

Fachschule für Malerei & Gestaltung mit Betriebspraktikum



HTL BADEN
Malerschule Leesdorf

HTL Baden, Malerschule Leesdorf
Leesdorfer Hauptstraße 69
A-2500 Baden

+43 2252 80250 - Fax DW 22
www.htl-baden.ac.at
office@htl-baden.ac.at



Unterricht im historischen Ambiente an der HTL Baden

Schulart:
Berufsbildende mittlere Schule, Privatschule mit
Öffentlichkeitsrecht

Schulform:
Gewerblich technische Fachschule

Fachrichtung:
Malerei und Beschichtungstechnik

Dauer:
Vierjährige Ausbildungsform mit Betriebspрактиkum

Abschluss:
Fachschulabschlussprüfung

+ Ausbildungziel

Qualifikation:
Geprüfte Fachtechnikerin/geprüfter Fachtechniker
für Malerei und Beschichtungstechnik mit be-
sonderer Fachkompetenz in den Bereichen Farbe &
Gestaltung.

Erwerb der berufsfeldbezogenen und personalen
Kernkompetenzen mit grundlegender Allgemeinbil-
dung für den Einstieg in das Berufsleben und den
Besuch einer weiterführenden Bildungseinrichtung.
Der erfolgreiche Abschluss der Fachschule für Ma-
lerei & Gestaltung ermöglicht einerseits die Aus-
übung von Tätigkeiten im Sinne des Berufsprofils,
andererseits bieten sich folgende weiterführende
Ausbildungen an:

- Das Studium an unserem Aufbaulehrgang für Bautechnik mit den schulautonomen Schwerpunkten:
 - Farbe und Gestaltung
 - Trockenbauingenieur/in
- Diese weiterführende höhere Ausbildungs-
form wird mit einer Reife- und Diplomprüfung
abgeschlossen und ermöglicht den Zugang zu
Universitäten, Fachhochschulen und Akademien.
- Die weiterführende Ausbildung an unserer ös-
terreichweit einzigen Meisterschule für Malerei
und verbundene Gewerbe, die mit erfolgreich
abgelegter Meisterprüfung den Zugang zur
anerkannt hohen beruflichen Qualifikation im
nationalen und europäischen Qualifikationsrah-
men schafft.
- Der erfolgreiche Besuch von beiden Ausbil-
dungsformen bildet die Basis für hervorragende
berufliche Kompetenz in Theorie und Praxis.

Das berufsbezogene Kompetenzprofil der Absolven- tinnen und Absolventen umfasst:

- Fachkompetenz
- Methodenkompetenz
- Gestaltungs- und Planungskompetenz
- Soziale und personale Kompetenz

+ Kernbereiche der Ausbildung

System:

Unterrichtsführung in semestrierten kompetenz-
orientierten Lehrplänen.

Fachspezifische Inhalte der technischen & künstlerischen Ausbildung:

- Malerei
- Beschichtungstechnik, insbesondere
Technische Funktionsbeschichtungen
- Farb- und Raumgestaltung
- Denkmal- und Sachwertschutz

Fachübergreifende Inhalte:

- Angemessene Allgemeinbildung
- Betriebswirtschaftliche Grundausbildung
- Förderung und Entwicklung von
Sozialkompetenz und Teamfähigkeit
- Befähigung zur Kommunikation und
lebenslangen Weiterbildung

Besonderes Bildungsangebot

Die HTL Baden, Malerschule Leesdorf bietet ein
zusätzliches Angebot. Vor allem Schülerinnen und
Schüler mit besonderem Bedürfnis im Sinnesbereich
Hören, können den Unterricht in einer Integrations-
klasse besuchen. Die langjährige pädagogische Er-
fahrung zeigt, dass damit Jugendlichen mit besonde-
ren Bedürfnissen die Möglichkeit geboten wird, eine
hochwertige Berufsausbildung zu erfahren.

