



**LIBERTÉ
ET DÉMOCRATIE
POUR LES PEUPLES
D'UKRAINE !**

13 novembre 2015 13 novembre 2025



- Une série de fusillades et d'attaques-suicides perpétrées dans la soirée du 13 novembre 2015 à Paris et dans sa périphérie par trois commandos islamistes distincts et revendiquées par l'organisation terroriste État islamique, ont fait 132 morts (dont 2 suicides).
- 10 ans plus tard, livres et différents médias reviennent sur les événements et leurs conséquences sur les victimes directes et « collatérales » (enfants, conjoint.es, parents).
- La télévision a particulièrement fait un excellent travail de reconstitution, mêlant documentaire et fiction.

Voir notre page « 13 novembre 2015 »

Livres | Documents | Télévision
Radio | Expositions | Revues

Événements (rencontres-théâtre-expositions-télévision-formations-cinéma)

La journée internationale pour l'élimination des violences faites aux femmes



Féminicides en France

138

au 06/11/2025

141

en 2024

136

en 2023

► En France, on déplore un viol ou une tentative de viol toutes les 2 minutes 30.

► En 2021, en France hexagonale, les femmes âgées de 18 à 74 ans ont été victimes d'au moins 210 000 viols ou tentatives de viols dans l'année. En 2022, le nombre s'élève à 373 000.

Féminicides dans le monde

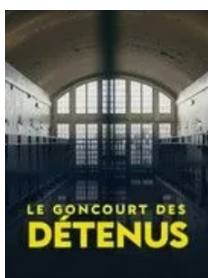
► 1 femme tuée toutes les 10 minutes dans le monde

Des livres

- Les violences faites aux femmes [ICI](#)
- L'Affaire Pelicot [ICI](#)
- L'inceste et violences familiales [ICI](#)

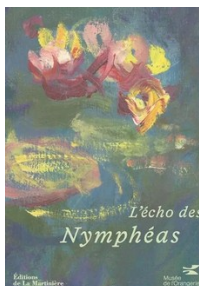
Les chiffres à connaître

Événements (rencontres-théâtre-expositions-télévision-formations-cinéma)



Le Goncourt des détenus

Réalisé par Myrtille Serre,
Jérémy Frey
Diffusé sur France 3 le
03/11/2025 à 22h57
Disponible jusqu'au
18/04/2026



**Du 13 octobre 2025
au 22 juin 2026**
L'Orangerie - Paris

Chaque mois, le musée de
l'Orangerie organise une
rencontre inédite entre la
littérature, la musique et

les Nymphéas.

"Nous écouterons le dialogue original entre
l'œuvre monumentale de Claude Monet, la
musique et les mots d'écrivaines et d'écri-
vains qui composeront pour l'occasion une
nouvelle inédite en résonance avec
les Nymphéas".

- Le 17 novembre 2025 :
Yannick Haenel et Aurélie Saraf
- Le 15 décembre 2025 :
Anne Berest et Marion Frère
- Le 12 janvier 2026 :
Hervé Le Tellier et Antoine Sahler
- Le 23 février 2026 :
Maylis de Kerangal et Cascadeur
- Le 30 mars 2026 :
Marie-Hélène Lafon et Maëva Le Berre
- Le 27 avril 2026 :
Olivier Cadiot et Dominique Mahut
- Le 18 mai 2026 :
Emmanuel Guibert et Philippe Mouratoglou
- Le 22 juin 2025 :
Léonie Pernet et Gael Rakotondrabe

À ne pas manquer

Les rencontres,
festivals
et salons

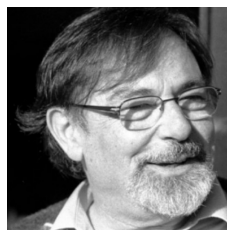
Des formations

Films
Documentaires

Au théâtre

À la télévision
et en replay

Des expositions



Inscription gratuite

Pierre Dominicé
1938 - 2024

Une journée d'hommage,
le 13 février 2026 à Genève

Événements (rencontres-théâtre-expositions-télévision-formations-cinéma)



