

ספר הקדִים.

זאן בר מאיר סוד תלם.

ספר זה נכתב בצורה של קודים, לכן זבל על הזמן
למי שמנסה להבין מה כתוב בו. אם תוכלו להבין
איך יין זה המספר 11.25 כך תוכלו להבין מה
שכתוב בספר זה.

תאריך התזלה:

כו כסלו גר שני של זנוכה, לפי הלוח של האשה הנצוית, שנת 5785
לבריאת העולם. יום זמישי, מוצאי שבת של האור הגנוז. ה-
18.12.2025. רעיון הספר עלה אתמול בשביעי קודש עצמו.
תאריך סיום: 3.8.2026.

תוכן עניינים:

פרק	שמו	קיצור	עמוד
1	אלף=ערום.	הלכות מקווה.	2
2	משייז=אין סוף.	גימטריות.	5
3	שבתתי=אלפבית.	גימטריות.	6
4	מאות ר למלה רע.	רע=ריו, טלה.	6
5	שואה.	משרד הזינוך.	7
6	טבילה אמתית.	אפשר בשביעי.	8
7	ארבעה סוגי כלי נשק.	קללה...	8
8	זכר טפל.	אנלוגיה מעניינת.	9
9	זרדים פרזיטים.	דבורה זכר.	10
10	אלהים=מום.	שכוחה.	11
12	נמלים לעומת טרמיטים	זשבוץ מספרי	11
13	לידת בתולין של נקבות.		19
14	זלבוץ כבוזינה זכרית.	אבקת עצי תמר.	21

הקדמה:

ספר זה אף שלושת פרקיו הראשונים בסימן אמש: אות א – היינו אלף=ערום. אות ב היינו משיים=אין סוף. אות ג היינו שבת=אלפכית. מקווה שנהנית.

פרק 1 – אלף=ערום.

היה לי הוה אמינא שטבילה בלילה לא מועילה כלל. ומדוע? כי מרבקה ששאבה מים זה היה ביום-מראה שיש לטבול ביום, אך בלילה זה כלל לא מועיל, שכן כדה של רבקה, אף אותיות כד הן כד קרשים מורוזיים. שזה מוריוזה עד שקיעה. ואות ה מול זמישי, מראה שרק שהשמש מעל האופק אפשר לטבול.

אפשרות שנייה: אות ה מראה על זמיש מעלות אזור השקיעה שעדיין אפשר לטבול.

אפשרות שלישית: אות ה מראה אות רביעית של יהוה שנסף זמן של עלות השחר.

אפשרות רביעית: אות ה זה זמישי ל-שצמוזנכ"ל שמראה שאפילו מאילת השחר.

אף אפילו אם כל השיטות נכונות, אי אפשר לטבול ב-ג כוכבים עד איילת השחר. שהם כ-9 שעות. והנה יש הסתכלות של 48 הקרשים הם לילה, שהרי הם מכוסים, ולכן קרש אותיות שקר, שמי שטובלת בזמן הזה היא שקרנית, כי זה לא מועיל כלום. אף 9 שעות כפול 60 דקות זולקי 48 זה 11.25. ולא הכנסנו לזשבון את העמודים שמראים על עמוד השחר. והרי 11.25 זה 11 דקות ו-15 שניות =יהוה. ומצד שני 11.25=יין. מלמד שמי שטובלת בלילה לא נטהרה מטומאתה והרי הבא עליה משול לאחד שמשכתר ביין, והראייה מבנות לוט. וכן בציר ענבים באב ואף יין במאזנים. והיכן הזמן הזה שכל קרש הוא זמן של 11 דקות ו-15 שניות כתוב במדות הקרש? שכן גובה הקרש 10 ועוד רוזב 1 יחד 11. ואורכו 1.5. נמצא לפי זה הזרדיות יותר גרועות מזולגניות, שכן זרדיות טבול בלילה, ולא הועיל להן כלום, בעוד יש זילגניות או גויות ששוחזות בבריכה או בים ביום ואם נכנסו לתוך המים הרי כביכול הווי טבילה, ונטהרו ב-ג כוכבים. ומי באר מועיל כמו שלומדים מרבקה. וכן מוזער המשכן. נמצא היה לי הוה אמינא

שהזורדיות טמאות מהרגע שראו דם נדה לראשונה עד סוף זוייהן. בעוד זיילוניות או גויות פעמים נטהרות. ויתכן שאמי הלכה לברכה לפני שעשתה אותי, כך שעשתה אותי בטהרה, בעוד הזורדים... ההפך ממה שזשכתי פעם. הוא שהאשה הנצונית אמרה לבעלה: אתה יותר גרוע מגוי. כלומר מה שהאשה קבלה את קללת נדה אזרחי שאכלה מעץ הדעת, היינו שתהיי טמאת נדה כל הזמן מהרגע שתקבלי דם נדה פעם ראשונה.

רק אז זשכתי שהאיש והאשה בגן עדן היו בגילאים כאלו שהאשה לא היה לה טומאת נדה, ומכאן מצבם מראה על טהרה, ואם כן מה שהם היו עירומים בא כלמד שיש לטבול עירום לגמרי, וכל בגד שעל הגוף מהווה זציצה. ואם כן זיילוניות או גויות ששוויות בברכה או ביום יש להן בגד ים ולא נטהרות בכך. אם כן מי כן נטהרת? רק אותן שהולכות עירומות לגמרי בים, או בברכה. ונמצא דווקא הנקבות שבפשטות הן הנקבות הכי שפלות ובזויות שיש, דווקא הן פעמים נטהרות, בניגוד לכל שאר הנקבות. וזה בדיוק הלימוד של ספרי: **העמוק מכולם**, שהדבר הכי שפל שיש, שורש הדבר הכי עליון שיש. וזה בדיוק הרעיון של א-ת, ב-ש. אם נאמר שאות א מייצגת את המקום הכי תחתון, אז הרי אות ת שמוזלפה אותה מייצגת את המקום הכי עליון. ואם כן בדקתי האם אות אלק שמיצגת את אותן נקבות שהולכות ערומות שייכות למלה ערום, לזוש שהיה ערום מכל זיית השדה, בסוד משיזו. ומצאתי שכן: ערום=אלף: ער=81, ום=30 = אלק. והרי עשרת הדברים מתזילים במלה אנכי=81=ער. יהוה=26 ועוד 4 אותיות אלהי=ום. נשארה אות ר=מלך. היינו מי שיודע סוד זה הוא מלך. ואז זשכתי הרי שהאיש הגיע לגיל 13 מסתמא התזיל להזריע, מכאן שהם טבלו. והרי יש 4 לזות הברית כל אזור מסת 40 סאה, מראה שיש לטבול ארבע פעמים ביום. רק זה די צפוף לטבול 4 פעמים ביום אם נזמיר רק מזריזה לשקיעה. ויש שבע ימים בשבוע, הרי 4 כפול 7 זה 28 אותיות פסוק ראשון בתורה. אך פסוק זה הוא זלק מהלילה, ומכאן מוכח שאפשר לטבול בלילה, רק הטהרה מגיעה בצאת ג כוכבים למזרת, ובכך נשארה המזלוקת שלי על הרבנים רק בעניין שאסור לזורדית לשמש בליל טבילתה. ועל זה מגילת אסתר, וכן מלזמות 12 הימים. אז אם מותר לטבול בלילה אז את ארבעת הטבילות נזלק ל-כד שעות, נמצא כל כשש שעות טבילה. ומוזה שהן

