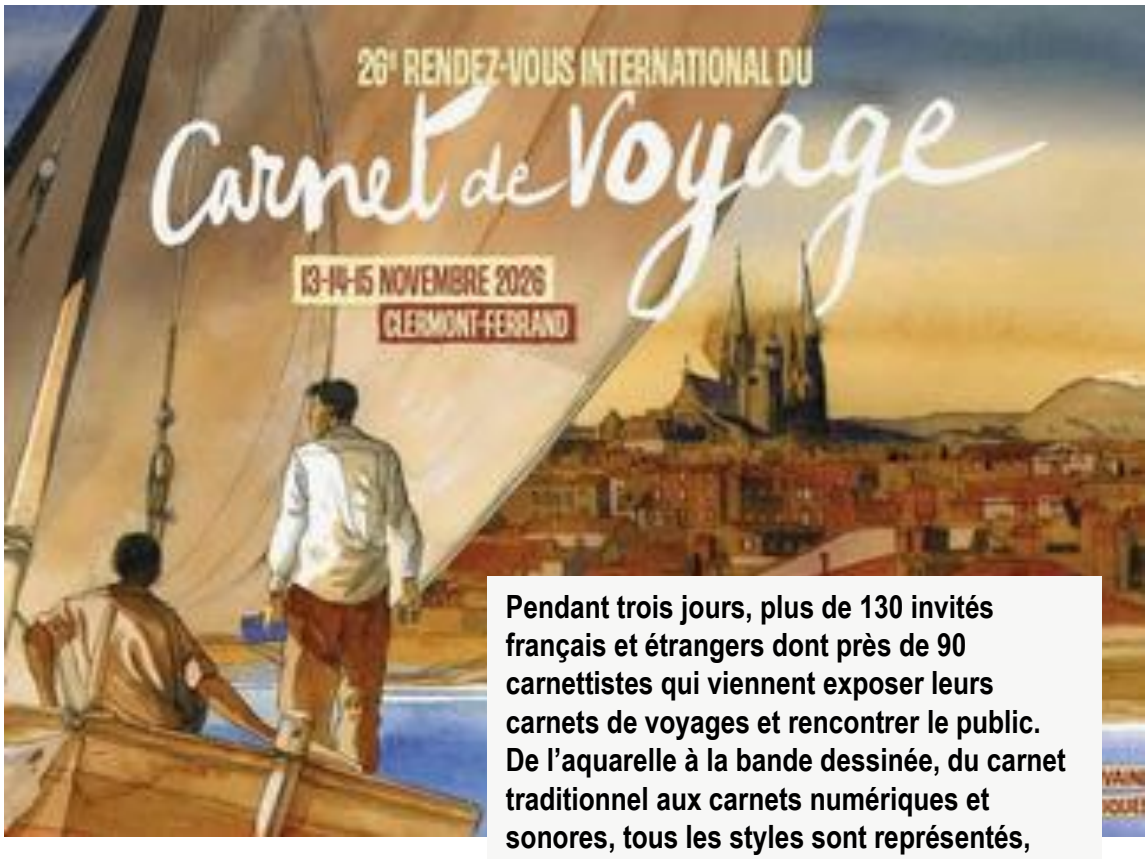
La LETTRE

Le dire et l'écrire
Ateliers d'écriture - Histoires de vie

n° 589 - 04/11/2026

Nous contacter



Pendant trois jours, plus de 130 invités français et étrangers dont près de 90 carnettistes qui viennent exposer leurs carnets de voyages et rencontrer le public. De l'aquarelle à la bande dessinée, du carnet traditionnel aux carnets numériques et sonores, tous les styles sont représentés, faisant du Rendez-vous clermontois la plus grande manifestation du genre et un moment unique de découverte et de partage.
Les expositions de carnets constituent le cœur de la manifestation et proposent de nombreuses possibilités de découvrir les richesses du genre. Des carnets de voyage, de reportage ou de témoignage sont ainsi présentés associant l'écriture à des illustrations aux multiples formes et techniques : dessins, peintures, bandes dessinées, …