+ Berechtigungen

- Berufliche Berechtigungen gemäß Gewerbeordnung
- Zugang zum Aufbaulehrgang für Bautechnik
mit schulautonomen Schwerpunktsetzungen
- Zugang zur Meisterschule und der Meisterprüfung
- Die Fachschulabschlussprüfung ermöglicht
auch den Zugang zur Berufsreifeprüfung

+ Einsatzgebiete & Tätigkeitsbereich

Klassischer Bereich:

- Malerei
- Beschichtungstechnik

Spezialisierte Bereiche:

- Dekorationsmalerei
- Theatermalerei
- Historische Maltechniken im Betätigungsfeld
Konservierung und Restaurierung
- Vergolden
- Farbgestaltung
- Technische Funktionsbeschichtungen
- Schriftdesign und Werbetechnik

+ Aufnahmekriterien

- Freude am kreativen Gestalten und Interesse
an technischen Prozessen.
- Erfolgreicher Abschluss der 8. Schulstufe:
 - Hauptschulabschluss mit entsprechender
Leistungsgruppe,
 - qualifizierter Abschluss einer Neuen Mittelschule,
 - erfolgreicher Besuch der Unterstufe einer
Allgemein bildenden höheren Schule.
- Erfolgreicher Abschluss der 9. Schulstufe in einer
Polytechnischen Schule.
- Andere Voraussetzungen oder Einschränkungen
mit entsprechender Aufnahmsprüfung für Berufs-
bildende mittlere Schulen.
- Schulautonome Reihungskriterien für die Auf-
nahme der Bewerberinnen und Bewerber. Die
Aufnahme an der Schule unterliegt auch den Be-
stimmungen des Privatschulgesetzes.



Stundentafel - Fachschule für Malerei & Gestaltung

	Semesterwochenstunden								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	
Allgemeinbildende Pflichtgegenstände									
Religion	2	2	2	2	2	2	1	2	
Deutsch & Kommunikation	3	3	3	3	2	2	2	2	
Englisch	2	2	2	2	2	2	-	-	
Geografie, Geschichte & politische Bildung	2	2	1	1	-	-	-	-	
Bewegung & Sport	2	2	2	2	2	2	1	1	
Angewandte Mathematik	2	2	2	2	2	2	-	-	
Naturwissenschaftliche Grundlagen	2	2	-	-	-	-	-	-	
Angewandte Informatik	2	2	-	-	-	-	-	-	
Fachpraxis & Fachtheorie									
Unternehmensführung	-	-	2	2	2	2	1	1	
Technologie - Atelier & Produktion	12	12	12	12	14	14	1	3	
Technologie	2	2	2	2	2	2	2	2	
Physik des Fachgebietes	-	-	2	2	1	1	1	2	
Bildende Kunst	2	2	2	2	2	2	1	2	
Gestalten von Flächen & Schriften	-	-	1	1	2	2	1	2	
Kreatives Gestalten - Malerei & Zeichnung	2	2	2	2	2	2	1	3	
Medienlabor	-	-	-	-	1	1	-	-	
Angewandte Malerei-Form & Farbe - Atelier & Produktion	-	-	-	-	1	1	1	2	
Angewandte Malerei-Form & Farbe	-	-	-	-	1	1	1	2	
Technische Funktionsbeschichtungen - Atelier & Produktion	-	-	-	-	-	-	1	4	
Technische Funktionsbeschichtungen	-	-	-	-	-	-	-	1	4
Alternative Pflichtgegenstände (ein Pflichtgegenstand ist zu wählen)									
Vertiefung Allgemeinbildung	-	-	-	-	-	-	20	-	
Betriebspraxis	-	-	-	-	-	-	20	-	
Verbindliche Übung									
Soziale & personale Kompetenz	1	1	1	1	-	-	-	-	
Gesamtsemesterwochenstundenzahl	36	36	36	36	38	38	36	32	
Pflichtpraktikum (mindestens 4 Wochen in der unterrichtsfreien Zeit vor Eintritt in die 4. Klasse)									
Freigegegenstände									
Englisch	-	-	-	-	2	2	-	-	
Projektmanagement	-	-	-	-	-	2	2	1	
Entrepreneurship	-	-	-	-	2	2	-	-	
Mitarbeiterführung & -ausbildung	-	-	-	-	1	1	-	-	
Unverbindliche Übungen									
Bewegung und Sport	1	1	1	1	1	1	1	1	
Sprachtraining Deutsch	2	2	2	2	-	-	-	-	