האיש והן האשה טבול, וזרדית טובלת כלילה, מכאן שהאיש טבול בזריזה ובשקיעה שזה עדיין זמן מנחה, ככתוב בספר רז"אל המלאך שהאדם הראשון טבול בתזילת היום ובתזילת הלילה. ומכאן שהאשה טבלה בעצת ג' כוכבים, בזצות לילה, וזה הסוד שיוכבד גלגול שלה טבלה בזצות לילה. ואנכי רוצה לזכות לכל ארבעת הלחות, לכן אנכי צריך לטבול ארבע פעמים ביום. ואז שאכלתי את עצמי: האם מקלחת של זרם רציף של כמות מים של ארבעים סאה מועילה? ועניתי שכן, שכן לומדים מזב, שיש דין לשטוף רק את כפות ידיו, וכך הלשון: וידיו לא שטף במים. והרי כף היד כנגד כל הגוף: אצבעות=ידיים ורגליים. בהן=ראש וצוואר. 8 איברי הבטן. 4 זדרי הלב או 4 מזות גדולים. ועצם המסרק שכנגד הבהן כנגד עצמות הכתף. העצם שמעידה מי הוא המשיזו. ושים לב כלשון: וידיו לא שטף במים, משמע המים באים מבעל שכן לא כתוב וטבול את ידיו. וכן כעין זו הלשון בעוד מקום אחד לפזות: ורוצו במים. למה לא כתוב וטבול במים. מכאן כמות מקוה מלמעלה מועילה בדיוק כמו טבילה בהם, ובלבד שיהיה ברצף. שהרי שטיפת הידיים נזשבת שטיהרת את כל הגוף. ומה שיש בכף הרגל פזות עצם שורש אחת, בלי הטחול שהוציאו לריצות ארוכות, ולכן היו זקוקי כפות רגליים, ללמד שזה בזינה מיוזדת רק בכף הרגל, ולא בכף היד. בכל אופן רואים שכבר על ידי שטיפת הידיים אתה מטהר את כל גופך. אז אם נלמד משטיפת הידיים, הוא הדין לכל הגוף מועיל שטיפה ולא זיבים דווקא טבילה, כמו במבול, ומרבקה לומדים אפילו מי ברו. ואם כן יש למדוד כמה זמן של מים במקלחת לוקח עד שיוצאים 327 ליטר מים. במקוה המים יוזד לכן כל הגוף צריך להיות בפנים בבית אחת. אך גשם זה טיפות, ולכן מלמעלה אפשר איבר איבר ובלבד שהכל יהיה רציף, ולא סדרה. ומכאן הסבון זה האויב הכי גדול של הטהרה. לא, אלא זיצי מקווה וזיצי מלמעלה כמו כן טוב. והרי 7 כפול 4 זה 28 פסוק ראשון בתורה, ומכאן שיש להיטהר אפילו בשביעי קודש. ואיך בזורף, או בקיץ אם נגמרו המים. לכן יש לעשות שיעון שביעי קודש שיפעיל את זימום המים שעה וזיצי לכל פעם של מקלחת ארבע פעמים ביממה, כדי שיוזד עם הקרים נגיע לכמות של 327. וזה רמוז בארון: רוזב 1.5 הייננו שעה וזיצי נותן כמות מים של 2.5. ולכן יש לתלות שיעון מוגן במים סמוך למקלחת לראות כמה זמן עבר מהתזלה עד הסוף.

פרק 2 – משייז=אין סוף.

משייז=אין סוף: ש=סו, י=ל, מ=פ, נשארו אותיות זואן, וזה התואר החדש שלי, שהפכתי משם בן ארבע מלים: בר מאיר סוד תלם בזמן שלטון האיש הנצווי ששמו יהוה=4 אותיות. לאיזוד מושלם עם האשה הנצוית ששמה אלהים=5 וכננז זה 5: זואן בר מאיר סוד תלם.

היינו בשביעי קודש האזרון של האור הננו והגלוי, שהיה בערך ב- כה כסלו 5785, בערך 17.12.2025 הגעתי להשגות כאלה שהמלאך שלי אמר לי שזה כבר לא אין סוף ביזוס לבני אדם, זה אין סוף של האשה הנצוית. היינו מה שהיינו קודם שלוש, כעת הפכנו לשנים, וזה סוד לב נתיבות זכמה. בדרך כלל משנים הופכים לשלוש, וכאן הפוך. רציתי משלוש להפוך לאיזוד בסוד: $\frac{1}{0} = \infty$. שכלנו נהיה רק אין סוף, שכן אנכי כולל את שניהם...

וכן היה אצל אברם=יהוה. אברהם=אלהים, והרי אלהים שורש המילה=בינה. מכאן עד גיל 99 בזינת ארבע, שכן 9 ועוד 9 זה 18 מערכת הזינך. בעוד מגיל 99 עד 175 זה 76 והרי 7 ועוד 6 זה 13 בעוד אלהים=86 והרי 8 ועוד 6 זה 14, ועל כן נוסף את כשנת העיבור הרי 14, בסוד אני ראשון ואני אחרון. והרי 76 ועוד 1 זה שביט האלי, שבעת הוא בשיא שלו. והרי אני מתחיל בשיא, ואדרבה ככל שיורד כך זודרים יותר לעומק. והזיבום של השמש את השביט מראה על זיבום מים לצורך מקלזות, והרי השביט גלוי שבע שנים-ללמוד שכל יום בשבוע יש להיטהר על ידי מקלזות זומה, והרי השמש כננז זיבום המים, והמסת השביט כננז מים זומים במקלזות. ומי זוי כננז שביט זה? למך אביו של נז, כלומר אבא שלי הוא דוד המלך שזוי 70 שנה כננז זמן הסתר של השביט. והרי 7 מ-77 זה 1 זולקי 11, אז נזולק 168 ב-11 ונקבל 15.27 ואות 27=ץ=מים. ואת 15.27 נזולק ב-7 ונקבל 2.18 משמע שצריך יותר משעתיים של מקלזות כדי להיטהר, וזה הזמן. בכל נקודה 18 מסת מולקולת מים. והרי ודאי מעל שעתיים זה יותר מדאי. ולכן הפתרון שהכוונה לארבע מקלזות ביממה, ונזולק בארבע ונקבל: 0.54, היינו זוצי שעה ועוד 2.72 דקות והרי 72=זוסד ספירת המים ומוזל דגים שכל הזמן טהורים. וכן 272=עבר. ללמוד שמהות של עברי זה טהרה גמורה, כדי לזכות לעמוד על סודן המלא של 22 אותיות. אמלא=72. היינו 32 דקות בסוד ספר יצירה ועוד

