Critérios Específicos de Avaliação Ensino Secundário Profissional Componente Sociocultural	2026-2027 **3º Ano** **Disciplina:** Português

Para a atribuição de cada uma das classificações na avaliação sumativa do aluno são tidas em consideração não só os Conhecimentos e Capacidades desenvolvidas face aos conteúdos previstos nos Domínios/Temas organizadores das Aprendizagens essenciais, para o seu ano de escolaridade (nota 1), como também as Atitudes que demonstrou durante todo o processo educativo (saber estar).

A importância relativa dos Conhecimentos, Capacidades e Atitudes na avaliação do aluno encontra-se definida no Projeto Educativo do Agrupamento, consoante o ciclo de escolaridade e natureza da disciplina, sendo nos Cursos Profissionais de 80% para os Conhecimentos e Capacidades e de 20% para as Atitudes.

1.	**Avaliação dos Domínios/Módulos da disciplina**	**80 % na avaliação sumativa**

Módulos	**Domínios**
Módulo 7 - Fernando Pessoa: ortónimo e heterónimos - Fernando Pessoa: *Mensagem*	• Oralidade • Leitura / Educação Literária • Escrita • Gramática
Módulo 8 - Poetas contemporâneos - Contos – *Sempre é uma companhia*	
Módulo 9 - *O ano da morte de Ricardo Reis, de* José Saramago	

Domínios		**% a)**	**Instrumentos de avaliação privilegiados**
1	Oralidade	20	Teste/ Ficha de avaliação
			Questionário oral
			Exposição oral
			Organização de uma exposição coletiva
			Registo de trabalho de grupo/ a pares
			Registo de observação de aula
2	Leitura / Educação Literária	35	Teste/ Ficha de avaliação
			Questionário oral
			Exposição oral
			Organização de uma exposição coletiva
			Registo de trabalho de grupo/ a pares
			Registo de observação de aula

Nota[1] - As Aprendizagens Essenciais para a disciplina podem ser consultadas em ANQEP - Documentos

3	Escrita	25	Teste/ Ficha de avaliação
			Questionário oral
			Exposição oral
			Organização de uma exposição coletiva
			Registo de trabalho de grupo/ a pares
			Registo de observação de aula
4	Gramática	20	Teste/ Ficha de avaliação
			Questionário oral
			Exposição oral
			Organização de uma exposição coletiva
			Registo de trabalho de grupo/ a pares
			Registo de observação de aula
a) Importância relativa, na avaliação dos Conhecimentos e Capacidades, de cada um dos domínios/temas das aprendizagens essenciais da disciplina			

O perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória afirma-se como referencial para as decisões a adotar em cada escola, designadamente ao nível da definição de estratégias, metodologias e procedimentos pedagógico-didáticos a utilizar na prática letiva e na avaliação interna dos alunos.

O trabalho a realizar ao longo do ano letivo centra-se no desenvolvimento de áreas de competências (nota2), que são combinações de conhecimentos, capacidades e atitudes, pretendendo-se que no final do ano/ciclo, o aluno seja: Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G).

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS para o ano de escolaridade (descritores de desempenho):

Módulos	**NÍVEIS DE DESEMPENHO DOS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES – Descritores**				
	0-4 valores	**5-9 valores**	**10-13 valores**	**14-17 valores**	**18-20 valores**
	Revela muita dificuldade	**Revela dificuldade**	**Revela alguma facilidade**	**Revela facilidade**	**Revela bastante facilidade**
1.Oralidade	- Análise/ Interpretação de discursos orais de diferentes géneros. - Síntese do discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. - Participação construtiva em debates em que se explicite e justifique pontos de vista e opiniões. - Produção de textos com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas. - Uso de processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.				

Nota [2] - Áreas de competência: **A.** Linguagens e textos; **B.** Informação e comunicação; **C.** Raciocínio e resolução de problemas; **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E.** Relacionamento interpessoal; **F.** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G.** Bem-estar, saúde e ambiente; **H.** Sensibilidade estética e artística; **I.** Saber científico, técnico e tecnológico; **J.** Consciência e domínio do corpo.

2.Leitura/Educação Literária	- Leitura de textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros apreciação crítica e artigo de opinião. - Realização de leitura crítica e autónoma. - Interpretação do texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. - Análise da organização interna e externa do texto. - Clarificação de tema (s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. - Compreensão da utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - Utilização de procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. - Expressão de pontos de vista suscitados por leituras diversas.
3.Escrita	- Escrita de diferentes tipologias de textos, respeitando as marcas de género. - Planificação do texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. - Redação com desenvoltura, consistência, adequação e correção dos textos planificados. - Utilização dos mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.
4.Gramática	- Conhecimento da origem, da evolução e da distribuição geográfica do Português no mundo. - Identificação dos processos irregulares de formação de palavras. - Análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. - Articulação entre constituintes, orações e frases. - Distinção de frases com diferentes valores aspetuais. - Reconhecimento da anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto. - Reconhecimento dos diversos atos de fala.

2.	Avaliação das Atitudes face à aprendizagem	20 % na avaliação sumativa

Parâmetros de avaliação		% b)	Indicadores do desempenho
1	Responsabilidade	30	Pontualidade e assiduidade
			Posse, utilização e organização adequada do material obrigatório
			Cumprimento de prazos
			Cumprimento adequado das tarefas solicitadas
			Concentração/Atenção
2	Autonomia	40	Hábitos de trabalho
			Colaboração nas tarefas de grupo/pares
			Autonomia / iniciativa
			Interesse / empenho
			Intervenção na aula
3	Cumprimento de regras	30	Intervenção pertinente em aula
			Cumprimento de regras em aula
			Correção com os colegas/professores
			Solidariedade e cooperação
			Participação de forma organizada
	Total	100	
b) - Importância relativa de cada parâmetro na avaliação das Atitudes			

Atitudes	NÍVEIS DE DESEMPENHO – Descritores				
	0-4 valores	5-9 valores	10-13 valores	14-17 valores	18-20 valores
	Nunca	Raramente	Às vezes	Frequentemente	Sempre
1. Responsabilidade	- É assíduo - É pontual - Traz, utiliza e organiza de forma adequada o material obrigatório - Cumpre prazos - Está atento				
2. Autonomia	- Revela Interesse / empenho - Revela hábitos de trabalho - É autónomo - Tem iniciativa - Intervém na aula - Colabora nas tarefas de grupo/pares				
3. Cumprimento de regras	- Intervém de forma adequada em aula - Cumpre as regras em aula - É correto com colegas/professores - É solidário e coopera com os colegas - Participa de forma organizada				