla entre a escrita, alguns depoimentos pessoais e o acervo fotográfico, funcionando como um texto de imagens que fazem emergir a história ao percorrerem os sabores da experiência das vivências dos Albidomenses.

Este trabalho [...] é quase um álbum de família, uma espécie de acervo em fotomemória, que nos coloca a todos, frente a inúmeros detalhes visíveis e invisíveis de uma aldeia tipicamente alentejana.

Teatro

NÃO

Giacomo Scalisi

12 Ago

Era Uma Voz

Entrada livre

Uma produção da Lavar-o-Mar de Aljezur, com encenação de Giacomo Scalisi a partir livros *Paz Traz Paz* e *O Livro do Ano* de Afonso Cruz.

Não é como um lembrete de coisas importantes, das quais não nos podemos mesmo esquecer. É a história do sim que deveria ter sido não. Três mulheres fundem-se numa só para nos explicar que os monstros podem mesmo existir — e que ganham forma com as mais pequenas coisas e com os medos mais infundados.

Filme

SOLDADO NOBRE

Jorge Vaz Gomes

18 Ago

Era Uma Voz

Entrada livre

Um documentário sobre os portugueses heróis desconhecidos da Primeira Grande Guerra.

O fio condutor é o bisavô do realizador Jorge Vaz Gomes e o ponto de partida é uma fotografia antiga de grupo com os soldados portugueses. O bisavô de Jorge Vaz Gomes era um soldado da aldeia de Alfaiates no concelho do Sabugal, no distrito da Guarda, foi um militar entre os setenta mil portugueses enviados para as trincheiras.

Teatro

EMÍDIO

Giacomo Scalisi

e Sandro William Junqueira

19 Ago

Era Uma Voz

Entrada livre

Emídio é nome de ilusionista. É nome de diabo, de pirulito, de homem em fuga, de artista. Emídio é nome de avô e é também nome de avó, e de um amor que foi uma espécie de fé.

Emídio é o que nos conta o seu neto-escritor. É um trabalho sobre a memória, sobre o engano, sobre a arte, sobre os limites da ficção. E é sobre contar uma mentira da melhor maneira possível para que se torne a mais bela das verdades.

Se estou aqui. Se estou aqui a contar esta história que partiu vidas em pedaços. Se estou aqui é porque queria mesmo contar esta história. Contar uma história é uma tarefa infinita.

Conversa com o escritor

A MORTE DE A A Z

Luís Afonso

9 Set

Era Uma Voz

Entrada livre

Para o encerramento da exposição *Cartoons 2022* de Luís Afonso, a Era Uma Voz convidou o escritor para uma conversa sobre o seu livro *A Morte de A a Z*, com o escritor Afonso Cruz e o jornalista Aníbal Fernandes.

Festival

OXALÁ - LABORATÓRIO DO FUTURO

1ª edição

15 — 17 Set

Casa do Povo

de Casa Branca

Entrada livre

É um encontro anual de divulgação e discussão sobre o Futuro, abordando-o sob diversas perspetivas – científica, filosófica, social, cultural, artística, económica e política. Através de debates, conferências, exposições, música e cinema, o evento promove a reflexão crítica e a partilha de conhecimento sobre os desafios e possibilidades que se colocam à Humanidade.

O evento procura envolver tanto especialistas como o público em geral, criando pontes entre a comunidade científica e a população local, sensibilizando-a para temáticas contemporâneas e potenciando a sua capacitação intelectual.

Exposição

Desenho a carvão

TROUGH MY EYES

Carla Pacheco

30 Set — 11 Nov

Era Uma Voz

Entrada livre

Da artista plástica Carla Pacheco, Presidente da Associação ADAO, Associação para o Desenvolvimento das Artes e Ofícios no Barreiro, uma exposição de retratos a carvão, uma coleção de trabalhos muito pessoal e intimista.

Lançamento de livro

LEI DA GRAVIDADE

Gabriela Ruivo

7 Out

Era Uma Voz

Entrada livre

Gabriela Ruivo nasceu em Lisboa e vive em Londres desde 2004. Venceu o prémio LeYa em 2013, com o romance *Uma Outra Voz* (LeYa, 2014) e veio à Era Uma Voz para o lançamento do seu ousado e original romance, que nos oferece com maestria um universo alternativo onde o tempo se sujeita à lei da gravidade – a força motriz que agrega passado, presente e futuro, e dissolve os contornos da realidade – e convida-nos a explorar outros mundos no interior dos conceitos de espaço e de tempo.

Teatro para bebés

MET-AMOR-PHOSE

Maria de Vasconcelos

14 Out

Para bebés a partir dos nove meses, *met-AMOR-phose nasce da pesquisa e do processo criativo vividos como um mergulho à origem da comunicação, com o objetivo de encontrar a simplicidade que serve de trampolim para a criação de um mundo poético e sensorial que contagia*

Era Uma Voz
Entrada livre

os sentidos e as emoções. Através da linguagem do teatro de objectos, da música, de ambientes sonoros e do teatro-dança, a actriz e criadora Maria de Vasconcelos, inspirada no livro A lagartinha comilona de Eric Carle, sem recorrer à palavra, conta a história da metamorfose de uma lagarta numa borboleta.