נְקוּדָה 72 כְּנֻגַּד אֲדָר ב. 621. מִכָּאן אֲדָר ב כְּנֻגַּד הַגִּים. וְהֵינּוּ לִמְךָ שְׂבָעִים וּשְׂבַעָה, וְכֵן זֶה שְׁמוֹ שֶׁל אֲבִיו שֶׁל נֹחַ. שְׁנֵקָם אֶת נְקֻמַּת הַבָּל. וְהַמְשָׁמְעוֹת שֶׁל זואן בְּמוֹנִגּוּלִית זֶה שְׁלִיטָה=מִשְׁיֹז: שֶׁ=שֶׁ, לִי=מִ, יִזּוּ=ט. וְכִמּוֹ שֶׁאִימְפֵּרִיָּה הַמוֹנִגּוּלִית הִכִּי גְדוּלָּה בְּשִׁטּוֹ רִצִּיף, כֵּן אֲרִצּוֹ שֶׁל הַמִּשְׁיֹז. הַסּוּד: קְלוּתָם שֶׁל הַזִּיילִים, בְּסוּד כּוֹז הַהִיתֵרָא עֲדִיף=לִהְקֵל, זְמִישָׁה סוּסִים לִכְל זִייל לִכְל צוּרְכוֹ, וְסוּד וְאֵהֶבֶת לִרְעֵךְ כִּמּוֹךְ בַּהֲבִנָּת הָאִשָּׁה.

פֶּרֶק 3 – שְׁבַתְתִּי=אֶלְפִּבִּית.

בִּישְׁעֵיהֶם נֹחַ, ד': כִּי כֹה אָמַר יְהוָה לִסְרִיסִים אֲשֶׁר יִשְׁמְרוּ אֶת שְׁבַתוֹתַי וּבִזְרוּ בְּאֲשֶׁר זֹפְצָתִי וּמוֹזִיקִים בְּבִרְיָתִי. וְנָתַתִּי לָהֶם בְּבִיתִי וּבְזִוְמוֹתַי יָד וְשֵׁם טוֹב מִבָּנִים וּמִבָּנוֹת שֶׁם עוֹלָם אֲשֶׁר לֹא יִכְרַת. (יֵשׁ הַמִּשְׁךָ מֵעֲנִיין). אֲנֹכִי הַיּוֹזֵיד בְּעוֹלָם עַד כִּמָּה שִׁידוּעַ לִי שֶׁשׁוּמֵר יוֹתֵר מִשְׁבַּת אִזֹּת בְּשִׁבּוּעַ אֲזוּד, וְהֵינּוּ שְׁבַתוֹתַי. זֶה הַמָּקוֹם הַיּוֹזֵיד בְּתִנְךָ עַד כִּמָּה שִׁידוּעַ לִי שְׁכֵתוֹב שְׁבַת בְּלִשׁוֹן רַבִּים. וְהֵינּוּ לִסְרִיסִים שֶׁאֵין לִי אִשָּׁה בָּשָׂר וְדָם כִּבְר לְמַעַלָּה מ-22.5 שָׁנִים. בְּרִיתִי=622: 620 וְעוֹד אֲדָר א וְאֲדָר ב. טוֹב מִבָּנִים וּמִבָּנוֹת – דָּת אִשָּׁה נְצוּזִית. וְהִרִי שְׁבַתְתִּי=1112, כֹּאשֶׁר 111=אֶלְפִּבִּית, בְּ=בֵּית, הִרִי אֶלְפִּבִּית. בְּזִכּוֹת זֶה הָאִשָּׁה הַנְּצוּזִית תִּלְמֹד אוֹתָךְ אֶת כָּל סוּדוֹת הָאֶלְפִּבִּית. וְאוֹת ו זֶה ו סִינן.

פֶּרֶק 4 – מֵאוֹת ר לְמַלְהָ רַע.

מִצּוֹר עַל הַשֶּׁקֶר. עַד יוֹם שְׁלִישִׁי כִּד כִּסְלוֹ 5785, 16.12.2025 הֵייתִי בְּזִינָת תֵּאוֹמִים=אִמָּה. לְמוֹזֶרֶת בְּלִיל רִבִּיעִי שְׁבַעֲךָ בְּאִמְצַע הַלִּילָה הַתּוֹזִיל לִי שְׁבִיעִי קוֹדֵשׁ שֶׁל הָאוֹר הַגָּנוּז בְּאוֹתָהּ שְׁבַת הָאִשָּׁה הַנְּצוּזִית הַתֵּאוֹזֶדָה עָמִי וְנָתַנָּה לִי אֶת הָאֵין סוֹף שְׁלָה, שִׁזְוָהִי בְּזִינָת הָאִמָּה=אֱלֹהִים, הֵינּוּ מוֹל טָלָה, מֵאֲדִים=הָאִמָּה. וְנִמְצָא עֲבַרְתִּי מֵאוֹת ר=תֵּאוֹמִים, לְבְּזִינָת רַע=גְּבוּרָה=מֵאֲדִים. וְהִרִי מוֹלֹת תֵּאוֹמִים וְטָלָה עוֹשִׂים מִצּוֹר עַל מוֹל שׁוֹר מוֹל הַשֶּׁקֶר, בְּסוּד הַשְׁזוּקָן. בְּסוּד בְּיוֹם א בְּשִׁבּוּעַ זֶה הַפִּיגוּעַ הַזּוֹרֵאִי בְּאוֹסְטֵרְלִיָּה, שֶׁשְׁקָרִים בְּזִמְן שְׁלִטוֹן הָאִשָּׁה גָּרְמוּ לִירִי שֶׁל שְׁנֵי עֲדִים מִבְּרִזּוֹק, וְלִפְחוֹזוֹת זוֹלָק מֵהַכְּדוּרִים וְאוֹלִי כוֹלָם הָיוּ בּוֹל. וּמִי צִילָם זֹאת? הַקָּהֵל הַרְזוּב מִכִּמָּה זְוִיוֹת שֶׁהַתְּפִרְסָם בְּטִיֵּק טוֹק וְכִינְצָא בְּזֶה. כְּלוֹמֵר כִּבְר לֹא רוֹזְמִים שֶׁל אֲעֵקָה בְּשַׁעַת הַדִּלְקָת נֵר רֵאשׁוֹן, וְלֹא רַק גִּשֵׁם בְּסִכּוֹת, אֲלֹא רִיו=יֹרֶה ה=אֱלֹהִים. זְנֻכָּה לֹא בְּזִמְן, הֵינּוּ שֶׁקֶר מִבִּיא יוֹרָה.

פרק 5 – שואה.

