

The Eyes of Myths

ICONISCHE FILMS OVER WERELDSE MYTHEN



3 – 21 SEPTEMBER 2022

SCHUR

Iconische films over wereldse mythen

The Eyes of Myths

Mythen zijn al eeuwenlang onderdeel van alle culturen en bepalen je blik op de wereld. Ze zijn bronnen voor tradities, boeken en liederen.

En mythen leven nog. Denk aan de verhalen verbonden aan rituelen in verschillende continenten of de hedendaagse films van de bekende Ghibli Studio in Japan, een vorm van moderne mythologie die voortbouwt op eeuwenoude verhalen.

The Eyes of Myths is een programma van iconische films over wereldse mythen die te herkennen zijn aan hun beeldkracht en diepere lagen. Bij elke film wordt in een inleiding, nagesprek of workshop dieper op de maatschappelijke betekenis van het onderwerp van de film ingegaan. Dit programma nodigt jou als kijker uit om jezelf en de wereld met andere ogen te bekijken.

Kijk voor meer informatie over het programma op www.schuur.nl/myths





JEAN COCTEAU

Orphée

FR - 1950 - 95 MIN

ZA 3 SEP, 16:00 UUR

De oude Griekse Orpheus-mythe wordt op een persoonlijke en betoverende manier in beeld gebracht door de legendarische filmmaker Jean Cocteau.

+ nagesprek *De mythe van Orpheus in jouw liefdesrelatie: bezit of loslaten?* door Blandine Joret (UvA) en Ronald Spijkerman (therapeut).



ETHAN & JOEL COHEN

O Brother, Where Art Thou?

VS - 2000 - 106 MIN

ZO 4 SEP, 13:30 UUR

Hilarische film gebaseerd op het verhaal van De Odyssee van Homerus. Drie ontsnapte gevangenen leggen een lange tocht af op zoek naar een schat. Tijdens deze tocht worden ze op de proef gesteld.

+ inleiding in samenwerking met stichting STAD Haarlem.

HIROSHI TESHIGAHARA

Woman in the Dunes

JPN - 1964 - 146 MIN

WO 7 SEP, 19:30 UUR

Internationale hit uit 1964 waarbij Teshigahara een surrealistische, eigenzinnige wereld creëert. Een amateur-entomoloog raakt verdwaald in de woestijn en wordt overgehaald om de nacht door te brengen met een jonge weduwe. De film is gebaseerd op de Griekse Sisyphus-mythe.

+ inleiding door Julian Ross (onafhankelijk curator) .



SERGEI PARADJANOV

The Legend of the Suramî Fortress

USSR - 1984 - 83 MIN

ZA 10 SEP, 16:30 UUR

De vesting die wordt gebouwd om de stad te beschermen blijft maar instorten, totdat een waarzegster zich een oude profetie herinnert die zegt dat iemand ingemetseld moet worden om het bouwwerk te laten staan.

+ inleiding door Erica Biolchini (UvA).



MICHEL OCELOT

Kirikou en de Heks (6+)

SEN - 1984 - 71 MIN

ZO 11 SEP, 13:30 UUR

De kleine Kirikou wordt geboren in een Afrikaans dorp dat leeft onder de vloek van een kwaadaardige tovenares. Een van de volgens de VPRO en Cinekid honderd beste animatie kinderfilms allertijden.

+ workshop *Maak jouw eigen Kirikou verhaal* i.s.m. 37PK/Meet Art Now. Breng je eigen gemaakte masker tot leven!





SOULEYMANE CISSÉ

Yeelen

MLI - 1987 - 105 MIN

WO 14 SEP, 19:30 UUR

Yeelen is een verfilming van een oude legende uit de 13e eeuw uit Mali en wordt beschouwd als een van de mooiste Afrikaanse films ooit: een mythisch verhaal over macht en conflict tussen een vader en zoon dat ons vertelt hoe kennis wordt opgebouwd, vernietigd en opnieuw gecreëerd.

+ nagesprek *Betovering in hedendaags Mali* door Annette Schmidt (Tropenmuseum) en Vamba Sherif (schrijver).

SHOHEI IMAMURA

Profound Desires of the Gods

JPN - 1968 - 173 MIN

ZA 17 SEP, 15:00 UUR

Op het eiland Kurage wonen de traditionele eilanders met het verlangen naar moderniteit. Wanneer er een ingenieur naar het eiland reist, raakt de balans zoek. Een krachtige allegorie over het doden van de traditionele goden in Japan.

+ inleiding door Paul de Leeuw (Jpn-NL Shinzen Foundation).



ANG LEE

Crouching Tiger, Hidden Dragon

TWN/HK - 2001 - 120 MIN

ZO 18 SEP, 13:30 UUR



Het magische 400 jaar oude zwaard wordt gestolen door een gemaskerde dief en zwaardvechtster Yu Shu gaat de achtervolging in. In 2000 genomineerd voor maar liefst tien Oscarnominaties, waarvan er vier zijn gewonnen, waaronder Beste Buitenlandse film.

+ inleiding door Ronald Saarloos (Shaolin Centrum Haarlem).

Kort Filmprogramma The Eyes of Myths

ZO 18 SEP, 16:30 UUR

Een prikkelend kort filmprogramma samengesteld in samenwerking met Stichting STAD en VERS. Kijk voor de films die worden vertoond in dit korte filmprogramma op www.schuur.nl/myths.



ALEJANDRO JODOROWSKY

The Holy Mountain

MEX/VS - 1973 - 114 MIN

WO 21 SEP, 19:30 UUR

Een film met surrealistische beelden die een mengelmoes vormen van religieuze symboliek, maatschappijkritiek, mystiek, banale grollen en verwijzingen naar andere kunstwerken.

+ inleiding door Kevin Toma (Filmkrant).

The Eyes of Myths is een initiatief van Stichting Fiatlux i.s.m. de Schuur. Het project wordt ondersteund door Cultuurstimuleringsfonds Haarlem, Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Holland, Coöperatie Rabobank en J.C. Ruigrok Stichting.



SCHUUR

