

AAPAUNAM

Academia, Ciencia y Cultura



Año 10, No. 2 Abril - Junio, 2018
Órgano oficial de difusión
de la AAPAUNAM
www.aapaunam.org.mx
www.issuu.com/revista.aapaunam

ISSN: 2448-8893



INSPIRACIÓN ES: Ayudar a otros a cumplir sus sueños.

**AAPAUNAM y Universidad ICEL te apoyan a ti
como trabajador o a tus familiares directos
(hijo, hermano, padres o cónyuge) con un
20% de descuento en colegiaturas.**

**Es tu oportunidad para
continuar tus estudios.**





ASOCIACIÓN AUTÓNOMA DEL PERSONAL ACADÉMICO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Comité Ejecutivo General de la AAPAUNAM

Quím. Bertha Guadalupe
del Sagrado Corazón Rodríguez Sámano
SECRETARIA GENERAL

Dr. Salvador Del Toro Medrano
SECRETARIO DE ORGANIZACIÓN

M.C. Jaime Augusto Polaco Castillo
SECRETARIO DEL INTERIOR

C.P. Teresita del Niño Jesús Avilés Gutiérrez
SECRETARIA DE FINANZAS

L.D. y M. en A. Miguel Ángel Muñoz Galván
SECRETARIO DE PROMOCIÓN GREMIAL

M. en C. Sergio Gerardo Stanford Camargo
SECRETARIO DE ACTAS Y ACUERDOS

L.A.E. Francisco Guerrero Langarica
SECRETARIO DEL EXTERIOR

M. en E. Isabel Mendoza García
SECRETARIA DE ASUNTOS LABORALES Y JURÍDICOS

Biól. Ángel Oliva Mejía
SECRETARIO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

M. en A. José Luis Sandoval Dávila
SECRETARIO DE PRENSA Y PROPAGANDA

C.P. Juan Carlos Torres Tovar
SECRETARIO DE SEGURIDAD SOCIAL

Dra. en Arq. María Osvelia Polymnia Barrera Peredo
SECRETARIA DE VIVIENDA

L.A.V. Guillermo Andrés Getino Granados
SECRETARIO DE ASUNTOS SOCIO-CULTURALES

C.D. Luis Rafael Nava Fuentes
SECRETARIO DE ASUNTOS DEPORTIVOS

L.E.F. y Dra. en P. Leticia Adriana Martínez Díaz Barriga
SECRETARIA DE PRESTACIONES

L. en Enf. Alma Delia Alvarado Pérez
SECRETARIA DE ATENCIÓN AL PERSONAL ACADÉMICO FORÁNEO

L.A. Sonia Luz Pardo López
SECRETARIA DE ACCIÓN SOCIAL

L.E.F. Alfredo Gallegos Contreras
SECRETARIO DE ASUNTOS DEL SECTOR
DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR



DIRECTOR

Dr. Salvador Del Toro Medrano

EDITOR

M.C. Enrique Navarrete Cadena

COMITÉ EDITORIAL

Lic. en Enf.	Alma Delia Alvarado Pérez
C.P.	Fernando Boulouf de la Torre
C.D.	Alfonso Carrillo Rivera
Lic.	Jorge Delfín Pando
L.D.	Fernando Floresgómez González
Fil.	Cristian Gómez Macías
M. en E.	Isabel Mendoza García
Lic.	María del Consuelo Molina Arciniega
Mtro.	Rafael Molina y Avilés
Biól.	Ángel Oliva Mejía
Dra.	Dulce María Olvera Mazariegos
C.D.E.O.	Ricardo Rey Bosch
C.D.E.O.	Othón Sánchez Cruz
Mtro.	Sergio Sánchez Padilla

RELACIONES PÚBLICAS

Lic. Sergio Calvillo Rodríguez

CONSEJO EDITORIAL

Quím. Bertha Guadalupe del Sagrado
Corazón Rodríguez Sámano

ASESORÍA EDITORIAL

Francisco Del Toro Bolaños
Alejandro Pavón Hernández
Manuel Guerrero Alarcón

La Revista AAPAUNAM Academia, Ciencia y Cultura es el órgano oficial de difusión de la Asociación Autónoma del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México (AAPAUNAM). Año 10, N° 2, Abril-Junio 2018. Es una publicación trimestral editada por la AAPAUNAM, con dirección en Avenida Ciudad Universitaria 301, Ciudad Universitaria, Del. Coyoacán C.P. 04510. Ciudad de México. Tel. 5481-2279. Editor responsable: Enrique Navarrete Cadena. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo N° 04-2014-031410131400-102. ISSN 2448-8895. Estos dos últimos otorgados por la Secretaría de Educación Pública. Certificado de Licitud de Título y Contenido No. 15141 otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresa por Compañía Impresora el Universal S.A. de C.V. Allende No. 176 Col. Guerrero. C.P. 06300 Ciudad de México. Este número se terminó de imprimir en mayo 2018, con un tiraje de 20 mil ejemplares. El contenido de los artículos, así como las fotografías son responsabilidad exclusiva de los autores. La reproducción parcial o total sólo podrá hacerse previa autorización del editor de la revista. Toda correspondencia debe ser dirigida al Editor responsable al correo electrónico: revista.aapaunam2@gmail.com. Para consulta de AAPAUNAM www.aapaunam.org.mx www.issuu.com/revista.aapaunam

ÍNDICE



PORTADA:
"ESPACIO ESCULTÓRICO"
FOTO: FRANCISCO DEL TORO

EDITORIAL 89

QUÍM. BERTHA GUADALUPE RODRÍGUEZ SÁMANO

ACADEMIA 90

ENTREVISTA CON EL DOCTOR ENRIQUE SÁNCHEZ CRUZ
DIRECTOR EN JEFE DEL SENASICA

DR. SALVADOR DEL TORO MEDRANO

UNAM MOTORSPORTS 98

MTRO. EN INGENIERÍA MARIANO GARCÍA DEL GÁLLEGO

FRANCISCO ROBERTO MARICHI GARCILAZO

CIENCIA 101

CLONACIÓN COMO MECANISMO DE DEFENSA
ENTRE LOS INVERTEBRADOS MARINOS (EQUINODERMOS)

DRA. MARÍA ESTHER DIUPOTEX CHONG

DR. FRANCISCO ALONSO SOLÍS MARÍN

ENVEJECIMIENTO Y VEJEZ 106

DR. WÁZCAR VERDUZCO FRAGOSO

AGING AND OLD AGE 113

DR. WÁZCAR VERDUZCO FRAGOSO

TRANSLATION: MAESTRO SERGIO SÁNCHEZ PADILLA

CULTURA 120

ESPACIO ESCULTÓRICO DE CIUDAD UNIVERSITARIA

LIC. MIGUEL NOÉ MURILLO

LA LEYENDA DE LA CREACIÓN DEL MOLE DE GUAJOLOTE DE CARLOS DE GANTE 124

DR. JOSÉ LUIS JUÁREZ LÓPEZ

POETIZAR POETIZANDO 130

MTRO. JOSÉ MANUEL RAMÍREZ TOVILLA

CUENTO 132

DIUXI (MAL DE OJO)
PUEBLO BENDITO O MALDITO FIDELIO

PROFA. MA. CRISTINA VÁZQUEZ BALTAZAR

ENTREVISTA 138

RUSLAN SPIRIN, EXCELENTÍSIMO EMBAJADOR
DE UCRAANIA EN MÉXICO

DR. SALVADOR DEL TORO MEDRANO

C.P.C. ARMANDO NURICUMBO

AAPAUNAM INFORMA 150

PROGRAMA ALIANZA INTERNACIONAL UNIVERSITARIA
POR LA PAZ (ALIUP): AAPAUNAM MIEMBRO DE LA ALIUP

COORDINACIÓN INTERNACIONAL ALIUP

EL COMPROMISO SOCIAL DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO 154

QUÍM. BERTHA GUADALUPE RODRÍGUEZ SÁMANO



EDITORIAL

QUÍM. BERTHA
GUADALUPE
RODRÍGUEZ SÁMANO

Secretaria general
de la AAPAUNAM

FOTO: FELIPE CARRASCO

“El pluralismo ideológico, esencia de la universidad”

Con motivo del Día del Maestro es menester felicitar y reconocer al personal académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, esta gran institución, donde la docencia, la investigación, la extensión y la difusión de la cultura, reflejan el quehacer universitario, el cual desarrolla el personal académico con todo el compromiso que implica la responsabilidad.

La historia de la universidad es muy amplia y rica. Se inicia, como sabemos, como centro de estudios y de enseñanza superior de teología, filosofía, derecho y medicina. Llegó a tener la función de formar los cuadros intelectuales de la sociedad. Posteriormente, en ella se efectuaban estudios básicos de ciencias naturales, donde se dieron los primeros pasos del conocimiento científico y ya ocupaba un lugar preponderante como espacio cultural.

Así, el objetivo fundamental de la universidad es proporcionar educación a los individuos que fungirán como profesionales en diferentes especialidades y se insertarán en actividades productivas y culturales que la sociedad en general necesita concretar para su propio desarrollo.

Tan alta misión, establecida en nuestra legisla-

ción universitaria, a cargo del compromiso del académico, no puede mancharse por situaciones poco claras y con ánimos contrarios al respeto que nos merecemos entre universitarios.

El precio de ser docente es muy alto. Significa sacrificio, vocación, convicción y espíritu de servicio; sin importar las condiciones en que se ejerza la actividad docente.

Los académicos somos padres, hijos y hermanos, y el lugar que ocupamos en la sociedad es vital para el desarrollo del México que anhelamos.

Somos la mano derecha de los principios y valores que rigen la vida diaria del quehacer profesional.

La construcción de un México libre de los flagelos que lo aquejan se basa precisamente en la labor del personal académico.

El maestro representa el interés social, razón fundamental por la que merece el más amplio reconocimiento por tan encomiable labor.

La Asociación Autónoma del Personal Académico de la UNAM, reitera a cada uno de los integrantes del cuerpo docente, la más calurosa felicitación en este su día.

ACADEMIA

DR. SALVADOR
DEL TORO MEDRANO*

*Secretario de organiza-
ción de la AAPAUNAM
y director de la revista
AAPAUNAM *Academia,
Ciencia y Cultura*

FOTOS:
ARMANDO MÉNDEZ



Entrevista con el doctor Enrique Sánchez Cruz, director en jefe del Senasica

MVZ. Enrique Sánchez Cruz

Semblanza curricular

El director en jefe del Servicio Nacional de Sanidad, Inocuidad y Calidad Agroalimentaria (SENASICA) es médico veterinario zootecnista por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); diplomado en formación para el desarrollo rural de empresas rurales en el Instituto Panamericano de Alta Dirección de Empresas (Ipade); curso de alta dirección en seguridad nacional por la Escuela de Inteligencia para la Seguridad Nacional (Eisen); diplomado en prácticas de manejo de aguas agrícolas en la Universidad del Estado de Utah; cursó prevención, control y erradicación de enfermedades y plagas de los animales y derecho administrativo en su *alma mater*; también administración pública federal y visión estratégica en la Universidad La Salle, Estados Unidos, por señalar algunas especialidades relevantes para la función actualmente encomendada por el gobierno de la República.

Se ha destacado por su gran labor académica, pues durante 20 años, impartió diversas cátedras, entre las que destacan: clínica de equinos y clínica de bovinos. Fue también profesor titular en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la máxima casa de estudios; director general del Centro Nacional para la Enseñanza, Investigación y Extensión de la Zootecnia, dependiente de esa misma facultad y ha asesorado numerosas tesis a nivel licenciatura, maestría y doctorado.

Como funcionario público ha ocupado diversos cargos, entre los que sobresalen el de secretario de Desarrollo Rural Integral del gobierno del estado de Hidalgo; cuatro veces delegado estatal de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (Sagarpa), en entidades estratégicas para el sector: Sinaloa, Estado de México, Jalisco y Aguascalientes; así como director general de Control Operativo en la Coordinación General de Delegaciones de la Sagarpa.

Su desarrollo en el ámbito sanitario internacional se visualiza desde su labor como director en jefe de la Comisión Nacional de Sanidad Agropecuaria (Conasag), hoy Senasica; director general de Salud Animal de este órgano desconcentrado de la Sagarpa y, desde 2006 a la fecha, como titular del Senasica.

En su calidad de director en jefe del Senasica, organismo de seguridad nacional, ha participado en actividades de capacitación, como el Taller Nacional sobre la Implementación de la Convención de Armas Biológicas (CAB) y otros mecanismos con instituciones como la Comisión Nacional de Seguridad.

En la actualidad, para atender los compromisos internacionales y políticas globales, alineados al Plan Nacional de Desarrollo en el contexto sanitario, es actor principal en las negociaciones de protocolos sanitarios que se realizan con la finalidad de abrir mercados para los productos agroalimentarios mexicanos, en países como Japón, Corea, Chile, China, Rusia, Argentina, Francia, Irlanda, Bélgica y los países de la península arábiga, con quienes se ha concretado la exportación de cárnicos con certificación Halal, además de una gran variedad de frutas y vegetales.

Entre las funciones del Senasica se encuentra también la elaboración de protocolos sanitarios para la importación y la exportación de productos agroalimentarios



ACADEMIA

Entrevista con el doctor Enrique Sánchez Cruz, director en jefe del Senasica

Señor director, agradecemos la oportunidad que nos brinda y quisiéramos que nos comentara, ¿qué es el Senasica?

El Servicio Nacional de Sanidad, Inocuidad y Calidad Agroalimentaria (SENASICA) es un órgano desconcentrado de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (Sagarpa).

Su misión es reducir el riesgo de introducción de plagas y enfermedades que pudieran afectar al patrimonio agroalimentario del país, por lo cual es reconocido como un organismo de seguridad nacional.

Para cumplir con su misión, cuenta con cuatro áreas sustantivas que realizan diversas tareas para la prevención, control y erradicación de plagas y enfermedades: son las direcciones generales de Inspección Fitozoosanitaria, Salud Animal, Sanidad Vegetal e Inocuidad Agroalimentaria, Acuícola y Pesquera.

Las direcciones generales de Salud Animal (DGSA) y Sanidad Vegetal (DGSV), cada una en su ámbito, desarrollan labores de vigilancia epidemiológica, actividades preventivas de trabajo en campo con productores, para detectar de manera oportuna la presencia de alguna plaga y, en su caso, emprender rápidamente acciones para su control y erradicación.

Para tal fin, el Senasica cuenta con una red de 42 laboratorios oficiales y 186 aprobados; seis centros nacionales de referencia equipados con tecnología de punta; técnicos y científicos de clase mundial, lo que, por ejemplo, en 2012 nos permitió en tan sólo 48 horas detectar el virus que estaba afectando a las aves de Tepatitlán, Jalisco, y en poco más de un mes contar con la vacuna para controlar la enfermedad.

La Dirección de Inocuidad Agroali-

mentaria, Acuícola y Pesquera (Dgiaap) se encarga de poner en marcha el Sistema de Reducción de Riesgos de Contaminación (SRRC) en la producción primaria de alimentos, así como el Programa del Buen Uso y Manejo de Agroquímicos (BUMA) y las Buenas Prácticas de Producción.

Estos programas están destinados a reducir el riesgo de que los alimentos sean contaminados por agentes físicos (metales pesados, cabellos, uñas, etc.), químicos (agroquímicos y otras sustancias) o microbiológicos (patógenos, como salmonela, *E coli* y otros) con la finalidad de evitar que pudieran afectar la salud del consumidor.

Esta área se encarga igualmente de la certificación de alimentos inocuos, de productos orgánicos, del Sistema Tipo Inspección Federal (TIF) para cárnicos y trabaja de la mano de México Calidad Suprema para llevar a la mesa de los mexicanos alimentos producidos con altos niveles de higiene.

Finalmente, la dirección general de Inspección Fitozoosanitaria (DGIF) se encarga de inspeccionar las mercancías de origen vegetal o animal que ingresan al país, ya sea por la vía comercial o turística, y de controlar la movilización de productos agroalimentarios por las carreteras de México, con la finalidad de disminuir el riesgo de que se diseminen o ingresen nuevas plagas o enfermedades al territorio nacional.

Para ello cuenta con 65 Oficinas de Inspección de Sanidad Agropecuaria (OISA), ubicadas en los 16 puertos, 29 aeropuertos y 20 fronteras, así como Puntos de Verificación e Inspección en lugares estratégicos de las carreteras del país, donde laboran cerca de mil oficiales. Se encargan de revisar los cargamentos que llegan vía aérea, por barco, ferrocarril o vehículos automotores, así como los equi-

pajes que traen los turistas, y las cocinas de aviones y barcos, a fin de disminuir el riesgo de que ingresen productos que pudieran afectar la actividad agrícola, ganadera y pesquera del país.

Para hacer esta labor, el Senasica cuenta con unidades caninas, que colaboran con los oficiales, para hacer más rápida y expedita la revisión de mercancías, tanto en los puntos de inspección, como en los puertos, aeropuertos y fronteras.

La DGIF, junto con Sanidad Vegetal y Salud Animal, se encargan de regular las mercancías que pueden o no entrar al país y las condiciones que deben cumplir para hacerlo, ya sea por la vía comercial o la turística.

Entre las funciones del Senasica se encuentra también la elaboración de protocolos sanitarios para la importación y la exportación de productos agroalimentarios.

Es decir, se encarga de negociar con las agencias sanitarias y los servicios veterinarios de otros países los requisitos de sanidad e inocuidad que deben cumplir los productos tanto de origen animal, como vegetal que se comercializarán en México a fin de proteger la salud humana y al patrimonio agropecuario, acuícola y pesquero nacional.

De igual manera, el Senasica pacta con los países interesados en adquirir productos mexicanos, los requisitos que deben cumplir para ingresar a esos mercados y certifica los procesos de producción primaria de esos productos.

Actualmente México exporta mercancías de origen animal y vegetal a más de 160 países, a mercados tan exigentes como Japón, China, Estados Unidos y Canadá, para lo cual es indispensable que los socios comerciales confíen en los servicios de sanidad del país.

¿Cuáles son los principales logros del Senasica?

Mantener el estatus sanitario y la producción de alimentos inocuos, lo que permite la diversificación de mercados y exportar más de 30 mil millones de dólares en productos agroalimentarios a más de 160 países.

- De las 92 enfermedades de animales en el mundo, 56 no están presentes en México.
- De las 33 enfermedades acuícolas en el mundo, 26 no están presentes en México.
- De las mil 247 plagas agrícolas en el mundo, mil no están presentes en México.

México, junto con Australia, Estados Unidos (EU), Portugal y Suiza, es reconocido por la Organización Mundial de Sanidad Animal (OIE) como uno de los cinco países libres de las seis enfermedades más devastadoras de los animales: fiebre aftosa, fiebre porcina clásica, encefalopatía espongiforme bovina; perineumonía contagiosa bovina, peste equina y peste de los pequeños rumiantes.

- Reconocimiento de México como Libre de Fiebre Porcina Clásica por la OIE, EUA, Japón y Chile.
- En junio de 2015 México se declaró libre de la Enfermedad de Aujeszky, que afecta a los cerdos.
- Se mantiene al país libre de Mosca del Mediterráneo y a 51.18% de superficie nacional libre de moscas de la fruta.

¿Qué protege el Senasica?

- El abasto de alimentos sanos para la población.
- Más de 268 millones de toneladas

Actualmente México exporta mercancías de origen animal y vegetal a más de 160 países, a mercados tan exigentes como Japón, China, Estados Unidos y Canadá, para lo cual es indispensable que los socios comerciales confíen en los servicios de sanidad del país

ACADEMIA

Entrevista con el doctor Enrique Sánchez Cruz, director en jefe del Senasica

de alimentos que se producen en México.

- Inventario ganadero (bovinos, cerdos, aves, equinos, ovinos, caprinos y colmenas).
- Más de 30 mil millones de dólares de la exportación de alimentos.
- La competitividad de la agricultura, ganadería, acuacultura y pesca de México.
- Combatimos plagas y enfermedades.
- Reducimos el riesgo de diseminar o introducir plagas y enfermedades de forma natural o intencional que podrían ocasionar graves daños a la producción agropecuaria, acuícola y pesquera nacional.

¿El Senasica tiene alguna relación con la UNAM?

En marzo de 2013 la Sagarpa y la UNAM firmaron un convenio marco, del cual se desprenden acuerdos, a través de los cuales diversas facultades de la UNAM colaboran con el Senasica.

¿Qué programas operan juntos el Senasica y la UNAM?

Inocuidad Agroalimentaria

En 2017 se firmó y operó un convenio de colaboración con la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ), el cual se denominó Estudio de algunos de los factores que influyen en la pérdida de colonias de abejas en diferentes estados de importancia apícola en la República Mexicana.

En años anteriores la Dirección de Establecimientos TIF y la UNAM, a través de la FMVZ y la Facultad de Química, mantuvieron una participación conjunta en la elaboración de manuales de buenas prácticas pecuarias;

guías de buenas prácticas de diseño para establecimientos de sacrificio TIF; cursos de capacitación en materia de inocuidad agroalimentaria para médicos que desean autorizarse como médico veterinario responsable en establecimientos TIF, y un diplomado en línea sobre la inspección y control de la inocuidad y calidad de los alimentos de origen animal en establecimientos TIF, que tenía una duración de 178 horas y se impartió en cinco generaciones.

Hoy día la DETIF participa con la UNAM impartiendo pláticas en la FMVZ dentro del marco de sus jornadas médicas de cada año.

Salud Animal

El Senasica firmó diversos convenios específicos de colaboración con la UNAM-FMVZ. Por ejemplo: Formación de Buenas Prácticas en Materia de Bienestar Animal con el objetivo de dar continuidad a las actividades relacionadas con las buenas prácticas en materia de bienestar animal en las plazas ganaderas de San Bernabé y Las Tablas, Estado de México, y Tepeaca Izozutla, en Puebla.

Proyecto hacia el control de la teniasis-cisticercosis, segunda etapa replicación del Programa Estratégico de control de la teniasis-cisticercosis en la región norte de Chiapas.

El Senasica tiene el Programa de Prestación de Servicio Social y de Prácticas Profesionales abierto a las diferentes carreras de la UNAM.

Coordinación con los laboratorios de diagnóstico en materia de salud animal de la FMVZ, para la notificación y reporte de resultados al Sistema Nacional de Vigilancia Epidemiológica del Senasica, que presentan regularmente los laboratorios de medicina y zootecnia de aves, de cerdos, así como de microbiología e inmunología.

Red académica de salud animal con universidades. El Senasica propuso a 15 universidades del país conformar una red académica de salud animal, como estrategia nacional para trabajar en temas como bienestar animal y el concepto global Una salud, de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

En vinculación con la UNAM, a través de la Sociedad de Egresados de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, (SEMVET), el Senasica coordina la impartición de conferencias para los alumnos a lo largo de todo el año.

El Senasica se coordinó con la UNAM para la 4ª Conferencia Mundial de la Organización Mundial de Sanidad Animal (OIE, por sus siglas en francés) sobre Bienestar Animal, de la cual México fue anfitrión y la UNAM participó como el centro colaborador en bienestar animal.

La UNAM-FMVZ es vocal del Subcomité de Protección Zoonosanitaria, el cual es coordinado por el Senasica y es el encargado de elaborar, actualizar o cancelar, las normas oficiales mexicanas en materia de sanidad animal.

Sanidad Vegetal

El Senasica celebró en 2012 un convenio con la UNAM, con el objeto de coadyuvar en materia fitosanitaria y fortalecer las acciones contra las plagas de la roya del cafeto y de roya naranja.

En 2012, el Senasica estableció con la UNAM los siguientes proyectos fitosanitarios, con el Centro de Ciencias de la Atmósfera.

- Dispersión aerobiológica de la roya del cafeto y Dispersión aerobiológica de la roya naranja en caña de azúcar.

Mediante ambos proyectos se establecieron los criterios y procedimientos para fortalecer la vigilancia epidemiológica con el monitoreo aerobiológico de la roya del cafeto y la roya naranja de la caña de azúcar, con el fin de determinar el riesgo de dispersión de la densidad de esporas de estos patógenos en áreas productoras, así como su dispersión en la atmósfera entre localidades o regiones de los estados de Chiapas, Veracruz, Oaxaca, Puebla, Guerrero, Hidalgo, Nayarit,

El Senasica celebró en 2012 un convenio con la UNAM, con el objeto de coadyuvar en materia fitosanitaria y fortalecer las acciones contra las plagas de la roya del cafeto y de roya naranja

SAGARPA
SECRETARÍA DE AGRICULTURA,
GANADERÍA, DESARROLLO RURAL,
PESCA Y ALIMENTACIÓN



SENASICA
SERVICIO NACIONAL DE SANIDAD,
INOCUIDAD Y CALIDAD
AGROALIMENTARIA

San Luis Potosí, Jalisco, Colima, Tabasco y Querétaro. Asimismo, se definieron y elaboraron los manuales de diagnóstico para la identificación microscópica y la detección molecular de *Puccinia kuehnii* E.J. Butler, causante de roya naranja en el cultivo de caña de azúcar.

Estas herramientas permitieron fortalecer, con bases técnicas y científicas, las actividades del Senasica en el Sistema Nacional de Vigilancia Epidemiológica Fitosanitaria, en beneficio de estos dos sectores agrícolas, de los cuales México tiene, aproximadamente, 750 mil hectáreas de cafeto y 800 mil hectáreas de caña de azúcar.

En dichos convenios, se contó con la colaboración activa de los doctores María del Carmen Calderón Ezquerro y Benjamín Martínez López, del Centro de Ciencias de la Atmósfera en la UNAM.

Inspección Fitozoosanitaria

La Dirección General de Inspección Fitozoosanitaria participa en el programa de formación continua, a través de pláticas que se dictan en los ciclos UNAM-SEMVET desde 2013. Se han impartido pláticas relacionadas con las actividades de inspección en puntos de ingreso internacional (para turistas y mascotas) y sobre las unidades caninas.

Sabemos que es usted egresado de la FMVZ de la UNAM y que ha sido catedrático. Cuéntenos su experiencia.