Anne BEREST



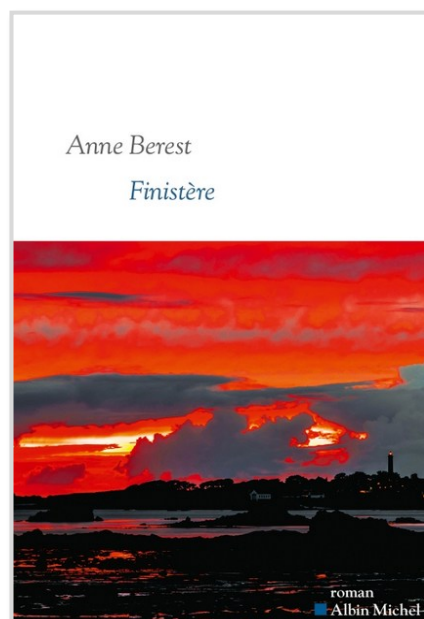
© Pascal Ito

Le samedi 15 novembre
de 10h à 12h30,
à la Maison de la Poésie (Paris),
une masterclass proposée par
Aleph-Écriture - entretien mené
par Michèle Cléach



■ En 2021, Anne Berest publie **La carte postale**, récit autobiographique qui retrace l'enquête menée par l'auteure après qu'une mystérieuse carte postale anonyme portant les prénoms de quatre membres de sa famille morts à Auschwitz en 1942 a été envoyée à sa mère en 2003.

■ En 2025, la romancière publie **Finistère**, dans lequel elle poursuit ses travaux et ses réflexions autour des transmissions invisibles.



Événements (rencontres-théâtre-expositions-télévision-formations-cinéma)

Les Bouillons

Rencontre avec Marc-Antoine Mathieu

Animée par Catherine Malard et Christine Tharel

Jeudi 11 décembre à 19h

Musée des Beaux-Arts (Amphithéâtre)



Vous pourriez croire à une blague ou bien à une provocation. Que nenni ! Marc-Antoine Mathieu dont nous suivons l'œuvre, toujours surprenante, nous donne rendez-vous pour un nouveau défi dont il a le secret. Ce grand de la BD nous immerge cette fois dans *L'Infiniment moyen* voire le tout petit, mais comme vous pourrez le constater, l'auteur de *Dieu en personne* a promis de nous fournir les outils permettant de le suivre dans les méandres de son univers fantastique. Une soirée à ne pas louper !

Lieu : Musée des Beaux-Arts (Amphithéâtre)

14, rue du Musée - Angers

Réservation : bouilloncube49@gmail.com jusqu'au 10/12/25

En cas de désistement, merci de prévenir à l'adresse mail ci-dessus.

Retrouvez la librairie Contact sur place.



Les livres

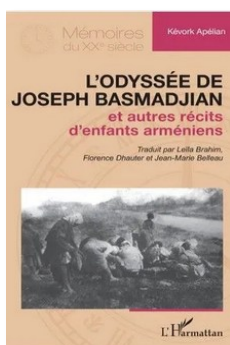


L'Infiniment Moyen et plus si infinités dans les limites finies d'une édition minimaliste

Marc-Antoine Mathieu

Ne passez pas à côté du nouveau dispositif de Marc-Antoine Mathieu. Avec ce nouvel album, il expérimente la notion d'infiniment petit en réduisant son format d'exécution à celui d'un timbre-poste...

Défini par l'auteur lui-même comme « ...une folie, au sens architectural du terme », cet ouvrage, réalisé au format de publication (chaque original occupant un espace de moins de 2 cm²) met en scène deux personnages, l'un physicien, l'autre philosophe, glosant sur les caractéristiques de l'infini, et plus particulièrement sur celles liées à l'infiniment petit. Livré avec une loupe, sous coffret.