En préparation

Clermont dessine 11/12/13 juin 2027

Des ateliers de dessin animés par des carnettistes venant de France, mais aussi de l'étranger

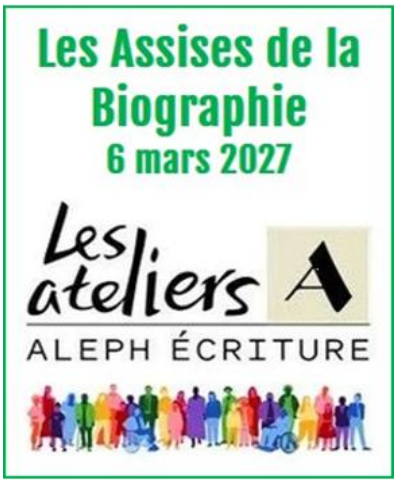
Événements - Calendriers

Et plus d'informations sur le site

À ne pas manquer

- les rencontres, festivals et salons
- des formations
- des films – des documentaires
- au théâtre
- à la télévision et en replay
- des expositions







Lire la Corse / Leghje a Corsica
À Paris



Partout en France



Aurélien Dony

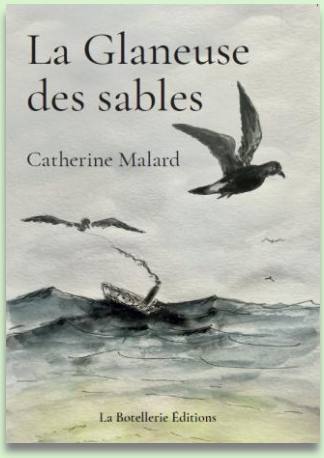
- Lecture musicale : « Désir dingue » >>>
- « Les Yeux soleil » >>>





Des livres

Le dernier livre de Catherine Malard



La Glaneuse des sables

Chaque matin, à marée basse, Sofia Legac arpente la plage des Cormorans. Elle ratisse, creuse, fouille le sable et ramasse ce que la mer abandonne.
Une découverte insolite va la conduire à interroger le passé. Les souvenirs d'enfance resurgissent, des silences familiaux se fissurent et une histoire ancienne, longtemps enfouie, revient à la surface.
À ses côtés, Alban, dessinateur attentif, observe, croque et transforme les scènes de la plage en une bande dessinée où réalité et fiction se mêlent.
Une promenade sensible et malicieuse au bord de l'océan, où la mémoire, les secrets de famille et les hasards de la mer composent peu à peu le portrait d'une femme en quête de vérité.

Pour acheter le livre

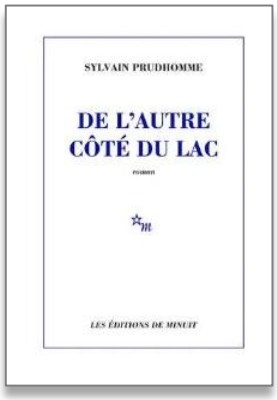


Catherine Malard
sera présente
le samedi 7 novembre
de 11h à 13h,
au salon L'Autre Livre
(Palais de la Femme
94, rue de Charonne,
75011 Paris)

Les autres livres de Catherine Malard



Des livres



De l'autre côté du lac

Sylvain Prudhomme

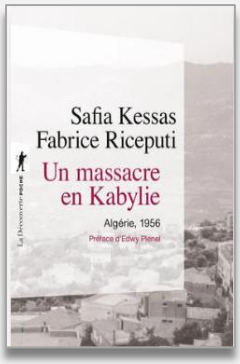
Aux abords d'un lac de haute montagne, à la lisière d'une réserve interdite aux humains, un groupe de chercheurs s'affaire. Parmi eux, une photographe aperçoit sur un des versants quelque chose qui échappe au regard de tous les autres. Les signes étranges s'accumulent, un corps est retrouvé. La photographe décide de rester là-haut, seule. Quelques mois plus tard, c'est elle qui, à son tour, disparaît.
Avec ce roman tout en tension, Sylvain Prudhomme approfondit plusieurs thèmes qui lui sont chers : le désir d'intensité, l'appel du sauvage, le rêve d'une vie vraie.