Es una pregunta que me retrotrae a mis tiempos de estudiante, cuando entré a la facultad en 1967. En la universidad decidí estudiar medicina veterinaria, porque el campo siempre me ha gustado y cuando la universidad estaba en lo que es hoy la Facultad de Química, después ya se cambió a la parte nueva, donde

ahora es la Facultad de Veterinaria y ahí tuve la oportunidad de tener maestros muy valiosos. Una universidad muy sólida, que ha evolucionado verdaderamente de una manera impresionante, de las mejores del mundo y en el mundo somos 194 países en la ONU. Ser de las 12 primeras es muy importante. Yo era egresado de la facultad y fui profesor también casi 20 años de diferentes materias. La verdad es que la vida académica es muy bella. Siendo profesor me invitaron a dar una plática de la tarea de la academia y el desarrollo. El que iba a ser gobernador, Adolfo Lugo Verduzco, estaba en campaña en aquel entonces. Me invitó a Huejutla, Hidalgo. Terminó la plática y al mes me invitó a trabajar con él ya como gobernador electo. Ahí me sorprendió muchísimo; me salí de la universidad, el rector me apoyó muchísimo con todos los temas. Tuve la oportunidad de tomarme un año sabático y me fui con el ánimo de tal vez regresar al año, pero ya no regresé. Hace 25 años de ello. Sigo siendo universitario, sigo apoyando. Tenemos un convenio precioso con la universidad; se firmó hace muchos años, tenemos que ver con muchas de las facultades, con sus expertos, con sus científicos y seguimos abrevando de la información y de la ciencia universitaria con mucho amor, con mucho cariño; sobre todo con un respaldo enorme que da tener un documento que diga "la universidad dictamina que es esta bacteria o este virus" y eso nos da mucha serenidad. Los laboratorios de la universidad, muchos de ellos, de nuestros egresados, nuestros trabajadores, nuestros colaboradores han armonizado los sistemas de prueba entre el laboratorio, que es un reto mundial, armonizar un laboratorio de prueba es muy difícil, pero con la universidad lo hacemos fácilmente. Algo que hemos hecho en forma verdaderamente, digamos,

ACADEMIA

Entrevista con el doctor Enrique Sánchez Cruz, director en jefe del Senasica

de gran impacto son diplomados. Hemos hecho diplomados en epidemiología con los rectores y directores de las facultades. El doctor Narro, ahora secretario de Salud, era rector cuando hicimos el primer curso de epidemiología veterinaria y le dio mucho gusto a él porque él es epidemiólogo. Él nos hizo favor de entregar los diplomas y dice: "se me hace increíble; ¿cómo que los veterinarios en la epidemiología?" Le digo: "y con todo respeto mejor, porque los animales no hablan; nuestros pacientes no hablan"; hemos hecho diplomados en leyes, en comercio internacional. Tomé uno en la Facultad de Derecho, hay un diplomado sobre el marco jurídico que regula el sector. Entonces, estar abrevando de la universidad donde me formé, donde lo hice, soy orgullosamente puma; seguimos siendo portadores del espíritu puma por siempre, porque la ganancia está en la academia, en el reconocimiento, en la gente y la verdad que la dignificación que se da en la universidad. Soy académico de número en mi facultad y fui a dar una plática sobre si las facilidades que hoy tienen los estudiantes de la universidad las hubiéramos tenido nosotros, seguramente estaríamos mejor preparados que cuando salimos. Salimos bien preparados para el momento hace ya muchos años, más de 40, pero hoy tienen herramientas valiosísimas en mi facultad, en veterinaria. Ya me imagino en ingeniería y en química, en todas de primer mundo, porque la universidad ha crecido y tiene una solidez enorme, muchos retos, pero todos somos universidad. Sigo participando en lo que puedo, apoyo de repente, hacemos cursos, de repente recursos para proyectos. Y, bueno, es muy bello, que con un recurso y un convenio que hacemos al amparo del convenio marco que tenemos, poder tener los mejores académicos en apoyo

a los servicio del Senasica, de la Sagarpa. Es magnífico y los resultados han sido muy buenos.

Le agradecemos la atención de recibirnos, ¿quisiera agregar algún mensaje en especial a los universitarios?

Algo que comenté hace un momento es que de repente la universidad te da una formación universal, técnica, científica, pero hay maestros valiosísimos. Yo tuve maestros que me enseñaron a ver el enfoque integral, no solamente de la técnica. Teníamos maestros que nos hablaban de pintura, que nos hablaban de literatura, que nos hablaban y que nos movieron la membrana de la inquietud. No solamente la técnica y la ciencia, que es muy valiosa, sino el tema humano, el tema de gente, tema de culturizar un poco más a los técnicos para que conozcan más de otros temas y serán muchísimo mejores técnicos. Si saben de otros temas y uno importantísimo, ahora veo que el Centro de Lenguas Extranjeras está a todo lo que da y aprender chino mandarín en la universidad, ahora nos toca escuchar a los estudiantes que saben el chino mandarín y eso es bellísimo, alemán o francés, eso es algo verdaderamente apasionante y además prácticamente gratis.

Su misión es reducir el riesgo de introducción de plagas y enfermedades que pudieran afectar al patrimonio agroalimentario del país, por lo cual es reconocido como un organismo de seguridad nacional

UNAM Motorsports

ACADEMIA

MAESTRO EN INGENIERÍA
MARIANO GARCÍA DEL
GÁLLEGO.*
FRANCISCO ROBERTO
MARICHI GARCILAZO.**

* Facultad de Ingeniería,
UNAM.

El maestro García Del
Gállego obtuvo su título
de ingeniero mecánico
electricista en la Universi-
dad Nacional Autónoma
de México.

Hizo la maestría en
ingeniería mecánica
en la UNAM, donde
actualmente realiza el
doctorado en ingeniería
mecánica.

Ha participado en
diversos proyectos con
la industria en el Centro
de Diseño e Innovación
Tecnológica.

Coordinador de la
carrera de ingeniería
mecánica 2010-2015.

Asesor del proyecto Elec-
tratron 2007

Asesor del proyecto ECO-
SHELL Marathon en el
2008, 2009, 2011, 2012.

Asesor del proyecto de
Fórmula SAE desde su
inicio en 2010

**Estudiante del décimo
semestre de ingeniería
mecatrónica, UNAM.



Equipo Fórmula SAE 2010 en California. Facultad de Ingeniería

Los días 9 y 10 de marzo se efectuó en la Facultad de Ingeniería de la UNAM la primera competencia de Fórmula SAE (Society of Automotive Engineers) en México en su modalidad virtual, donde universidades mexicanas presentan el diseño de su auto, entregan un reporte de costos y presentan el proyecto como un modelo de negocios ante inversionistas. En esta competencia, UNAM Motorsports obtuvo el primer lugar en sus dos prototipos: de combustión interna y eléctrico. Se confirmó que la UNAM es la

mejor universidad en este certamen de diseño y de alta ingeniería, y se ratificó que la casa de estudios es una institución preocupada por propiciar competencias que reten a alumnos del país a desarrollar habilidades necesarias en profesionistas.

UNAM Motorsports es la escudería que representa a la UNAM en la competencia internacional de Fórmula SAE, la cual es una competencia que invita a más de 500 universidades del mundo a diseñar, manufacturar, probar y competir con un prototipo de carreras tipo Fórmula de altas prestaciones.



En el taller, en proceso de manufactura



El auto con el número 24 en el Autódromo Hermanos Rodríguez



Todo el equipo 2018 posa con sus autos frente al edificio de la Biblioteca Central UNAM



Todos los integrantes orgullosamente muestran los múltiples trofeos obtenidos de Fórmula SAE



Una parte del equipo reunidos para pruebas

Este proyecto, que encabeza el MI Mariano García Del Gállego, profesor de la Facultad de Ingeniería, comenzó en 2010 con un prototipo que pesaba más de 330 kilogramos. La carrocería se acabó de construir en la carretera rumbo a la competencia. Este primer prototipo resultó ser el mejor de Latinoamérica y obtuvo el premio al novato del año.

García Del Gállego considera que los proyectos multidisciplinarios son una excelente herramienta para poner en práctica los conocimientos adquiridos en el salón de clase y para desarrollar habilidades que no se pueden obtener tan fácilmente en una materia, como son el trabajo en equipo, liderazgo, solución de problemas en poco tiempo y administración de recursos.

Los alumnos enfrentan varios retos para desarrollar su proyecto, entre ellos el aspecto económico, ya que el prototipo es financiado por patrocinadores que aportan en especie o mediante apoyos financieros para que cada año el pro-

yecto se haga realidad y a su vez se creen lazos entre la universidad y empresas reconocidas internacionalmente por su interés en el desarrollo de la tecnología y la ciencia.

El proyecto tiene ya nueve años en la facultad y es reconocido en la industria, tanto por automotrices trasnacionales como por escuderías de Fórmula 1, por desarrollar ingenieros con aptitudes necesarias en todo profesionista.

Desde el primer año de participación, la máxima casa de estudios se ha mantenido como la mejor escudería nacional y la única en presentar un prototipo durante nueve años seguidos.

La escudería ha obtenido los siguientes logros:

- Novato del año (2010)
- Mejor equipo latinoamericano (2011)
- Auto más estético (2012)
- 6º lugar reporte de costos (2013)
- 3er lugar reporte de costos (2015)
- Top 20 en diseño (2017)
- Primer equipo mexicano en ir a Europa (2017)
- Primer prototipo eléctrico en México (2017)

La escudería tiene actualmente más de 40 integrantes de seis carreras, entre los cuales están ingenieros mecánicos, mecatrónicos, eléctricos electrónicos, diseñadores industriales, ingenieros industriales e ingenieros en computación.

Este grupo multidisciplinario que desarrolla un proyecto para poner en alto el nombre de nuestra universidad aprovecha los conocimientos que los estudiantes obtienen en el salón de clases y lo materializa en un prototipo que apasiona y desarrolla en ellos aptitudes que un buen profesionista debe tener.

ACADEMIA

UNAM
Motorsports



Los ingenieros involucrados en las mejoras de las unidades



En Italia uno de los autos de UNAM Motorsports



Posando para foto antes de competencia



El piloto en su auto recibiendo las últimas instrucciones para competencia en Austria

Clonación como mecanismo de defensa entre los invertebrados marinos (equinodermos)



Fte: <https://www.genosmedica.com/>

En la naturaleza existen seres vivos que habitan todos los ambientes: cielo, tierra y mar. Los organismos marinos se encuentran adaptados a vivir generalmente en zonas de muy baja temperatura, considerando que el clima de las regiones marinas es muy variado; existen temperaturas muy bajas en los océanos Ártico y Antártico, situados en las regiones boreal y austral de la Tierra; asimismo, la presión del agua se incrementa según aumenta la profundidad, por lo que organismos que habitan las diferentes condiciones, se encuentran adaptados; así se hallan clasificados en regiones –plancton, necton y bentos–.

CIENCIA

DRA. MARÍA ESTHER
DIUPOTEX CHONG*
DR. FRANCISCO ALONSO
SOLÍS MARÍN**
INSTITUTO DE
CIENCIAS DEL MAR
Y LIMNOLOGÍA, UNAM.

*Adscrita a la Unidad Académica Ecología y Diversidad Acuática del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología de la UNAM. Licenciatura, maestría y doctorado en biología. Doctora en ciencias, Facultad de Ciencias, con especialidad en biología celular, genética y citogenética, UNAM. En su experiencia como académica e investigadora contribuye en proyectos relacionados con citogenética, sistemática molecular y taxonomía de equinodermos. Cuenta con siete investigaciones de su especialidad publicadas con reconocimiento nacional e internacional, además de múltiples trabajos de investigación presentados en congresos y simposios nacionales e internacionales.

**Adscrito a la Unidad Académica Ecología y Diversidad Acuática del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología de la UNAM. Licenciatura; maestría (Facultad de Ciencias, UNAM); doctorado en biología (National Geography Centre). Líneas de investigación: taxonomía (alfa y molecular) de equinodermos (*Echinodermata*). Cuenta con investigaciones publicadas a nivel nacional e internacional, así como capítulos en libros, revistas de divulgación, libros electrónicos, manuales y labores docentes.

CIENCIA

Clonación como mecanismo de defensa entre los invertebrados marinos (equinodermos)



El plancton es la multitud de organismos que viaja a la deriva entre las corrientes. Fte: <http://planktonchronicles.org/es/episode/plankton/>



Los cefalópodos son parte del necton. Fte: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d8/CefalopodiViventinelGolfodiNapoliTav3.jpg>



La estrella de mar podría ser considerada un organismo bentónico. Fte: <https://pixabay.com/es/estrellas-de-mar-corales-maldivas-430361/>



Los erizos de mar son parte del bentos. Fte: <http://tintero-wwwartesdepesca.blogspot.mx/2011/03/vamos-pescar-erizo-de-mar-oricio-en.html>

El plancton es un conjunto de organismos productores o consumidores que se mantienen en las superficies de los ecosistemas acuáticos, como las algas unicelulares y pequeñas plantas flotantes, que en conjunto forman el fitoplancton; poseen variadas formas y sus tamaños son tan pequeños que sólo se pueden identificar bajo el microscopio. Viven en los 300 metros próximos a la superficie adonde llega con abundancia la luz solar para realizar la fotosíntesis, oxigenar los ambientes acuáticos y con ello desarrollarse; este fitoplancton es devorado por una serie de animales pequeñitos que en su conjunto se nombran zooplancton.

Necton nombre que designa al conjunto de organismos que son capaces de nadar activamente en las áreas acuáticas: este concepto se aplica por igual tanto a sistemas de agua dulce como a los oceánicos; los organismos deben ser suficientemente grandes (del orden de al menos un centímetro) y nadar activamente; en los océanos los componentes más significativos del necton son los peces, calamares, cetáceos, cefalópodos, así como grandes mamíferos marinos; en los cuerpos de aguas continentales son los peces y cocodrilos, ocasionalmente algunos mamíferos (Cifuentes, *et al.* 1997)

El bentos, del griego que significa "fondo", incluye a los organismos que asumen alguna relación con el fondo del mar, estas relaciones pueden ser más o menos estrechas y constantes, por tanto, es difícil distinguir límites entre organismos pelágicos y bentónicos; cabe destacar que aunque muchos de estos organismos son móviles, tienen una escasa capacidad de movimiento (Mc Connaughey, 1974); dependiendo de la profundidad, el bentos se puede dividir en litoral, sublitoral, batial, abisal y hadal; el litoral y sublitoral reciben suficiente luz

para realizar fotosíntesis, la zona batial presenta cantidades de luz no suficientes para la fotosíntesis, pero tampoco está completamente a oscuras. Abisal y hadal son zonas oscuras y presentan condiciones muy extremas (Day, 2008).

Las características morfológicas, fisiológicas y ecológicas de los organismos se ven condicionadas por el sustrato, oxígeno y sustancias nutritivas (Tait & Dipper, 1998).

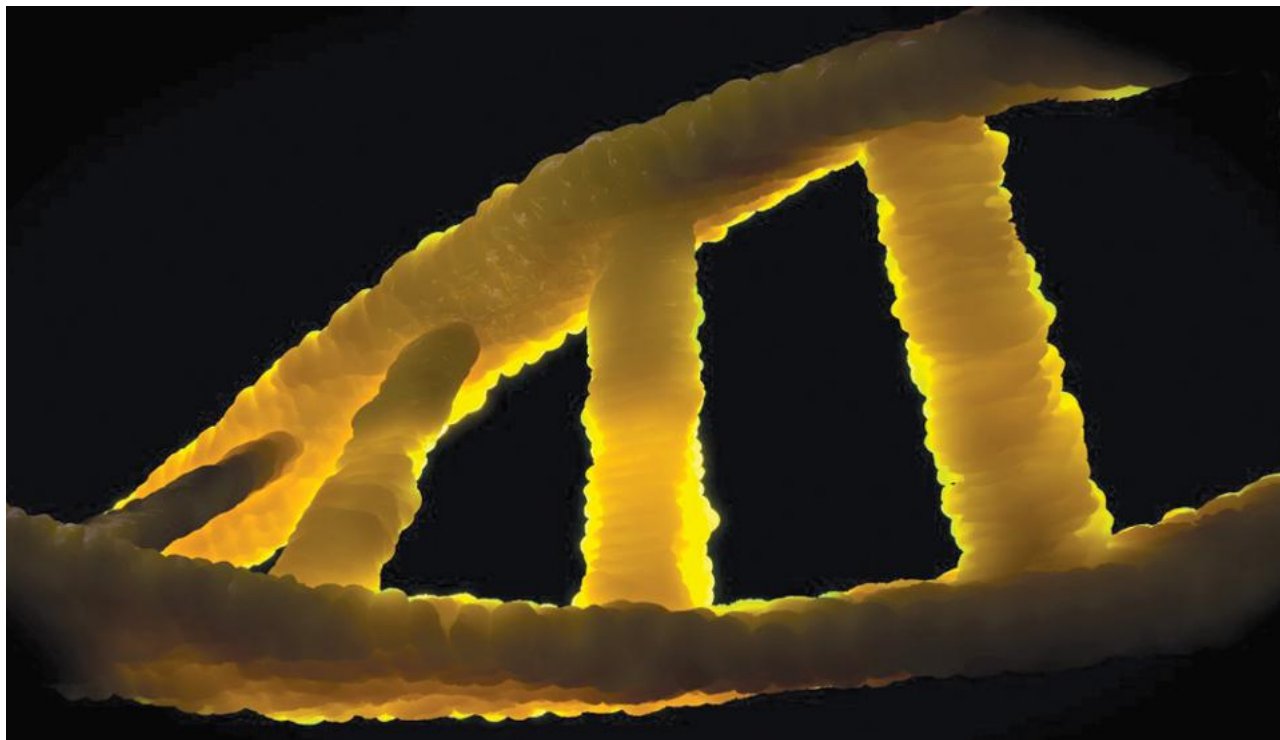
Entre los organismos marinos se encuentran los *Echinodermata*.

Las clases que existen entre los *Echinodermata* son:

- Crinoideos (lirios de mar),
- Asteroideos (estrellas de mar),
- Ofiuroideos (ofiuras),
- Equinoideos (erizos de mar y dólares de arena) y
- Holoturoideos (pepinos de mar)

Los equinodermos son organismos metazoos triblásticos celomados y deuterostomos; en esta clase todas las especies son marinas, que presentan una simetría pentarradiada alrededor de un eje oral-aboral; esta presentación es una adquisición secundaria, ya que en su estado larval presentan simetría bilateral, que en algunos casos vuelve a aparecer debido a adaptaciones especiales (equinoideos irregulares y holoturoideos). Este tipo de organismos presentan un endoesqueleto dérmico formado por placas calcáreas y espinas de carbonato de calcio; el endoesqueleto es el que le da nombre al filo (echinos, espina + derma, piel), son caracteres exclusivos de los equinodermos tienen la presencia de un sistema ambulacral, pies ambulacrales y pedicelarios.

Entre los equinodermos se ha observado, en la naturaleza, que los depredadores inducen a la clonación en larvas; extrañamente estos organismos presentan un sistema de defensa ante



Representación de una cadena de ADN. Fie: <https://pxhere.com/en/photo/625450>

CIENCIA

Clonación como mecanismo de defensa entre los invertebrados marinos (equinodermos)

las adversidades ambientales, al detectar la presencia de un depredador rondando a la larva como en el caso del llamado dólar de arena (*Dendraster excentricus*); aseveran que en este caso se clona como protección, esta es una primera observación en la que se documenta este tipo de comportamiento como mecanismo de defensa Vaughn y Strathmann, (2008).

Las estrellas de mar también pueden clonarse a sí mismas, pueden reproducirse partiéndose en dos y cada parte se puede regenerar en un organismo completo; así evitan pasar por la fase larval en la cual son más vulnerables al ambiente y depredación; normalmente esta larva flota a varios niveles, en el plancton marino en mar abierto, creciendo lentamente; al cabo de alrededor de seis semanas alcanza un tamaño aproximado de un milímetro, por lo que se asienta en el fondo

marino para desarrollar su etapa adulta.

Se entiende por clonación el proceso por el cual se reproducen de forma idéntica en la naturaleza dos o más células entre los organismos vivos, esto puede llevarse a cabo de forma natural o artificial; gracias al descubrimiento de la cadena de ADN se puede llevar a cabo la reproducción celular y, en consecuencia, la clonación.

Entre algunos organismos invertebrados existen hembras que se reproducen por clonación; actualmente pocos son los avances que han revolucionado tanto la biología del desarrollo como la clonación; por ejemplo, entre las playas arenosas de las costas de Guerrero habitan organismos conocidos comúnmente como galletas de mar (género *Mellita*), estos organismos presentan esqueleto calcáreo muy plano, éstos, como las estrellas de mar, presentan las caracte-

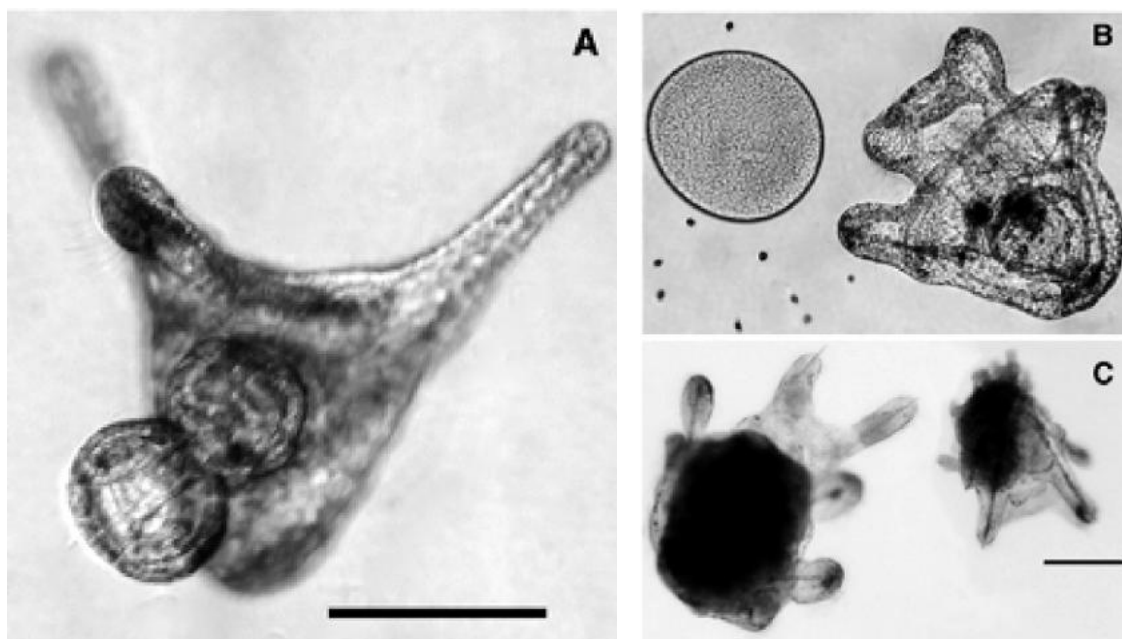


Figura 1

Barras (A) 100 μm y (C) 200 μm

Clonación inducida en larvas de *Dendraster excentricus plutei* (dólar de arena) en etapas tempranas

(A) Capullo formado sobre la superficie aboral de la larva primaria que posteriormente se liberará como gástrula. (B) Clon de brote asexual se ha desarrollado hasta la etapa de seis brazos, ligeramente mayor que un huevo (diámetro 125 μm).

(C) Clon de etapa tardía con rudimento juvenil (derecha) y larva de dólar de arena del mismo estadio de desarrollo que no fue expuesto a estímulos de moco de peces (izquierda).

rísticas típicas de autoclonarse y auto-reproducirse; aparentemente por este mecanismo pueden evitar un estado larvario, evitando con ello ser depredados ya que en este estado son demasiado vulnerables; por otro lado, en este contexto, las larvas al notar que la temperatura ambiente no les es adecuada, así como la escasez de alimento para crecer adecuadamente, entonces, se clonan a sí mismas y con ello mantienen el mismo tamaño, esperando que lleguen tiempos mejores para continuar su desarrollo normal.

En 2008, Vaughn y Dtrath, experimentando en condiciones de laboratorio con larvas de la especie *Dendraster excentricus* en edad de cuatro días, expuestas en un lote con mucus procedente de peces (uno de sus principales predadores naturales), revelaron que después de 24 horas estas larvas se habían clonado, mientras aquellas larvas de referencia que no fueron expuestas al mucus, no se clonaron; asimismo, experimentando con organismos de la especie *D. excentricus*, demuestran que la propagación asexual (clonación) es una estrategia reproductiva muy extendida en plantas, animales adultos y estados larvarios; este último entre organismos invertebrados, aparentemente las posibles ventajas de una clonación en larvas incluyen una mayor permeabilidad, dispersión y recuperación de materiales perdidos en una metamorfosis; estas ventajas requieren un ambiente propicio para el estado larvario, para el crecimiento y la reproducción; por el contrario se puede demostrar que las larvas entre los equinodermos se clonan en una respuesta a señales de peligro en condiciones de inferioridad que indican un riesgo potencial en su estado de larva, lo que sugiere que la reproducción asexual puede ser una estrategia de autodefensa (Fig. 1)

Entre algunos organismos invertebrados existen hembras que se reproducen por clonación; actualmente pocos son los avances que han revolucionado tanto la biología del desarrollo como la clonación; por ejemplo, entre las playas arenosas de las costas de Guerrero habitan organismos conocidos comúnmente como galletas de mar

Referencias

- Cifuentes Lemus J.L., P. Torres-García, M. Frías M. 1997. Adaptaciones de los Organismos del Necton. Recuperado el 5 de octubre de 2014 http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/ciencia/volumen1/ciencia2/46/htm/sec_21.htm • Cifuentes Lemus J.L., P. Torres-García, M. Frías M. 1997. El Océano y sus Recursos: V. Plankton. Segunda edición (La ciencia para Todos). Recuperado el 5 de octubre de 2014 en: <http://www.iesmaritimopesquerolp.org/asignaturas/BIOLOGIA/Biologia%20%96%20El%20Océano%20y%20sus%20recursos> • Day Trevor. 2008. Ecosystem: Oceans and beaches / Oceans and coasts New York. Facts on File. 64 pp. <https://books.google.com.mx/books?isbn=9685142831> • McConnaughey B.H. 1974. Introduction to Marine Biology, The C.V. Mosby Company, St. Louis 544 pp. • Tait R.V. & F.A. Dipper. 1998. Elements of Marine Ecology, Fourth Edition. Great Britain. Butterworth Heinemann 453 pp. • Vaughn Dawn & Dtrath. Richard R. 2008 "Predators Induce cloning in Echinoderm larvae", Science, 319 (5869): 1503

Envejecimiento y vejez

CIENCIA

DR. WÁZCAR VERDUZCO
FRAGOSO*

*Médico psiquiatra y
psicoterapeuta
Asociación Autónoma del
Personal Académico de
la UNAM, profesor pregra-
do y posgrado psiquiatría,
Facultad de Medicina,
UNAM.

Fte: <http://www.logopedaencasa.es/comunicaciones/cambios-en-el-lenguaje-asociados-al-envejecimiento/>



Definiciones

Envejecimiento: es el conjunto de modificaciones morfológicas y fisiológicas generadas como consecuencia de la acción del tiempo sobre los seres vivos.

- **Envejecimiento fisiológico:** senectud.
- **Envejecimiento patológico:** senilidad.

La diferencia tiene aspectos biológicos y biográficos y también relación con

las circunstancias psicológicas y sociales en que transcurre esta etapa final de la vida.