Concerto

MANO-A-MANO

14 Out

Adega do Mouchão

Entrada livre

Os irmãos André e Bruno Santos formam o duo Mano a Mano com vários discos editados em nome próprio e participação em projectos variados com Maria João, Carlos Bica, Rita Redshoes, Salvador Sobral, entre outros.

Ao vivo, a forte cumplicidade e empatia entre ambos, resulta numa viagem musical por melodias memoráveis, ritmos dançáveis e despiques amigáveis, onde podemos ouvir uma magistral versão do clássico *Stardust*, o frenético e divertido *Super Mário*, ou o lirismo de *Rosa e Flor do Amor*, duas canções que celebram o nascimento do membro mais novo da família Santos. Tudo isto num cenário que remete para sala de estar onde tudo começou. Os manos recebem assim o público em sua casa, conversam e contam a sua história, contextualizando e explicando a origem e o porquê de cada uma das canções que tocam.

Oficina de escrita

PALAVRAS CRUZADAS SEM SEGREDOS

Paulo Freixinho

28 Out

Era Uma Voz

Entrada livre

Com Paulo Freixinho, o mestre das palavras cruzadas, esta oficina deu a conhecer palavras diferentes, a diferença entre *cruciverbalista* e *cruzadista* e como se cria este que é muito mais do que um mero passatempo.

Exposição ilustração

**JÁ NÃO BEBO COMO ANTIGAMENTE,
PORÉM...**

Nuno Saraiva

25 Nov — 13 Jan

Era Uma Voz

Entrada livre

De Nuno Saraiva o consagrado ilustrador e cartoonista nacional, *Já não bebo com antigamente porém...*, define-se assim nas suas próprias palavras: *Sempre dado a misturas, com o trabalho profissional enrodilhado com arraiais e festas populares, que vai da sátira na política nacional até ao sátiro no erotismo, do pincelar largo numa pintura mural para depois sair e comemorar antes de finalizar, em tudo nele há um denominador que é comum: beber uns copos.*

2024

Exposição desenho a carvão **MEMÓRIAS NA PONTA DO LÁPIS**

Leonor Risso

3 Feb — 30 Mar

Era Uma Voz

Entrada livre

Leonor Risso nasceu em 1964 em Lisboa, é formada em Conservação e Restauro do Património Edificado e é Técnica de Conservação e Restauro no *Museu dos Cristos de Sousel*.

Memórias na ponta do lápis é a sua primeira exposição de desenhos a carvão, uma exposição *autobiográfica que, pela ponta do lápis, nos leva numa viagem ao passado, à família e às raízes, homenageando através do desenho, a importância que as memórias têm na sua vida.*

Ciclo de conferências

Era Uma Vez o Ser Humano, o Adn e a vida O ABC DO ADN

João Richau e Joaquim Pifano

10 Feb

Era Uma Voz

Entrada livre

Era Uma Vez o Ser Humano, o Adn e a Vida, foi um Ciclo de Conferências de divulgação acessível de Ciência, com o Dr. João Richau, Mestre e Doutoramento em Biotecnologia, Joaquim Pifano, licenciado em Biologia e o Dr. Rui Dias, Presidente da Comissão Científica do *Centro De Ciência Viva De Estremoz*.

A primeira conferência tratou do ADN, de que é feito, como se dispõe, onde se encontra e para que serve, da matéria, da energia e informação, com passagem por algumas histórias curiosas de descobertas científicas.

VAMOS EXTRAIR ADN

João Richau

17 Feb

Era Uma Voz

Entrada livre

Dando seguimento à sessão anterior mas desta vez numa sessão prática, o Dr. João Richau demonstrou como extrair ADN de uma cebola.

GENÉTICA: SER SER HUMANO

João Richau e Joaquim Pifano

24 Feb

Era Uma Voz

Entrada livre

Como se deteta a paternidade de um bebé, ou como se pode apanhar um criminoso através de um fio de cabelo, tendo como ponto de partida o *dogma central da biologia molecular*, para compreendermos como funciona a hereditariedade.

ADN E EVOLUÇÃO DAS ESPÉCIES

Rui Dias

2 Mar

Era Uma Voz

Entrada livre

Como é possível que Casa Branca já tenha estado submersa num gigante oceano habitado por estranhas trilobites, tenha dado origem a uma gigantesca cadeia de montanhas semelhante aos Himalaias que, por incrível que pareça foi sendo destruída pelas chuvas ao longo de um tempo muito... muito... muito longo. Um passado remoto que teríamos de visitar com muito cuidado pois enormes dinossáurios por lá deambulavam.