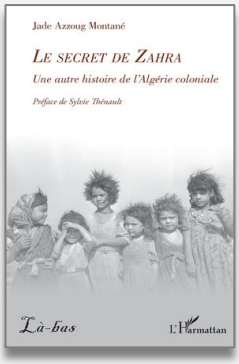
Rencontre avec l'auteur aux Bouillons d'Angers, le 10 décembre

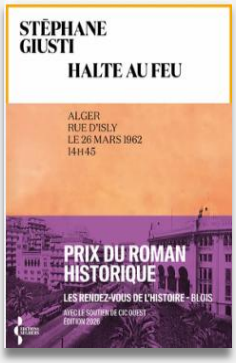
1 novembre 1954 - 19 mars 1962

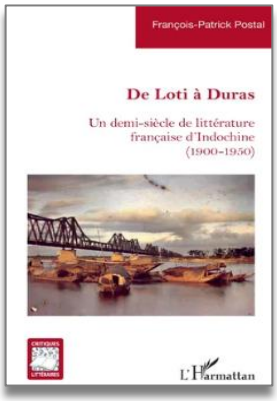
Il y a 72 ans débutait la guerre d'Algérie. Depuis, c'est par milliers que l'on compte livres d'histoire, témoignages, récits ou romans qui y sont directement ou indirectement consacrés. Et 64 ans après la fin de la guerre, la production de livres ne faiblit pas.

Le livre de **Safia Kessas** et **Fabrice Riceputi** raconte un massacre ordinaire de cette guerre, mais ce qui distingue ce livre des histoires du massacre qui existaient dans la mémoire locale, c'est la façon dont il a été construit : archives, témoignages des soldats français, histoire orale en Kabylie, mais aussi des outils moins conventionnels comme les forums d'anciens combattants sur internet.
Le livre de **Jade Azzoug Montané**, historienne et responsable des projets d'éducation à l'Agence France-Presse (AFP), retrace le parcours d'une enfant d'immigrés qui décide d'affronter un passé qu'elle n'a pas cherché à connaître et que ses parents s'étaient attachés à taire pour la préserver.
Quant à **Stéphane Giusti**, romancier, il revient sur la fusillade de la rue d'Isly à Alger, le 26 mars 1962 dans son livre « Halte au Feu ».







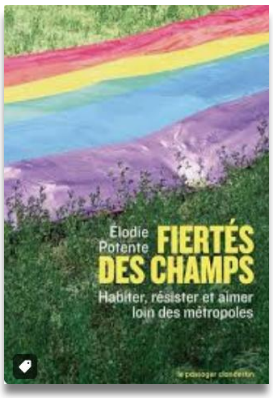


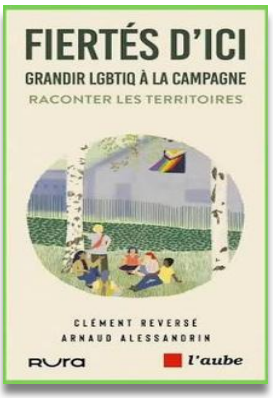
De Loti à Duras
Un demi-siècle de littérature française d'Indochine (1900-1950)

François-Patrick Postal

La littérature française d'Indochine des années 1900-1950 était coloniale par nature. La lire peut être un moyen privilégié de comprendre les sensibilités, les passions, les blocages mentaux de l'époque, au moment où la nôtre s'interroge sur l'héritage du colonialisme, tant dans les ex-puissances coloniales que dans les ex-colonies.
Ce livre présente et met en perspective une trentaine d'œuvres, regroupées selon le moment littéraire, un profil d'auteurs ou d'acteurs, une thématique ou un point de vue dominants **...**

Articles, entretiens, notes, sons





Être jeune et queer en milieu rural

Un article de EN ATTENDANT NADEAU



Laurence Vielle

lauréate du Prix Apollinaire 2026
pour son livre de poésie
« ***les vies de jésus*** »
et l'ensemble de son œuvre