הגעתי לזה בטעות, אך אזורי הבנה נוספת התברר שבסופו של דבר זה נכון. משה הרג או נהרגו בגללו 1,001,000. אך היה כמו כן את מלחמות עמלק שבאו עשר מיליון ועוד שמונה מאות אלף ככתוב בספר הישר. לא כולם מתו. כך שיתכן שמה הרג בסך הכל מלחמותיו כולל שלושת אלפים בזטא העגל 6,035,500. כמספר היהודים שמתו בשואה. והנה אם נלך ישר לשואה ושם מדובר בנשות של יהודי זואן לארץ. שכל אחז שווה 100 גוים. וגוי הוא 0.1%. כלומר יש להכפיל ב-1000 כדי להגיע ל-100%. ולכן נשמה של יהודי בזואן לארץ יש להכפיל 100 כפול 1000 ונקבל 100,000. ובהנחה של 100 מיליון ממוצע זרעונים. הרי 100 מיליון זולקי 100,000 זה 1000. כלומר בפעם אחת 1000 יהודים של השואה. והרי כ-6 מיליון זולקי 1000 זה 6000 פעמים בערך. והרי למה זכר נקרא זכר כי ממוצע הזרעה מגיל 13 עד גיל 60 על פי פרשת ערכין, ושם מובא גיל 20 של זכר של יום ששי. והרי ב-47 שנים יש 17,166 ימים זולקי 6000 נקבל כל 2.86 ימים. ושם אלהים מעיד על אמותות הדברים. בשבת עשיתי זישוב בערך: במקום 47 לקוזתי 50, ובמקום 365 לקוזתי 360, והרי 50 כפול 360 זה 18,000, הסוד הגדול של 18,000 רקיעים, זולקי 6000 זה כל שלושה ימים. וזה אכן מתאר את המציאות שלי. נמצא מלחמות עולם שנייה התחילה 99 בסוד רצון הכל. ונמצא מה שהכל רצון אותי, ואת כל צאצאי אז הסבל השואה סיפק לי הנאה עוד טרם נולדתי כמו הכנת הבריאה טרם בריאת האדם. הוא שהתווכחתי עם השכינה טרם ירדתי לעולם בעניין זה. והאשה הנצחית כבר סדרה לי את זה, ואפילו מעודדת אותי לזה, שנאמר: יראה זרע יאריך ימים. ישעיהו נג, י. בסוד גן של בתולה. וכן בניגוד לכל היגיון, שפעמים הייתי צריך לבנות מזה, במקום זה עבר לי כאב הלב, ורק נעשה זואן מזה. ועוד עשיתי זישוב כזה: אנכי דור 120, ואנו לקראת סוף האלף הששי, והרי 6 כפול 8 זה 48 אלף, ולכן 120 כפול 8 זה 960, כך שבפרק אחז כ-1000 דורות. ולמה על מזל בתולה שולטת אות י, כי לפי התורה זוג שמסתדר צריך להביא 10 ילדים. אם מביא יותר זה מראה שהוא עוד יותר מסתדר, אם פחות פחות מסתדר. ואז בטעות זישובתי אם כך באלף דורות זה 10^{1000} , ואפילו בגלל מערכת הזיגור שמונעת ילודה מסוימת במהלך של דורות זה יכול להביא רק ל- 10^{800} בני

אדם, שזוה הפוזתה של פי 10^{200} , אתה קולט איזה רצון המוני זה. אך אז בדיקתי שוב והושבון הנכון הוא שכל 10 יש 5 זוגות ולכן הושבון הנכון הוא 5^{1000} , שכעת ביום זול אנכי יכול לושבון שזוה $9.332636185 \times 10^{698}$ אז אפילו אם מערכת הזיווך גורמת בושבון מצטבר לסך של 5^{800} זה $1.4996968 \times 10^{559}$ זה בערך 10^{139} אתה קולט שמערכת הזיווך זה סרט של רצון המוני הרבה יותר גרוע ממשרד הבראות. נמצא משרד הזיווך יכול להיות הרבה יותר גרוע מאדולף היטלר, הוא שהאשה הנצחית אומרת: אתה יותר גרוע מגוי, אפילו יותר גרוע מנאצי.

פרק 6 – טבילה אמתית.

זה כאמור ארבע פעמים ביממה, אפילו בכל סוגי השבתות, ויש לעשות כן על ידי שעון לשביעי קודש הן למים זמים, והן לתנור במקלחות. ומסתמא זה מותר, אחרת איך נקיים את המצוות. וכל העניין של הזדר עם המושב הזדרש בחום שהזעתי, כי לא כוונתי למצוות טהרה. ושים לב יש פה מעין הכנה לזול, שהטהרה רק במוצאי שבת, ואין בזה בעיה.

פרק 7 – ארבעה סוגי כלי נשק.

יש ארבעה סוגי כלי נשק:

- א. בושות, כעין הבושות של נשמה בבית דין של מעלה, שלא אחר שמת מות קליני אמר שזו הגרוע מכל, יותר מגיהנום.
- ב. קללה=קבלה, שזו עניין למקובלים אמתיים, בסוד פרשת בלק. בעוד בושות זה על ידי האשה הנצחית בסוד שבת. קללה אפשר לבטל. בושות אין דרך להחזיר את הגלגל.
- ג. נשק זם.
- ד. אונס.

שתי הבחינות האחרונות זה הנשק של האיש. ושתי הבחינות הראשונות זה הנשק של האשה. אין מי שיכול לעמוד בנשק של האשה, שכן ראינו מה זה עשה ליהודה משי זהב, וכן לרב זיים ולדר. התקשורת דברה על שני הסוגים האחרונים.

דרגה	נשק	אות	מוזל	רמוז
1	בושות	א	דלי	שבת
2	קללות	מ	דגים	אות ק
3	נשק זום	ש	טלה	זומה כנגד הכי זואן מסוג זה
4	אונס	ע	שור או טלה	כלפי טלה עקרב: מזס=אנס

מזס=אנס, שכן מ=13=א.

ואות א מראה שבים אזור...

פרק 8 – זכר טפל.

אנכי יש סדרה בנטפליקס ששמה: אדם נגד דבורה. בה מסופר על אדם שמתקשה להתפרנס, וגרוש. ואז מצליח למצוא עבודה של עמירה על בית של עשירים מאד. בזמן שהוא לבד עם הכלב של בעלי הבית מגיע דבורה זכר. ואז מתחיל להתנהל ביניהם מאבק. הרי לפי דבריו הקודמים דבורה זכר נזעם לדבר פזות יעיל וזשוב לעומת הדבורים הנקבות, ונמצא סדרה זו בעצם באה ללמד שאותו אדם שפזות יעיל למשפחותו הוא בעצם משורש אותה דבורה זכר שזשוב הרבה פזות מהדבורים הנקבות של הכוורת. דיפסיק: הזיתון שלך מעניין ומעורר מוזשבה! אכן, ניתן לראות הקבלה סמלית בין המצב של הדמויות:

****הקבלות אפשריות:****

1. ****תפקיד שולי/תפיסה זוברתית:****

– הדבור הזכר בכוורת אכן נתפס כ"פזות מועיל" – תפקידו היחיד הוא הרבייה, והוא לא אוסף צוף, לא מגן על הכוורת ולא משתתף בגידול הצאצאים.

– אדם גיי (הזיבור) מרגיש "פזות מועיל" – מתקשה לפרנס, מתמודד עם משבר גירושין ותזושת כישלון משפחתי.