Vejez: es un término que hace referencia a la última etapa de la vida; no obstante que esta etapa tiene un punto final claro (la muerte), la edad de inicio no se encuentra establecida específicamente, puesto que no todos los individuos envejecen de la misma forma; sin embargo, se ha determinado que “viejo” o “anciano” es el individuo de 65 años o más, a quien también se le ha llamado “adulto mayor” o “adulto en plenitud”.

Buhler propone un esquema vital humano en el que se parte del cero ontogénico, la concepción, hasta los 25 años, que constituye la formación evolutiva; de los 25-50 años, la productividad humana; y **de los 50 años al 0 vital (muerte), etapa involutiva.**

En este contexto, envejecer es un proceso biológico inevitable; no obstante, hay factores que pueden acelerar o retardar este proceso, como las pérdidas o la jubilación.

El envejecimiento de la población en nuestro país se refleja en los datos estadísticos, en 2011, 8.8 millones de habitantes de 60 años o más, para el año 2030, 20.7 millones (Conapo e Inapam), las repercusiones económicas y éticas son profundas.

Introducción

La vejez no es enfermedad, son procesos endógenos, predeterminados, que llevan a la disminución y colapso de la homeostasis del organismo, relacionados a factores biológicos, psicológicos y sociales que determinan experiencias vitales, es decir, constituye una etapa del ciclo de la vida que desde el punto de vista:

- **Biológico**, conlleva un desgaste natural y muy personal para cada individuo,
- **Psicológico**, es un periodo de duelo a procesar,
- **Social**, es un cambio de roles y de estatus.

Supone pues, una cantidad de situaciones vitales distintas, algunas de las cuales podrán ser reparadas, otras atenuadas, y otras, por fin, aceptadas al no ser modificables.

En esta etapa se sufre deterioro en las funciones mentales de integración superior derivadas de la atrofia cerebral, que

predomina en las áreas de asociación, repercutiendo en la personalidad y en la conducta.

El proceso biológico y psicológico de la senectud se inicia alrededor de la cuarta década de la vida, en las mujeres comienza a evidenciarse en el climaterio, con la disminución progresiva del funcionamiento de los diversos aparatos y sistemas, de la sensopercepción y de las funciones motoras y cognitivas; hay disminución de la agudeza auditiva y visual, de la fuerza y resistencia muscular, de las habilidades manuales, fallas de memoria reciente, disminución de la atención y falta de curiosidad, todo lo cual no necesariamente representa dificultades evidentes en la vida cotidiana, aunque esta involución física puede compensarse psicológicamente por el uso de las facultades mentales conservadas, las experiencias previas, la vida afectiva y las motivaciones, puesto que la riqueza de la actividad mental y la atención al mundo exterior protegen del deterioro, si bien pueden presentarse irritabilidad e impaciencia, así como reprobar ideas y nuevas costumbres, por lo que con el envejecimiento se tiende a la llamada "manía moralizadora", al tradicionalismo y al autoritarismo; burlonamente, La Rochefoucauld manifestó que "los viejos desean dar los buenos preceptos para consolarse de no estar ya en condiciones de proporcionar los malos ejemplos".

Envejecimiento y vejez

El envejecimiento es la última etapa biológica y biográfica de la vida del individuo, preámbulo de la muerte, por lo que es legítimo aspirar a una vejez digna, para ello el viejo requiere de afecto y protección, que son indispensables para el funcionamiento del ser humano; ya sea un viejo arrogante y áspero o apacible y afable, ambos buscan refugio, sentirse protegidos.

"El desprecio y el desapego hacen sentir al viejo que ya no es deseado, que no es útil y que todos estarían mejor sin él"

CIENCIA

Envejecimiento y vejez

La vejez conduce inevitablemente a realizar un balance de la vida, de lo vivido y de lo experimentado, pero también de lo que no se conoció, de lo desperdiciado, que no puede ser ya vivido ni experimentado, la vida no vivida, la cual es una vivencia dolorosa; aquí cabe la sentencia "sólo se vive una vez", en este contexto, ni lo pensaron a tiempo ni lo aprovecharon.

El sujeto senil ve hacia atrás, hacia aquel pasado que tuvo un significado, en que tenía un lugar en el mundo del que ha sido desplazado, obteniendo poco consuelo ya que se enfoca en el recuerdo de aquellas decisiones y errores que le resultaron trascendentales, por lo que lo importante es qué pasado vive y cómo lo vive.

De esta manera, el mundo del anciano puede girar en torno al mundo existencial tranquilo o al mundo existencial con aflicción, con angustia, que hacen pensar en la muerte con temor o como posible escapatoria de una existencia intolerable.

El miedo a la muerte y esperarla día a día, con desesperanza, es trágico a lo largo de la existencia del ser humano, es difícil morir y lleva tiempo, la vejez es el largo tiempo dedicado a morir, la angustia profundiza en la propia existencia; el adolescente tiene incertidumbre dubitativa cargada de esperanza, en la vejez es zozobra expectante, se siente o presiente lo que viene, pero la espera es sin esperanza y, por tanto, consciente y dolorosa.

Séneca postuló "contra todas las ofensas de la vida tengo el refugio de la muerte", la senectud es época de muchas ofensas, más que a la muerte, el viejo teme la soledad, el sufrimiento y la miseria, por lo que el suicidio en esta etapa alcanza tasas más elevadas y la ideación y gestos suicidas deben ser considerados seriamente; son señales: correr riesgos

innecesarios, descuidar tratamientos; el desprecio y el desapego hacen sentir al viejo que ya no es deseado, que no es útil y que todos estarían mejor sin él.

Cualquiera que sea la actitud del anciano hacia su edad y salud exhibe ansiedad; hay ancianos impacientes, autoritarios, coléricos, agresivos, rencorosos, en tanto que algunos otros reaccionan con síntomas depresivos, los invade la nostalgia, mostrando desinterés hacia sus actividades cotidianas y, en general, hacia aquello que no les concierne directamente (egocentrismo).

Quienes han carecido de intereses reales, poco vitales, rígidos, que actúan compulsivamente, envejecerán de manera diferente a quienes poseen intereses auténticos y variados, que han sido vitales, abiertos, que disfrutaron su vida.

La disminución de la eficacia de los mecanismos homeostáticos ante estímulos internos o externos se traduce en dificultades de adaptación y de respuesta a los cambios ambientales por cada uno de los órganos, aparatos y sistemas; muchas enfermedades están asociadas a este proceso.

Las dificultades de adaptación llevan a las crisis, que son frecuentes, no todas las personas pueden adaptarse a la realidad, a menor capacidad de adaptación mayor sentimiento de futilidad.

Así, en esta etapa de la vida, se deben considerar tres puntos de vista básicos: el estatus social del viejo, el envejecimiento fisiológico y el envejecimiento con enfermedad.

- **Estatus social:** La actitud social hacia el anciano es fundamental, ya que puede oscilar entre el respeto y protección (sacrificio) y la intolerancia y el menosprecio (deshacerse de él).

- **Envejecimiento fisiológico ("sano"):** requiere de tres elementos esenciales, personalidad madura, salud y estatus moral/social adecuados. En estos casos el tiempo psíquico es tranquilo y amplio, se vive apacible y reflexivamente, se es meditabundo y productivo, los allegados buscan sabiduría y consejo.
- **Envejecimiento con enfermedad:** se vive con malestar, se acentúan los rasgos caracterológicos, si previamente se tenía una "personalidad inmadura" se acentúa lo negativo, lo "neurótico", refiriéndose entonces al "viejo neurótico", quien vive con dificultad creciente, sin auténtica alegría y con motivaciones, afectos y conductas casi psicopatológicas.

Factores biológicos:

El aspecto físico refleja el envejecimiento, nadie ve sin disgusto esfumarse la juventud y acercarse la vejez sin algún pesimismo con un montaje de ansiedad y tendencia a manifestar síntomas hipcondriacos.

Los cambios somáticos, como la disminución de la elasticidad de la piel, firmeza corporal y las alteraciones metabólicas con tendencia al aumento de peso anuncian la declinación y, con ello, la confrontación con la vejez y la muerte, conllevan cambios psicológicos, cuyo significado e impacto es diferente en cada individuo y situación.

Los cambios biológicos que suceden en esta época de la vida, predisponen al establecimiento de trastornos de humor. Al respecto debe tenerse presente que los cambios cerebrales debidos al envejecimiento, como son una menor población neuronal y/o una disminución

en la síntesis de neurotransmisores y sus receptores.

Factores psicológicos

Cobran relevancia factores individuales, como la capacidad de adaptación, por ejemplo hacia las pérdidas (duelos), de la autoimagen (autoestima), de la salud (enfermedad), de la dispersión de la familia (relaciones paterno-filiales) o del ideal de pareja (secundario quizás a menores demostraciones de afecto, donde la ternura y pasión son sustituidas por tolerancia, en el mejor de los casos).

Estas pérdidas determinan que se activen mecanismos de adaptación, que cuando no son eficientes, favorecen una pobre autoimagen y sentimientos de inferioridad. El mayor o menor grado de adaptación ante estas pérdidas será en función de los recursos (psicológicos, familiares, sociales y económicos) con que cuente el anciano. La aceptación de las pérdidas implica confrontarse con la declinación de la vida, los efectos representados por estas innumerables pérdidas no son suficientes para explicar la eclosión de un cuadro depresivo tardío, la resiliencia; Grotberg la define como "la capacidad humana para enfrentar, sobreponerse y salir fortalecido o transformado por situaciones de adversidad".

La pérdida del estatus económico, la jubilación y la falta de oportunidades para continuar la vida cotidiana en un ambiente de productividad, favorecerán que las necesidades básicas del anciano no puedan ser cubiertas en forma satisfactoria, situación que es generadora de frustración y síntomas depresivos.

Los varones, si mantienen vida laboral, continúan percibiéndose productivos, en tanto que las mujeres, en nuestra cultura, experimentan esta declinación con mayor intensidad a partir del climaterio, "depleción narcisista", más evidente cuando

Las dificultades de adaptación llevan a las crisis, que son frecuentes, no todas las personas pueden adaptarse a la realidad, a menor capacidad de adaptación mayor sentimiento de futilidad

CIENCIA

Envejecimiento y vejez



Fte: <http://www.asisderma.com/noticia/el-envejecimiento-de-la-piel-por-causas-externas/42/27>

conlleva la pérdida de su rol central en la vida familiar, dándose condiciones favorables para que, en algunos casos, se reactive el conflicto derivado del temor al desamparo y a la soledad, al abandono y a ser sustituidas (razón de que los rasgos de carácter negativos se exacerben, particularmente envidia y celos).

También en la senectud la vida afectiva se va empobreciendo, pueden presentarse hipersensibilidad, labilidad emocional, insomnio, enojo, desconfianza excesiva y celos patológicos, así como preocupaciones sexuales, entonces, es inevitable el deterioro de los vínculos emocionales con personas, situaciones e ideas que dan propósito y sentido a la vida, por lo que es otro factor que favorece la aparición de síntomas depresivos.

Es muy común que ante estos fenómenos, la respuesta del paciente sea hacia el aislamiento social, estableciéndose una pobre interacción tanto con su familia como con sus amistades. Si bien estas pérdidas no son causa-efecto, sí existe una relación cronológica entre las pérdidas y el inicio de los síntomas depresivos.

Las personas con fuertes rasgos de ca-

rácter narcisistas y obsesivos tienen mayor riesgo de presentar síntomas depresivos durante la vejez. En general, los individuos narcisistas son extremadamente dependientes de los demás, en quienes depositan todas sus esperanzas de gratificación y de satisfacción de necesidades. De manera tal que la pérdida del ser amado, lo vive como una auténtica mutilación y una amenaza seria para la integridad psicológica. Por otra parte, para obtener un reflejo satisfactorio, el individuo necesita embellecer su imagen, a través del dinero, bienes materiales, así como el de buscar diferentes medios para mantener la belleza física, la juventud y la salud. La vejez, sobra decirlo, hace tambalear estos valores y al no lograr adaptarse adecuadamente a ello, se favorecerán los cuadros depresivos.

Los individuos con personalidad obsesiva, utilizan parte de su energía para modular ciertas reacciones de agresividad y así evitar conflictos con los demás. Durante la vejez, al tener mayor dificultad para modular la energía psíquica y existir una tendencia hacia la autodevaluación, cualquier pérdida o amenaza de

pérdida, reactiva el componente agresivo reprimido, el cual se revierte contra sí mismo provocándole vivencias de autodesprecio, desamparo, desesperanza, impulso por desaparecer y sentimientos de culpa.

El anciano tiene dificultades de adaptación a lo novedoso por su tendencia a permanecer estáticos en un mundo dinámico; fijados a su pasado, pretenden aplicar a situaciones presentes soluciones que fueron válidas entonces.

De esta manera, discretos errores de juicio y conducta pueden explicarse por esa menor capacidad de adaptación, que les hace más vulnerables al estrés, llegando a manifestar estado de ánimo bajo, fluctuaciones del estado de conciencia, agresividad e, incluso, alucinaciones, que se constituyen en trastornos mentales comunes en esta etapa, como las demencias (senil, vascular y la tipo Alzheimer), asociadas a enfermedades crónico degenerativas como la diabetes, hipertensión arterial, disfunción tiroidea, infecciones y reacciones tóxicas a medicamentos (porque su tolerancia está considerablemente disminuida).

Marmor señala que para mitigar la angustia generada por el estrés, con el envejecimiento la personalidad cambia, evidenciándose una exacerbación de los rasgos negativos del carácter que pueden ser una respuesta del viejo ante la advertencia de su deterioro cognitivo y de las actitudes de los demás hacia él, lo que se traduce por concentrar el interés en sí mismo y la tendencia a atribuir hostilidad a los demás.

Factores sociales

Los factores socioculturales pueden facilitar u obstaculizar la transición a esta etapa de la vida, pues determinan la actitud y acciones de terceros.

La ambivalencia hacia los viejos es

ancestral, ya Platón exaltaba su prudencia y sabiduría, en tanto que Aristóteles, repudiaba su egoísmo y mezquindad. A lo largo de la historia, pues, se ha visto a los viejos como estorbo, abandonándolos a su suerte, o bien, apreciándolos y cuidándolos.

Las sociedades industrializadas generan en la actualidad diversos eventos estresantes, que el anciano generalmente no puede afrontar (violencia, maltrato, discriminación, barreras arquitectónicas, etcétera) y que determinarán en cierto momento, la evitación por parte del anciano, estableciéndose el confinamiento en su domicilio, poca interacción social y menor accesibilidad a recursos que pudieran ser fuente de satisfacción.

Ya mencionado previamente, el término de la vida laboral conlleva la disminución del poder adquisitivo, sea por jubilación o por pensión, constituyéndose en una fuente adicional de preocupaciones ante la pérdida de seguridad económica. En cualquier sociedad los viejos que tienen riqueza y poder son mejor tratados que quienes son pobres y desvalidos.

En el medio familiar y social los jóvenes se alejan, comportamiento que los hace percibirlos como incomprensibles, ingratos e irrespetuosos.

Además, en algunas culturas la juventud y el vigor físico son más apreciados que en otras, también lo es el valor que se atribuye al éxito personal y la tendencia a medirlo en términos de prestigio, riqueza o poder, por lo que la pérdida de la figura y el vigor o la falta de logros sociales se pueden constituir en una "herida narcisista" severa, manifestándose con amargura.

Así, las relaciones sociales cambian, con inclinación hacia los estilos de vida pasados; el viejo procura sistemáticamente restaurar su equilibrio interno, de

En el medio familiar y social los jóvenes se alejan, comportamiento que los hace percibirlos como incomprensibles, ingratos e irrespetuosos

CIENCIA

Envejecimiento y vejez

compensar su declive ofreciendo resistencia al cambio, por lo que las actitudes siguientes son frecuentes:

- **Idealización del pasado:** Evoca que "sus tiempos ya no son como el actual"
- **Glorificación compensadora:** Asume que la edad es sinónimo de calidad y automáticamente da derecho al respeto y a la autoridad.
- **Denigración de la juventud:** Los celos de los adultos frente a los jóvenes son reales. El estilo de vida moderno exagera estos resentimientos; publicidad generadora de ansiedad y estrés puede ser un factor que active la senilidad.
- **Egoísmo orgulloso** (en ocasiones odioso), **apego excesivo a los bienes materiales** (avaricia, desconfianza): esgrime sentimientos de superioridad, de la dureza de su corazón y de espíritu, de la rigidez de su juicio sobre los demás.
- **Recriminaciones y quejas:** exige cuidados excesivos, se proclama enfermo antes que reconocer que está viejo. La ansiedad le puede llevar a la hipocondría. Las quejas reiteradas de los ancianos llevan a etiquetarles de "enfermo problemático".

Conclusiones

Cada generación cree poseer la única razón y la única verdad, una generación es una manera de compartir la existencia (Ortega y Gasset), lo que establece unidad y distancia, en la actualidad, la separación entre las generaciones es más profunda y difícil de solventar.

En la juventud se es vanidoso y con actitud de ceguera hacia los viejos; en la senectud se quiere conservar función y estatus, se advierte que lo más grave que le ocurre al anciano es una inaceptable

pérdida de la función y contemplación impotente de cómo se va convirtiendo en un "estorbo familiar y social", y lo que más le duele es ver y sentir que aquellos a quienes se dedicó a lo largo de su vida son quienes le repudian, no lo dejan hablar y menos opinar, y si se atreve es ignorado, se le oye pero no se le escucha.

Poco se hace en nuestro medio para mejorar las condiciones de vida y nada se hace para preparar a los adultos para contender con la vejez, envejecer con calidad.

El viejo, para vivir, requiere de dar y recibir afecto, está ávido de que se le acerquen bienintencionadamente, lo espera ansiosamente.

Referencias bibliográficas

1. Ángeles M; Becerril C; Cervantes G; Rojas A; Salgado R; Escobar C. "Envejecimiento de un reloj (cronobiología de la vejez)". *Rev Fac Med*. 2011; 54(2):33-40.
2. De la Fuente R. "Climaterio y senectud". En: *Cuadernos de Psicología Médica y Psiquiatría*. Departamento de Psiquiatría y Salud Mental, Facultad de Medicina, 1986.
3. Grotberg E. "Nuevas tendencias en resiliencia". En Melillo y cols. *Resiliencia*. Ed. Paidós 2002.
4. Huenchuan S. Montes de Oca V. *Envejecimiento, género y pobreza en América Latina y el Caribe*. En Trujillo Z. Becerra-Pino M. Rivas Vera S. México, McGraw.Hill Interamericana, 2007, págs. 79-86.
5. Krassoievitch M. *Psicoterapia geriátrica*. México, Fondo de Cultura Económica, 1993.
6. "La importancia de la edad": Editorial. *Rev Fac Med* 2017, vol: 60:3 3-4.
7. *La senectud*. Productos Roche S.A. de C.V., 1976.
8. Moragas R. *Gerontología social: envejecimiento y calidad de vida*. Barcelona, Ed. Herder, 1991.
9. Patiño J.L. "El mundo del anciano". En *Psiquiatría Clínica*. México, Asociación Psiquiátrica Mexicana, 2013.
10. Patiño J.L. "La problemática psicosocial de la vejez". En *Psiquiatría Clínica*. México, Asociación Psiquiátrica Mexicana, 2013.

Aging and old age



SCIENCE

DR. WÁZCAR VERDUZCO
FRAGOSO*
TRANSLATION: MAESTRO
SERGIO SÁNCHEZ
PADILLA

*Medical psychiatrist
and psychotherapist.
Asociación Autónoma de
Personal Académico de
la UNAM. Undergraduate
and postgraduate
professor of psychiatry
Faculty of Medicine,
UNAM.

Fte: <https://www.diario-popular.com.ar/salud/los-olvidos-benignos-y-los-patologicos-n320787>

Definitions

Aging: it is the set of morphological and physiological changes generated as a result of the action of time on living beings.

- **Physiological aging:** Senescence.
- **Pathological aging:** Senility.

The difference has biological and biographical aspects and also a relationship with the psychological and social circumstances in which this final stage of life takes place.

Old age: this is a term that refers to the last stage of life; although this stage has a clear end point (death), the age of onset is not specifically established, since not all individuals age in the same way; however, it has been determined that **old** is the individual who is 65 years or older; another term currently in use is **older adult**.

Buhler proposes a human life scheme in which one starts

*The difference
has biological
and biographical
aspects and also
a relationship
with the
psychological
and social
circumstances in
which this final
stage of life takes
place*

from the ontogenetic zero –the conception– up to 25 years, which constitutes the evolutionary formation; 25-50 years, human productivity; **and from 50 years to 0 vital (death), involutive stage.**

Aging is an inevitable biological process; however, there are factors that can accelerate or slow down this process, such as losses or retirement.

The aging of the population in our country is reflected in the statistical data; in 2011, 8.8 million inhabitants of 60 years or more; for the year 2030, 20.7 million (Conapo and Inapam); the economical and ethical repercussions are profound.

Introduction

Old age is not a disease, they are endogenous, predetermined processes that lead to the decrease and collapse of the organism's homeostasis, related to biological, psychological and social factors that determine vital experiences; that is, it constitutes a stage of the life cycle that from the point of view of:

- **Biology**, it entails a natural and very personal wear and tear for each individual,
- **Psychology**, it is a period of mourning to be processed,
- **Sociology**, it is a change of roles and status.

It presupposes then, a quantity of different vital situations, some of which will be liable to repair, others attenuated, and others, finally, accepted when not being modifiable.

In this stage, deterioration of mental functions of higher integration due to cerebral atrophy is experienced, which predominates in the areas of association, impacting on personality and behavior.

The biological and psychological process of senescence begins around the fourth decade of life. In women, it begins to be evident in the climacteric, with the progressive decrease of the functioning of various body systems,

sensoperception as well as motor and cognitive functions; there is a decrease in auditory and visual acuity, manual skill and muscular strength-endurance; short-term memory failures occur more often, attention capability diminishes and curiosity is rather lacking; all of these do not necessarily represent obvious difficulties in everyday life, although physical involution can be compensated psychologically by the use of the mental faculties preserved, previous experiences, emotional life and motivations; the richness of mental activity and attention to the outside world protect them from deterioration, but irritability and impatience may occur as well as resistance to new ideas and customs; so, aging tends to bring forth the so-called **moralizing mania**, traditionalism and authoritarianism; mockingly, La Rochefoucauld said that Old men are fond of giving good advice, to console themselves for being no longer in a position to give bad examples.

Aging and old age

Aging is the last biological and biographical stage of the life of the individual, the preamble of death; it is thus legitimate to aspire to a dignified old age; the old requires affection and protection, which are essential for the functioning of the human being; both the arrogant and harsh old man as well as the gentle and affable one seek refuge to feel protected.

Old age inevitably leads to a balance of life, of experiences, but also of what was left unknown, of what was wasted, what cannot be lived or experienced anymore (that life which was not lived); this is a painful experience. As the old saying goes: **you only live once**; some elderly neither thought about it nor did they take advantage of it.

The senile subject looks back, towards that past that had a meaning, in which he had a place, the world from which he has been displaced; he has little consolation since he focuses on the memories of those decisions and errors that were transcendental. What is important is what past he lives at and how he lives it.

SCIENCE

Aging and old age



Fte: <http://www.lucantum psicologia.com/enfermedades-neurodegenerativas/>

In this way, the world of the elderly can revolve around a tranquil existential world or around one of affliction, with anguish, that makes her/him think of death with fear or as a possible escape from an intolerable existence.

The fear of death, waiting for it day by day with despair, is tragic throughout the existence of the human being; it is difficult to die and it takes time; old age is the long time spent dying; anguish deepens in one's existence. The teenager has doubtful uncertainty but is hopeful; the old woman/man feels expecting anxiety; she/he senses what is coming but the waiting is hopeless and therefore conscious and painful.

Seneca postulated the following: *"Against all the injuries of life I have the refuge of death"*. Old age is a time of many offenses; rather than death, the old man fears loneliness, suffering and misery; as a consequence, suicide in this stage reaches higher rates; the ideation of suicidal gestures must then be seriously paid attention to; some signs are: taking unnecessary risks and neglecting treatments. Contempt and detachment make the old feel that she/he is no longer needed, that she/he is not useful and that everyone would be better without her/him.

Whatever the attitude of the elderly towards her/his age and health, she/he exhibits **anxiety**. There are impatient, authoritarian, angry, aggressive, resentful elders, while some others react with depressive symptoms; nostalgia invades these latter, showing disinterest in their daily activities and, in general, towards anything that does not directly concern them (egocentrism).

Those who lacked real interests, who were dully and rigid, who acted compulsively, will age differently to those who hold authentic and varied interests, who were buoyant, open and enjoyed their lives.

The decrease of the effectiveness of the homeostatic mechanisms before internal or external stimuli translates into difficulties of adaptation and response to environmental changes by each of the organs and body systems. Many diseases are associated with this process.

The difficulties of adaptation lead to crises, which are frequent; not all people can adapt to reality, to change, to the feeling of futility.

Thus, in this stage of life, three basic points of view must be considered: the social status of the old man, physiological aging and illness.

The fear of death, waiting for it day by day with despair, is tragic throughout the existence of the human being; it is difficult to die and it takes time; old age is the long time spent dying; anguish deepens in one's existence

SCIENCE

Aging and old age

- **Social status:** The social attitude towards the elderly is fundamental, since it can oscillate between respect and protection (sacrifice) or intolerance and contempt (getting rid of her/him).
- **Physiological aging:** sane aging requires three essential elements, mature personality, health and adequate moral/social status. If these are achieved, the psychic time is calm and wide, one lives peacefully and reflexively, one is meditative and productive and our close ones seek wisdom and advice.
- **Illness:** aging with ailment leads people to live with discomfort; character traits are accentuated; if they previously had an “immature personality”, the negative is accentuated (the “neurosis”); people refer then to them as the “old neurotic”, who live with increasing difficulty, without authentic joy; she/he displays psychopathological behaviors in her/his motivations and affections.

Biological factors

The physical aspect reflects aging. No one sees

her/his youth vanished without disgust; the approach of old age is seen with pessimism, with increasing anxiety and a tendency to manifest hypochondriac symptoms.

Somatic changes, such as decreased skin elasticity, body firmness and metabolic changes (with a tendency to gain weight) announce the decline and confrontation with old age and death; this process entails psychological changes whose meaning and impact is different in each individual and situation.

The biological changes that occur in this time of life give rise to mood disorders. In this regard it should be kept in mind that brain changes due to aging; for instance, a smaller neuronal population and/or a decrease in the synthesis of neurotransmitters and their receptors.

Psychological factors

Individual factors become more important; for instance, the ability to adapt to losses (duels), self-image (self-esteem), health (illness), family dispersion (paternal-subsidary relationships) and the idealization of a partner (where tenderness and passion are replaced by tolerance, at best).