**Cenas em Palco Festival de teatro
do Concelho de Sousel**

LIBERDADE

Grupo de Teatro Era Uma Voz

16 Mar

Casa do Povo

De Casa Branca

Entrada livre

No ano em que se comemoraram os 50 anos do 25 de Abril, o Grupo de Teatro da Era Uma Voz vai levar a palavra de canções e poemas que celebram a Liberdade.

Exposição participativa

EM CADA ROSTO

Sérgio Condeço (autoria do projeto)

6 — 27 Abr

Era Uma Voz

Entrada livre

Em cada Rosto, é o resultado de um projeto de por Sérgio Condeço, através da distribuição de cartazes em branco, num desafio à intervenção popular e à reflexão sobre os valores de Abril. Um ano depois, o registo fotográfico desses cartazes, compõe esta exposição, numa celebração de todos, com todos, para todos.

No Concelho de Sousel, a *E.B. de Casa Branca*, o *Centro Ars*, a *Universidade Sénior de Sousel*, o *CACI* de Cano, e a população em geral na Pastelaria Horizonte e na Associação Era Uma Voz, participaram na realização desta exposição.

Exposição itinerante

MISSÃO: DEMOCRACIA

Era Uma Voz

6 Abr — 4 Mai

Casa Branca

Uma mostra itinerante de ilustrações da coleção com o mesmo nome das edições da Assembleia da República, para os valores maiores da Democracia, exposta em diversos locais comerciais da aldeia de Casa Branca, levando o trabalho de alguns dos ilustradores mais conceituados ao encontro de toda a população, num exercício de cidadania e acessibilidade universal.

A exposição teve patente na farmácia, no lagar, em dois cafés, no mini mercado, na Era Uma Voz e num estabelecimento de alojamento turístico.

Instalação

CALA-TE!

A BIBLIOTECA DA DITADURA

Era Uma Voz/Gito Lima

6 Abr — 31 Mai

Era Uma Voz

Entrada livre

Uma instalação multimédia que remete para a escuridão e contrição de uma sociedade sujeita à censura, por vezes por questões ideológicas, outras apenas por ignorância.

Numa cela de prisão simulando as condições de privação dos prisioneiros políticos durante o Estado Novo, expuseram-se alguns livros censurados, enquanto se podia observar em vídeo, a lista dos cerca de 900 livros proibidos.



Exposição documental

O LEGADO DE UM CRAVO

Museu do Aljube, Alumira, Rebobinar

Centro de Documentação 25 de Abril

da Universidade de Coimbra

4 Mai — 15 Jun

Era Uma Voz

Entrada livre

Uma exposição que percorre os acontecimentos, o contexto, a história, os números da Revolução dos Cravos, apresentada em grandes painéis com um grafismo de invulgar excelência e originalidade.

Exposição artes plásticas

REJEIÇÃO SIMULADA

Martim Velosa

11 Mai — 15 Jun

Era Uma Voz

Entrada livre

Da Ilha da Madeira para Casa Branca, Martim Velosa trouxe o seu mais recente trabalho: a reinterpretação de fotografias rejeitadas — da coleção do *Museu de Fotografia da Madeira — Atelier Vicente's*, transcendendo os limites da mera experimentação pictórica, num processo metódico de reinterpretação e reconstrução.

No panorama artístico há uma intrigante dicotomia entre a rejeição e a ressurreição estética. A fotografia enquanto forma de expressão visual, é muitas vezes submetida a uma avaliação rigorosa, excluindo imagens consideradas inadequadas ou insatisfatórias. É nesse ato de exclusão que emerge uma oportunidade de intervenção artística.

Exposição/oficina

A ARTE DO BONSAI

Rui Simas

10 — 11 Mai

Era Uma Voz

Entrada livre

Uma oficina e uma exposição de pré-Bonsai e Bonsai, da coleção particular de Rui Simas, apaixonado, estudioso e praticante desta forma de arte ancestral: a criação de árvores em miniatura, que têm de simular os padrões de crescimento, os efeitos da gravidade sobre os galhos, as marcas do tempo, e a estrutura geral dos galhos. Com origem na China, 700 anos a.C., as árvores Bonsai continuam a provocar enorme fascínio e deslumbramento.

Pintura de mural participativa

MURAL COMEMORATIVO DOS 50

ANOS DO 25 DE ABRIL

Nuno Saraiva

18 Mai

Casa Branca

Neste dia, a aldeia de Casa Branca mobilizou-se para participar na pintura coletiva de um mural no Parque Infantil, a partir de um desenho e com a orientação do ilustrador e muralista Nuno Saraiva.

Lançamento de livro

O CIRCO

Renata Bueno

Lançamento do livro *O Circo*, uma edição sofisticada e com design invulgar com recortes inspirados nas personagens e formas que Joaquim Micael fez em embalagens de medicamentos, cuja exposição com o nome



e Joaquim Fernando Micael

30 Mai

Era Uma Voz

Entrada livre

de *Carpinteiro de papel*, esteve patente na Era Uma Voz em 2022.