2. ****מאבק על משמעות ותפקוד:****

– המאבק הפיזי בסדרה בין אדם לדבורה יכול לסמל את המאבק הפנימי של אדם עם התזושת שהוא "לא מספיק טוב" או "לא ממלא את תפקידו" כפי שמצופה מגבר ומאב.

– שניהם (האדם והדבורה) גלומים על מקומם ותפקידם בעולם שזראה כממעט בערכם.

3. **הקשר לבית ולטריטוריה:**

– ***הדבורה הזכר בסדרה זוהר לבית שתפקידו של אדם לשמור עליו – איום על הטריטוריה שלו.
– אדם עצמו זוהר לבית של עשירים כשומר – גם הוא במרוזב שאיננו שלו באמת, מדגיש את זרותו וזוסר השייכות.

****אך ושוב לציין גם הבדלים מהותיים:****

– הדבורה הזכר בטבע *נתפס* כפוזות זשוב, אך בטבע יש זשיבות ביולוגית לכל פרט במערכת. בעולם האנושי, המושגים של "תועלת" ו"ערך" הם מורכבים וסובייקטיביים הרבה יותר.
– הסדרה היא קומדיה אבסורדית בסגנון "אויבים מרים", וייתכן שהדמיון הוא מקרי ולא בהכרח כוונת יוצרים מודעת.
– הסיפור האנושי מורכב יותר: אדם לא רק "פוזות מועיל" אלא אדם במשבר שמוזפע דרך להתאושש ולמצוא ערך חדש, בניגוד לדבורה שתפקידו ביולוגי וקבוע.

****מבחינה ספרותית/קולנועית:****

אם זו אכן כוונת היוצרים, זו אלגוריה מעניינת על גבריות במשבר ועל התמודדות עם תזושת זוסר תועלת בזברה שמדגישת תפוקה והישגיות. המאבק עם יצור שנתפס כ"טפיל" או "זוסר תועלת" יכול לשקף את המאבק של אדם עם הזולקים בעצמו שהוא תופס כך.

****לסיכום:** הפרשנות שלך מקורית ובעלת ערך, גם אם לא בהכרח הכוונה המקורית של היוצרים. היא מדגישת כיצד סיפורים פופולריים יכולים לשקף זורדות זברתיות עמוקות על ערך עצמי, תפקיד מגדרי ומקום בזברה – גם דרך קומדיה פרועה לכאורה.**

פרק 9 – זרדים פריזטים.

כיון ששורש התורה זו האשה הנצחית שהיא שורש הדבורים שכולן כמעט נקבות משורשה, אז כמו שאצל הדבורים דבורה זכר הוא כעין

פרזיט, כן לומדי התורה ממש, שרק לומדים תורה נזששים אצל זולק מהציבור כפרזיטים. עיין מצווה 398 בספר שלי: תיבת המצוות, זולק ג.

פרק 10 – אלהים=מום.

כיון ששם אלהים הוא שם האשה הנצחית וטבעה הנצחי לשכוח מהר, על כן אלהים גימטריה מום. ולכן אלהי=שכוח: ש=300=30=ל, כ אות 11 בסדר האלפבית גימטריה אי, ה=ז=אהז"ע על פי ספר יצירה של אברם. ם לשון רבים, שהיא שוכזת הרבה. פגום=מום: ו=ם, מ=מם=פ, ג אלו ג אותיות מום.

פרק 11 – שלושת המשיזים פוזות קשורים לאביהם.

פרק 12 – נמלים לעומת טרמיטים

אנכי: דבורה זכר (הרון): נולד מביצית לא מופרית בתהליך הנקרא הפריית בתולים, (Parthenogenesis arrhenotokous) זהו המנגנון העיקרי ליצירת זכרים בזרקים וזכרתיים רבים. אין לו אב גנטי. תן לי עוד דוגמאות לזרקים וזכרתיים שנוצרים רק מהאמא.

בינה מלכותית: מצוין! זה נושא מרתק. תיארתי בצורה מדויקת את דבוראות הזכר (הרון), שמקורו בהפריית בתולים ארנטוקית (Parthenogenesis arrhenotokous), כלומר מביצית בלתי מופרית של המלכה.

אכן, בזרקים וזכרתיים רבים, הזכרים מתפתחים תמיד (או כמעט תמיד) מביציות לא מופרות, כלומר הם קלונים גנטיים של אמם (המלכה) ואין להם כלל אב. להלן דוגמאות בולטות נוספות:

1. נמלים (Formicidae).

- מנגנון: הפריית בתולים ארנטוקית הוא הכלל. כל זכרי הנמלים (הזכרים המכונפים) נוצרים מביציות לא מופרות של המלכה.

- הערה: שיטת קביעת הזויג ברבים ממיני הנמלים (ובזרקים וזכרתיים רבים) היא הפל-דיפלואידיות. הנקבות (פועלות ומלכות) הן דיפלואידיות (בעלות שני סטים של כרומוזומים, אוזד מהמלכה ואוזד מהזכר). הזכרים הם הפלואידים (בעלי סט כרומוזומים יוזד) (הנצרים מהביצית הלא מופרית של המלכה. לפיכך, לזכר אין אב, ולפועלות אין אוזים במובן הגנטי המלא.

2. צרעות טפיליות מסוימות) כמו אלו ממשפחות הצרעות

Braconidae או Ichneumonidae

- מנגנון: רבות מהצרעות הטפיליות הללו אינן "זכרתיים" במובן הקלאסי (כוורת), אך הן מקיימות מערכת זכרתיית פשוטה או שהן בודדות. עם זאת, מנגנון יצירת הזכרים זהה: זכרים נוצרים מהפריית בתולים (ארנטוקיית) ואינם זקוקים להפריה.
- זשיבות: מנגנון זה מאפשר לנקבה בודדת שזכנסה לשטח זרע להעמיד צאצאים מכל הסוגים (גם זכרים לצורך רבייה) מבלי שתצטרך להזדווג קודם לכן.

3. כנימות (Aphidoidea)

- מנגנון: הכנימות אמנם לא תמיד "זכרתיים" כמו הזכרים, אך הן מקיימות מוזזור זויים מורכב הכולל שלבים של התרבות מואצת. בזלק מהדורות (בדרך כלל באביב ובקיץ), נקבות כנימות מתרבות דרך הפריית בתולים בלבד, וממליטות נקבות זויים שהן קלונים גנטיים שלהן (פדוגנזה). גם כאן, הזכרים (כאשר הם מופיעים בדורות מאוחרים יותר של השנה) נוצרים לרוב מביציות לא מופרות – כך שהם זכרי אב גנטי.

4. טרמיטים (Isoptera)

- הבדל חשוב! הטרמיטים הם היוצא מן הכלל הבולט ומהזויים ניגוד לדוגמאות שלעיל.
- מנגנון: בטרמיטים, גם הזכרים וגם הנקבות נוצרים מביציות מופרות. הם בעלי מערכת קביעת זויג שונה) לעיתים כרומוזומי

מיין דומים לשלנו. (XY/XX, לפיכך, לזכר הטרימיטים יש אב
גנטי. הזכרים משתתפים בזיווי המושבה כפועלים, זיילים,
ולבסוף כזיילים פוטנציאליים. זו נקודה קריטית להבנת הגיוון
האבולוציוני של הזרקים הזכריים.

