

## INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Educação Visual

2026

Prova 03

2º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova de Equivalência à Frequência do 2º Ciclo do Ensino Básico, da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios gerais de classificação;
- Duração;
- Material autorizado.

### Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória e as Aprendizagens essenciais de Educação Visual para os 5º e 6º anos e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo nos seguintes domínios/temas das Aprendizagens Essenciais:

**Apropriação e reflexão, Interpretação e comunicação e Experimentação e criação.**

- **Subdomínios:**  
Técnica. Representação. Discurso. Projeto.
- **Objetivos:**  
Realizar traçados geométricos  
Utilizar o material de desenho geométrico com preocupação de rigor  
Compreender características e qualidades da cor.  
Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos.  
Conhecer as interações dos objetos no espaço.  
Dominar a representação bidimensional.  
Dominar atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo.

- **Conteúdos:**  
Cor; Geometria; Elementos constituintes da forma; Espaço; Materiais básicos de desenho.

No caso dos alunos que ao abrigo do Decreto-Lei n.º 54/2018 de 6 de julho, beneficiam de adaptações ao processo de avaliação constantes do seu Relatório Técnico-Pedagógico (RTP), a estrutura da prova tem como referência os conteúdos dos documentos curriculares em vigor para a disciplina.

### **Características e estrutura da prova**

A prova é de tipologia prática e é realizada no enunciado.

A prova implica a manipulação de materiais, tendo o aluno que realizar uma composição plástica, na presença de um júri que regista o desempenho do aluno.

A prova é cotada para 100 pontos.

Grupo I:

Técnica. Representação. Discurso. Projeto. -----100 pontos

Conteúdo: 50 pontos.

Forma: 50 pontos.

### **Critérios gerais de classificação**

A avaliação do desempenho do aluno na prova prática contemplará os seguintes aspetos:

- Adequação da solução do problema à proposta do enunciado.
- Integração dos conhecimentos na elaboração da composição plástica.
- Domínio técnico.
- Apresentação de uma sequência lógica na execução do trabalho.
- Apresentação do trabalho.

Para os alunos que ao abrigo do Decreto-Lei n.º 54/2018 de 6 de julho, beneficiam de adaptações ao processo de avaliação, os critérios de classificação da prova poderão ser adaptados de acordo com o RTP do aluno.

### **Duração**

A Prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.

### **Material**

- Caneta, Lápis n.º 2, Régua de 50cm, Esquadro, Compasso, Borracha, Afia-lápis, Lápis de cor e Canetas de feltro.