Oficina artística

O CIRCO

Renata Bueno

30 Mai

Era Uma Voz

Entrada livre

A partir das livro *O Circo* e do trabalho de Joaquim Fernando Micael , Renata Bueno desenvolveu esta oficina que explora a criatividade e o potencial do recorte enquanto técnica artística, para depois construir cenas e contar histórias com sombras projetadas na parede.

Oficina artística

CINEMA DE BOLSO

Tânia Clímaco

2 Jun

Era Uma Voz

Entrada livre

Uma oficina, onde, a brincar, se constroem brinquedos ópticos e se conhece, experimenta e constroem algumas técnicas dos princípios da animação, como o *taumatoscópio*, o *folioscópio*, o *zootrópio* e, também, o *stop motion*.

Exposição ilustração

CONVERGÊNCIAS

Constança Duarte

22 Jun — 27 Jul

Era Uma Voz

Entrada livre

Entre diferentes técnicas de representação desde o desenho à cerâmica, Constança Duarte leva-nos a *universos múltiplos onde o que toda a gente procura é o caminho para uma casa que ainda não conhece. Aqui se encontram personagens curiosas, edifícios impossíveis, cabelos esquisitos e orelhas demasiado grandes, mapas imaginários, proporções duvidosas, contrastes gritantes e semelhanças discretas.*

Novo circo/malabarismo

E O BRAVO FUGIU

Pedro Matias

27 Jul

Era Uma Voz

Entrada livre

Um espetáculo que *conta a história de um Bravo que nunca ninguém viu, nunca ninguém ouviu, soube a sua cor ou o seu tamanho. Sabemos que fugiu, que Bravo é como se chama, e essas são as únicas certezas que temos e que nos fazem acreditar na sua existência. Com descrições, palpites, formas e ideias para chegar ao seu encontro e descobrir a sua forma, será com a imaginação que entenderemos o verdadeiro sentido de Bravo.*

Lançamento de livro

COLEÇÃO VENTRILOQUIA

Várias autoras

10 Ago

Era Uma Voz

Entrada livre

Uma coleção que se assume como o resgate de escritoras em língua portuguesa remetidas ao silêncio ou à marginalidade. As obras que se publicam nesta coleção, são exemplos criteriosamente selecionados, tanto pela diversidade conceptual, vivencial e geográfica, como pela proximidade que têm com os espetáculos criados pela Associação *Um Coletivo*:

Poesia Incompleta de Maria da Graça Varella Cid

Penelope, a Infanta, Vol. I e II de Alice Sampaio

O Fogo do Fogo no Fogo de Luísa Demétrio Raposo

Depois de Marte de Maria João Carvalho

Cartas e Letras de Pedro Sete de Salette Tavares

Obra Reunida de Maria Mello Giraldes

Exposição retrospectiva

AS MONDADEIRAS

Rancho Folclórico de Casa Branca

3 - 31 Ago

Era Uma Voz

Entrada livre

O *Rancho Folclórico Mondadeiras Mondadeiras de Casa Branca* é o digno representante das tradições e gentes da sua terra.

Num constante trabalho de pesquisa, recolha e preservação, propõe-se em cada atuação, fazer uma pequena demonstração dos trajes, danças e cantares tradicionais.

Recorrendo-se da parca mas preciosa herança legada pelo extinto Rancho Folclórico que tanto prestigiou a aldeia de Casa Branca nas décadas de 50 e 60, recuperam o possível, sobretudo no que concerne a danças e cantares.

Nesta exposição retrospectiva, mostrou-se um pouco da sua história, do seu legado e da sua ligação à vida na aldeia, ao campo e ao trabalho rural.

Filme

UM MAR SÓ NOSSO

Rui Carapinha

24 Ago

Era Uma Voz

Entrada livre

No âmbito da exposição *As Mondadeiras*, exibiu-se esta produção independente que conta com a participação daquele grupo folclórico, com a paisagem deslumbrante do concelho de Sousel como pano de fundo. Com base num conto homónimo de Prates Miguel, esta obra premiada nacional e internacionalmente, transporta os espectadores para um cenário único, onde a música e a tradição folclórica se fundem com a beleza natural da região.

Conferência

FIEG

**FÓRUM INTERNACIONAL DE ESTUDOS
GLOBAIS DA UNIVERSIDADE ABERTA**

Pensar o Futuro

3 - 5 Set

Casa do Povo

de Casa Branca

O FIEG é uma iniciativa anual da Universidade Aberta, sempre em lugares diferentes do País. Em 2023 a Era Uma Voz recebeu os cerca de cinquenta participantes desta edição, associada ao *Oxalá - Laboratório do Futuro*.

