

Critérios Específicos de Avaliação

**Ensino Secundário Profissional
Componente Sociocultural**

2025-2026

1º Ano

Disciplina: Tecnologias de Informação e Comunicação

Para a atribuição de cada uma das classificações na avaliação sumativa do aluno são tidas em consideração não só os Conhecimentos e Capacidades desenvolvidas face aos conteúdos previstos nos Domínios/Temas organizadores das Aprendizagens essenciais, para o seu ano de escolaridade (nota 1), como também as Atitudes que demonstrou durante todo o processo educativo (saber estar).

A importância relativa dos Conhecimentos, Capacidades e Atitudes na avaliação do aluno encontra-se definida no Projeto Educativo do Agrupamento, consoante o ciclo de escolaridade e natureza da disciplina, sendo nos Cursos Profissionais de 80% para os Conhecimentos e Capacidades e de 20% para as Atitudes.

1.	Avaliação dos Domínios/Módulos da disciplina	80 % na avaliação sumativa
-----------	---	-----------------------------------

Módulos		Instrumentos de avaliação privilegiados
Nº	Designação	
Mb1	Pesquisar, Filtrar e Estruturar Informação e Conteúdos em Ambientes Digitais	Testes de avaliação sumativa; Trabalhos/Projetos; Fichas de Trabalho; Grelha de observação de aulas.
Mb2	Organização e Tratamento de Dados	
Mo4	Aquisição e Tratamento de Imagem	
Mo5	Edição de Som e Vídeo	

O perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória afirma-se como referencial para as decisões a adotar em cada escola, designadamente ao nível da definição de estratégias, metodologias e procedimentos pedagógico-didáticos a utilizar na prática letiva e na avaliação interna dos alunos.

Nota¹ - As Aprendizagens Essenciais para a disciplina podem ser consultadas em [ANQEP - Documentos](#)

O trabalho a realizar ao longo do ano letivo centra-se no desenvolvimento de áreas de competências (nota²), que são combinações de conhecimentos, capacidades e atitudes, pretendendo-se que no final do ano/ciclo, o aluno seja: Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G).

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS para o ano de escolaridade (descritores de desempenho):

Módulo	NÍVEIS DE DESEMPENHO DOS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES - Descritores				
	0-4 valores	5-9 valores	10-13 valores	14-17 valores	18-20 valores
	Revela muita dificuldade	Revela dificuldade	Revela alguma facilidade	Revela facilidade	Revela bastante facilidade
BASE 1 Pesquisar, Filtrar e Estruturar Informação e Conteúdos em Ambientes Digitais	Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa em ambientes digitais; Conhecer as potencialidades e as principais funcionalidades de ferramentas para localizar informação, no âmbito do processo de pesquisa e investigação em ambientes digitais; Formular questões que permitam orientar a recolha e a filtragem de informações pertinentes; Realizar pesquisas, utilizando palavras-chave e termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver; Analisar, comparar e avaliar criticamente a qualidade e a credibilidade da informação; Respeitar os direitos de autor e as licenças e compreender como se aplicam à informação e aos conteúdos digitais; Utilizar as potencialidades e as características das aplicações digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou outro, nomeadamente, nas partes que o constituem (como, capa, índice, introdução, desenvolvimento, conclusão e referências bibliográficas), devidamente formatados de acordo com uma norma; Comunicar e colaborar utilizando as potencialidades e características das aplicações digitais, para estruturar os conteúdos em documentos de suporte a uma apresentação ou interação através de tecnologias digitais.				

Nota ² - Áreas de competência: A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

Módulo	NÍVEIS DE DESEMPENHO DOS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES - Descritores				
	0-4 valores	5-9 valores	10-13 valores	14-17 valores	18-20 valores
	Revela muita dificuldade	Revela dificuldade	Revela alguma facilidade	Revela facilidade	Revela bastante facilidade
BASE 2 Organização e Tratamento de Dados	Formular questões que permitam orientar a pesquisa e a recolha de dados pertinentes; Reconhecer as potencialidades de aplicações digitais que propiciam a pesquisa, a recolha, a análise, a organização e a representação de dados e estatística; Utilizar as potencialidades e as características das aplicações digitais para pesquisa, recolha, organização e representação de dados, nas suas múltiplas funções; Respeitar os direitos de autor e as licenças e compreender como se aplicam aos dados e aos conteúdos digitais; Proteger informação pessoalmente identificável, obtida no processo de pesquisa e de recolha dos dados; Manipular dados, aplicando critérios, funções e filtros para gerar tabelas, gráficos e diagramas com as aplicações digitais de representação de dados; Usar as aplicações digitais de representação de dados de forma racional e eficaz, para criar conteúdos, em situações concretas				
OPCIONAL 4 Aquisição e Tratamento de Imagem	Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento e ângulos, entre outras) de captação e de edição de imagem; Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem; Reconhecer as potencialidades dos programas de aquisição e de tratamento de imagem; Utilizar aplicações de edição de imagem; Criar e editar imagens, identificando os respetivos formatos dos ficheiros; Saber realizar operações de manipulação e de edição de imagem; Criar conteúdos, integrando imagens em soluções concretas				
OPCIONAL 5 Edição de Som e Vídeo	Conhecer os diversos formatos de ficheiros de áudio e de vídeo; Identificar as fases do processo de autoria de vídeo - pré-produção, produção e pós-produção; Reconhecer o enquadramento de planos e os ângulos de captação de vídeo; Criar um guião com narrativa para vídeo; Captar e editar som, de forma a produzir o áudio para vídeo; Captar e editar vídeo; Criar conteúdos, integrando som e vídeo em situações concretas				

2.	Avaliação das Atitudes face à aprendizagem	20 % na avaliação sumativa
----	--	----------------------------

Parâmetros de avaliação		% b)	Indicadores do desempenho
1	Responsabilidade	30	É assíduo É pontual. Cumprimento de prazos
2	Participação	40	Interesse/Empenho Atenção/Concentração Autonomia/Iniciativa Intervenção na aula
3	Comportamento	30	Intervenção adequada em aula Cumprimento de regras em aula Respeito pela opinião do outro Solidariedade e cooperação
Total		100	

b) - Importância relativa de cada parâmetro na avaliação das Atitudes

Atitudes	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores				
	0-4 valores	5-9 valores	10-13 valores	14-17 valores	18-20 valores
	Nunca	Raramente	Às vezes	Frequentemente	Sempre
1	É assíduo. É pontual. Cumprimento de prazos.				
2	Interesse / empenho. Atenção / concentração. Autonomia / iniciativa. Intervenção na aula.				
3	Intervenção adequada em aula. Cumprimento de regras em aula. Respeito pela opinião do outro. Solidariedade cooperação.				