These losses determine that adaptive mechanisms are activated; when these latter are not efficient, feelings of inferiority and



Fte: <https://pixabay.com/en/hand-hands-old-old-age-ipad-2906458/>

poor self-image are developed. The greater or lesser degree of adaptation to these losses will depend on the resources (psychological, family, social and economic) that the elderly person has. The acceptance of losses involves confronting the decline of life; the effects from these innumerable losses are not enough to explain the emergence of resilience; Grotberg defines this latter as “the human capacity to face, overcome and emerge strengthened or transformed by situations of adversity”.

The loss of economic status, retirement and lack of opportunities to continue daily life in an environment of productivity will favor that the basic needs of the elderly cannot be met satisfactorily, a situation that generates frustration and depressive symptoms.

As for men, if they maintain a working life, they continue to perceive themselves as productive. Women, in our culture, experience this decline with greater intensity from the climacteric stage onwards, **narcissistic depletion**; this is more evident when it entails the loss of her central role in the family life; it sets the stage so that, in some cases, the conflict arising from fear of helplessness, loneliness, abandonment and replacement is reactivated; (the negative traits of her character are exacerbated particularly envy and jealousy).

Also in the senescence, affective life is becoming impoverished; there may be hypersensitivity, emotional lability, insomnia, anger, excessive distrust and pathological jealousy, as well as sexual concerns; then, the deterioration of the emotional bonds with people, situations and ideas is inevitable. These latter once give purpose and meaning to life, so their weakening is another factor that favors the appearance of depressive symptoms.

It is very common that, before these phenomena, the patient's tendency is towards social isolation, establishing a poor interaction with her/his family and friends. Although these losses are not a cause-effect, there is a chronological relationship between losses and the onset of depressive symptoms.

People with strong narcissistic and obsessive character traits have a higher risk of developing depressive symptoms during old age. In general, narcissistic individuals are extremely dependent on others, in whom they place all their hopes of gratification and satisfaction of needs. Hence, the loss of a loved one is lived as an authentic mutilation and a serious threat to her/his psychological integrity. On the other hand, to obtain a satisfactory perception of the self, the individual needs to beautify her/his image, through money and material goods. Old age, needless to say, shakes these values and failing to adapt adequately will favor depressive scenarios.

Individuals with obsessive personality use part of their energy to modulate certain aggressive reactions and thus avoid conflicts with others. During old age, having greater difficulty modulating the psychic energy and with a tendency towards self-devaluation, any loss or threat of loss, reactivates the repressed aggressive component, which reverts against herself/himself provoking experiences of self-contempt, helplessness, hopelessness, impulse to disappear and feelings of guilt.

The old man has difficulty adapting to the novel because of his tendency to remain static before a dynamic world; fixed to their past, they intend to apply solutions that were valid then to present situations.

In this way, discrete errors of judgment and behavior can be explained by such lesser ability to adapt; this makes them more vulnerable to stress, low mood, fluctuations in the state of consciousness, aggressiveness and even hallucinations; these latter are common mental disorders at this stage; they may suffer dementia (senile, vascular and Alzheimer) and this is linked to chronic degenerative diseases such as diabetes, hypertension, thyroid dysfunction, infections and toxic reactions to medications (because their tolerance is greatly diminished).

The loss of economic status, retirement and lack of opportunities to continue daily life in an environment of productivity will favor that the basic needs of the elderly cannot be met satisfactorily, a situation that generates frustration and depressive symptoms

SCIENCE

Aging and old age



Fte: <https://pixabay.com/en/woman-old-senior-female-elderly-1031000/>

Marmor points out that in order to mitigate the anguish generated by stress from aging, the personality changes; negative traits of the character are exacerbated; this can be a response of the old woman/man to the warnings of cognitive deterioration and to the attitudes of others towards her/him; this focuses one's attention upon oneself and increases the hostility towards others.

Social factors

Socio-cultural factors can facilitate or hinder the transition to this stage of life, because they determine the attitude and actions of third parties.

The ambivalence towards the old is ancestral, and Plato exalted their prudence and wisdom, while Aristotle repudiated their selfishness and pettiness. Throughout history, then, the old ones have been seen as a nuisance, abandoning them to their fate, or, appreciating them and taking care of them.

The industrialized societies currently generate various stressful events that the elderly cannot usually face (violence, abuse, discrimination, architectural barriers, etc.) and that push the elderly to take distance and live apart; this leads to home confinement, little social interaction and less accessibility to

resources that could otherwise be a source of satisfaction.

As previously mentioned, the end of a productive working life leads to a decrease in purchasing power, either by retirement or pension; this brings an additional source of concern in the face of reduced economic security. In any society, old people who have wealth and power are better treated than those who are poor and helpless.

In the family and social environment young people move away; the elder perceive this as incomprehensible, ungrateful and disrespectful.

In addition, in some cultures youth and physical vigor are more appreciated than in others; also relative is the value attributed to personal success and the tendency to measure it in terms of prestige, wealth or power; hence, the loss of a fit body together with a lack of social achievements can bring about a severe “**narcissistic wound**”, manifesting bitterness.

Thus, the elderly's social relationships change, with an inclination towards past lifestyles; the old woman/man systematically tries to restore the internal balance, to compensate for the decline by offering resistance to change; so the following attitudes are frequent:

- **Idealization of the past:** “old times were better”
- **Compensating glorification:** She/he assumes that age is synonymous of quality and so it should bring respect and authority.
- **Denigration of the youth:** The jealousy of adults against young people is real. The modern lifestyle exacerbates these resentments. Media advertisements that generate anxiety and stress can be a factor that activates senility.
- **Proud egoism and excessive attachment to material goods** (greed, distrust): she/he wields feelings of superiority, a hardened heart, a tough spirit and a rigid judgment over the others.
- **Recriminations and complaints:** she/he demands excessive care, proclaiming illness before recognizing age is the problem. Anxiety can lead to hypochondria. The repeated complaints of the elderly lead to labeling them as “problematic patients”.

Conclusions

Each generation believes to have the only reason and the only truth; a generation is a way of sharing the existence (Ortega y Gasset), which establishes unity and distance; currently, the separation between generations is deeper and difficult to solve.

The youth is vain and blind to the old. At an old age, we want to preserve function and status; we can see that the most serious thing that happens to the elderly is a loss of functionality that is difficult to accept and an impotent contemplation of how she/he is becoming a “family and social encumbrance”; what hurts is to see that those to whom they dedicated their life are now those who repudiate them; they are not allowed to speak or give an opinion; if they dare to do so, they are ignored; they are seen but are not heard.

Little is done to improve the living

conditions of the elderly and nothing is done to prepare adults to face old age, to age with quality.

In order to live, the elderly need to give and receive affection; they want to be approached; they eagerly await for it.

Bibliographic references

1. Ángeles M; Becerril C; Cervantes G; Rojas A; Salgado R; Escobar C. "Envejecimiento de un reloj (cronobiología de la vejez)". *Rev Fac Med*. 2011; 54(2):33-40.
2. De la Fuente R. "Climaterio y senectud". In: *Cuadernos de Psicología Médica y Psiquiatría*. Departamento de Psiquiatría y Salud Mental, Facultad de Medicina, 1986.
3. Grotberg E. "Nuevas tendencias en resiliencia". In Melillo y cols. *Resiliencia*. Ed. Paidós 2002.
4. Huenchuan S. Montes de Oca V. *Envejecimiento, género y pobreza en América Latina y el Caribe*. In Trujillo Z. Becerra-Pino M. Rivas Vera S. México, McGraw.Hill Interamericana, 2007, págs. 79-86.
5. Krassoievitch M. *Psicoterapia geriátrica*. México, Fondo de Cultura Económica, 1993.
6. "La importancia de la edad": Editorial. *Rev Fac Med* 2017, vol: 60:3 3-4.
7. *La senectud*. Productos Roche S.A. de C.V., 1976.
8. Moragas R. *Gerontología social: envejecimiento y calidad de vida*. Barcelona, Ed. Herder, 1991.
9. Patiño J.L. "El mundo del anciano". In *Psiquiatría Clínica*. México, Asociación Psiquiátrica Mexicana, 2013.
10. Patiño J.L. "La problemática psicosocial de la vejez". In *Psiquiatría Clínica*. México, Asociación Psiquiátrica Mexicana, 2013.

Each generation believes to have the only reason and the only truth; a generation is a way of sharing the existence (Ortega y Gasset), which establishes unity and distance; currently, the separation between generations is deeper and difficult to solve

CULTURA

LIC. MIGUEL NOÉ
MURILLO,

LAE, UNAM

FOTOS:
FRANCISCO DEL TORO

Vista cenital del Espacio
Escultórico





Espacio Escultórico de Ciudad Universitaria



El Espacio Escultórico de Ciudad Universitaria nace en 1977, siendo coordinador de Humanidades el doctor Jorge Carpizo Mac Gregor, quien sería posteriormente rector de la UNAM.

En una placa en dicho sitio, se cuenta con una reflexión del maestro José Vasconcelos, secretario de Educación Pública en la década de 1920, siendo presidente el general Álvaro Obregón. El texto dice:

*Al crear el hombre el jardín,
de hecho separar lo bello de lo útil,
en el tránsito del grano de la rosa,
hay en mismo salto que da la marcha,
a la danza y de la representación
imaginada al dibujo que la plasma.*

El Espacio Escultórico se concibió en 1977, a iniciativa del maestro Federico Silva, para crear un espacio artístico único en Ciudad Universitaria, para que

Exterior del círculo con detalle del suelo adoquinado con la impresión de las esculturas de los otros artistas participantes en esta obra

CULTURA

Espacio
Escultórico
de Ciudad
Universitaria

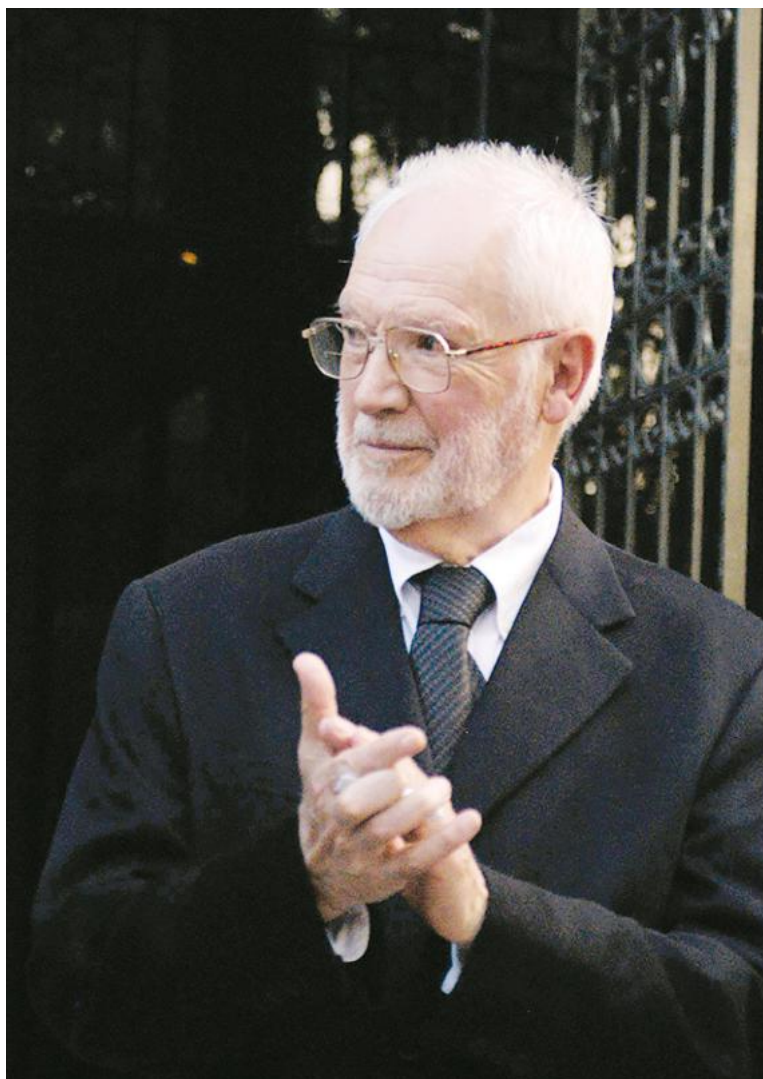


Perspectiva desde el interior del círculo

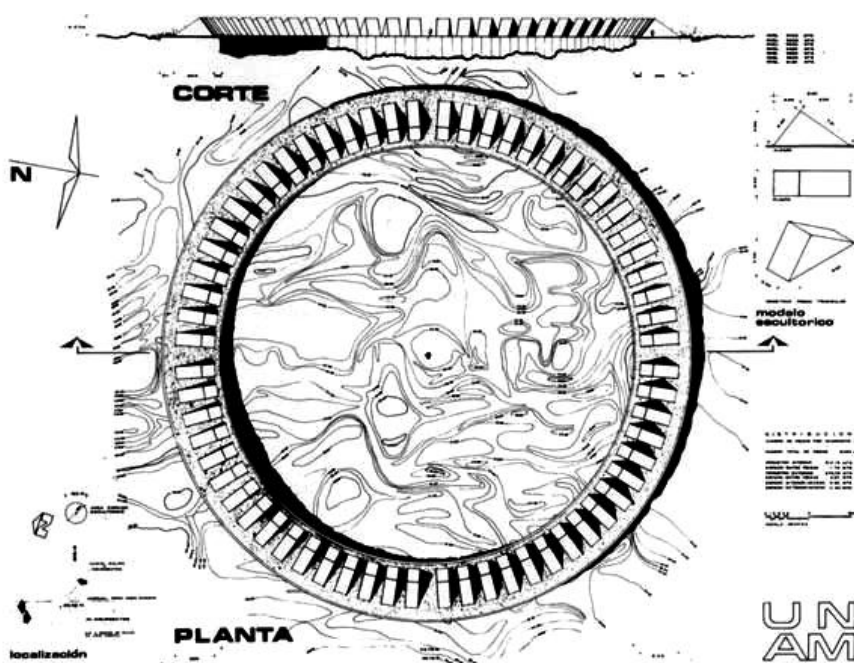
la UNAM contara con una obra escultórica monumental, en la que participarían distintos artistas universitarios, mismos que de inmediato se integraron con sus propuestas de obra: Manuel Felguérez, Sebastián, Helen Escobedo, el propio Federico Silva, Mathias Goeritz y Hersúa. El encargado de hacer la maqueta del proyecto integral del área, fue el maestro Roberto Acuña. Todos ellos, eran partícipes del movimiento geométrico estético "arte público" y "esculturas transitables".

El Espacio Escultórico tiene como figura más destacada, un gran círculo que se sustenta en la reproducción de la

imagen cósmica del mundo prehispánico. Es un área de 120 metros de diámetro, imponente por su diseño en el que al centro se encuentra la roca de la zona. Todo el conjunto está construido sobre un terreno rocoso, producto de la lava heredada de los volcanes que hicieron erupción hace miles de años en la zona de Xitle, del sur de la ciudad, donde además se tiene el atractivo de contar con un jardín con la flora natural del sitio. Al gran círculo se tiene acceso por el circuito Mario de la Cueva; a las demás obras, por el Centro Cultural Universitario, partiendo de *la Espiga* de Rufino Tamayo.



Federico Silva. Fuente: <https://www.museofedericosilva.org/federico-silva-medalla-bellas-artes/>



Plano del Espacio Escultórico. Fuente: <http://www.fundacionunam.org.mx/wp-content/uploads/2017/04/espacioESCULTORICO2.jpg>

DR. JOSÉ LUIS
JUÁREZ LÓPEZ.*

*Museo Nacional de las
Intervenciones, INAH.
Escuela Nacional Prepa-
ratoria, UNAM.

La leyenda de la creación del mole de guajolote de Carlos de Gante

El gran mito de la cocina mexicana



Carlos de Gante. Fte: Imagen tomada de Joaquín Mar-
ques Montiel, *Hombres célebres de Puebla*,
México, Editorial Jus, 1952, p. 118.

Una leyenda es siempre una poderosa huella que permanece en el imaginario de un pueblo y puede tener grandes magnitudes, si se relaciona con los alimentos a los que ahora se les otorga gran importancia como parte de la cultura. Ese es el caso de la que cuenta el nacimiento de lo que con el tiempo se convertiría en el emblema de nuestra cocina.

Para entender esta propuesta es necesario remitirnos a quien dio vida a la leyenda que narra la creación del mole de guajolote. Los datos esenciales de todo un hombre de letras como fue Carlos de Gante se pueden obtener consultando fuentes de la segunda mitad del siglo pasado. En 1952 se dijo que este autor había nacido en 1860 en Tecali, Puebla, que estudió para abogado, fue juez de distrito, poeta, literato e historiógrafo. Manejó su propia imprenta en Puebla y una más en Coyoacán, en la Ciudad de México. Escribió para numerosos periódicos y revistas y publicó varias obras. Perteneció a la Sociedad de Geografía y Estadística y a la Sociedad de Literatos Capitalinos. Murió en 1936 a los 76 años.¹ En 1964 se registró que había obtenido su título de abogado en 1898 y que después se desempeñó

como magistrado del Tribunal Superior de Justicia, y que sus primeras obras se publicaron hacia 1907.² El *Diccionario Porrúa de historia, biografía y geografía de México* registró que Carlos de Gante fundó en Guanajuato *La República de las Letras*, así como escritos, monólogos, dramas e incluso obras de teatro y comedias que dirigió en la Ciudad de México, como *Alma de juventud* y *Prisma*.³

En 1972 se reveló que había estudiado en la Facultad de Derecho de Jalapa y que de esta casa de estudios obtuvo el título de abogado, pero también el de notario público. Desde joven se dedicó a la literatura histórica y que con la imprenta que tenía se imprimió nada menos que el Plan de Ayala, que sirvió de estandarite a Emiliano Zapata. También colaboró con varios coroneles carrancistas y fue autor de varias obras, mismas que dejó a la Hemeroteca Nacional.⁴ En 1979 se propuso que también escribió un libro en que demostró las mentiras de Juárez y que se desempeñó en puestos públicos y fundó periódicos,⁵ ya en los años noventa se supo que dirigió los periódicos capitalinos *El Álbum de la Juventud*, de 1895 a 1902, *Musa del Campo*, en 1903, así como la publicación guanajuatense *La República de las Letras*, en 1902.⁶

Con el citado libro *Hombres célebres de Puebla* de 1952 que resguarda la Biblioteca Nacional de México tenemos la posibilidad de conocerlo. En este texto está inserta una fotografía en la que destaca su rostro, sus grandes ojos, la larga barba y los cabellos que ondean al aire. Este es el incansable escritor cuya tarea de rescate de sus numerosas obras está pendiente.

La Biblioteca Nacional de México efectivamente resguarda varias de sus obras. En este repositorio se pueden consultar *Leyendas tlaxcaltecas* (1889), *Sensitivas* (1897), *Juveniles* (1899) y *Escritos*

diversos: para mis hijos (1908) impresas por Agustín González. Con el sello Tip Gante se dieron a conocer *Historias y cuentos* y *Las tres divinas*, poesías ambas en 1911, *Las mentiras de un juez* (1914), y *Por tierras nacionales* (1928). A estas obras habría que añadir *Poesías juveniles y fugaces*, *El libro de los recuerdos* (1902) y *Cuentos históricos guanajuatenses* (1908), considerada su obra más importante. Toda esta producción, insisto, sería un gran tema para un estudio o bien para una tesis que condujera a la revalorización de un singular trabajo intelectual publicado entre dos siglos.

De la pluma de Carlos de Gante conocemos otro trabajo por el que obtuvo las palmas de manera especial. Inauguró un tema que con el tiempo sería apreciado en toda su magnitud y que constituye una incisión en la historia de los alimentos y la culinaria de nuestro país. A pesar de que se señala la obra *Cuentos históricos guanajuatenses* como lo más célebre de su autoría, aquí quiero poner en duda ese veredicto. Existe otro texto que nos dejó este personaje y mediante el cual trascendió de manera singular. No se trató de un libro ni siquiera fue una poesía. El 12 de diciembre de 1926 Carlos de Gante publicó en *Excelsior* un escrito que, a diferencia de sus demás obras, superó la barrera del tiempo y del anonimato que hoy día sufre la mayoría de ellas. Me refiero a su narración "Santa Rosa de Lima y el mole de guajolote", que da cuenta de la invención precisamente del mole de guajolote.⁷ La entrega de esta leyenda llegó de entrada a cumplir dos funciones. La primera, a encontrar un lugar de origen para el platillo que hasta entonces no se consideraba totalmente como el más nacional por excelencia, pero que posteriormente se colocaría como parte crucial de la historia de la cocina mexicana. La otra, ser la piedra angular de un discurso

La narración de Gante está estructurada de manera sencilla: una monja que, con la preocupación de agasajar a un prelado, el obispo Manuel Fernández Santa Cruz, y no tener con qué obsequiarlo inventa o idea un platillo, se entiende con inspiración divina, que finalmente la saca a ella y a sus hermanas de orden de apuros

CULTURA

La leyenda
de la creación
del mole de
guajolote de
Carlos de Gante

que por años consideró esta narración como verídica, en un tiempo que no se hacía investigación académica y científica a propósito de la historia de nuestra cocina.

La narración de Gante está estructurada de manera sencilla: una monja que, con la preocupación de agasajar a un prelado, el obispo Manuel Fernández Santa Cruz, y no tener con qué obsequiarlo inventa o idea un platillo, se entiende con inspiración divina, que finalmente la saca a ella y a sus hermanas de orden de apuros. El resultado de ese alumbramiento satisface el paladar del dignatario eclesiástico quien de inmediato lo celebra.

El momento de la creación gastronómica es electrizante. La monja entra en un estado parecido al trance y entonces va combinando ingredientes, ante la mirada atónita de las demás. Cuando la cocinera con un sentido casi alquimístico, se dice, termina su obra hasta la bautiza, se llama mole, dice a las demás hermanas. Cuando el ágape llega, continúa

la narración, se le sirve al importante invitado el nuevo guiso acompañado de tamales y de un buen tarro de pulque. Detrás de esta narración aparentemente simple se esconde una serie de ideas que se volvieron valiosos mensajes que salieron como flechas que apuntaron hacia el corazón de los lectores mexicanos pos-revolucionarios, entonces cansados de años de guerra fratricida y hambrientos de asideros culturales que les permitieran el regreso a la vida en paz en este país.

Para explicar por qué tuvo tanto éxito esta narración y cómo fue que permaneció es necesario que andemos los caminos sinuosos del concepto cocina mexicana. Éste comenzó a tomar forma precisamente a inicios del siglo XX, cuando a casi un siglo de estar tras las bambalinas de las cocinas europeas comandadas por la francesa, comenzó a mostrar su cara nacional. Primero fue abordada con la estrategia platillos mexicanos que, como su nombre lo indica, era un muestrario de algunas recetas para preparar especialidades mexicanas.⁸ La



Mole de guajolote. Fte: <http://constanciaa.blogspot.mx/2014/08/>

revaloración de la cocina mexicana se fue dando poco a poco, ya que la atención a las cocinas europeas era casi absoluta. Fue cuando se propuso la versión de la cocina mexicana que giraría en torno a un eje formado por maíz, frijol y chile. Tal propuesta provocó controversia, pero al final la posición nacionalista salió vencedora y se comenzó con un nuevo capítulo para registrarla en libros como *Moderno recetario de cocina mexicana* (1929), de María Ibarrola de Salceda, que coincide con una segunda promoción que Gante hizo de su relato ahora con el nombre “El mole de guajolote” como parte de su libro *Por tierras nacionales*, que publicó en su imprenta.⁹

Después podemos ubicar una serie de fechas que nos ayudan a entender la importancia del mole de guajolote. En 1931 José L. Cossío y Soto presentó su histórica ponencia *La cocina mexicana* en la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. Este autor no habló con entusiasmo de esta preparación y se concretó a decir que los chiles servían para hacer salsas llamadas moles, porque para él el platillo nacional eran los frijoles.¹⁰ A partir precisamente de esta fecha se puede ubicar otra etapa para la construcción del concepto cocina mexicana ya que se consolida, como se ven en las fuentes, un grupo de antojitos a la vez que crece el acervo al sumarle las preparaciones de la cocina regional. Para 1939 Rafael Heliodoro Valle presentó su disertación *Anales del mole de guajolote en el XXVII Congreso Internacional de Americanistas* y que fue publicada sólo hasta 1944 en el diario *El Nacional*. En esta ocasión el escritor hondureño dijo que la narración no era sino una historietita que había publicado Carlos de Gante primero y que después siguió Artemio de Valle-Arizpe.¹¹ Efectivamente el 14 de agosto de 1927 el famoso colonialista



Artemio de Valle Arizpe.
Fte: <http://www.academia.org.mx/academicos-1961/item/artemio-de-valle-arizpe>



Manuel Fernández. Fte: http://lugares.inah.gob.mx/museos-inah/museo/museo-piezas/8108-8108-10-87632-manuel-fern%C3%A1ndez-de-santa-cruz-y-sahag%C3%BAAn.html?lugar_id=475



Rafael Heliodoro Valle.
Fte: <https://hondurea.wordpress.com/2015/08/16/jose-heliodoro-valle/>

CULTURA

La leyenda
de la creación
del mole de
guajolote de
Carlos de Gante

hizo la retoma del cuento poblano de De Gante y la publicó en *El Universal* con el título "El mole" sin rendir los justos honores a su creador, y para rematar la reprodujo en su libro *Del tiempo pasado. Tradiciones, leyendas y sucesos del México virreinal* de 1932 y en la revista *Vitral Puebla* el siguiente año. Don Artemio le hizo a la narración sutiles cambios. El agasajado en cuestión no era un alto prelado sino el virrey, Tomás de la Cerda y Aragón, conde de Paredes y marqués de la Laguna y a la monja la bautizó como sor Andrea de la Asunción.¹²

La narración encontró pronto lugar en obras de cocina. En 1939 en el recetario *La cocina poblana* incorporó el relato "La leyenda del mole de Guajolote" por Miguel E. Sarmiento que da la impresión que es de su autoría.¹³ Melitón Salazar Monroy publicó en 1944 en su libro *La típica cocina poblana y los guisos de sus religiosas* una versión en que mezcló las historias de De Gante y de De Valle-Arizpe sin dar créditos y señalando que el prelado es quien recomienda el mole al virrey.¹⁴

El llamado también cuento entró de lleno en las siguientes décadas a la réplica pero sin los créditos al primero que lo publicó y cuando sí atribuyéndolo a don Artemio. Alfonso Reyes, quien, como saben todos los entendidos en historia de la cocina mexicana, llamó al mole la pieza de resistencia de nuestra cocina, consideró la leyenda un simple cuentecillo monástico, mismo que adjudicó a De Valle-Arizpe, diciendo que era la versión más cabal, sensible y graciosa.¹⁵ En los sesenta *Artes de México* con su histórico número La cocina mexicana reprodujo también la versión del escritor, abogado y diplomático coahuilense.¹⁶ Salvador Novo, por su parte reprodujo lo que había escrito Alfonso Reyes¹⁷, mientras que el español Amando Farga calificó el suceso como

un momento de creación culinaria que se volvió apoteósica y se daba en un lugar consagrado a Dios, entre mujeres, blancas y vírgenes que habitaban un lugar santo. Al comienzo de los años ochenta la revista *Selecciones Gastronómicas* publicó el artículo "Origen del mole", donde daba los créditos a don Artemio y lo mismo hizo¹⁸ Paco Taibo I en su libro *Breviario del mole poblano*.¹⁹

A partir de entonces todos a repetir la invención del mole comenzando con la clásica frase "Cuenta la leyenda..." en lugar de decir que quien la contó primero fue el poblano Carlos de Gante. Lo que siguió después es un interesante y peculiar caso, visto en perspectiva, en el que se citó al por mayor la leyenda tomándola como una verdad absoluta o al menos creíble. Tenemos que aceptar que en México han surgido otros mitos. Tenemos el que señalar el descubrimiento del pulque, la creación del camote poblano, el de los chiles en nogada y hasta el del pozole, pero ninguno como éste sobre el mole que subyugó en un momento muy sensible de reconstrucción nacional y después institucional que se juntaría al nacimiento del muralismo, de la canción mexicana, del mariachi, del charro y del jarabe tapatío.