Festival

OXALÁ - LABORATÓRIO DO FUTURO

2ª edição

6 - 7 Set

Casa do Povo
de Casa Branca
Entrada livre

É um encontro anual de divulgação e discussão sobre o Futuro, abordando-o sob diversas perspetivas – científica, filosófica, social, cultural, artística, económica e política. Através de debates, conferências, exposições, música e cinema, o evento promove a reflexão crítica e a partilha de conhecimento sobre os desafios e possibilidades que se colocam à Humanidade.

O evento procura envolver tanto especialistas como o público em geral, criando pontes entre a comunidade científica e a população local, sensibilizando-a para temáticas contemporâneas e potenciando a sua capacitação intelectual.

Teatro

O RITMO DA SEMENTE

Beatriz Teodósio e Patrícia Portela

5 Out

Era Uma Voz
Entrada livre

Uma Semente num vaso de uma grande cidade que pensa. Ao pensar e pensar e pensar, percebe que o espaço onde sempre viveu não é o seu. «Que lugar tão barulhento e cinzento que não me deixa crescer! Que lugar é este em que nem uma flor tem tempo para florir?» Está na hora de mudar, e de empreender uma grande viagem, fugindo da cidade para a floresta.

Um espetáculo que estimula a participação dos mais pequenos, a consciência ambiental, valoriza o tempo para crescer e para observar.

Um espaço de sonho, de encontro entre o teatro, a música e a literatura.

Curta metragem

O ROSTO DA MINHA BEATRIZ

Ricardo Franco

19 Out

Era Uma Voz
Entrada livre

Um filme experimental, cujo desafio foi o de desenvolver um tema e um problema dramático não pela narrativa, mas pela atmosfera, criando pensamentos e expectativas, sombras e fantasmas, revelações.

Um sonho diurno com a atmosfera de um filme negro, um episódio lírico como se procurasse a raiz da obsessão amorosa, de um crime não definido. Expressar uma sensibilidade, uma forma de viver um acontecimento.

Lançamento

**PRÉMIO LITERÁRIO DE FICÇÃO
CIENTÍFICA MARIANO GAGO | ERA
UMA VOZ**

30 Out

Neste dia abriram as inscrições para o *Prémio Literário de Ficção Científica Mariano Gago | Era Uma Voz*, promovido pela Associação Era Uma Voz, com o apoio Ciência Viva.

Através da criação literária na área da ficção científica, prestamos homenagem a José Mariano Gago lembrando o seu inigualável contributo para o desenvolvimento científico em Portugal, e à importância que atribuiu à Ciência, à criatividade e à Cultura como motores de progresso.

Damos também oportunidade aos autores deste género literário, que tema ainda pouco reconhecimento e pouco espaço na produção literária nacional.

Teatro

AVENTURAS

Patricia Portela e Peter de Bie

5 — 6 Nov

Pavilhão Multusos
de Sousel

Aventuras foi apresentada aos alunos dos 4^a, 5^a e 6^a anos do Agrupamento de Escolas de Sousel. Vencedor do Prémio para melhor apresentação do Júri Jovem no Festival Internacional *Krokusfestival 24*, é um espectáculo «proibido a quem não andar constantemente. espantado por existir.» *A partir de duas obras de ficção com o mesmo título, uma do autor português José Gomes Ferreira e outra do autor flamengo Constant de Kinder, construiu-se um labirinto móvel onde se pode percorrer a história de dois Joões Sem Medo.*

Ambos têm algo de muito sério em comum: desafiam o medo que têm e ganham coragem, seja através da confiança nos seus sentidos e intuições, seja exercitando em pleno o músculo mais forte que temos no corpo: o da imaginação.

Na escola

HALLOWEEN

Pedro Beirão | Era Uma Voz

6 Nov

Casa do Povo
de Casa Branca

O Bruxo Pedro Beirão na vassoura da Era Uma Voz, aterrou na Casa do Povo de Casa Branca para contar contos terríficos às crianças das escolas da Freguesia no dia de Halloween.

Teatro

A VIAGEM DE CAMÕES

**Clara Fonseca Borges e Pedro Beirão |
Era Uma Voz**

19 Nov

Agrupamento
de Escolas de Sousel

**Em circulação nacional
e internacional**

Uma produção teatral da Era Uma Voz, surgiu de um desafio do Agrupamento de Escolas de Sousel, para a criação de conteúdos complementares ao currículo escolar, no âmbito das comemorações dos 500 anos do nascimento de Camões. Clara Fonseca Borges e Pedro Beirão criaram uma viagem no tempo que conta a história de Camões, explorando momentos marcantes do seu percurso, com humor, aventura, poesia e música. A narrativa enfatiza a importância da literatura e da coragem necessária para superar os desafios das nossas vidas.