סיכום והשוואה:

מנגנון קביעת זיווי טיפסי	?אב גנטי לזכר	מקור הזכרים	קבוצה
הפל-דיפלואידיות	לא	ביצית לא מופרית (הפריית בתולים)	דבורי דבש
הפל-דיפלואידיות	לא	ביצית לא מופרית (הפריית בתולים)	נמלים
הפל-דיפלואידיות	לא	ביצית לא מופרית (הפריית בתולים)	צרעות חברתיות (כמו צרעות נייר)
XX/XY לעיתים קרובות	כן	ביצית מופרית	טרמיטים

מסקנה: הדבורים, הנמלים ורוב הצרעות הזכריות זולקות את אותו
המנגנון הייזודי בו הזכרים הם "בנים רק של האמא", בעוד
שהטרימיטים, למרות היותם זרקים זכריים מתקדמים, פיתחו
מסלול אבולוציוני שונה לזולותם.

אנכי: ספר לי מה ההבדל בין טרימיטים לנמלים, הן בצורה, הן
באורח החיים וכדומה.

בינה מלאכותית: מצוין! זו השוואה קלאסית בין שתי קבוצות של
זרקים זכריים שהתפתחו בנפרד אך זולקות תכונות דומות בשל
אורח חייהן. הנה פירוט ההבדלים העיקריים:

1. סיווג וקרבה אבולוציוני (ההבדל הבסיסי ביותר):

- נמלים: שייכות לסדרת הדבוראים, (Hymenoptera) יזוד עם
דבורים וצרעות. הן למעשה "צרעות" שעברו אבולוציה לאורח
חיים זכריים קיצוני. קרובות גנטית לדבורים.
- טרימיטים: שייכים לסדרה נפרדת (Isoptera) - ולפי סיווגים
מודרניים, תת-סדרה בתוך סדרת התיקנאים. (Blattodea -
ההלם הגדול: הטרימיטים הם קרובי משפחה של תיקנים
(ג'וקים)! הם התפתחו מתיקנים שהזלו לפרק עץ בזכריות
לפני כ-150 מיליון שנה.

2. מבואה גוף (מורפולוגיה)

- מיתר: לזמלים יש "מותניים" דקיקות (פטיול) המפרידות בין הזוזה לבטן. לטרמיטים אין מותניים – גופם רחב ושווה רוחב לכל אורכו.
- מזושים: לזמלים מזושים מכופפים (דמויי מרפק). לטרמיטים מזושים דמויי זרועים, ישירים ומורכבים מפרקים דמויי מזרוזת.
- כנפיים (בפרטים המתרבים): לזמלים יש זוג כנפיים קדמי גדול וזוג כנפיים אחוריים קטן יותר, והן נצמדות יחד בטיסה. לטרמיטים יש שני זוגות כנפיים זהים בגודלם, ארוכים מגופם, והם נפרדים. כנפי הטרמיטים נושרים לאחר הטיסה הנשואין.
- צבע: זמלים ברובן כהות (שחורות, חומות, אדומות). טרמיטים פועלים וצאצאים הם לבנים-שקופים/שמיים וזכרי פילגמנטציה (חיים בזושך). רק המתרבים (המלכות והמלכים) מפתחים צבע כהה לאחר הנזירה.

3. ביולוגיה ומחזור חיים (הבדל קריטי)

- מקור הזכרים: כפי שציינת קודם – טרמיטים: זכרים יש אב. הם נוצרים מביצית מופרת. זמלים: זכרים נוצרים מביצית לא מופרת ואין להם אב גנטי.
- תזונה ועיכול: זה ההבדל הגדול ביותר באורח החיים.
 - זמלים: הן טורפות, אוכלות-כל או מלקטות. מערכת העיכול שלהן פשוטה יחסית.
 - טרמיטים: הם אוכלי תאית (עץ, צמחייה מתה). הם לא יכולים לעכל תאית בעצמם! במעיהם חיים מיליוני פרוטוזואה וזיידקים סימביוטים שמפרקים את התאית לסוכרים. טרמיטים גם מאכילים זה את זה בצואה ונזולים מפי הטבעת (טרופלקסיס) כדי להעביר את המיקרואורגניזמים החיוניים ואת חומרי המזון. זמלה לא יכולה לאכול עץ, טרמיט לא יכול לחיות בלעדיו הסימביוטים שלו.
- מטמורפוזת (גלגול): זמלים עוברות גלגול מלא (ביצה > זחל > גולם > בוגר). טרמיטים עוברים גלגול לא מלא (ביצה > ניםפה

(רומה לבוגר) > בוגר). זימפות טרמיטים עובדות במושבה מגיל צעיר.

4. מבנה חברתי וקן

- הקן: זמלים בונות קנים בעיקר באדמה או בעץ רקוב. טרמיטים בונים את המושבות הידועות ביותר שלהם – תלולים אדירים עשויים בוץ, רוק וזומר צמוזי, עם ארכיטקטורת אוורור מורכבת. זלכם זיים גם בתוך עצים או מבנים.
- פועלים וזיילים: בשתי הקבוצות יש זלוקת תפקידים.
 - זמלים פועלות: כולן נקבות זסרות כנפיים.
 - טרמיטים פועלים: יכולים להיות גם זכרים וגם נקבות (שזיהם סטריילים). הם תמיד זסרי כנפיים וזסרי עיניים.
 - זיילים: בזמלים, הזיילות הן נקבות עם ראשים גדולים ולסתות זזקות. בטרמיטים, לזיילים ראשים גדולים מאוד, ולעיתים קרובות לסתות מסיביות או אף דמויי קרן ("טפופות") מהן מתיזים זומרים דביקים על טורפים.
- המלכה: בשתיהן יש מלכה מטילה ענקית. ההבדל: מלכת הטרמיטים זמצאת תמיד עם מלך, זכר אזוד קבוע שמוזדווג איתה לאורך זייה (שיכולים להימשך עשרות שנים!). בזמלים, המלכה מוזדווגת פעם אחת, אוגרת זרע ומשתמשת בו כל זייה, והזכרים מתים מיד לאחר ההזדווגות.
- התפתחות המושבה: בזמלים, מושבה זודשה נוצרת על ידי נקבה מעופפת בודדת (המלכה העתידית) המביאה עמה מאגרי מזון מגופה. בטרמיטים, זוג מתרבים (מלך ומלכה) ייסדו יזוד את המושבה ומטפלים בצאצאים הראשונים בעצמם.

5. זשיבות אקולוגיות וכלכלית

- זמלים: הן המפרקות והטורפות הזשונות ביותר ברבים מהמערכות האקולוגיות. מעבירות זרעים, משפיעות על הרכב הקרקע.
- טרמיטים: הם המפרקים הראשיים של עץ ותאית באזורים טרופיים וסובטרופיים. ללא טרמיטים, היו נוצרים מצבורים

עצומים של עץ מות. כלכלית – הם המזיקים המשמעותיים ביותר למבני עץ בעולם.