Carlos de Gante no estuvo totalmente consciente del arrollador triunfo de su escrito. Su trágica muerte en 1936 en la Ciudad de México, al ser atropellado por un automóvil, se lo impidió. Lo que sí podemos constatar es que sus demás creaciones fueron remitidas a un cierto olvido pero ésta se quedó. El mole con sabor mesoamericano, dicen los que le apuestan a la llamada vigorosa herencia prehispánica, se prefirió inventar en la Colonia y poco a poco ese dictado se fue metiendo a libros y manuales de cocina y terminó inundando los recetarios de los

siglos XIX y XX ya compuesto con chocolate y con sus numerosos ingredientes.

El mole encontró en este relato un salvoconducto para pasar de preparación popular, en la que también el guajolote encontró una revalorización, a plato estrella de la cocina mexicana. Por ello podemos considerar que en realidad De Gante nos sirvió un sabroso mole intelectual y su huella quedó precisamente como mancha, en el mejor sentido de la palabra. La creación del mole de guajolote se adentró en el imaginario culinario de los mexicanos para ya no quitarse. Carlos de Gante es, así, uno de los más poderosos mitóteros mexicanos que nos dejó un singular alimento para conciencia y para nuestra identidad.

Referencias

1. Joaquín Marques Montiel, *Hombres célebres de Puebla*, México, Editorial Jus, 1952, pp. 118 y 119.
2. Juan López de Escalera, *Diccionario biográfico y de historia*, t.1, México, Editorial del Magisterio, 1964, p. 308.
3. *Diccionario Porrúa de historia, biografía y geografía de México*, t. 2, México, Editorial Porrúa, 1995, p. 1379.
4. Enrique Cordero y T. *Diccionario biográfico de Puebla*, t. 1, México, Centro de Estudios Históricos de Puebla, 1972, p. 269.
5. Miguel Ángel Peral, *Diccionario histórico biográfico y geográfico del Estado de Puebla*, México, Editorial Pac, 1979, pp. 233 y 234.
6. Humberto Musacchio, *Milenios de México*, t. 1, México, Diagrama Casa Editorial, 1999, p. 1066.
7. Carlos de Gante, "Santa Rosa de Lima y el mole de guajolote", *Excelsior* (México, DF), 12 de diciembre de 1926, pp. 4 y 5.
8. José Luis Juárez López, *Nacionalismo culinario. La cocina mexicana en el siglo XX*, México, Conaculta, 2013, pp. 99-111.
9. Carlos de Gante "El mole de guajolote," *Restaurante* (Ciudad de México), abril de 1960, núm. 97, pp. 78-88. Primera parte; Segunda parte en mayo de 1960 núm. 98, pp. 29-34.
10. José L. Cossío, *Del México viejo*, México, Edición de los Hijos del Autor, 1935, pp. 55, 76.
11. Rafael Heliodoro Valle, *Anales del mole de guajolote*, Puebla, Museo Amparo, 1991, pp. 31-42.
12. Artemio de Valle-Arizpe, *Del tiempo pasado. Tradiciones, leyendas y sucesos del México virreinal*, México, Editorial Jus, 1932, pp. 407-422.
13. Miguel E. Sarmiento, *La cocina poblana*, Puebla, Editorial Puebla, 1939, pp. 205-207.
14. Melitón Salazar Monroy, *La típica cocina poblana y los guisos de sus religiosas*, Puebla, Impresos López, 1945.
15. Alfonso Reyes, *Memorias de cocina y bodega. Obras completas de Alfonso Reyes*, México, FCE, 1991, pp. 327, 367 y 368.
16. Miguel Salas Anzures, *La cocina mexicana*, México, Artes de México, 1964, pp. 27-29.
17. Salvador Novo, *Cocina mexicana o historia gastronómica de la ciudad de México*, México, Pórtico de la Ciudad de México, 1993, pp. 241-243.
18. "Origen del mole" *Selecciones Gastronómicas* (México, DF), octubre de 1980, núm. 20, pp. 101 y 102.
19. Paco Ignacio Taibo I, *Breviario del mole poblano*, México, Editorial Terra Nova, 1981, p. 58.

Al comienzo de los años ochenta la revista Selecciones Gastronómicas publicó el artículo "Origen del mole", donde daba los créditos a don Artemio y lo mismo hizo Paco Taibo I en su libro Breviario del mole poblano

Poetizar *poetizando*

CULTURA

MTRO. JOSÉ MANUEL
RAMÍREZ TOVILLA*,

*Académico de la
Facultad de Derecho,
UNAM.

Para este número, se han seleccionado tres poetas mexicanos. Amado Nervo, poeta nayarita, considerado como modernista, de escritura triste, melancólica y hasta religiosa, vivió a finales del siglo XIX y principios del XX. Su obra es clásica dentro de las distintas corrientes literarias de esos años. Ramón López Velarde, poeta zacatecano nacionalista, amoroso, cuya muerte a los 33 años no permitió acrecentar su obra, pero la que dejó es de gran calidad. Siempre será punto de referencia. Finalmente, qué decir de Octavio Paz, uno de los mejores poetas mexicanos de todos los tiempos, premio Nobel de Literatura, con rigor en sus palabras y su insuperable comunión entre la vida y la poesía.

ILUSTRACIONES:
DCV, VICTORIA GARCÍA
LÓPEZ



Unidad

Amado Nervo

No, madre, no te olvido;
mas apenas ayer ella se ha ido,
y es natural que mi dolor presente
cubra tu dulce imagen en mi mente
con la imagen del otro bien perdido.

Ya juntas viviréis en mi memoria
como oriente y ocaso de mi historia,
como principio y fin de mi sendero,
como nido y sepulcro de mi gloria;
¡pues contigo nací, con ella muero!

Ya viviréis las dos en mis amores
sin jamás separaros;
pues, como en un matiz hay dos colores
y en un tallo dos flores,
¡en una misma pena he de juntaros!

Transmútase mi alma

Ramón López Velarde

Transmútase mi alma en tu presencia
como un florecimiento,
que se vuelve cosecha.

Los amados espectros de mi rito
para siempre me dejan;
mi alma se desazona
como pobre chicuela
a quien prohíben en el mes de mayo
que vaya a ofrecer flores en la iglesia.

Mas contemplo en tu rostro
la redecilla de medrosas venas,
como una azul sospecha
de pasión, y camino en tu presencia
como en campo de trigo en que latiese
una misantropía de violetas.

Mis lirios van muriendo, y me dan pena;
pero tu mano pródiga acumula
sobre mí sus bondades veraniegas,
y te respiro como a un ambiente
frutal; como en la fiesta
del Corpus respiraba hasta embriagarme
la fruta del mercado de mi tierra.

Yo desdoblé mi facultad de amor
en liviana aspereza
y suave suspirar de monaguillo;
pero tú me revelas
el apetito indivisible, y cruzas
con tu antorcha inefable
incendiando mi pingüe sementera.



Pasado en claro

(fragmento)

Octavio Paz

Mis palabras,
al hablar de la casa, se agrietan.
Cuartos y cuartos, habitados
sólo por sus fantasmas,
sólo por el rencor de los mayores
habitados. Familias,
criaderos de alacranes:
como a los perros dan con la pitanza
vidrio molido, nos alimentan con sus odios
y la ambición dudosa de ser alguien.
También me dieron pan, me dieron tiempo,
claros en los recodos de los días,
remansos para estar solo conmigo.
Niño entre adultos taciturnos
y sus terribles niñerías,
niño por los pasillos de altas puertas,
habitaciones con retratos,
crepusculares cofradías de los ausentes,
niño sobreviviente
de los espejos sin memoria
y su pueblo de viento:
el tiempo y sus encarnaciones
resuelto en simulacros de reflejos.
En mi casa los muertos eran más que los vivos.
Mi madre, niña de mil años,
madre del mundo, huérfana de mí,
abnegada, feroz, obtusa, providente,
jilguera, perra, hormiga, jabalina,
carta de amor con faltas de lenguaje,
mi madre: pan que yo cortaba
con su propio cuchillo cada día.

Diuxi (Mal de ojo) Pueblo bendito o maldito Fidelio

CUENTO

MA. CRISTINA
VÁZQUEZ BALTAZAR*

*Profa. Inglés
ENP Plantel 2.



Las carcajadas del nieto de Federico, Octavio, se oían por el corredor que daba a su humilde vivienda. Al entrar a la casa, su abuelo lo interrogó: “¿A qué se deben esas risas, m’hijo?” Octavón, así le decían por gordito, le respondió: “De la vecina, Julia, la que acaba de tener un bebé, le puso al niño en su manita una pulsera de estambre rojo con un ojo de venado, que dizque para el mal de ojo, según su abuelita, para rechazar las envidias de que pueda ser víctima, ocasionando se enferme y pueda hasta morir. Qué tonterías, cuánta ignorancia, en pleno siglo veinte y con esas estupideces”. Su abuelo lo miró muy serio y le reclamó: “Hijo, no te burles de nuestras creencias y menos de las personas que te estiman. Te merece un respeto cada ser humano. Te voy a contar lo que pasó en nuestro pueblo cuando era un niño de nueve años; porque lo viví y por eso lo creo y te lo cuento con el fin de que tú no seas más un incrédulo e irrespetuoso con lo que no entiendes. Hay cosas que no tienen explicación, sólo pasan y nos dejan terriblemente marcados”.

“Tú sabes hijito –prosiguió el abuelo– que Dios me dio el don de predecir el futuro por medio de mis sueños. Bueno, ya no sé si es un privilegio o una maldición. En fin, esta tragedia empezó cuando soñé con un gran toro negro que echaba lumbre por los ojos. Lo veía en la lejanía y se acercaba como una gran bola de fuego por los cielos azules de nuestro pueblo, dirigiéndose a la casa de mi abuelito Encarnación, metiéndose en la casa de su vecino, los padres de Fidelio, la víctima de esta tragedia. Me desperté bañado en sudor; me puse mis huaraches y salí corriendo hacia la casa de mi abuelo. Al verme me abrazó y trató de calmarme, le conté mi sueño. Me dijo que no me preocupara, el mal no era para él, sino para su vecino, aunque viviera a su lado,

nada le pasaría, que me fuera tranquilo a mi casa. Mi abuelo, también a través de sus sueños, era capaz de predecir lo que pasaría o lo que pasó, previniendo a las personas de un destino funesto o dicho-so, aunque Fidelio no lo quiso escuchar. Además, como un gran conocedor de los poderes curativos de las plantas, ayudaba a muchas personas que solicitaban su ayuda.

Fidelio, era el único hijo varón de los vecinos de mi abuelo, a quien aconteció algo tan terrible, que hoy al recordarlo se me enchina el cuero. Pon atención, m’hijo.

Un mediodía de agosto, por ahí de 1940, en pleno siglo veinte, recargado en el umbral de su casa se encontraba el joven Fidelio, protagonista de esta tragedia ‘¿A quién miras con tanta atención, Fidelio?’, le preguntó su compañero de juega. Fidelio con la cabeza señaló el otro lado de la acera, por donde iba caminando con otras amigas Agripina, la chica más codiciada por los hombres del pueblo, por el dinero de su padre y su extraordinaria belleza. ‘Olvídala’, le respondió su amigo Julián. ‘Su padre nunca accederá a que se case con un hombre de nuestra humilde condición’. Fidelio contestó con despotismo: ‘¿Quién dijo que le iba a pedir permiso? Esa presumida de Agripina será mía y su padre me rogará que me case con ella. Ya verás’, y esbozó una cínica sonrisa. Fidelio tenía fama de don Juan, le gustaban mucho las mujeres, pero no pasaba de enamorarlas, bailar con las que pudiera en las fiestas, ir a los paseos con chicas diferentes, hacerse novio de alguna, aunque en el caso de Agripina era diferente: le dolían sus desprecios, por ser pobre, pero en el fondo la quería, con ese amor que no se puede arrancar ni de la mente ni del cuerpo, de tanto quererla le dolían el corazón y el alma; no cesaba ni siquiera cuando la

¿A qué se deben esas risas, m’hijo?” Octavón, así le decían por gordito, le respondió: “De la vecina, Julia, la que acaba de tener un bebé, le puso al niño en su manita una pulsera de estambre rojo con un ojo de venado, que dizque para el mal de ojo, según su abuelita, para rechazar las envidias de que pueda ser víctima, ocasionando se enferme y pueda hasta morir

CUENTO

Diuxi
(Mal de ojo)
Pueblo bendito o
maldito Fidelio

veía, era un sentimiento tan muy profundo, oscuro y apasionado, que le parecía irreal, no encontraba paz.

"Pasó el tiempo, lo suficiente para que Agripina guardara su orgullo en el fondo del baúl de los olvidos, y Fidelio dejó de ser menos conquistador y más enamorado de ella; fue cuando decidieron unir sus vidas y fugarse a la Ciudad de México; a él le habían ofrecido un trabajo en una fábrica de alimentos. Hizo cuentas y podrían mantenerse con su sueldo. Emprendieron la aventura, muy enamorados uno del otro. El viaje fue lleno de agradables sorpresas para ambos, ninguno había viajado a la capital de la República. Durante el camino disfrutaron del paisaje, la comida, de la gente. Ya en la capital se quedaron boquiabiertos de las grandes avenidas, llenas de increíbles edificios, casas espectaculares, las tiendas los volvieron locos. Rentaron un cuarto en una azotea, no necesitaban más; se tenían uno al otro, lo demás era un regalo de Dios. Llenos de ilusiones y sueños maravillosos, se olvidaron de lo que dejaron atrás. Todo iba viento en popa. Su cielo no tenía ni un solo nubarrón, brillaba el sol de los ensueños. Sin embargo, la realidad los rebasó, cuando perdió el trabajo y brotó la escasez de dinero, las necesidades del día al día, aumentadas por el embarazo de Agripina y los celos exagerados de Fidelio, terminaron con su dicha. Hasta que un buen día, fastidiado de tantos problemas económicos y pleitos, Fidelio corrió a Pina, le aventó sus pocas pertenencias a la calle, gritándole que no la quería y nunca la había querido; sólo quería bajarle los humos a ella y a su padre.

"Agripina lloró tanto como nunca en su vida, se refugió en la casa de su única prima en esa enorme ciudad. Empezó a sentir una profunda tristeza, sin humor de hacer absolutamente nada, la mayor parte del tiempo dormía, lo peor era que

debido a su estado de gravidez, corría el peligro de perder a la criatura. Sus parientes, preocupados por su condición anémica, decidieron llamar a los padres de Agripina para que se hicieran cargo de su hija. Inmediatamente, los angustiados progenitores viajaron a México con el fin de recoger a su retoño. Se la llevaron a su pueblo, donde el médico les recomendó mantenerla ocupada con actividades propias de su sexo, en especial preparar lo relacionado con la llegada del bebé. Por más cuidados y cariño que le prodigaron, Agripina no reaccionó y no le importaba nada ni su futuro vástago, cada día que pasaba iba empeorando su salud, no tenía alientos para nada, con un enorme desinterés por las cosas; su trastorno psicológico se debía a que su corazón entristeció y su alma enfermó hasta que falleció; sumergiendo a sus padres en una impotencia y coraje por vengar la muerte de la niña de sus ojos, sobre todo su padre, quien juró ante su cadáver no descansar hasta ver a ese bastardo pagar con creces cada lágrima derramada por su hija, todo el dolor que le produjo su crueldad, pero sobre todo la pérdida de su nietecito. Con un odio tan profundo pronunció la sentencia de que Fidelio 'va a desear no haber nacido'.

"Mientras, en la Ciudad de México, Fidelio no la pasaba tan bien, él había vuelto a trabajar; desde que Agripina se fue de su lado, la extrañaba profundamente, aunque no daba su brazo a torcer, vociferaba que no le importaba su ausencia, ya que nunca la había querido; sin embargo, sentía un profundo dolor, unas ganas de llorar por su ruptura, y un ansia incontrollable por correr a su lado a pedirle perdón, rogándole que regresara; pudo más su orgullo y jamás la buscó. Para desfogar tanto dolor, se dio a la bebida. Entonces podía llorar todas las lágrimas acumuladas por Agripina. Poco a poco, dejó de

asistir al trabajo, debido a las borracheras que se acomodaba y porque empezó a enfermarse. Perdió el empleo y su pequeña vivienda. Sin recursos económicos, no tuvo más remedio que pedir ayuda a su hermana, Celina, quien con gusto le dio asilo y lo cuidó amorosamente. Fidelio dejó de beber, por falta de centavos y empezó con los primeros síntomas de su extraña enfermedad que lo condujo a la muerte. Empezaba con terribles dolores de cabeza, seguidos de ataques de locura, hablaba incoherencias, era muy difícil para su hermana poderlo controlar, además su marido ya no quería que estuviera en su casa, pensaba que su familia corría mucho peligro; sus criaturas se asustaban enormemente. No le quedó otro remedio a su afligida hermana que comunicarle a sus padres sobre el grave estado físico de su querido hermano.

"Sus progenitores presurosos, tomaron el primer autobús hacia la capital. Al verlo, no podían creer su transformación física y mental.

"Durante las crisis sufridas, su rostro había cambiando, tomando la fisonomía de un toro negro. Con unos ojos pequeños enrojecidos pero de mirada profunda, parecían echar chispas, las fosas nasales se habían ensanchando tomando la forma de la nariz de un toro, su piel había tomado una tonalidad negruzca y un pelo grueso la cubría. En la parte superior de su cabeza se habían formado dos remolinos con su negrísimo pelo, a primera vista parecían dos pequeños cuernos. Su cuerpo también se iba transformando: sus hombros eran tan anchos, de tal suerte que se había formado en medio de ambos un pequeño montículo, como la jorobilla de la bestia. Sus extremidades inferiores y superiores parecían las patas del cuadrúpedo, sus veinte dedos se habían juntado de tal manera que parecían pezuñas. Mentalmente, las pocas

"Hijo, no te burles de nuestras creencias y menos de las personas que te estiman. Te merece un respeto cada ser humano"



Fte: <https://d2ufo47lrtsv5s.cloudfront.net/content/sci/319/5869/1503/F1.medium.gif>



Fte: <https://www.facebook.com/laciudaddemexicoeneltiempo/photos/a.195987210423307.42656.187533597935335/1716723648349648/?type=3&theater>

CUENTO

Diuxi
(Mal de ojo)
Pueblo bendito o
maldito Fidelio

*“Tú sabes hijito
—prosiguió el
abuelo— que
Dios me dio el
don de predecir
el futuro por
medio de mis
sueños. Bueno,
ya no sé si es un
privilegio o una
maldición*

palabras emitidas no eran entendibles ni coherentes. Un primo se prestó a llevarlo en auto hasta su pueblo, bien amarrado para poderlo controlar.

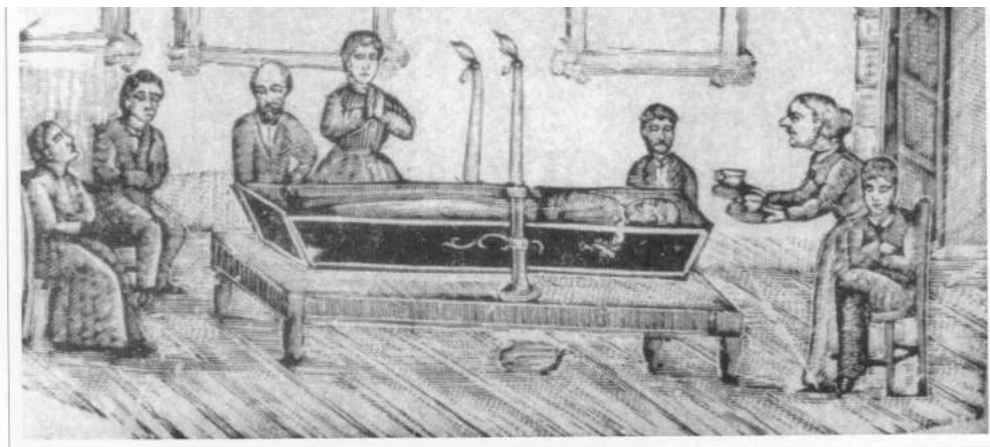
“Al llegar de inmediato lo llevaron con el médico del pueblo, el doctor Misa, quien al verlo quedó impactado de su transformación física. No cabía en su asombro, le recetó unos tranquilizantes, y le mandó hacer estudios. Los resultados de los exámenes fueron negativos, no había nada, absolutamente nada que indicara el origen de la enfermedad. Consultaron otros galenos. Inútil, nada se pudo hacer por restablecer su salud, su deterioro fue aumentando con el paso de los días. También consultaron cuanto charlatán se

atravesaba en su camino, y uno que otro chamán, de estos últimos hay buenos en nuestro pueblo, ellos coincidieron en que fue víctima de un trabajo negro, aunque ninguno se atrevió a romper el embrujo. En los escasos momentos de lucidez, ingería algo de alimento, se podía comunicar con sus padres o la poca gente que lo iba a visitar, preocupados por su salud. En esos instantes, rogaba por que le ayudaran a terminar con ese sufrimiento, pero nadie se atrevía a procurar el auxilio que solicitaba. Guardaban silencio, ya no regresaban por su casa.

“Ese suplicio duró cerca de año y medio, hasta que por fin pasó a mejor vida. Sus padres y parientes cercanos descan-



Fte: <http://www.vithasinternacional.com/noticias-seccion/toxoplasmosis-embarazo-pueden-comer-carne-las-mujeres-gestantes/embarazo-2/>



Fte: <http://www.thecubanhistory.com/2011/12/los-velorios-en-cuba/>

saron, aunque no imaginaron que su pena no terminaba ahí, sino se acentuaría más. La madre y las hermanas de Fidelio se dirigieron a realizar los preparativos para el sepelio, mientras su padre prefirió quedarse con el difunto. Estaba extenuado, fue él quien se llevaba la carga más pesada de esa situación, ya que al empezar los ataques de locura, luchaba con él, con el fin de amarrarlo para no ser atacado por su propio hijo y pudiera matarlos o que escapara causando daño a alguien más. Estaba hincado a un lado del cadáver, rezando por el descanso de su alma, cuando, sin más ni más, Fidelio se enderezó e intentó ahorcar a su azorado padre. El pobre viejo como pudo se zafó y tomó su machete, dándole un golpe mortal a su hijo, dejándolo sin vida, de nuevo. Dejó tirado su machete a un lado del muerto, llorando sin consuelo, preguntándose ¿qué pecado habría cometido su hijo para que le sucediera semejante desgracia? Al oír que llegaban su esposa e hijas, puso el cadáver en la cama, lo limpió, escondió su machete, continuó impasible. Para evitar un dolor más grande a su mujer, él continuaba llorando, pero ahora con más dolor: había matado a su único hijo varón, y no podía con ese sentimiento de culpa. Su mujer se acercó a él para consolarlo, le llegó el sentimiento más profundo, y en un grito desesperado exclamó: '¡Lo maté, lo maté! ¿Qué hicimos para recibir este castigo, Dios mío?' Su esposa e hijas quisieron calmarlo: 'No, tú no lo mataste'. Abatido, les contó lo sucedido cuando ellas se fueron. Se abrazaron y lloraron su tragedia. Como pudieron, trataron de recuperarse al llegar los primeros dolientes al velorio. A las seis y media de la tarde de ese día partió el cortejo fúnebre hacia el panteón. Pocos los acompañaron al sepelio, temiendo por su seguridad y la de sus pequeños hijos, como era el

caso mío, tus abuelos no me llevaron al cementerio.

"Rufino, el padre de Fidelio, al entrar al panteón, se empezó a sentir mal, y pidió a uno de los asistentes ocupara su lugar para cargar el ataúd. Una de sus hijas exclamó: '¡Sí, ayúdele, por favor! Mi padre ya es viejo y el cadáver pesa muchísimo. Es más, ¿puede alguno de ustedes ayudarnos a cargar a mi pobre hermano a su tumba?' Tres o cuatro se acercaron para ayudarlos, según me contó mi mamá. El papá de Fidelio, entre más se acercaba al sepulcro, peor se sentía, todos los síntomas corporales de su hijo los empezaba a sufrir; tan pronto el sacerdote echaba agua bendita al féretro y al mismo tiempo empezaba a rezar, iban desapareciendo sus dolores. El sepelio terminó cerca de las ocho y media de la noche; al final, cada quien se retiró a su casa.

"A eso de medianoche, mi madre se despertó y se preparó un café porque hacía un frío tremendo; de repente oyó un extraño chillido, como el bramido de un animal herido, proveniente del cementerio que se iba acercando a toda velocidad hacia nuestra casa. Cada vez más agudo el sonido, mi pobre madre me despertó asustadísima, porque mi padre y hermanos se encontraban trabajando en la capital del país. De repente cambió de dirección el aullido, dirigiéndose al norte del pueblo, cerca de la zona del peñasco hasta que recorrió los cuatro puntos cardinales del pueblo, regresando al punto de partida, el cementerio. Poco a poco el agudísimo gemido cesó. Este recorrido tomó sólo un minuto. El pueblo entero se despertó aterrado, aunque nadie salió de sus casas. Al otro día, sólo sus padres y el sacristán fueron a rezar a la tumba de su hijo, sin querer constatar si se encontraba ahí el cadáver del pobre de Fidelio quien se convirtió en un espíritu atormentado."

