

Beleidsplan 2021-2025

Museum Vosbergen heeft:

- Een erkend unieke en brede verzameling akoestische, merendeels Europese muziekinstrumenten.
- Een unieke locatie (landgoed Vosbergen) en concertzaal voor kamermuziek (de museumzaal met zijn instrumenten-entourage en een goede akoestiek).

Het unieke van dit museum is dat we van de muziekinstrumenten het volgende tonen:

- Het Beeld: hoe zien ze eruit, en hoe was en is hun ontwikkeling (verleden, heden, toekomst).
- De Klank: hoe worden ze bespeeld, hoe klinken ze individueel en in kamermuziek tijdens concerten.
- De Werking: op welke natuurkundige principes berust de toonvorming.

De doelstelling (missie) van het museum is om een breed publiek te laten kennismaken met Europese muziekinstrumenten en de daar aan verbonden muziekcultuur. Van de muziekinstrumenten toont het museum beeld, klank en werking.

(Het museum bevat ook een groep Aziatische en Afrikaanse instrumenten, en tevens enige mechanische instrumenten. We beschouwen deze verzamelingen als waardevolle aanvulling op de hoofdverzameling, al was het alleen maar om de verschillen met de hoofdverzameling duidelijk te maken).

Wat betekent dit concreet:

- We zijn een aantrekkelijk museum gebaseerd op bestaande collectie, bestaande audiotour.
- Mensen hebben hier een prettige ervaring, komen tzt terug of informeren anderen
- We ontvangen groepen, mn kinderen met rondleiding of speciaal programma.
- Er is een museumcafé met bescheiden aanbod
- Er is een museumwinkel met muziek(instrument) gerelateerde koopwaar
- We adverteren tenminste in de gebruikelijke toeristen/museum publicaties
- De Museumzaal kan snel geschikt gemaakt worden voor concerten, bijeenkomsten van de Sociëteit en Bruiloften en Partijen.

Wat hebben we over 4 jaar bereikt.

Het Museum heeft zijn erkend unieke status behouden.

- De collectie wordt middels een actueel beheersplan beheerd en onderhouden, waarbij enkele hiaten t.o.v. nu (2021) opgevuld zijn.
- Er zijn kontakten met andere relevante musea en instrumentbouwers, zodat we met bruiklenen al een aantal tijdelijke exposities konden houden.
- Er zijn kontakten met muziek-gelieerde groepen, die meehelpen de bezoekersaantallen op ca 5000/jaar te brengen. De bezoek-recensies zijn positief.
- De toegankelijkheid is gecontinueerd voor kinderen, m.n. schoolklassen.
- De toegankelijkheid is gecontinueerd voor visueel en auditief gehandicapten, voor wie dit Museum een bij uitstek interessant programma heeft te bieden.

De Museumzaal is een erkend podium voor kamermuziek,

- Met een concertreeks waarin minimaal tweemaal per maand een volle zaal van kwalitatief goede muziek kan genieten.
- Dat door musici en concertorganisatoren gewaardeerd wordt
- Waar een mix van gevestigd en aanstormend talent graag op treedt.
- Waar speciale optredens zijn voor jong publiek.
- Waar de mogelijkheid voor deelname middels goede kwaliteit audio streaming aanwezig is en regelmatig wordt toegepast.

De Museum organisatie bestaat uit:

- Een groep gemotiveerde vrijwilligers, die goed op hun taak zijn voorbereid middels een opleidingsplan.
- Een (betaalde) directeur die het museum kan overzien, kan representeren in de buitenwereld, die de noodzakelijke wet en regelgeving kent en die de groep vrijwilligers kan aansturen.
- Voldoende (betaalde) deskundigheid op het gebied van de collectie en op het gebied van concertprogrammering.
- Het Museum voldoet aan de Museumnorm, is lid van de Museumvereniging en de museumjaarkaart is geldig.

Vosbergen:

- Bezoekers van landgoed Vosbergen weten ons museumcafé te vinden
- Er is zicht op een Orangerie, een uitbreiding van het museum met mogelijkheid voor uitgebreidere horeca, muzikale activiteiten en andere zaken.