Literária Festival

Festival Literário do Alentejo e Ribatejo

BRUNCH LITERÁRIO

Afonso Cruz

14 Dez

Era Uma Voz

Participação da Era Uma Voz nesta tão importante iniciativa para o nosso território com um *Brunch Literário* com o escritor Afonso Cruz e as *booktokers* Raquel Copeto, Beatriz Testa, Mariana Mousinho e Maria João Faria, onde se falou de livros, da relação das gerações mais novas com a literatura, da importância das novas plataformas de divulgação e comunicação com os leitores e das experiências e de relação de cada um dos participantes com todas estas temáticas.

Por questões de viabilidade financeira, em 2025 a Era Uma Voz introduziu bilheteira com valores simbólicos, com desconto para sócios e com a oferta de um copo de vinho.

2025

Concerto

TRUPE FICTÍCIA

Paulo Chagas, Ana Perdigão,

Paulo Albino e Mário Rua

25 Jan

Era Uma Voz

€3 | €2 (sócios)

A *Trupe Fictícia* apresenta-se como uma mescla muito original entre música e poesia.

Paulo Chagas, Maria Perdigão, Ana Albino e Mário Rua, envolvem-nos numa combinação de estilos musicais entre o experimental e o tradicional, e em momentos poéticos que dialogam entre o verso livre e a métrica clássica.

Cada apresentação é única, porque cada narrativa é única, num território criativo e pessoal em constante transformação.

Teatro

ENSAIO SOBRE O AMOR

Pedro Beirão e Ricardo Franco

Era Uma Voz

15 Fev

Adega do Mouchão

€6 | €3 (sócios)

Oferta de copo de vinho

**Em circulação nacional
e internacional**

A segunda criação teatral da Era Uma Voz, *Ensaio sobre o Amor*, aborda os amores e como *tudo começa com um sopro, uma respiração, uma temperatura, uma sensação. Depois, começamos logo a amar. Ainda nem há um minuto nascemos e já conhecemos o verdadeiro sabor da vida. É inevitável que nos apaixonemos e, de repente, estamos dentro do amor. Uma ode a várias vozes do sentimento maior que nos une. No fundo, porque a todos diz respeito, todos somos feitos de um qualquer amor, trágico ou belo, visível ou mesmo quimérico.*

Um espetáculo com ilustrações personalizadas ao vivo.

Literatura no território

INAUGURAÇÃO DA ROTA

DE TURISMO LITERÁRIO DE SOUSEL

30 Mar

Concelho de Sousel

Depois do processo de criação através de residências literárias em que nove escritores nacionais criaram dezoito histórias que dão uma outra vida a dezoito lugares do Concelho de Sousel e que desenham um passeio através da leitura, foi inaugurada esta Rota Literária muito original. Um projeto em parceria com o Município de Sousel e o Turismo de Portugal, que dignifica e valoriza o Concelho com a marca de nove escritores consagrados: Adélia Carvalho, Álvaro Laborinho Lúcio, Isabela Figueiredo, Joana Bétholo, João Tordo, José Luis Peixoto, Patrícia Portela, Rui Zink, Sandro William Junqueira. Desta rota fazem também parte a *Biblioteca Afonso Cruz*, o *Olival dos Escritores* em Casa Branca, e os carrinhos de partilha de livros *Leve um, traga um*.



Festival de ficção especulativa

CONTACTO 2025

Associação Imaginauta

27 Abr

Biblioteca Municipal
de Marvila

A Associação Imaginauta convidou a Era Uma Voz para participar na edição de 2025 do *Festival Contacto*, onde foi apresentado o *Prémio Literário de Ficção Científica Mariano Gago / Era Uma Voz*.

Concerto

L.O.B.A. + AUGUSTO SINESI

16 Mai

Era Uma Voz

€5 | €3 (sócios)

Oferta de copo de vinho

L.O.B.A. funde música, poesia e storytelling, dando vida ao que as palavras, por si só, não conseguem expressar. Enraizada nos ritmos e melodias da cultura portuguesa, convida o inglês para a dança, entrelaçando ambos os idiomas num fluxo criativo único. Guiada pela voz evocativa de Adri e ao lado da hipnótica guitarra de Luís Sinesi, L.O.B.A. cria paisagens sonoras imersivas que transportam o público numa jornada de amor, poesia e uivos infinitos.

Clube de Leitura

ENCONTRO PRESENCIAL

2 Junho

Era Uma Voz

Encontro anual presencial do Clube de Leitura, que se realiza na Era Uma Voz, e que é precedido por um almoço convívio num restaurante da região, e que este ano teve uma visita à Rota de Turismo Literária de Sousel, percurso de Cano.

Oficina de Filosofia

FILOCRIATIVIDADE

6 de Junho

Escola Básica

de Casa Branca

Filocriatividade é um projeto da filósofa e professora Joana Rita Sousa, que desenvolve oficinas para a infância para o desenvolvimento do pensamento crítico e criativo das crianças.

Poesia e música

POETRY SLAM

14 Junho

Era Uma Voz

Concurso de poesia aberto ao público, com interlúdios musicais da Digo Costa, que tocou Kora.