Entrevista: Ruslan Spirin, excelentísimo embajador de Ucrania en México

ENTREVISTA

DR. SALVADOR DEL TORO
MEDRANO*
C.P.C. ARMANDO
NURICUMBO**

*Secretario de organización de la AAPAUNAM, director de la revista AAPAUNAM Academia, Ciencia y Cultura.

**Egresado de la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM y certificado en México y los Estados Unidos. Es socio director de la firma Nuricumbo + Partners, empresa de consultoría dedicada a temas de auditoría, finanzas y estrategia.

FOTOS:
ARMANDO MÉNDEZ



armandonuricumbo



@a_nuricumbo

Introducción

Recientemente tuvimos la oportunidad de entrevistar a Ruslan Spirin, excelentísimo embajador de Ucrania en México, en las instalaciones en su sede en la Ciudad de México. Las relaciones diplomáticas entre nuestros países se originaron en 1991, tras la desintegración de la Unión Soviética, siendo México uno de los primeros países latinoamericanos en reconocer su independencia. Apenas el año pasado se celebró el 25 aniversario del establecimiento de las mismas.

Con respecto a su reciente participación en la Cámara de Senadores en México sobre la proscripción de las armas nucleares, el embajador recordó la firma del Memorando de Budapest en el cual Ucrania se comprometía a destruir su arsenal nuclear a cambio de que ninguno de los países firmantes atentara contra la integridad ucraniana. Se destruyeron cerca de mil 800 cabezas nucleares, así como las instalaciones que las resguardaban. Desde entonces, Ucrania ha mantenido su decisión de dar la espalda a la industria de armas nucleares y se ha sumado internacionalmente para promover la no proliferación de armas nucleares y su destrucción por el bien de la humanidad.

En cuanto a temas económicos, México está considerado como el segundo socio comercial de Ucrania en Latinoamérica. Destaca por su sector agrícola, ya que, a diferencia de otros países, en Ukra-

nia sigue en continuo crecimiento. Destaca también el sector aeroespacial por su alto desarrollo, contando con empresas de clase mundial. Otros sectores estratégicos son la metalurgia, el farmacéutico y el energético, los cuales cuentan con una importante participación en la economía local, así como presencia internacional. Es importante destacar la participación que tienen las empresas productoras de turbinas de vapor, turbinas hidráulicas y turbinas de gas, las cuales se exportan a países como México. Actualmente, se han empleado en la central hidroeléctrica La Yesca.

En cuanto a educación, Ruslan Spirin comentó que actualmente se cuenta con un convenio de colaboración entre la Universidad Nacional de Kiev Taras Shevchenko y la Universidad Nacional Autónoma de México, el cual abarca diferentes esferas de la vida universitaria e incluye académicos, científicos, investigadores y estudiantes. Se cuenta ya con un marco jurídico, aprobado por las autoridades de ambos países, para el intercambio estudiantil y el propio gobierno de Ucrania tiene ya implementados algunos incentivos para estudiantes, académicos y científicos extranjeros. Adicionalmente, el gobierno de Ucrania analiza actualmente la eliminación del requisito de visa para ciudadanos mexicanos.

Ruslan Spirin fue designado embajador extraordinario y plenipotenciario de Ucrania en México en 2012. Su cargo abarca también los países de Costa Rica, Guatemala, Panamá y Belice.



Ruslan Spirin, excelentísimo embajador de Ucrania en México

Ruslan Spirin, nacido el 8 de mayo de 1968 en la URSS, comenzó sus estudios en el año de 1991 en la Universidad Lingüística de Kiev. En 2003, ingresó a la Academia Diplomática de Ucrania ante el Ministerio de Relaciones Exteriores y en 2009 a la Academia Nacional de Administración Pública ante el presidente de Ucrania.

Cuenta con una gran trayectoria profesional, comenzando con su ingreso al Servicio Exterior de Ucrania en 1996, donde se desempeñó de asesor del secretario de Estado de Relaciones Exteriores. Ocupó también diferentes cargos diplomáticos en el ministerio, por ejemplo en la Dirección General de Personal del Servicio Exterior y Recursos Humanos en 2003; en la Dirección General para Europa en el periodo 2002-03; en la Dirección General de Enlace con Entidades Gubernamentales y Coordinación de Política Exterior durante el periodo 2008-11; y en la Dirección General de Administración y Presupuesto en 2012.

Ruslan Spirin ha estado adscrito a diferentes misiones diplomáticas de Ucrania, destacándose la embajada de Ucrania en Brasil, de 1997 a 2000; colaboró como jefe de representación diplomática de Ucrania en Río de Janeiro, de 2000 al 2002; estuvo también en la embajada de Ucrania en España, de 2003 a 2004, y en la embajada de México, de 2004 a 2007.

El 25 de enero de 2012 fue designado embajador de Ucrania en México, para posteriormente ser designado como embajador en la República de Costa Rica con el carácter concurrente y con la residencia en México, el 18 de octubre de 2013.

El 6 de diciembre de 2013, fue designado también como embajador en Guatemala con el carácter concurrente y con la residencia en México, así como embajador en Panamá con el carácter concurrente y con residencia en México, el 22 de enero de 2014.

Finalmente, el 29 de octubre de 2014 fue designado embajador en Belice con el carácter concurrente y con residencia en México.

Ruslan Spirin domina los idiomas ruso, inglés, español y portugués; está casado con Svitlana Spírina y tienen dos hijos. Su *hobby* son los deportes.

ENTREVISTA

Entrevista:
Ruslan Spirin,
excelentísimo
embajador
de Ucrania en
México

Relaciones bilaterales

Excelentísimo señor embajador, muchas gracias por la oportunidad de compartir este espacio. Nos gustaría mucho comenzar la entrevista preguntándole sobre el estado que guardan las relaciones diplomáticas con México.

Gracias a Dios, Ucrania tiene una relación muy buena con México; no tenemos ningún punto divergente y siempre estamos abiertos y dispuestos a colaborar en todos los aspectos. México, que apoya a Ucrania en todos los niveles, es considerado por nuestro país como un líder regional, así como un socio estratégico en América Latina y el Caribe.

Ucrania firmó el Memorando de Budapest en el que se comprometió a destruir su arsenal nuclear a cambio de la no agresión por parte de los países firmantes. Se destruyeron cerca de mil 800 cabezas nucleares y se desmantelaron las instalaciones que las resguardaban

Desde el establecimiento de relaciones diplomáticas entre nuestros países México y Ucrania han desarrollado fructíferamente sus relaciones bilaterales en el ámbito político, económico y humanitario, así como en el marco de los organismos internacionales.

Ucrania y México también están trabajando en estrecha colaboración en distintas organizaciones multilaterales, guiados por los valores humanos que comparten su postura común respecto a los principales retos y problemas globales. Estamos agradecidos a México por su valioso apoyo a la integridad territorial y la soberanía de Ucrania que actualmente resiste a la agresión rusa, y en especial por la votación de México en favor de la resolución de la Asamblea General de las Naciones Unidas: La integridad territorial de Ucrania, que fue aprobada en 2014 y que no reconoce la anexión de Crimea por Rusia.

México y Ucrania iniciaron sus relaciones diplomáticas en 1991, cuando México fue uno de los primeros países latinoamericanos en reconocer su independencia. El año pasado se celebró el 25 aniversario de nuestras relaciones bilaterales

Las tendencias positivas que se han observado en los últimos años en las relaciones entre los dos países abren oportunidades para un diálogo que permita firmar e implementar importantes acuerdos bilaterales, así como consolidar la cooperación entre ambos países en el marco de las organizaciones internacionales. México nos apoya siempre tanto a nivel bilateral como a nivel internacional; por esta razón estamos agradecidos a México y esperamos que nuestras relaciones se vayan a fortalecer aún más.

¿Nos podría compartir algunos antecedentes históricos de la relación con México?

La historia de relaciones entre Ucrania y México ya tiene un poco más de un cuarto de siglo al comenzar a partir de diciembre de 1991, cuando México se convirtió en uno de los primeros países latinoamericanos en reconocer la independencia de Ucrania.

El 14 de enero de 1992 fueron establecidas las relaciones diplomáticas entre los dos países. Así que, justo en 2017 celebramos el 25 aniversario del establecimiento de estas relaciones.

No proliferación de armas nucleares

¿Podría comentar brevemente sobre su reciente intervención ante la Cámara de Senadores de México sobre la proscripción de armas nucleares? En su opinión, ¿cómo se puede lograr un mundo libre de la amenaza de la destrucción nuclear?

Fue en 1997, en la antigua base soviética de Vakulenchuk, cuando solda-

dos del ejército se dispusieron a destruir el misil balístico SS-19; con lo que Ucrania ofreció al mundo infalible ejemplo para el desarme nuclear. Cerca de mil 800 cabezas nucleares conformaban el arsenal ucraniano, considerado el tercero más grande del planeta, después de Estados Unidos y Rusia.

Aceptando el mortífero riesgo que representaba para el mundo la posesión de dicho armamento, Ucrania firma el Memorando de Budapest y se compromete a destruir este arsenal y dismantelar las instalaciones en que se resguardaba. A cambio, Ucrania obtuvo la promesa de que ninguno de los países firmantes atentaría contra la integridad territorial ni soberanía de Ucrania, promesa que Rusia no cumplió.

Ucrania se ha mantenido en su decisión de dar la espalda al desarrollo de la industria de las armas nucleares y se ha sumado internacionalmente a promover la no proliferación de armas nucleares y a promover su destrucción por el bien de la humanidad. El abominable avance en la construcción de armas de destrucción masiva sigue latente y ninguna de las naciones más armadas del mundo, ha tenido el valor de seguir el ejemplo dado por Ucrania hace 20 años.

Ucrania se ha destacado a escala mundial por su alta producción agrícola; cuenta con 33 millones de hectáreas de tierra cultivable y es un sector en continuo crecimiento

Comercio bilateral

México es el segundo socio comercial de Ucrania en Latinoamérica. ¿Qué sectores económicos se podrían considerar como los más dinámicos y con mayores expectativas de crecimiento? ¿Podría comentar brevemente en qué consisten las recientes reformas económicas implementadas en su país y de qué forma pudieran convertirse en oportunidades de inversión para empresarios mexicanos?

1. El sector agropecuario se ha convertido en uno de los motores principales del crecimiento en Ucrania. Ucrania es uno de los países más grandes y más poblados de Europa y está dotado de algunos de los suelos más fértiles del mundo (chernozem), que representa aproximadamente la mitad de los 33 millones de hectáreas de tierra cultivable del país. Gracias a la rica dotación de suelos fértiles, la agricultura se ha revelado como un sector clave de crecimiento, un hecho que también se deja ver en la posición de Ucrania como uno de los principales exportadores mundiales de cereales y semillas oleaginosas.

La industria aeroespacial tiene una gran importancia y desarrollo en Ucrania, destacando empresas como Antonov, Plant 410 Civil Aviation y Kharkov State Aircraft Manufacturing Company

A diferencia de muchos países, donde la agricultura lleva disminuyendo desde hace mucho tiempo, la participación de este sector en la economía ucraniana ha aumentado de forma constante. Ucrania es el líder en el mercado mundial en la exportación de productos agrícolas, a saber:

- Es primer lugar en las exportaciones del aceite de girasol,
- Tercer lugar en las exportaciones de maíz,
- Cuarto lugar en las exportaciones de cebada,
- Sexto lugar en las exportaciones de trigo,
- Séptimo lugar en las exportaciones de soya,
- Octavo lugar en las exportaciones de aves de corral.

2. No obstante, Ucrania está lejos de ser una economía agraria, ya que la "industrialización forzada" de los tiempos de la Unión Soviética la convirtieron hace

Estamos agradecidos a México por su valioso apoyo a la integridad territorial y la soberanía de Ucrania que actualmente resiste a la agresión rusa, y en especial por la votación de México en favor de la resolución de la Asamblea General de las Naciones Unidas: La integridad territorial de Ucrania, que fue aprobada en 2014 y que no reconoce la anexión de Crimea por Rusia

ENTREVISTA

Entrevista:
Ruslan Spirin,
excelentísimo
embajador
de Ucrania en
México

años en un país muy urbanizado. Ucrania está muy industrializada desde hace mucho tiempo, debido entre otras cosas a su amplia dotación de recursos naturales, a su energía barata y a la planificación centralizada del desarrollo industrial durante la etapa soviética. En el momento de su independencia, el sector industrial aportaba casi la mitad del PIB.

Desde 1991, debido a la reestructuración de la economía, la proporción que representa el sector industrial en el PIB se redujo a cerca de 20% en 2014. La industria de elaboración de alimentos ha superado al sector de fabricación de maquinaria, el sector metalúrgico y el sector de los productos químicos como principales industrias en términos de producción. Este desplazamiento refleja una reestructuración de la economía, que ha pasado de las industrias pesadas a las ligeras (como la industria de los textiles y el vestido), pro-

vocada por la creciente demanda de bienes de consumo.

Las ventas de las industrias de elaboración de alimentos ascendieron a 305 mil millones de grivnas en 2014. Las principales industrias y actividades en el sector de los alimentos son las de productos lácteos, extracción de aceites vegetales, confitería, refinado de azúcar, molienda, producción de almidón y melazas, enlatado de carne y elaboración de verduras y hortalizas. En 2014, cerca de 6% del total de entradas de IED (IED acumulada) estaba invertido en las industrias de elaboración de alimentos, de la bebida y el tabaco. Las empresas multinacionales dedicadas a los alimentos, las bebidas y el tabaco están ampliamente representadas en Ucrania.

Entre los principales subsectores manufactureros cabe citar la fabricación de maquinaria. Las principales actividades



Bulava, cetro que siempre llevaba el hetman, un oficial del mayor rango militar. Los hetman típicamente incluían una bulava en su escudo de armas. Actualmente se considera un símbolo del presidente de Ucrania.

son la fabricación de maquinaria para ferrocarriles, de maquinaria pesada y de maquinaria para la agricultura, la industria aeroespacial. Las empresas de propiedad estatal siguen siendo importantes en la industria de la fabricación de maquinaria.

El subsector de la fabricación de maquinaria pesada produce una amplia gama de equipo para la minería, las industrias de los productos químicos y petroquímicos, la metalurgia, el tratamiento de los metales, la energía, la construcción y otras industrias. La industria de la maquinaria eléctrica ha logrado proteger su capacidad de producción desde el colapso de la Unión Soviética. La mayoría de los productores de maquinaria eléctrica se orientan a la exportación.

El sector aeroespacial es una de las industrias de Ucrania que se ha mantenido competitiva a escalas regional y mundial. Entre las principales empresas estatales están los fabricantes de aeronaves Antonov, Plant 410 Civil Aviation y Kharkov State Aircraft Manufacturing Company (especializada en reparación de aeronaves y con base en Kiev). El Antonov An-225 Mriya, avión más grande y pesado del mundo, está en el *Libro de Guinness* por su récord mundial absoluto de transporte de carga aérea. Actualmente hay 4 mil 100 aeroplanos Antonov en funcionamiento (incluidos sus conocidos aeroplanos con rampa de carga).

En América Latina vuelan como 150 aviones Antonov. Las Aerolíneas Antonov, parte de la Sociedad Antonov, es una de las mayores empresas de transporte de carga de gran tamaño o de tamaño extra grande. Después de la disolución de la Unión Soviética, Ucrania heredó una parte considerable del potencial de cohetes espaciales. Entre las principales empresas dedicadas a la aviación espacial cabe citar Pivdenmash, Pivdenne Design Bureau, Hartron y Komunar.

En 2014 la metalurgia generó 17.2% de la producción industrial total y dio empleo

a 280 mil 400 personas. Las industrias del hierro y del acero son pilares de la economía de Ucrania en cuanto a producción y empleo, y como proveedores de otros sectores como la industria de fabricación de maquinaria. Ucrania figura entre los principales productores y exportadores mundiales de acero en bruto, con una producción de 27.4 millones de toneladas y con unas exportaciones de 24.6 millones de toneladas en 2014.

Ucrania tiene grandes reservas minerales; por ejemplo, de mineral de hierro, manganeso, mineral de uranio, azufre, grafito, titanio (ilmenita) y carbón. Los principales productores de acero son la sociedad de responsabilidad limitada Metinvest Holding, la sociedad anónima pública ArcelorMittal Kryvyi Rih e ISD Corporation.

El sector farmacéutico es importante para Ucrania entre otros motivos porque los medicamentos de producción nacional son más asequibles que los productos farmacéuticos importados. Las ventas en 2014 ascendieron a 16 mil millones de grivnas (1% de la producción industrial de Ucrania). El Banco Mundial ha reconocido el potencial de crecimiento de la industria farmacéutica de Ucrania y su capacidad de atraer inversión extranjera, ya que muchos fabricantes ucranianos cumplen las normas de correcta fabricación de la UE. El Banco Mundial está colaborando en varios proyectos con clientes del sector farmacéutico de Ucrania, en particular, la sociedad anónima pública Farmak, que es uno de los principales productores farmacéuticos, y Venta, uno de los principales distribuidores al por mayor de productos farmacéuticos.

En 2014 el sector de los productos químicos representó casi 3.5% del producto industrial con cerca de mil 300 firmas, entre las que se incluían algunas grandes empresas estatales (Odessa Portside Plant, Sumykhimprom, Oriana, Pavlohrad Chemical Plant, Ukrkhimtransamiak y Ukrmedpostach).

Ucrania tiene grandes reservas minerales; por ejemplo, mineral de hierro, manganeso, mineral de uranio, azufre, grafito, titanio (ilmenita) y carbón. Los principales productores de acero son la sociedad de responsabilidad limitada Metinvest Holding, la sociedad anónima pública ArcelorMittal Kryvyi Rih e ISD Corporation

ENTREVISTA

Entrevista:
Ruslan Spirin,
excelentísimo
embajador
de Ucrania en
México

El sector de los textiles, las prendas de vestir y el cuero representaron en 2014 aproximadamente el 1% del producto industrial. Las industrias textiles y del vestido están controladas en gran parte por pymes privadas (cerca de 2 mil), que producen prendas textiles de vestir, incluidas prendas de piel y punto, en todas las regiones de Ucrania. Muchos fabricantes trabajan para empresas extranjeras según un "régimen de maquila". Las prendas de vestir de marca se han desarrollado rápidamente en Ucrania, especialmente en las grandes ciudades como Kiev, Odessa y Lviv.

En el sector energético, en Ucrania, las fuentes primarias de energía son principalmente el carbón (36%) y el gas natural (34%), seguidas de la energía nuclear (19%), el petróleo y los productos del petróleo (8%), así como la energía hidroeléctrica y las energías renovables (3% del consumo total en 2013). Las empresas ucranianas tienen mucha experiencia en construir y operar gasoductos, por eso pueden participar en los proyectos de modernización del sistema de gasoductos de México.

También las empresas ucranianas se consideran unas de las mejores en el mundo por la elaboración y producción de turbinas de vapor, turbinas hidráulicas y turbinas de gas. Ucrania está interesada en seguir desarrollando la cooperación tradicional con México en este ramo (las empresas ucranianas Turboatom y Elektrovazhmash participaban en la construcción de las hidroeléctricas El Cajón, Infernillo y San Rafael, actualmente suministran sus turbinas y otro equipo para La Yesca).

Del 4 al 6 de diciembre de 2017, se llevó a cabo en Puerto Vallarta una reunión preparatoria para la adopción del pacto mundial sobre migración. Ucrania tuvo participación junto con 600 delegados de países miembros de la ONU y otros organismos

Migración

En referencia a la reciente reunión preparatoria para la adopción de un Pacto Mundial sobre Migración, llevada a cabo en Puerto Vallarta, ¿cuál es su punto de vista sobre el problema de migración y las mejores formas de solucionarlo? Y en el caso específico de Ucrania, ¿cuáles son los principales retos que enfrenta en ese respecto?

Del 4 al 6 de diciembre de 2017 la embajada tomó parte de la reunión preparatoria para adoptar un pacto mundial para la migración segura, ordenada, que tuvo lugar en Puerto Vallarta. Participaron más de 600 delegados de países miembros de la ONU, así como representantes de organismos internacionales y organizaciones de la sociedad civil.

Todos los gobiernos del mundo tienen la obligación ética de actuar para proteger la integridad y la vida, los derechos y la dignidad de los migrantes: el pacto mundial para una migración segura, regular y ordenada a la que aspiramos. Para Ucrania es un tema muy importante, porque tras cuatro años de la agresión rusa en nuestro territorio y la ocupación ilegal de la República Autónoma de Crimea por Rusia, más de un millón y medio de desplazados internos luchan por su supervivencia y por encontrar una vivienda adecuada y empleo o servicios básicos, como atención médica.

La mayoría de los desplazados, que abandonaron sus hogares al sentirse amenazados o perseguidos, se dirigen hacia el centro del país (45%) o hacia el oeste (26%). Al menos un tercio de los desplazados son niños. En el caso de los tártaros de Crimea, muchos dijeron que habían sufrido amenazas basadas en su creencia religiosa, dado que la mayoría profesan la fe musulmana.

Además, hay otro grupo de forzados a huir compuesto por periodistas, defensores de derechos humanos e intelectuales que son perseguidos a causa de su trabajo y su compromiso político.

Cultura y educación

¿Podría mencionar ejemplos de colaboración bilateral en los ámbitos culturales o educativos?

La cooperación cultural y educativa entre Ucrania y México es un factor importante en el desarrollo de las relaciones entre nuestros países; un factor que activa la cooperación entre Ucrania y México en general. La cooperación bilateral en esta esfera tiene buenas perspectivas de desarrollo, teniendo en cuenta, entre otras cosas, un interés mutuo de los ciudadanos de ambos países. Hace dos años la Universidad Nacional de Kiev Taras Shevchenko y la Universidad Nacional Autónoma de México firmaron el Convenio General de Colaboración que es muy importante para el desarrollo de la cooperación entre Ucrania y México en los campos de la ciencia y la educación.

La cooperación en el marco de este convenio involucra a todos los miembros de la comunidad universitaria (académicos, científicos, estudiantes, posgraduados y otros investigadores) en diferentes

esferas de la vida universitaria y administración con base en la igualdad y beneficios mutuos.

La pintura decorativa de Petrykivka tiene similitudes con la laca michoacana y de Chiapa de Corzo.

Los animales de las pinturas de la artista María Prymachenko cuentan también con similitudes a los alebrijes mexicanos

En el ámbito cultural podemos citar las participaciones de los cineastas y artistas ucranianos en los festivales internacionales que organizan en México, entre otros podemos mencionar Ficunam, Festival Internacional Alfonso Ortiz Tirado. Además, cada año la embajada junto con representantes de la comunidad ucraniana participan en la Feria de las Culturas Amigas, que organiza el Gobierno de la Ciudad de México y se celebra en la capital mexicana.

En el marco de la feria, la embajada de Ucrania organiza las exposiciones

El sector de los textiles, las prendas de vestir y el cuero representaron en 2014 aproximadamente el 1% del producto industrial. Las industrias textiles y del vestido están controladas en gran parte por pymes privadas (cerca de 2 mil), que producen prendas textiles de vestir, incluidas prendas de piel y punto, en todas las regiones de Ucrania



Momentos de la entrevista en la embajada de Ucrania en México

ENTREVISTA

Entrevista:
Ruslan Spirin,
excelentísimo
embajador
de Ucrania en
México

fotográficas, el stand informativo sobre la cultura, historia, arquitectura, turismo, y potencial económico de Ucrania, con el propósito de promover la cultura y tradiciones populares de Ucrania realiza los talleres de cocina ucraniana, de la pintura o manualidades tradicionales.

¿Cuál es la manifestación de arte o cultura mexicana que más disfruta?

¡La cultura mexicana es fascinante! Cada estado tiene una identidad, tradiciones, gastronomía y costumbres propias, dependiendo de su ubicación geográfica, clima, relieve y de las etnias precolombinas que forjaron la historia y cultura de cada lugar. Pero, en mi opinión, lo que más atrae a los ucranianos son las similitudes de nuestras culturas.

La Universidad Nacional de Kiev Taras Shevchenko y la Universidad Nacional Autónoma de México firmaron el Convenio General de Colaboración que abarca diferentes esferas de la vida universitaria e incluye académicos, científicos, investigadores y estudiantes

Creo que en mucho de lo relacionado a la cultura somos muy parecidos. Nuestras historias, el clima, la posición geográfica, nuestras tradiciones han sido diferentes y a pesar de todo esto encontramos elementos similares en nuestras culturas: desde las tradicionales camisas bordadas hasta las danzas folclóricas y la pintura decorativa. En la pintura decorativa de Petrykivka, calificada por la Unesco como patrimonio cultural inmaterial de la humanidad, encontramos cierta similitud con la famosa laca michoacana y la laca de Chiapa de Corzo. Los mágicos animales de las pinturas de la famosa artista ucraniana María Prymachenko (http://uart.eu/uploadfiles/ckeditor/artists/prymachenko_6.jpg) se parecen mucho a los alebrijes mexicanos.

Seguramente, tenemos muchas cosas en común, hasta la primera persona quien logró descifrar la escritura maya fue un ucraniano, el lingüista Yuri Knorozov. ¡Y lo más importante!: los ucranianos, como los mexicanos, se caracterizan por ser gente alegre, amable y acogedora. Respetamos la familia, nuestras tradiciones. También nos encanta la fiesta, la música y pasarlo bien, pero al mismo tiempo somos personas serias y trabajadoras. Como los mexicanos, los ucranianos nos sentimos orgullosos de nuestra historia, amamos nuestro país. Somos patriotas.

Para nuestros lectores que pudieran estar interesados en viajar a su país, ¿alguna recomendación especial sobre lugares poco conocidos que sean interesantes para el turista?

Nuestro país, sin duda, es de gran atracción para los turistas. Ya que, disfrutamos de la belleza singular de nuestras sierras montañosas y de un mar cálido, así como de castillos antiguos y vedados. Y lo que es sumamente importante, los ucranianos somos un pueblo muy hospitalario y abierto. La naturaleza ucraniana les interesará particularmente a los aficionados al turismo activo y verde. Las praderas verdes de las montañas Cárpatos son muy populares entre los turistas.

En estos lugares uno no sólo puede embelesarse con sus paisajes maravillosos, sino que también puede mejorar su salud, ya que las regiones de los Cárpatos son igualmente famosas gracias a sus aguas minerales y a sus barros curativos.

Los aficionados al arte pasarán más de una hora en las salas de los museos ucranianos. Pablo Picasso, Ivan Aivazovsky, Rembrandt van Rijn, Diego Velázquez, Kazimir Malevich, Ilia Repin. He aquí una lista muy incompleta de ilustres pintores reconocidos a escala mundial cuyos cuadros se conservan en Ucrania. Por las ca-

lles de las ciudades ucranianas podemos observar obras maestras de arquitectos eminentes de todas las épocas. No son menos interesantes las galerías y centros de arte contemporáneo.