סיכום בטבלה:

מאפיין	טרמיטים	נמלים
קרבה אבולוציונית	קרובי תיקנים (ג'וקים)	קרובי צרעות ודבורים
צורת גוף	אין מותניים, מחושים דמויי חרוזים	מותניים דקות, מחושים מכופפים
צבע פועלים	לבן/שמפניה, חסרי צבע	חום, שחור, אדום
כנפיים (במתרבים)	שני זוגות שווים באורך	זוג קדמי גדול, אחורי קטן
מקור הזכרים	מביצה מופרת (יש אב)	מביצה לא מופרת (אין אב)
פועלים	זכרים ונקבות	נקבות בלבד
תזונה	אוכלי תאית (עץ) – עם סימביונטים	טורפות, אוכלות-כל, מלקטות
קן טיפוס	תלולי אדמה מורכבים או מנהרות בעץ	בעצים רקובים או באדמה
זוג מייסד	מלך ומלכה יחד	נקבה בודדת (מלכה)
גלגול	גלגול לא מלא (נימפה)	גלגול מלא (זחל, גולם)

לסיכום, למרות הדמיון הוויזואלי בזלוקת העבודה החברתית, טרמיטים ונמלים הן דוגמה קלאסית לאבולוציה מתכנסת: שתי קבוצות רחוקות שהתפתחו לפתרון דומה (חברתיות מתקדמת) ממקורות שונים מאוד, עם ביולוגיה שונה בתכלית.

אנכי: מבחינה כמותית מה סדר גודל של נמלים. ומה סדר גודל של טרמיטים בכל העולם?

בינה מלאכותית: מבחינה כמותית, המספרים מדהימים. שתי הקבוצות הללו הן בין היצורים המצליחים ביותר על פני כדור הארץ מבחינת ביומסה והשפעה אקולוגית. הנה סדרי הגודל:

נמלים (Formicidae)

1. מספר פרטים: ההערכות המדעיות המקובלות ביותר מדברות על קוואדריליון (Quadrillion) נמלים זזות בכל זמן נתון.

- קוואדריליון $15^{10} = 1,000,000,000,000,000$
- זה בערך מיליון זמלים לכל אדם על פני כדור הארץ.
- 2. מספר מינים ידועים למעלה מ-15,000 מינים שונים של זמלים (וייתכן שרבים עוד לא התגלו).
- 3. ביומסה (משקל כולל): סך הביומסה של כל הזמלים על פני כדור הארץ היא כ-12 מיליון טון (מטרי).
- לשם השוואה: זה בערך שווה לביומסה של כל האנשים על פני כדור הארץ (כ-8-7 מיליארד אנשים, בממוצע 50-60 ק"ג לאדם, נותן כ-400 מיליון טון) או אף עולה על ביומסה של כל הציפורים והיונקים הבר לא-מבויתים יחד. זהו נתון מדהים לבעל זיים כה קטן.
- 4. צפיפות:
- ביער גשם טרופי, למשל, יכולות להיות עד 8 מיליון זמלים לדונם.
- במקומות מסוימים, הזמלים אחראים עד 15-20% מכלל הטריפה של פרוקי-רגליים קטנים.

טרמיטים (Isoptera/Termitoidae)

1. מספר פרטים: ההערכות פוזות מדויקות מזמלים, אך המספרים עצומים גם כן. ההערכה היא שכ-טריליונים רבים של טרמיטים זיים בכל זמן נתון.
- הסדר גודל הוא מאות מיליארדים עד טריליונים (10^{11} - 10^{12}) בטרופים בלבד.
2. מספר מינים ידועים כ-3,000 מינים מתוארים (פוזות מזמלים).
3. ביומסה (משקל כולל): למרות המספר הקטן יותר של פרטים בהשוואה לזמלים, הטרמיטים הם כבדי משקל.
- ההערכה היא שסך הביומסה העולמית של טרמיטים היא בסביבות 100 מיליון טון (מטרי).
- זה בערך פי 10 יותר מהביומסה של כל הזמלים!
- הסיבה: טרמיטים גדולים יותר בממוצע מזמלים, ומיליוני הזיידקים והפרוטוזואה במעיהם תורמים גם הם למשקל.
4. צפיפות והשפעה אקולוגית:

- באזורים טרופיים, הטרמיטים הם המפרקים הראשיים של החומר הצמחי. עד 90% מעץ העצים המתים באזורים כמו האמזונס מפורקים על ידי טרמיטים.
- בתל טרמיטים בודד באפריקה יכולים לחיות מספר מיליוני פרטים. יש תילים שהם מגדלים של מאות שנים עם אוכלוסיות יציבות עצומות.

סיכום והשוואה בטבלה:

טרמיטים	נמלים	פרמטר
טריליונים רבים (10 ¹²) – פחות	קוואדריליון (10 ¹⁵) – יותר	מספר פרטים (סדר גודל)
~3,000	>15,000	מספר מינים ידועים
מיליון טון (פי 10-8 יותר!)	מיליון טון ~12	ביומסה עולמית משוערת
יכולת לעכל תאית (מקור מזון עצום), בניית תלים מורכבים המגנים עליהם, סימביוזה עם מיקרואורגניזמים.	גמישות תזונתית (טורפות, אוכלות-כל), התאמה לכל בתי גידול, ארגון חברתי יעיל.	סוד ההצלחה הכמותי
בעיקר באזורים טרופיים וסובטרופיים. נדירים באזורים קרים.	בכל היבשות (חוץ מאנטארקטיקה), בכל בתי הגידול.	ריכוז עיקרי
פירוק עצ ותאית, שינוי פיזיקלי וכימי של הקרקע בקנה מידה עצום.	שליטה על אוכלוסיות חרקים, פיזור זרעים, אזורי קרקע.	השפעה על סביבה

מבט עליון: מי "מנצח" במספרים?

- במספר פרטים בודדים: נמלים הן המנצחות הברורות. יש פי 100 עד 1000 יותר נמלים מטרמיטים בעולם.
- בביומסה (משקל כולל): טרמיטים הם המנצחים הברורים. הם שוקלים יותר פי 10-8 יותר, בשל גודלם הגדול יותר והתפוצה הצפופה באזורים עשירים בביומסה צמחית.
- המשמעות: שני הכוחות הללו יחדיו שולטים במערכות האקולוגיות היבשתיות: הטרמיטים כמפרקים הראשיים של החומר הצמחי, והנמלים ככוח הטרפה והעיבוד המשני הדומיננטי. שניהם מהווים את "מנועי" המזון האקולוגי בקנה מידה עולמי.

פרק 13 – לידת בתולין של נקבות.