Era Um Serão na Associação Cinema

O MEU AMIGO MANUEL

DE RICARDO FRANCO

MAIS A MIM DO QUE A TI

DE DANIELA SANTOS

20 Junho

Era Uma Voz

€3.5 | €2 (sócios)

Oferta de copo de vinho

Início da *umbrella* **Era Um Serão na Associação**, com a exibição de duas curtas metragens, seguida de conversa com os realizadores.

Era Um Serão na Associação Cinema

COUTO MIXTO

DE JOÃO GOMES

5 Julho

Era Uma Voz

€3.5 | €2 (sócios)

Oferta de copo de vinho

Exibição ao ar livre da curta metragem de João Gomes, seguida de conversa com o realizador.

Era Um Serão na Associação Cinema

ALGUÉM COMO EU

DE LEONEL VIEIRA

12 Julho

Era Uma Voz

€3.5 | €2 (sócios)

Oferta de copo de vinho

Exibição ao ar livre da longa metragem de Leonel Vieira.

Era Um Serão na Associação Cinema

ROSINHA E OUTROS BICHOS DO

MATO

DE MARTA PESSOA

26 Julho

Era Uma Voz

€3.5 | €2 (sócios)

Oferta de copo de vinho

Exibição ao ar livre do documentário de Marta Pessoa, seguida de conversa com a realizadora.



Literatura

**CONVERSA LIVRE EM TORNO DE
POTÁSSIO DE INÊS FRANCISO JACOB**

2 Agosto

Era Uma Voz

Entrada livre

Inês franciso Jacob, veio apresentar o seu mais recente livro de poesia, *Potássio*, e conversou sobre ele com Clara Fonsca Borges.

Era Um Serão na Associação Cinema

**3 CURTAS METRAGENS
DE MIGUEL PARTIDÁRIO**

9 Agosto

Era Uma Voz

€3.5 | €2 (sócios)

Oferta de copo de vinho

Com a presença do realizador para uma conversa com o público, a Era Uma Voz apresenta três curtas metragens de Miguel Partidário, realizadas no âmbito do *Festival 48 Hour Film Project Lisboa*: *Sagrada Família*, *Tinto* e *Algokratia*.

Festival

ERA UMA VEZ NO ALENTEJO

15-16 Agosto

Era Uma Voz

Entrada Livre

O Era Uma Vez no Alentejo nasce com o objetivo de dar visibilidade ao trabalho de estudantes de cinema e multimédia, oferecendo-lhes a oportunidade de apresentar as suas curtas escolares a um público real. O Festival tem um formato pouco habitual, com exibições ao ar livre, tendo como cenário o céu estrelado do campo alentejano.

Concerto

FLORA

30 Agosto

Era Uma Voz

€5 | €3 (sócios)

Oferta de copo de vinho

Concerto *Flora* com Marcelo dos Reis, *um dos mais renomados músicos nacionais de jazz e música improvisada, e é considerado uma das vozes proeminentes de improvisadores europeus. Está presente em mais de 20 discos em nome próprio, e por entre as inúmeras referências na imprensa especializada, foi eleito músico do ano pela revista "jazz.pt"; por cinco vezes considerado um dos guitarristas do ano na prestigiada publicação "El Intruso" e mais recentemente foi nomeado um dos mais influentes músicos da última década pela publicação "Free Jazz Collective".*

Festival

OXALÁ - LABORATÓRIO DO FUTURO

3ª edição

5 - 6 Setembro

Era Uma Voz

Herdade do Mouchão

Entrada livre

Terceira edição do Festival, contou com a presença de cientistas e artistas, com conferências, oficinas, música e cinema.



Prémio
**DIVULGAÇÃO DO PRÉMIO LITERÁRIO
DE FICÇÃO CIENTÍFICA MARIANO
GAGO ERA UMA VOZ**

5 Set
Era Uma Voz

Na abertura da 3ª edição do Oxalá - Laboratório do Futuro, foi divulgado o vencedor da 1ª edição deste prémio literário

Era Um Serão na Associação Cinema
**NA HORA DE PÔR A MESA, ÉRAMOS
CINCO**
DE PAULO A. M. OLIVEIRA

27 Setembro
Era Uma Voz
€3.5 | €2 (sócios)
Oferta de copo de vinho

Exibição da curta metragem seguida de uma conversa com o realizador.

Formação de teatro
AEC'S DE TEATRO
Agrupamento de Escolas de Sousel
1 Outubro

Arranque da colaboração entre a Era Uma Voz e a Associação de Pais dos alunos de Sousel, com as atividades de enriquecimento curricular, no Agrupamento de Escolas de Sousel

Era Uma Tarde na Associação Música
**MIGUEL PATRÍCIO, MAIO, RODRIGO
LEÃO**

4 Outubro
Era Uma Voz
€5 | €3 (sócios)
Oferta de copo de vinho

Música e poesia com Miguel Patrício e os amigos José Mendes , Fast Eddie Nelson e Rui Pereira, para apresentar o seu mais recente álbum «Plano».
MAIO é «o projeto musical a solo de João Maio Pinto, que, mais conhecido pelo seu trabalho de ilustração e design, tem tido uma carreira na música a bordo dos SAD PUTO, e dos Loosers, com quem gravou o álbum Hot Jesus nos idos 2013.
E para ser tudo ainda mais inesquecível, a eles juntou-se Rodrigo Leão.