Le chant corse des pistes

Un articleà propos du livre **« *Voyage en Corse* »**



Danièle Pétrès

Thélyson Orélien,
le droit d'auteur et
l'intelligence artificielle

Mises à jour

Les Prix Littéraires

- Les sélections
- Les lauréat.es



« Ce qu'il nous reste d'humanité » avec Dominique Eddé

Dans l'émission
L'Orient-La Nuit



J-C. Passeron

1930 - 2026



Plaidoyer pour le livre et la lecture

Israël - Palestine

Tous les points de vue exprimés dans les différents documents n'engagent pas LE DIRE ET L'ECRIRE



L'odyssée des Orphelins d'Ochberg

Un article de Michel Levine, paru dans LE CORRESPONDANT, le 14/10/2026

Historien des droits de l'homme, Michel Levine retrace ici, avec précision et sensibilité, l'une des pages les plus émouvantes de l'histoire juive sud-africaine : l'odyssée d'Isaac Ochberg, homme d'affaires du Cap d'origine ukrainienne, qui, en 1921, partit seul à travers l'Europe orientale dévastée pour sauver près de deux cents orphelins juifs. À travers ce récit documenté, l'auteur redonne vie à « Daddy Ochberg » et à ces enfants arrachés aux pogroms, à la famine et à la guerre civile, avant de trouver refuge en Afrique du Sud ,,.

■ Lire l'article



À paraître le 20/11/2026

Un livre de **Sarra Grira**, journaliste, rédactrice en chef du journal en ligne ORIENT XXI

La théorie du « nouvel antisémitisme », apparue en France au début des années 2000, est devenue un dogme d'État. L'entourloupe politico-médiatique avance sur deux jambes : faire de la critique d'Israël le baromètre de l'antisémitisme, et embarquer les juifs du monde entier, qui deviendraient malgré eux des Israéliens. Avec des textes législatifs et la mise à contribution du pouvoir judiciaire, il s'agit d'imposer un cadre idéologique et de museler la liberté d'expression.

Résultat ? Une convergence réactionnaire qui cible ses ennemis : les musulmans, les immigrés, les juifs antisionistes et la gauche anticolonialiste.



Préface de **Sophie Bessis**, historienne et journaliste féministe franco-tunisienne.

Ukraine : 1 714 jours de résistance

- Pas de négociations sans l'Ukraine !
- Pas de paix contre l'Ukraine !



Les mères de Kherson
à la recherche des enfants enlevés par la Russie

L'opéra « **Les mères de Kherson** » raconte la douleur, l'espoir et la solidarité de mères ukrainiennes parties à la recherche de leurs enfants. Depuis le début de la guerre, de nombreux jeunes Ukrainiens ont été enlevés par la Russie et sont toujours détenus en Crimée. L'œuvre a été diffusée dans son intégralité sur ARTE le 24 octobre 2026 et reste disponible sur ARTE.tv jusqu'au 16/10/2027.



Les femmes ukrainiennes affirment : « Rien sur nous sans nous »

[publié par NEW POLITICS, site américain de gauche et traduit par le site entreleslignesentrelesmots.wordpress.com]

Cette intervention de **Tanya Vyhovsky**, sénatrice ukraino-américaine de l'État du Vermont, a été prononcée en ligne depuis l'Ukraine lors d'une table ronde organisée dans le cadre du Left Coast Forum à Los Angeles, le 3 octobre 2026. Nous vivons une époque où l'autoritarisme mondial connaît un regain de vigueur, et où les États-nations impérialistes se disputent leurs sphères d'influence et discutent entre eux du partage du monde sans se soucier le moins du monde des populations qu'ils lèsent. **...**

■ Lire l'article

Le viol comme arme de guerre.
Les témoignages d'Ukrainiennes
■ Lire **ICI**

Des forêts brulées aux sols minés, le journalisme environnemental bouleversé par la guerre russe
■ Lire **ICI**