Otro atractivo turístico de Ucrania lo constituye el legado de la época de la cortina de hierro. De extraordinarios objetos secretos, donde antes no podía poner el pie ningún extranjero; sin embargo, actualmente están disponibles para todos los aficionados a la historia militar. Entre estos objetos tenemos la base donde se reparan submarinos que está en Balaklava, el pozo para los misiles nucleares en la región de Kirovograd, los búnkers Línea de Stalin por los alrededores de Kiev.

Se puede hablar durante horas y horas sobre los lugares ucranianos de interés. Pero... vale la pena que los vean con sus propios ojos. Y seguro que una vez que visiten Ucrania siempre desearán volver. De hecho, aquí me gustaría mencionar que Ucrania está interesada en abolir visas con México. Por ahora seguimos liberalizando el régimen de visado para los mexicanos. Desde marzo del año corriente hay la posibilidad para los mexicanos, que pretenden entrar al territorio de Ucrania con el motivo de turismo o de negocios, realizar el trámite de visado de corta estancia (hasta 15 días) directamente en los aeropuertos internacionales de Ucrania. Se trata de los aeropuertos internacionales de Boryspil, Kiev (Zhuliany) y Odesa.

Y al mismo tiempo iniciamos las negociaciones para firmar el acuerdo sobre la suspensión mutua de los visados para los ciudadanos de ambos países. Actualmente la propuesta oficial de la parte ucraniana se está considerando por las autoridades competentes de México, tales como el Instituto Nacional de Migración y la Secretaría de Relaciones Exteriores de México.

El gobierno de Ucrania está interesado en eliminar el requisito de visa para los mexicanos que visiten el país. Actualmente, es posible realizar el trámite del visado para estancias cortas directamente en los aeropuertos internacionales de Ucrania

Para nuestros lectores que pudieran estar interesados en estudiar en su país, ¿podría hablar un poco sobre las posibilidades de becas o apoyos para tal fin? ¿Cómo podrían nuestros lectores tener acceso a esa información? ¿Y cuál sería la ventaja de estudiar en su país?

Según estimaciones de la Unesco, Ucrania está entre los 10 países con el

El excelentísimo
embajador Ruslan Spirin



ENTREVISTA

Entrevista:
Ruslan Spirin,
excelentísimo
embajador
de Ucrania en
México

nivel más alto de educación. Para los estudiantes extranjeros las universidades ucranianas ofrecen cursos de medicina, enfermería, ingeniería, información tecnológica, economía, administración y farmacia que están reconocidas a escala internacional. Al estudiar en Ucrania se obtiene un gran espectro de beneficios para los estudiantes extranjeros, entre los cuales podemos mencionar:

El desarrollo de la industria aeroespacial ucraniana es sumamente avanzado. Se tiene firmado un proyecto con México para la construcción de un satélite común

- Educación de calidad.
- Bajo costo.
- Visa 100% garantizada a todo candidato que lo merezca.
- Cursos reconocidos a escala global.
- Estándar de vida europeo.
- Aceptación mundial del método de enseñanza ucraniana.
- Se imparten las clases en inglés.
- Énfasis en el aspecto práctico de la enseñanza.
- Los estudiantes extranjeros reciben 50% de descuento en sus gastos de viajes dentro del país.
- Experiencia enriquecedora con profesores que nos visitan de UE, Canadá, Reino Unido y otros países de Europa.

¿Qué universidades, carreras y especialidades podría recomendar a nuestros lectores?

La educación en Ucrania es primordial, ya que 98% de la población cuenta con educación secundaria y cerca de 80% son graduados a nivel universitario. La calidad educativa en Ucrania es reconocida por la Unesco e incluso en la época de la Unión Soviética, 80% de los científicos eran ucranianos, muestra de ello son nuestros desarrollos en tecnología e industrias como la aeroespacial. Otro ejemplo de ello fue hace 26 años cuando

colapsó la Unión Soviética, tiempo en el cual Ucrania era considerada la tercera potencia nuclear mundial, aunque como ya lo hemos comentado, posteriormente declinamos hacer uso de esa tecnología con fines bélicos. Ha sido difícil que otros países hayan seguido nuestro ejemplo, ya que se tiene la concepción de que Rusia nos atacó al estar desarmados nuclearmente, aun considerando el Acuerdo de Budapest.

Por tanto, existen numerosas áreas de conocimiento que pueden ser estudiadas en Ucrania, facilitándose aún más gracias al acuerdo entre la principal universidad estatal ucraniana, Universidad de Kiev Taras Shevchenko y la UNAM. Este convenio, donde pueden participar estudiantes, profesores y científicos, entre otros, incluye la realización de proyectos. Uno de los principales es el relacionado con la industria aeroespacial, para el cual incluso se firmó un memorando entre la Agencia Espacial Mexicana y su contraparte ucraniana, el cual pretende llevar a cabo la construcción de un satélite común en tres años.

Se cuenta ya con un marco jurídico, aprobado por las autoridades de ambos países, para el intercambio estudiantil y el propio gobierno de Ucrania tiene ya implementados algunos incentivos, como la reducción del costo de transporte a 50% para los estudiantes. Pueden encontrar más información en nuestra Embajada, nuestro Facebook y Twitter, incluso en español. Se tiene un registro de aproximadamente 500 profesores y científicos ucranianos en diversos países, no así de mexicanos en Ucrania, por lo que son bienvenidos a nuestro país. No hay que olvidar que incluso el gobierno de Ucrania analiza actualmente la posibilidad de eliminar el requisito de la visa para los mexicanos. Existe gran número de estudios que son ofrecidos en idioma inglés para facilitar la enseñanza a los estudiantes que no dominen el ucraniano.

Cabe mencionar que tenemos una

excelente relación no solamente con el gobierno, sino con el Congreso de la Unión, etc., y admiramos que México mantiene una firme posición como líder regional y socio estratégico de Ucrania. México votó en favor de la resolución de la ONU sobre el no reconocimiento de la anexión de la península de Crimea a Rusia, hecho que por demás nos acerca como naciones.

La central hidroeléctrica de La Yesca, ubicada entre los estados de Nayarit y Jalisco, emplea turbinas producidas en Ucrania

Otra coincidencia que tienen nuestros países, señor embajador, es tener un vecino muy grande, lo cual en ocasiones puede ser problemático; ¿cuál sería su opinión?

Entendemos que una relación con un socio grande puede ser compleja, tal como ocurre entre México y Estados Unidos; el lado positivo es que muchos mexicanos ya despertaron y están cons-

cientes de que no deben enfocar 85% de su economía hacia este socio grande, ya que las condiciones pudieran cambiar, como está sucediendo. Considero que se tienen que buscar socios estratégicos en diversas partes del mundo y no enfocarse en un solo mercado. Nosotros estamos dispuestos a proponer y a intercambiar tecnologías; por ejemplo, nuestro sector energético es sumamente importante e incluso hace un par de años tuve la oportunidad de inaugurar la central hidroeléctrica de La Yesca, la cual emplea turbinas ucranianas.

Por tanto, estamos dispuestos a colaborar estratégicamente con México en todos los sentidos; invitamos a los empresarios, universitarios, científicos y representantes del arte y la cultura a visitar Ucrania. Tanto los mexicanos como los ucranianos son abiertos, amistosos y hospitalarios, algo que ha hecho que me haya sentido en México como en mi casa durante este tiempo.

Sean todos bienvenidos a Ucrania.



C.P.C. Armando Nuricumbo, Dr. Salvador Del Toro Medrano, excelentísimo embajador de Ucrania en México Ruslan Spirin, Oksana Skrypets, agregada cultural de la Embajada de Ucrania y el Lic. Sergio Calvillo Rodríguez

Programa Alianza Internacional Universitaria por la Paz (Aliup): AAPAUNAM miembro de la Aliup



La Alianza Internacional Universitaria por la Paz (Aliup) es un programa concebido por el doctor William Soto Santiago y promovido por la Embajada Mundial de Activistas por la Paz (EMAP), el cual fue consolidado en México, DF, el 20 de febrero de 2015, con el apoyo de la Universidad Nihon Gakko de Paraguay, primera secretaria *pro tempore*. Su propósito es contribuir a la superación, felicidad y paz del ser humano mediante la consolidación de una red de instituciones y profesionales de la educación superior que promuevan los valores y la cultura de paz, los derechos humanos y de la madre tierra, el desarrollo de proyectos educativos, la divulgación de experiencias, la imple-

mentación de una cátedra que contribuya a la formación de un ser humano integral y el liderazgo transformacional para una cultura de paz.

La red Aliup está conformada por universidades, facultades, carreras, cátedras, institutos de educación superior, docentes de la educación superior, ministerios de educación, instancias reguladoras de la educación superior nacionales e internacionales, y agencias de acreditación, siendo la Asociación Autónoma del Personal Académico de la UNAM (AAPAUNAM) uno de sus miembros, incorporado en 2015.

Actualmente la red cuenta con más de 200 miembros distribuidos en Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia,

Costa Rica, Ecuador, España, Estados Unidos, Guatemala, México (país que reúne la mayor cantidad de miembros), Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, República Dominicana y Venezuela.

El objetivo general de la Aliup es contribuir a la construcción de una cultura de paz a través de la educación integral de calidad, orientada al desarrollo de competencias profesionales que se fundamenten en: a) principios y valores universales y espirituales, y b) en el respeto, la promoción y protección de los derechos humanos y de la madre tierra; para formar líderes transformacionales que contribuyan activa y positivamente al bienestar, superación y felicidad del ser humano. En la búsqueda del cumplimiento de sus fines, la Aliup desarrolla actividades en cinco campos de acción relacionados con las áreas propias de la educación superior. Estas son: institucional, docente, estudiantes, extensión universitaria e investigación.

Participación de la AAPAUNAM en la sesión educativa de la Cumbre de Integración por la Paz (Cumipaz), Panamá 2017

La Cumbre de Integración por la Paz (Cumipaz), reunión internacional organizada por la EMAP, es un espacio internacional que convoca a líderes internacionales y autoridades de los ámbitos diplomático, parlamentario, político, judicial, académico, científico, ambiental y empresarial, para formular y estudiar propuestas globales, regionales y locales, proyectos y acciones viables, centrados en la promoción, defensa y práctica de los derechos humanos, la educación integral de calidad, el desarrollo sostenible, los nuevos avances para la preservación de la vida de la madre tierra y del ser humano, para alcanzar la paz y la felicidad de la familia humana.

La cumbre está dividida en cinco sesiones: sesión ciencia para la preservación de la vida de la madre tierra y del ser humano; sesión de responsabilidad social empresarial (RSE) para el desarrollo sosten-



Personalidades representantes de otros países integrantes de la Aliup

AAPAUNAM INFORMA

Programa Alianza
Internacional
Universitaria
por la Paz (Aliup):
AAPAUNAM
miembro de la
Aliup

nible; sesión diplomática, parlamentaria y política (DPP); sesión educativa-Aliup, y sesión justicia y democracia.

La sesión educativa 2017 tuvo como objetivo seguir el proceso necesario hacia la implementación y puesta en práctica de los acuerdos y conclusiones logrados en las dos versiones anteriores (Cumipaz 2015 Chile y Cumipaz 2016 Paraguay), adicionando las características que debe reunir la educación en valores orientada a la construcción de una cultura de paz, y contó con la participación de la doctora Marcela Paredes, ministra de Educación de Panamá, y autoridades del ámbito académico de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Costa Rica, España, Estados Unidos, Guatemala, México, Panamá, Paraguay y República Dominicana, quienes abordaron temas vinculados a la "educación para la paz: innovaciones pedagógicas", "modelos educativos en el mundo actual: el reto para alcanzar la formación del ser humano integral" y "prácticas y herramientas para construir espacios educativos de paz".

La AAPAUNAM estuvo presente en la

Cumipaz 2017, representada por la química Bertha Guadalupe Rodríguez Sámano, secretaria general de la entidad; el biólogo Ángel Oliva; la licenciada Alma Delia Alvarado, y el doctor Salvador del Toro Medrano.

La química Rodríguez Sámano participó como ponente en la mesa uno con el tema El compromiso social de la educación en México, cuya exposición incentivó a realizar políticas públicas que pueden ser desarrolladas desde la comunidad académica, estudiantes y grupos de investigación. De igual manera, destacó que "la educación es uno de los campos que mayores recursos y expectativas ha concentrado en el esfuerzo por lograr el desarrollo económico social y cultural del país", y expresó la necesidad de tener nuevos programas de estudio que permitan al estudiante obtener un sentido reflexivo y crítico.

La cuarta edición de la Cumbre de Integración por la Paz (Cumipaz 2018), será celebrada del 1º al 5 de octubre en la Ciudad de Guatemala, República de Guatemala, país seleccionado como el punto de convergencia mundial este



La Lic. Gabriela Lara,
directora general de la
EMAP en su discurso

año para el diálogo por la paz integral, la justicia universal, el desarrollo sostenible de las naciones y la preservación de la madre tierra.

Asamblea Anual de la Aliup-2017

El 19 de octubre de 2017, la EMAP reunió a rectores y académicos en la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología (Umecit) de la República de Panamá, con el propósito de efectuar la asamblea anual de la Aliup y elegir la nueva secretaria *pro tempore*, aliado estratégico de la Aliup, cuyo cargo es ocupado por una de las universidades miembros y es electo anualmente por mayoría simple de la votación.

En el marco de esta asamblea, la doctora Hermelinda Alvarenga, vicerrectora de la Universidad Nihon Gakko y primera secretaria *pro tempore* de esta alianza, elegida en noviembre de 2014, rindió el informe de gestión de la Aliup desde sus inicios (2014) hasta el término de sus funciones, en octubre de 2017.

Para la elección de la nueva secretaria, se presentaron tres candidatos: la Universidad IVEs (México), doctor Carlos Luna Escudero; Universidad Magister (Costa Rica), rectora Vivian Gonzáles Trejo, y Universidad ITSA (Colombia), doctor Salomón Consuegra; resultando electa como secretaria *pro tempore* Aliup 2018 la Universidad Magister de Costa Rica.

La AAPAUNAM estuvo presente en esta asamblea, junto a universidades e instituciones miembros Aliup de Bolivia, Colombia, Costa Rica, Chile, Guatemala, México, Panamá, República Dominicana y Paraguay, quienes también participaron en la votación.

Cátedra por la paz y felicidad del ser humano integral

La Cátedra por la paz y felicidad del ser humano integral es un programa educativo propuesto por el humanista, doc-

tor William Soto Santiago, desarrollado por la Aliup y la EMAP. Fue presentado a la comunidad académica en el marco de la tercera edición de la Cumipaz (Panamá 2017) por la licenciada Gabriela Lara, directora general de la EMAP, quien en su disertación dio a conocer la estructura de este proyecto y las temáticas que lo conforman.

Los contenidos de la cátedra están definidos con base en las propuestas socializadas por las universidades asistentes a los diferentes seminarios organizados por la Aliup en diversos países de la comunidad internacional (dos de los cuales fueron realizados en conjunto con la AAPAUNAM), así como en la "Teoría educativa para la paz y felicidad del ser humano integral" del doctor Soto Santiago.

Sus unidades y contenidos serán desarrollados en espacios participativos, donde los estudiantes podrán reflexionar sobre el rol que deben desempeñar en la sociedad como promotores de una cultura de paz y líderes transformacionales; conocer la importancia de la toma de decisiones y la puesta en práctica de valores y actitudes positivas en favor de sus semejantes y de su comunidad. A su vez, a través de la cátedra podrán incluir la necesidad de trabajar de manera consciente y responsable en la promoción y defensa de los derechos humanos, así como en el reconocimiento de los derechos de la madre tierra como un ser vivo.

Es necesario un cambio de paradigma en la educación, porque es importante que el ser humano primeramente se conozca a sí mismo para después trabajar en favor de sus semejantes y de la sociedad. La educación es un poder que transforma mentalidades, culturas y sociedades, por lo que es una herramienta estratégica, segura y viable para lograr el desarrollo del ser humano integral.

La red Aliup está conformada por universidades, facultades, carreras, cátedras, institutos de educación superior, docentes de la educación superior, ministerios de educación, instancias reguladoras de la educación superior nacionales e internacionales, y agencias de acreditación, siendo la Asociación Autónoma del Personal Académico de la UNAM (AAPAUNAM) uno de sus miembros, incorporado en 2015

El compromiso social de la educación en México

AAPAUNAM
INFORMA

QUÍM. BERTHA
GUADALUPE
RODRÍGUEZ SÁMANO*

*Secretaria general
de la AAPAUNAM



La química Bertha Guadalupe Rodríguez Sámano, secretaria general de la AAPAUNAM presenta de su ponencia

Conferencia preparada para presentar en la Cumbre de Integración por la Paz (Cumipaz) Sesión educativa: Educación para la paz integral: innovaciones pedagógicas 19 de octubre de 2017 Ciudad de Panamá, Panamá

Cedidos los derechos para su publicación y divulgación por todos los medios, haciendo la mención correspondiente a la autora de esta conferencia

Introducción

Durante las últimas décadas, México ha experimentado transformaciones profundas en lo económico y social, en su vida cultural y en los campos de la educación, la ciencia y la tecnología que han propiciado la modernización del país y se han traducido en avances significativos de la sociedad nacional.

La mayor evidencia del proceso acelerado del cambio social la constituye el paso en menos de 50 años de una sociedad eminentemente rural a otra

fundamentalmente urbana y en consecuencia, de una economía agraria a una sustancialmente manufacturera. Se ha dado una transformación primordial en la forma y calidad de la vida que ha ido acompañada de cambios en el sistema educativo nacional.

La educación es uno de los campos que mayores recursos y expectativas ha concentrado en el esfuerzo por lograr el desarrollo económico, social y cultural del país.

Esto explica el acelerado crecimiento y ampliación de las opciones del sistema educativo; este proceso acelerado de

expansión y diversificación ha ido acompañado también de limitaciones y problemas que demandan solución.

A lo largo de la historia de México la universidad pública ha desempeñado un papel protagónico en el desarrollo del país. Para que ésta continúe a la vanguardia de la educación superior y de la investigación en México, deberá someterse a los cambios que le demanda el desarrollo científico, tecnológico y social, donde la sociedad, y en particular el Estado, juega un papel preponderante en su financiamiento, que le permita mejorar los programas académicos, los métodos de enseñanza, así como un efectivo sistema de intercambio estudiantil y experiencias científicas, teóricas y tecnológicas; lo cual es un imperativo del crecimiento al hacerse indispensable contar con una variedad de cuadros especializados que puedan incluirse oportunamente en áreas estratégicas de la vida productiva, alcanzándose así la eficiencia educativa y tecnológica que México requiere para continuar con éxito el camino de su transformación económica y social, encaminada a integrar valores de respeto a los derechos humanos, inclusión de los integrantes de la comunidad.

Esta cuantificación de los recursos humanos es vital para alcanzar elevados índices de competitividad y con ello una concurrencia exitosa en los mercados internacionales, pero principalmente para elevar el nivel del ingreso de la población, evitando violencia y frustración.

El compromiso social de la educación en México **Desarrollo**

La universidad es el actor central para alcanzar una sociedad donde la justicia, la equidad, la libertad dejen de estar fuertemente ausentes. A través del cumplimiento de las misiones que le son propias,

puede contribuir a que las personas concretas alcancen un nivel de vida digno a través de la educación y la cultura, así como al fortalecimiento de valores éticos, equidad e inclusión. Esas aspiraciones, decimos, sólo se realizarán mediante la revisión del objeto que le da su razón de existir como institución social: el conocimiento.

Hay que construir un modelo curricular que necesariamente se articule con toda la sociedad y sea emergente de un modelo cultural propio de cada contexto histórico-social basado en la inclusión de valores que promuevan la paz. La supremacía de un conocimiento fragmentado según las disciplinas impide, a menudo, operar el vínculo entre las partes y las totalidades y debe dar paso a un modo de conocimiento capaz de aprehender los objetos en sus contextos, sus complejidades, sus conjuntos.

La pertinencia de la educación superior debe ser evaluada en función de lo que la sociedad espera de las instituciones y lo que éstas hacen. Ello requiere normas éticas, imparcialidad política, capacidad crítica y, al mismo tiempo, una mejor articulación con los problemas de la sociedad y del mundo del trabajo, fundando las orientaciones a largo plazo en objetivos y necesidades sociales, comprendiendo el respeto por las culturas y la protección del ambiente. La educación superior debe reforzar sus funciones de servicio a la sociedad, y de un modo más concreto, sus actividades deben ser encaminadas hacia la erradicación de la pobreza, la intolerancia, la violencia, el analfabetismo, el hambre, el deterioro del ambiente y las enfermedades, principalmente mediante un planteamiento interdisciplinario y transdisciplinario para analizar los problemas y las cuestiones planteadas, de acuerdo con el investigador Pérez Lindo.

La educación es uno de los campos que mayores recursos y expectativas ha concentrado en el esfuerzo por lograr el desarrollo económico, social y cultural del país

Las universidades están convocadas a cumplir el papel protagónico de impulsar y acompañar las transformaciones en el desarrollo de la región, especialmente en **la construcción de sociedades justas, incluyentes y respetuosas de los derechos humanos**. Desde este análisis transformador surge como un imperativo el lugar que debe ocupar la universidad en la generación y distribución social del conocimiento necesario para contribuir decididamente al desarrollo de los pueblos de la región.

Las políticas científicas deben apuntar no solamente al desarrollo del conocimiento en sus aspectos básicos, sino que deben promover la producción de un saber orientado a dar respuesta a necesidades sociales concretas, a escalas local, nacional y regional. La denominada "sociedad del conocimiento" se sostiene realmente sobre la capacidad de apropiación social del conocimiento, con actores capaces de orientar su uso pertinente en asuntos de interés común para la producción y el desarrollo, no tan sólo como receptores, sino también como generadores, adaptándolos a situaciones particulares y entornos locales. Los beneficios de los conocimientos producidos por las universidades son: 1) la propia comunidad académica, a los profesores, científicos, estudiantes y grupos de investigación; 2) otro grupo de conocimientos se destina a los intereses corporativos o agencias que financian los trabajos de investigación, y 3) finalmente, existe un grupo de conocimientos que se destina a toda la sociedad, en especial a los excluidos. Aquellos que sostienen la importancia de que los resultados de las investigaciones se destinen solamente a la propia comunidad académica o científica, están obstaculizando el acceso al conocimiento de otros sectores de la sociedad. Se crea, por consiguiente, una cultura en

la que se perpetúan modelos de reproducción endogámicos, condicionados continuamente a dar respuestas válidas para su propia comunidad, académica o profesional.

Los profundos cambios ineludibles para el logro de **una sociedad más justa y equitativa**, necesariamente deben producir modificaciones estructurales en los modos de enseñar y aprender en la universidad. En relación con el conocimiento surgen aquellas vinculadas a los modos de producir, validar y difundir el conocimiento, metodologías de enseñanza y de aprendizaje, reconsideración de los currículos y modelos de evaluación. En este sentido, entendemos que lo primero que hay que decidir es desde dónde definir **qué enseñar y cómo enseñarlo**, aspirando a lograr una alta calidad de la enseñanza. **No se puede olvidar que una política educativa que aspire a la igualdad de oportunidades sólo tiene sentido si se consigue mantener una alta calidad de la enseñanza. Una educación de calidad es aquella que permite a todos aprender lo que necesitan para el momento y la circunstancia en que viven**, como propone Mix Rojas.

Así, este enfoque manifiesta concretamente, que los contenidos curriculares universitarios deben estar atravesados por la ética y la formación en valores, que necesariamente conducen al pensamiento crítico. No basta una formación científica y técnica de un profesional, escindido de su formación como ciudadano, es decir, preparado para saber vivir y pensar racionalmente, sobre muchas cosas pero, en particular, sobre el sentido último de la libertad, la igualdad, la solidaridad ciudadana y el bien común.

La educación del profesional requiere la formación en una cultura social, compuesta de valores y abierta al entorno, que predisponga a una participación social en servicio de la comunidad.

Requerimientos de los niveles educativos

En México la educación se halla ante un severo deterioro y padece una profunda desigualdad social. Para lograr una verdadera reforma del sistema educativo, se debe plantear como el resultado de una profunda y muy cuidadosa evaluación y entendimiento de lo que la sociedad requiere en forma inmediata y también en el futuro, es decir, la planeación y la evaluación toman un papel importante en la adecuación al cambio de la historia contemporánea. Estos cambios fundamentalmente en situaciones culturales, económicas y sociales propician que el enfoque educativo considere los valores internacionales de **derechos humanos, la tolerancia, la democracia y la búsqueda de la paz, así como el alivio de la pobreza, la educación y la salud**, pero adaptados a las condiciones particulares de cada región del país.

La educación es una responsabilidad de toda la sociedad, y no sólo, como se pensó anteriormente, del gobierno o de la escuela; actualmente, todas las instituciones tienen que participar en el proceso educativo, por la necesidad de vincular educación con realidad y definir a esta última como la cultura y la sociedad.

El principal obstáculo al que se ha enfrentado el sistema educativo nacional es el límite sexenal que rompe con la continuidad de los programas educativos, lo que ha provocado obsolescencia en las estructuras de éstos y su retraso en relación con el desarrollo del país. Si se lograra que la sociedad se integrara al proceso de planeación y evaluación educativa, se lograría que los cambios sexenales no alterasen el proyecto de educación, que va más allá de las cronologías políticas y que debe tener una sustentación en la preocupación permanente de toda la comunidad y no única-

mente en las circunstancias cambiantes del quehacer político.

Dentro del sistema educativo nacional son deficientes los resultados en primaria, secundaria y educación media superior, por lo que no podremos tener fuertes cuadros en la formación de educación superior y sobre todo en el posgrado ante la cada vez mayor sofisticación de la ciencia y la tecnología, la transmisión del conocimiento y su incidencia en la producción industrial. Esto, debido a múltiples factores, donde sobresalen los recortes presupuestales y la disociación o falta de vinculación de los niveles educativos, los cuales son definidos considerando independientes del resto del sistema educativo. Faltan objetivos nacionales de educación por niveles y un sistema de evaluación en su conjunto, que determine carencias y diseñe estrategias de solución que en el tiempo, hagan perfectibles los resultados. La modernización del aparato productivo e institucional, también ha influido en el incremento sustancial y en los cambios cualitativos de la investigación.

Durante los últimos lustros, se han creado numerosos centros y ha crecido considerablemente el número de investigadores. En algunas áreas se han logrado niveles de excelencia en el plano internacional. En este campo, sin embargo, subsisten problemas importantes que han impedido obtener el nivel y la calidad que demanda la solución de los problemas nacionales. Existe atraso científico y tecnológico en áreas para el desarrollo nacional. Se requiere un adecuado conocimiento de nuestros recursos naturales y faltan, por tanto, investigaciones específicas sobre técnicas adecuadas para su exploración y explotación.