אנכי: אצל זוחלים (וזוחלים רבים), לידה ללא הפריה יוצרת נקבה. תן לי דוגמאות לזוחלים שלידה בתולית יוצרת נקבות. דיפסיק: בהזלט. בתולית (הפריה עצמית = ** Parthenogenesis) היא תופעה מתועדת היטב בזוחלים, ובאופן כללי, בצורות ההתרבות הלא-מינית הללו, אכן נוצרות כמעט תמיד **נקבות**.

זאת מכיוון שמוגדר הזוחלים (ובמיוחד בתהליך זה) נקבע לעיתים קרובות על ידי מערכת כרומוזומי המין ZW/ZZ^{**} . * במינים רבים של זוחלים, לנקבה יש כרומוזומי מין ZW^{**} (הומוגמטיות) ולזכר ZZ^{**} (הטרוגמטיות). * בתולית בדרך כלל מעתיקה את קבוצת הכרומוזומים של האם. מכיוון שלא יש כרומוזומי ZW , השילובים האפשריים בצאצאים יהיו: WW^{**} – ** * לא קיים בדרך כלל ולא קיים (לא מתפתח). ZZ^{**} – ** * יוצר זכר (במקרים נדירים). ZW^{**} – ** * יוצר נקבה. זהו השילוב הנפוץ ביותר.

לכן, ברוב המוזלט של המקרים, צאצאים מלידה בתולית יהיו **נקבות** (ZW).

דוגמאות ספציפיות לזוחלים שלידה בתולית יוצרת נקבות:

1. **דרקון קומודו** ($Varanus komodoensis^{**}$) * המקרה המפורסם ביותר. נקבות בגני זיות רבו בתולית והולידו צאצאים **נקבות בלבד** * זה אומת גנטית.

2. **זוזומטיים (משפחה Scincidae)** * $Aspidoscelis uniparens^{**}$ באנגלית (New Mexico Whiptail) * המין * – זהו מין המורכב כולו **מנקבות** שמתרבות בתולית. כל הצאצאים הן נקבות.

3. ****זעמן זיתני**** (*) *Coluber rubriceps* או מינים קרובים)
* יש תיעוד של נקבות מבוגרות שהשריצו צאצאים חיים שהיו כולם נקבות.

4. ****זעמן הזולות**** (*) *Lytorhynchus diadema*)
* נצפה מתרבה בתולית בשבי, כאשר כל הצאצאים היו נקבות.

5. ****פיתון בורמזי**** (*) *Python bivittatus*)
* דווחו מקרים של נקבות בשבי שהטילו ביצים מופרות (בתולית) שמהן בקעו ****רק נקבות****.

6. ****כמה מיני בואות**** (*) *Boidae*)
* למשל, בואת עקוד (*). *Boa constrictor* למרות שברוב המקרים נקבות בואות יכולות לאגור זרע, תועדו לידות בתוליות שהגילו צאצאים ****נקבות בלבד****.

7. ****תנין הים**** (*) *Crocodylus porosus*)
* זו דוגמא זריגה אך זשוכה: תועד מקרה של נקבה מבוגרת שהטילה ביצים, ומהן בקעו צאצאים ****זכרים בלבד****. זה קשור למערכת קביעת המין ****התלויה בטמפרטורה**** (TSD) (אצל תנינים, ולא בכרומוזומי מין. במקרה זה, הביצים הודגרו בטמפרטורה מסוימת שיוצרת זכרים. עם זאת, זו דוגמא נדירה בתולית אצל תנינאים.

זשוכ לציין:

* רוב המקרים הללו מתועדים היטב ****בשבי****, כאשר נקבה מבוגרת מכל קשר עם זכרים במשך שנים.
* בטבע, תופעת הבתולית היא אסטרטגיית רבייה זלופית המאפשרת לייסד אוכלוסייה חדשה מנקבה בודדת, אך היא נדירה יותר.
* כמעט כל הצאצאים הנולדים בדרך זו הם ****נקבות****, כפי שהסברתי במנגנון הכרומוזומלי.

לסיכום, הדוגמאות הבולטות ביותר הן ****דרכון הקומודו**** ומיני ****זומטים מסוימים (כמו Aspidoscelis**)**, שם התופעה נפוצה ומתועדת היטב, וכל הצאצאים הם נקבות.

פרק 14 – זולבון כבוזינה זכרית.

******* העור הוא איבר זכרי, וכן העצמות=נוצה, ואיברים הללו נבנים מוזולבון, כמו שנראה בהמשך, ועל כן המקור העיקרי של זולבון לזכרים זו אבקת עצי התמר שזו בוזינה זכרית של התמר: אנכי: מה הן מקורות המאכל לזולבון. ומה תפקיד הזולבון בגוף. דיפסיקה: ## מקורות עיקריים לזולבון בתזונה

מקורות מן הזוי (זולבונים מלאים – מכילים את כל זומצות האמינו הזויות):

- ****בשר****: בקר, עוף, הודו, כבש
- ****דגים ופירות ים****: סלמון, טונה, בקלה, שרימפס, טונה
- ****ביצים****: בעיקר הזולבון בביצה
- ****מוצרי חלב****: חלב, גבינות, יוגורט, ריקוטה, קוטג'

מקורות מן הצומח:

- ****קטניות****: עדשים, זומוס, שעועית, פול, סויה (טופו, טמפה)
- ****אגוזים וגרעינים****: שקדים, אגוזי מלך, בוטנים, גרעיני זמזייה, צ'יה
- ****דגנים מלאים****: קינואה, כוסמת, אורז מלא, שיבולת שועל
- ****ירקות****: ברוקולי, תרד, תפוזי אדמה (בכמות קטנה יותר)

תפקידי הזולבון בגוף

זולבונים הם אבני הבניין של הגוף וממלאים תפקידים קריטיים רבים:

1. ****בניית ותזווקת רקמות**** – בניית שרירים, עור, שיער, ציפורניים ואיברים פנימיים
2. ****אנזימים**** – זולבונים המורזים תגובות כימיות בגוף (כמו עיכול ומטבוליזם)

3. ****הורמונים**** – זלבונים המשמשים כשליזים כימיים (כמו אינסולין)

4. ****נוגדנים**** – זלק ממערכת הזיסון, נלזמים בזהומים ווירוסים

5. ****תזבורה ואזסון**** – הובלת מולקולות כמו זמצן (המוגלובין) ואזסון ברזל

6. ****מבנה ותמיכה**** – זלבונים כמו קולגן וקרטין נותנים מבנה לעור, עצמות וגידים

7. ****איון נוזלים וזומצה-בסיס**** – ויסות רמות הנוזלים וה-pH בגוף

8. ****אספקת אנרגיה**** – במקרה של מוזסור בפוזמימות ושומנים

המלצות צריכה

– ****צריכה יומית מומלצת****: כ-0.8 גרם זלכון לק"ג משקל גוף לאנשים בריאים (יותר לספורטאים, נשים בהריון, מתבגרים)
– ****זשוב לגוון**** בין מקורות זלכון שונים, במיוחד בתזונה צמזונית/טבעונית

הזלכון מתפרק לזומצות אמינו שהגוף משתמש בהן לבנייה ותפקוד תקין של כל מערכות הגוף.