Exposição de ilustração Retrospectiva
JOÃO MAIO PINTO
4 Outubro
Era Uma Voz
Entrada livre

Um dos mais conceituados ilustradores, João Maio Pinto exhibe uma retrsopetiva dos seus trabalhos dos últimos anos.

Residência de realização

ERA UMA VEZ NO ALENTEJO

15 -20 Out

Casa Garção

A Era Uma Voz associou-se à produtora *Fimlab Palestine*, no evento de dimensão mundial Palestine Cinema Days Around The World 2025.

Neste dia, o mundo assistiu a centenas de exibições de filmes de realizadores palestinianos, num ato de solidariedade para com o som das suas vozes, e de alerta para o conflito devastador que o seu povo continua a sofrer.

Tertúlia + exibição

COM OS REALIZADORES

VIAGEM À LUA

18 Out

Era Uma Voz

€3.5 | €2 (sócios)

Oferta de copo de vinho

Numa extensão da Mostra de Curtas Metragens de âmbito escolar e académico *Era Uma Vez no Alentejo*, os realizadores das curtas seleccionadas, voltaram ao Concelho para uma residência de cinco dias na Casa Garção.

Uma conversa aberta sobre eles, sobre o cinema de hoje e sobre as suas expectativas, moderada pelo ator e encenador Pedro Beirão e pelo realizador Ricardo Franco.

O serão começou como começou o cinema: com a exibição da icónica curta metragem *Viagem à Lua*, um filme mudo de 1902, realizado pelo ilusionista e cineasta francês Georges Méliès.

Era Uma Tarde na Associação Cinema
**Palestine Cinema Days Around the
World 2025**

**A STATE OF PASSION
DE CAROL MANSOUR
MUNA KHALIDI**

2 Novembro

Era Uma Voz

Entrada livre

A State of Passion é um documentário que narra na primeira pessoa, o dia a dia do cirurgião britânico-palestiniano Dr. Ghassan Abu Sittah que passou quarenta e três dias sob os bombardeamentos em Gaza, tratando dos feridos sem descanso. O seu trabalho tornou-se um símbolo de resistência e de humanidade. Legendado em inglês

Era Uma Tarde na Associação Música
TRIO CSR

8 Nov

Era Uma Voz

€5 | €3 (sócios)

Oferta de copo de vinho

CSR é um projecto de interacção artística que reúne diferentes perspetivas em direção a um metaverso artístico, onde palavras e sons se harmonizam num padrão integrado. Isto é evidente nas suas letras, que partem da percepção e ação individual, contribuindo para o âmbito mais vasto da humanidade e das suas incoerências. A sua música apresenta abordagens melódicas marcantes acompanhadas por harmonias invulgares, misturando instrumentos orgânicos com manipulações electrónicas e combinando a modernidade da vanguarda com influências pop e étnicas.

Era Uma Tarde na Associação Literatura
**CONVERSA LIVRE EM TORNO DE
BOGART DE CHINELINHOS**
6 DEZ

Era Uma Voz
€5 | €3 (sócios)
Oferta de copo de vinho

Uma conversa à volta de Bogart de Chinelinhos de Ricardo Franco, com moderação de Clara Fonseca Borges e leituras de Zé Coelho e Cláudio Henriques do Colecrivo de Estremoz.

Era Uma Tarde na Associação Literatura
**LANÇAMENTO DO LIVRO 100 POEMAS
COM MÚSICA E OFICINA POR JÃO
RICHAU.**
13 DEZ

Era Uma Voz
€3.50 | €2 (sócios)
Degustação de produtos
regionais

“100 poemas com música» apresenta cem poemas, dos quais noventa e oito foram escritos pelo autor, um é da autoria de João Ramalho — que também escreve o prefácio—, e outro escrito por Jaime da Manta Branca, que mais uma vez se homenageia.

Os poemas foram musicados em plataformas de Inteligência Artificial e as cem músicas são facultadas em formato mp3 numa wafer USB, que acompanha o livro.

As músicas são de vários estilos, maioritariamente pop, mas também reggae, mornas e coladeiras, rock e punk rock, folk, soul, gospel, estilos mistos, folclore, etc., conforme os propósitos que servem.

Na sua maioria escritas em português, mas também em inglês e em crioulo.

Os temas incidem em localidades da região de Sousel, família e amigos, amizade e amor, crítica social, escárnio e maldizer, sátira política, defesa do ambiente, temas picantes e outros.