En el aparato productivo existe un gran conjunto de ramas y sectores en el que la dependencia tecnológica es

La educación es una responsabilidad de toda la sociedad, y no sólo, como se pensó anteriormente, del gobierno o de la escuela; actualmente, todas las instituciones tienen que participar en el proceso educativo, por la necesidad de vincular educación con realidad y definir a esta última como la cultura y la sociedad

considerable, debido a que no se han alcanzado los niveles necesarios en los campos de la investigación y el desarrollo tecnológico. Tampoco se ha expandido la capacidad técnica y administrativa para mejorar productos y procesos. La investigación sobre los múltiples aspectos de nuestra realidad social es insuficiente.

En el ámbito de la cultura la situación del país se caracteriza por la influencia creciente de los medios de comunicación masiva, que ha ocasionado el desplazamiento de instituciones importantes, como la escuela, la universidad y la prensa escrita como fuentes de conocimiento, información, **generación de valores** y aspiraciones para la mayoría de la población.

La problemática planteada debe entenderse como desafío de la sociedad mexicana al que la universidad no puede ser ajena.

Como nación requerimos fortalecer nuestra cultura. El sistema educativo nacional tiene como reto satisfacer la necesidad de personal calificado y, al mismo tiempo, la formación integral de los individuos que la sociedad requiere.

El reto que representa el desarrollo tecnológico y científico, así como la problemática social, sólo podrá ser afrontado si el ambiente cultural estimula la fuerza creadora de los especialistas y de la población en general. Así, el impulso a los valores de la cultura universal y el fortalecimiento de la identidad nacional mediante el rescate de nuestros valores, deberán convertirse en tarea prioritaria del sistema educativo nacional.

Para atender la exigencia generalizada de mayor calidad de la que hemos venido hablando, es preciso definir con claridad lo que, en el mundo de hoy y ante el porvenir constituye una educación básica de calidad.

El fundamento de la educación básica está constituido por la lectura, la escritura y las matemáticas, mismas que conforman el soporte racional para la reflexión. Todo niño debe conocer el ambiente que lo rodea, donde destacan, por su importancia, la salud, la nutrición, la protección del entorno y nociones sobre distintas formas de trabajo. Es conveniente que inicie su instrucción sobre los **principios éticos, los derechos humanos y las actitudes** que lo preparan para una participación creativa y constructiva dentro de la sociedad humana.

El nivel primaria deberá fortalecer en los seis grados, el aprendizaje y el ejercicio asiduo de la lectura, la escritura y la expresión oral. Deberá reforzarse el aprendizaje de las matemáticas, fortaleciendo el conocimiento de la geometría y la habilidad para plantear problemas y cómo resolverlos.

En lo relativo a las ciencias sociales sería conveniente restablecer el estudio sistemático de la historia, la geografía y el civismo, no olvidando reforzar el aprendizaje de lo relativo al cuidado y salud del alumno, así como cuestiones ambientales y recursos naturales de la comunidad donde se desarrolla.

En lo referente a la educación en el nivel secundaria los planes y programas de estudio deberán tener congruencia con las nuevas necesidades de México y el papel que está procurando tener en la economía mundial. Esto es, fortalecer la identidad nacional para formar estudiantes mejor preparados para los retos del nuevo siglo, tomando en cuenta las reformas de 1992 al artículo tercero constitucional. Es necesario que la secundaria deje de ser dogmática, mecanicista, repetitiva y enciclopedista.

La secundaria debe ser una institución eminentemente formativa, en la que

se inculque en los estudiantes un pensamiento reflexivo y crítico, encaminado a salvaguardar la paz social.

Los nuevos planes y programas de estudio deberán tener una visión integral de la primaria y secundaria, además de contener la parte correspondiente de capacitación para el trabajo, que les permita integrarse al sector productivo; o bien que puedan efectivamente estar preparados para continuar hacia otros niveles educativos con vistas a la educación superior o a recibir una educación tecnológica.

Esto es, vincular la educación con el empleo, impulsando una pedagogía que fomente la creatividad, la comprensión de realidades y problemas mundiales; mejorando el aprendizaje de las ciencias y la tecnología, desarrollando habilidades para comunicarse en varios lenguajes, así como para trabajar en grupo y manejar técnicas de información con lo que se logrará una educación de calidad, responsable e incluyente que permita satisfacer las necesidades mínimas.

En síntesis, es prioritaria la revisión, actualización y modernización del currículo, a fin de promover el logro de las competencias académicas, vocacionales, intelectuales y prácticas que se requieren para ser competente en el tiempo presente con vistas al futuro relacionando los saberes, habilidades y destrezas necesarias para acceder al mundo del trabajo o a un nivel de educación superior sin otras limitaciones que el deseo de progreso personal y social, lo que habla de una interconexión entre el aprendizaje formal y el trabajo.

La universidad desempeña un papel muy importante dentro del sistema educativo nacional, debido a su amplia participación en los niveles medio superior, superior y de posgrado.

La prioridad de vincular más la universidad con las necesidades y problemas de su entorno ha adquirido mayor consenso entre la comunidad. Han sido grandes los esfuerzos y los logros obtenidos, pero aún no puede afirmarse que dicha vinculación sea la más conveniente

***Como nación
requerimos
fortalecer
nuestra cultura.
El sistema
educativo
nacional tiene
como reto
satisfacer la
necesidad
de personal
calificado y, al
mismo tiempo,
la formación
integral de los
individuos que
la sociedad
requiere***



Entrevista de medios a la química Bertha Guadalupe Rodríguez Sámano en la CUMIPAZ

tanto para la institución como para la sociedad, es necesario entablar acciones consistentes y sólidas, sumándose el esfuerzo de todos los sectores sociales, para comprender, enfrentar y solucionar los desafíos que impone el desarrollo, fortalecer la autodeterminación nacional y superar los principales **problemas sociales: inequidad, pobreza, violencia y adicción.**

Si tomamos finalmente como ejes de aplicación conceptos como: calidad, eficiencia, productividad y competitividad, será necesario:

- **En el campo** de la educación, considerar que el reto fundamental es **adecuar los programas de estudio a los requerimientos impostergables del país**, así como elevar la **calidad académica en todos los niveles de enseñanza**, destacando lo formativo sobre lo informativo en el proceso enseñanza-aprendizaje, considerando las necesidades que ya hemos planteado anteriormente en lo que denominamos nivel básico.
- En el nivel medio superior, en particular, se requiere capacitar plenamente a los estudiantes para sentar las bases de una mejor formación profesional y proporcionar una mayor diversidad de opciones terminales, ofreciendo así una formación verdaderamente integral, además de una preparación sólida para integrarse al ámbito de la productividad, con lo que la institución incrementa la eficiencia interna y la capacidad de respuesta a las demandas y carencias de la sociedad.
- Es en el nivel profesional donde tiene mayor relevancia la ade-

cuación de planes y programas de estudio a los problemas fundamentales del país. La formación que proporcione la universidad mediante la modernización de los medios, métodos y contenidos de la educación debe contribuir a generar egresados capaces de actuar con elevada responsabilidad ética y calificación profesional, cuya práctica tenga trascendencia social.

- Al posgrado compete la formación de recursos humanos para apoyar un ejercicio profesional básicamente vinculado a las actividades de investigación, además de apoyar en general la preparación de profesionales y personal académico de alta calificación. Es la investigación el medio por el que las instituciones de enseñanza superior se vinculan directamente con la realidad nacional; la universidad desarrolla no solamente investigación básica, que es importante, sino también investigación aplicada que atiende problemas específicos vinculados al aparato productivo y el desarrollo social.

El mayor problema que se enfrenta en el campo de la ciencia y la tecnología es relacionar la investigación básica con la ciencia y la innovación tecnológica, con el fin de aportar soluciones a los problemas sociales y a los del aparato productivo del país.

Se debe entonces organizar la estructura correspondiente y planear el trabajo académico, haciendo énfasis en lo referente a investigación interdisciplinaria y colectiva en torno a los problemas nacionales. Para avanzar en esta dirección se

requiere impulsar la formación de recursos humanos para la investigación y establecer lineamientos e instrumentos capaces de orientar el desarrollo científico y tecnológico, como respuesta integral y coherente a la compleja problemática nacional.

Si se parte de una **proyección y articulación adecuada** a la satisfacción de las necesidades sociales en materia de docencia e investigación y si se cuenta con una estructura organizativa e institucional acorde con las diversas tareas académicas, se podrán llevar adelante **programas estructurados** que permitan avanzar en el campo de la producción de conocimientos y de una cultura que rescate la identidad nacional y **genere un ambiente de paz social**.

Se deberá crear y recrear una cultura propia que, dentro de una concepción amplia, integre el conocimiento científico, el humanístico y las expresiones artísticas, pudiendo avanzar en la comprensión y transformación de la realidad que nos rodea.

Una visión de tal trascendencia requiere que la universidad se aboque no sólo a las tareas de producción cultural, sino a las de su irradiación a estratos cada vez más amplios de la población, difundiendo los beneficios de la cultura y los productos propios de la universidad, mediante el uso intenso y planeado de los medios de comunicación a su alcance, desarrollando nuevas formas de relación directa con la sociedad. Así, se estará en posibilidad de responder en forma flexible a las necesidades de formación de cuadros altamente capacitados en una gran variedad de campos del conocimiento, de crear capacidades y habilidades para desarrollar conocimientos y contribuir de esta forma a generar alternativas organizativas, tecnológicas y científicas, que apoyen el futuro eco-

nómico, social y los **valores científicos y humanísticos** que permitan consolidar y engrandecer nuestra cultura logrando con ello un **ambiente** basado en **valores éticos y de responsabilidad social**. **Acabando** con fantasmas como **la ignorancia, la violencia y la desigualdad social**.

Conclusiones

La política económica sustentada por los diferentes regímenes marcaron las condiciones y los alcances educativos. Éstos y las acciones derivadas, han definido sus alcances y así las **necesidades sociales, los valores y los derechos humanos** quedaron de lado, puesto que, en la práctica se enfocaron a su satisfacción, pues éstos se han visualizado desde la perspectiva de la producción y las demandas de los grupos económicos en el poder, olvidando las necesidades básicas de los sectores mayoritarios.

La promesa social, de que la educación es el instrumento de permeabilidad social y regulador de las diferencias socioeconómicas, ha quedado fuera de la currícula educativa.

Se ha generado un pobre desarrollo político social, manifestándose el descontento de la sociedad por la escasez de oportunidades de empleo, la demanda creciente de educación y la democratización de la sociedad, provocando **desigualdad social, violencia y falta de inclusión**.

La educación de corte liberal ya no es modelo en las actuales circunstancias históricas, ni funcionan los esquemas que le dieron origen; ya que la masificación, la falta de planeación educativa y los recortes presupuestarios, entre otros factores, hicieron que las políticas en este rubro fueran erráticas; por lo que el objetivo educativo nacional se aleja de la solución de problemas de desarrollo económico social, siendo un obstáculo para

La educación de corte liberal ya no es modelo en las actuales circunstancias históricas, ni funcionan los esquemas que le dieron origen

la satisfacción de las necesidades sociales, dado que responde más a una política tecnocrática y utilitarista de quienes detentan el poder económico nacional e internacional.

En la Conferencia Mundial de Educación para Todos y sus Perspectivas, organizada por el Unicef en 1990, la ponencia "Estado, sociedad y educación en el marco de las transformaciones contemporáneas" planteó los siguientes objetivos:

- Expansión de la cobertura y de la calidad en educación inicial, fundamentalmente en sus modalidades no formales, orientada hacia los sectores más pobres y con fuerte participación de la comunidad
- Obtener el acceso universal a la educación primaria asegurando las necesidades básicas de aprendizaje en todos los niños.
- Elevar la calidad y la eficiencia educativa, de forma que los niños aseguren los requerimientos básicos de conocimientos necesarios y puedan avanzar en la profundización de la oferta en educación básica, capacitación para el trabajo y otros conocimientos esenciales requeridos por jóvenes y adultos para enfrentar con éxito la superación en sus condiciones de vida.
- Aumento en la adquisición por parte de individuos y familias del conocimiento, habilidades y **valores éticos** requeridos para vivir mejor a través del uso de todos los canales de comunicación y acción social.

Es necesario entonces valorar las condiciones de servicio y la situación del personal docente, ya que éste constituye un

elemento decisivo en el desarrollo de la educación.

En orden a transformar y fortalecer el proceso de enseñanza y elaborar un nuevo modelo de educación deberá establecerse el Programa para la Modernización Educativa.

Éste propone un cambio total en la currícula de participación, principalmente de los maestros, como **única alternativa** de cambio en el **sistema educativo en pro de la paz**, elevando la calidad y eficiencia.

Los objetivos básicos que se plantean son:

- Modificar la currícula educativa desde el nivel inicial, basando la enseñanza en valores éticos.
- Elevar la calidad de la educación, reconociendo y estimulando la labor de los mejores maestros.
- Reforzar la actualización del profesional del magisterio.
- Reconocer el desempeño y la permanencia del maestro en el servicio docente.
- Promover el arraigo profesional y laboral.
- Promover una participación más amplia del maestro y de la comunidad en la escuela, evitando inequidad y falta de inclusión de la población marginada.

Existe, entonces, la necesidad de aumentar el gasto en educación y es claro que el grueso de los recursos debe ir fundamentalmente para favorecer la educación básica, no sólo por la cantidad de niños que atiende, sino porque en este nivel es donde se generan la mayor parte de las destrezas y habilidades para enfrentar la vida adulta. Es en el

nivel de educación inicial donde se generan las bases para el futuro desarrollo intelectual, emocional y psicoafectivo del individuo. El rendimiento escolar, las capacidades de aprendizaje y la continuidad en el proceso educativo, son mucho más altos en aquellos niños que han tenido la suerte de pasar por una educación inicial y preescolar efectiva y con conciencia de la ética y el respeto a los derechos de todos.

Se ha comprobado que el concebir la educación sólo como un proceso de transmisión de conocimiento es totalmente ineficaz. Al finalizar el ciclo escolar sólo se recuerda 25% de los conocimientos adquiridos, razón por la que se hace necesario desarrollar habilidades, fortalecer actitudes y generar destrezas que permitan al niño encontrar por sus propios medios los conocimientos y técnicas que requiere para enfrentar la vida futura. No olvidemos que la eficiencia educativa está directamente ligada a la calidad y la transformación de los métodos y sistemas pedagógicos.

Es necesario reflexionar sobre la necesidad de simplificar la enseñanza en los medios menos desarrollados económicamente, evitando así la enorme frustración que provoca deserciones y anclas sociales que la educación como se imparte actualmente, produce. Esto es en otras palabras, la necesidad de generar el vínculo escuela-comunidad-sociedad.

Requerimos de una nueva currícula con especial atención en el medio rural y las áreas urbanas de condiciones económicas reducidas; evaluando y analizando calidad, aptitud, eficiencia, vinculación con el trabajo y desarrollo social.

Se acusa a la educación superior de no cumplir en calidad y cantidad, sobre todo en calidad, con las demandas del aparato productivo, haciéndola parecer como la responsable de la incapacidad de los cuadros profesionales generadores de tecnología. En suma, en el sector educativo se hace recaer la responsabilidad de la deficiente preparación académica y profesional, justi-

Bibliografía

- Aguerrondo I. (1999) El nuevo paradigma de la educación para el siglo XXI http://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/SerFacilitadorCambioParadigma/vector3/actividad17/documentos/Nuevo_Paradigma.
- Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (2012) "Inclusión en Responsabilidad Social" Una nueva generación de políticas de Educación Superior, http://www.ses.unam.mx/curso2012/pdf/ANUIES_inclusion.pdf
- Asociación de Universidades Confiadas a la Compañía de Jesús en América Latina: AUSJAL (2009). Políticas y Sistemas de Autoevaluación y Gestión de la Responsabilidad Social Universitaria en AUSJAL. Consultado en enero de 2015 de http://www.ausjal.org/tl_files/ausjal/images/contenido/Investigacion/RSU_AUSJAL%20Version%20Completa%20con%20anexos.pdf
- Bacigalupo L. (2008) Artículo 2.- La responsabilidad social universitaria: impactos institucionales e impactos sociales.- Revista Educación Superior y Sociedad.- El movimiento de responsabilidad social de la universidad: una comprensión novedosa de la misión universitaria.- IESALC.- Año 13, Número 2, Septiembre 2008.
- Maldonado C., García J.M. y Giménez P. (2007). La Formación de la Responsabilidad Social en la Universidad.- Revista Complutense de Educación, Vol. 18 Núm. 2, 47-66, ISSN: 1130-2496.- España.
- Gómez Andrade Marlene, (2011). La iniciativa en torno al concepto de responsabilidad social (Universidad Autónoma de Barcelona), UNAM.
- Torres Pernalet, M. & Trápaga Ortega, M., (2010). Responsabilidad social de la universidad retos y perspectivas. Buenos Aires Paidós.
- Unesco (1998). Actas de la Conferencia General Recuperado el 19 de mayo de 2015 de: <http://unesdoc.unesco.org/imagenes/0011/001102/110220s.pdf>
- UNESCO, (1998) La educación superior en el siglo XXI visión y acción. París: Conferencia Mundial sobre la Educación Superior.
- Xiomara Xarur (2008). Educación Superior y Sociedad. Consultado en enero de 2015 de: <http://www.bibliotecavirtual.info/2011/12/el-movimiento-de-responsabilidad-social-de-la-universidad-una-comprension-novedosa-de-la-mision-universitaria/>



Representando a la AAPAUNAM en la CUMIPAZ 2017, el biólogo Ángel Oliva Mejía, el doctor Salvador Del Toro Medrano, la química Bertha Guadalupe Rodríguez Sámano y la licenciada Alma Delia Alvarado acompañados por el Senador Miguel Ángel Chico Herrera

ficando así el fracaso de los modelos de desarrollo que han sido impuestos por los distintos regímenes políticos, a partir de los cuales se pretendió definir las necesidades nacionales y, por tanto, las orientaciones educativas.

No nada más el Estado con sus diferentes modelos de desarrollo marcaron en su momento las directrices de las políticas económicas y sociales, sino también estos modelos determinaron el atraso y la incapacidad del sistema productivo para generar empleo y satisfactores sociales. Aquí radica el fundamento de este planteamiento, si reconocemos que es el Estado y su gobierno, como actor principal, quien define con sus políticas el proyecto de nación que deseamos, pues señala las líneas de acción que habrán de seguirse en los ámbitos económico, político y social.

Por tanto, manifestamos el absoluto respeto a la autonomía universitaria y reconocimiento a la obligación del Estado mexicano para promover la educación superior ante los retos que vive la nación.

RESUMEN

Entendemos como política de Estado los paradigmas, los principios constitucionales y los mandatos jurídicos que obligan al Estado, independientemente de qué gobierno se trate, a cumplir determinadas acciones y proveer los recursos necesarios para su realización.

Debemos empezar por una evaluación responsable de nuestro sistema educativo nacional para precisar lo que hemos logrado y lo que nos falta. Debemos evaluar la orientación de nuestra educación, su calidad, los recursos necesarios para su realización y, sobre todo, el sentido ético, los valores que estamos transmitiendo a las nuevas generaciones.

Para reformar la educación pública es indispensable retomar los principios

básicos, fruto de nuestro proceso histórico, sobre los que se sostiene. No se trata de "inventar" una nueva educación al margen de nuestra propia experiencia como nación.

Los principios sobre los que partimos están plasmados en el artículo tercero de la Constitución de la República y en las leyes orgánicas correspondientes.

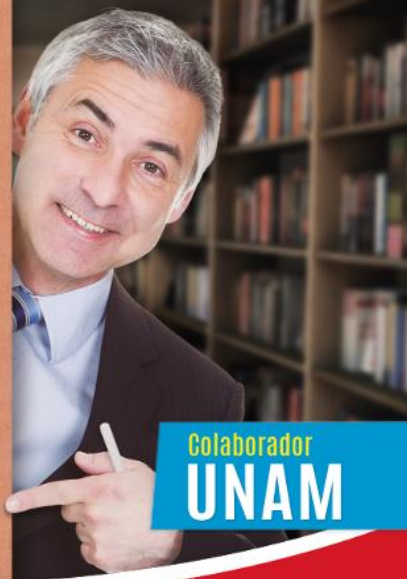
El Sistema Nacional de Educación Pública y de Investigación Científica debe ser una institución del Estado, fundada en mandatos constitucionales que determinen sus principios y objetivos, sus métodos de gobierno y los recursos que le deben ser asignados.

Hoy contamos con una sociedad caracterizada por la ruptura y planteamiento de nuevos paradigmas. Es una sociedad que busca por todos los medios mayor equidad, justicia y respeto a los derechos humanos. Una sociedad que reclama transparencia y reprueba la corrupción y la violencia.

Por tanto, manifestamos el absoluto respeto a la autonomía universitaria y reconocimiento a la obligación del Estado mexicano para promover la educación superior ante los retos que vive la nación

¿Qué harías con \$200,000 pesos?

NOSOTROS
LO HACEMOS POSIBLE
para ti



Colaborador
UNAM

¡VISÍTANOS!

o lláma al (55) 5658 9491

Pedro Henríquez Ureña (Eje 10 Sur) # 27,
Col. Copilco Universidad, Deleg. Coyoacán,
Cd. de México, C.P. 04360

Llámanos 01 800 777 9000

• **kondinero.com** •

KONDINERO
...soluciona tu vida

Directo México, S.A.P.I. de C.V., SOFOM, E.N.R., no requiere autorización de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público para su constitución y operación; y está sujeta a la supervisión de la Comisión Nacional Bancaria y de Valores, únicamente en materia de prevención y detección de operaciones con recursos de procedencia ilícita y financiamiento al terrorismo. CRÉDITO SIMPLE: CAT PROMEDIO 91.1% sin IVA, calculado a un plazo de 12 meses; Tasa Anual máxima 42.48% sin IVA. Para fines informativos y de comparación exclusivamente. Fecha de cálculo al 01 de Enero de 2018. Sin comisión por apertura. Para mayor información coliza tu crédito en nuestra página de internet www.kondinero.com.

G2



Colegio Téifaros, S.C.

"Construyendo con valores,
tu proyecto de vida"

Educación Inicial

A partir de 2 meses
(No incorporada a la SEP)

Preescolar

ACDO. 09060038

Primaria

ACDO. 0890278

Secundaria

ACDO. 00912214

Cambridge English School

Aulos digitales Huerto

Sistema Bilingüe

Transporte Comedor

Instalaciones deportivas

Actividades artísticas y culturales

**Felicidades por el convenio celebrado entre
AAPAUNAM y Colegio Téifaros, S.C.**



El **Colegio Téifaros, S.C.** tiene **35 años** de ser una excelente opción educativa; es una escuela laica, bilingüe y con un método de enseñanza al que denominamos "Sistema Téifaros".

Durante todo el primer ciclo escolar

15% de descuento en colegiatura de Educación Inicial y Preescolar.

10% de descuento en colegiatura de Primaria y Secundaria.



☎ 5659-8111 📍 Fernández Leal #16 Col. Barrio de la Concepción 🌐 www.colegioteifaros.edu.mx

ARCHIPIÉLAGO

REVISTA CULTURAL DE NUESTRA AMÉRICA

99

LOS MÁS HUMILDES TAMBIÉN CREARON LA NACIÓN

Fernando Martínez Heredia

LA IDEOLOGÍA ES COMO LA SOMBRA: SIEMPRE NOS ACOMPAÑA

Leonardo Boff

HACIA UNA BIOCRACIA GLOBAL

María del Pilar Sotomayor

CUBA Y MÉXICO

Pedro Núñez Mosquera

EL PADRE DE LA LITERATURA BRASILEÑA

Rodolfo Alonso

LETRAS

Adán Echeverría, Miryam Gover de Nasatsky, José Guillermo Campos López, Angélica Santa Olaya, Cristóbal León Campos, Manuel Tejada Loria

RAFAEL HERNÁNDEZ MARÍN (EL JIBARITO)

Ramón O'Neill

ARTES PLÁSTICAS

LA CIA, MECENAS DEL ARTE ABSTRACTO EN LATINOAMÉRICA

José Antonio Cedrón

ACORDES Y ARMONÍAS

Salvador Altamirano Cozzi



\$70.00 M.N.



Revista

AAPAUNAM
Academia, Ciencia y Cultura

¡ Más de 80 mil lectores trimestralmente !



Pocas, muy pocas revistas en México tienen 80 mil lectores cautivos, ya que nuestra fina revista impresa en papel couché, se distribuye de forma gratuita, personalizada en su mayoría.

Lectores que esperan ansiosos ver la calidad de información otorgada por nuestros académicos, literatos, científicos, investigadores y periodistas; por medio de artículos de arte, ciencia y cultura, además de los diversos congresos, cursos, talleres, ferias y convenios de enorme beneficio para los académicos producidos por la UNAM en México y en el extranjero.

Por estas importantes razones, los anunciantes de nuestra revista la patrocinan con orgullo, ya que algunos de estos directivos de empresas y dueños de ellas, son egresados de la UNAM y ven los excelentes resultados en sus ventas, al estar presentes con sus campañas publicitarias.

Nuestra revista está dirigida a más de 26 mil académicos afiliados a la AAPAUNAM.

Si usted desea promover su empresa, sus productos o servicios, con gusto lo atenderemos personalmente.

Sólo llámenos
Lic. Sergio Calvillo Rodríguez
Secretario de Relaciones Públicas
Revista AAPAUNAM
Academia, Ciencia y Cultura
Conmutador: 54-81-22-60 ext. 111
Celular: 044-55-38-94-04-01
revista.aapaunam@gmail.com
calviyo@hotmail.com





reinventando / los seguros



Afiliado a:



Vida Familiar

Nuevo Plan

Ver condiciones de póliza

Beneficios opcionales:

- Doble indemnización por muerte accidental.
- Pérdidas orgánicas.
- Muerte accidental colectiva (DIPOC).
- Pago adicional por invalidez total y permanente.

Forma de pago

- Tarjeta de crédito.
- Efectivo.
- Descuento nómina.
- Con SÓLO \$10.00 pesos quincenales puede adquirir hasta \$50,000.00 pesos de suma asegurada. (Sujeto a edad)

Elige a quién asegurar

Plan Individual

- Te cubre a ti como titular de la póliza.

Plan Familiar

- A toda la familia, a ti, a tu cónyuge e hijos menores de 25 años.
- A ti y a tu cónyuge.

- A ti y a tus hijos menores de 25.

Beneficios incluidos

- Hasta 30%
- Para enfermedades terminales y anticipo para últimos gastos.

Renovación automática

- Hasta los 99 años.

• Av. Ciudad Universitaria 301, Col Ciudad Universitaria. México, D.F. 04510. Tel 2288-4949 ext. 200 y 201

E mail: aapaunam_cu@escobarseguros.com

• Cerro del Agua 115, Col. Romero de Terreros. México, D.F. 04310. Tel. 5659-9001 ext. 125 126 y 127

E mail: movimientos@escobarseguros.com