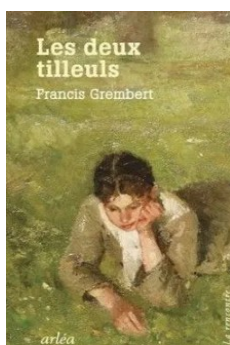


L'odyssée de Joseph Basmadjian et autres récits d'enfants arméniens

Kevork Apelian

... Au terme de six ans de recueil, de témoignages et de recherches, Kevork Apelian rapporte les récits de vie de vingt de ses compatriotes arméniens pris dans la tourmente de la guerre, du génocide et de la déportation. Cinq d'entre eux sont originaires comme lui de Korkune, un petit village situé à la périphérie de Kessab, en Syrie ...

Certaines de ces aventures se terminent bien : les protagonistes ont pu renouer avec leurs proches, grâce à d'étranges coups du sort. Toutefois, d'autres histoires restent non résolues, parce que la génération précédente a disparu en emportant avec elle les précieux souvenirs d'un parent, qui ont ainsi été perdus et ne pourront jamais être retrouvés.



Les deux tilleuls

Francis Grembert

Les instants, les pastels, les brumes, ce qui sommeille dans les herbes folles est immense. Toute chose arrachée à l'oubli est une victoire. La vie m'a pris mon frère et m'a donné le souvenir de sa présence. Je ne veux rien laisser partir au vent. Les deux tilleuls approuvent. Ils m'écoutent dire François et moi. Ce sont de bons arbres, avec une ombre parfumée qui ne saurait mentir.

Voici, dans les paysages du nord de la France, dans une ferme parmi les champs, la très émouvante histoire de Francis et François - deux frères de sept et quatre ans. Leur lien si tendre, indéfectible, trouve ici, grâce à la littérature, son plus juste écho.

EPISTOLAIRE (revue n° 51)



Articles - Entretiens - Sons



« Laurent Mauvignier, ingénieux sculpteur de fresque »

Un article de
L'Orient Littéraire,
le 5 novembre 2025



Prix littéraires : le regard de l'éditrice indépendante Sabine Wespieser

Entretien sur
France Culture,
le 4 novembre 2025

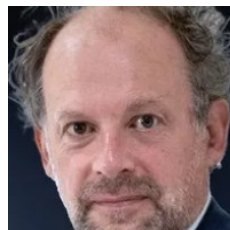


Nathacha Appanah, prix Femina 2025 pour « La Nuit au cœur » : écrire l'impossibilité du langage

Entretien sur
France Culture,
le 5 novembre 2025



Un entretien avec
l'auteur et metteur en scène
Nasser Djemaï



Denis Podalydès
lit

- [Laurent Mauvignier](#)
- [Annie Ernaux](#)

Annie Ernaux :

La collection FOLIO invite à (re)découvrir ses romans dans de nouvelles éditions illustrées à partir de clichés personnels.





« Ni sentimental, ni manichéen, il rend compte des mille manières dont des choix politiques iniques viennent affecter tous les aspects de la vie, jusqu'au plus intime »

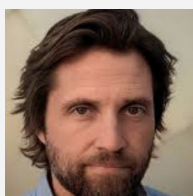
(extrait d'un article sur le livre ci-dessous - Le Monde 30/06/2024)



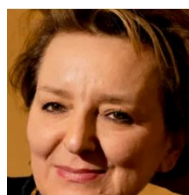
Une journée dans la vie d'Abed Salama Anatomie d'une tragédie à Jérusalem

Nathan Thrall
(prix Pulitzer 2024 - Réédition en poche Novembre 2025)

Le 16 février 2012 s'annonce comme une journée ordinaire pour Abed Salama, un Palestinien des Territoires occupés. Tôt le matin, son fils Milad est parti en excursion avec son école. Très vite, cependant, Abed apprend qu'un bus a été percuté par un semi-remorque sur une route sous contrôle israélien, mais très mal entretenue car empruntée pour l'essentiel par des Palestiniens. C'est pour lui le début d'une quête semée d'obstacles pour retrouver son fils. À partir de ce fait divers au bilan dramatique – sept victimes brûlées vives –, dont il dissèque l'implacable chaîne de causalités, Nathan Thrall examine le quotidien des habitants de cette région et parvient à saisir ainsi une réalité géopolitique complexe. Le récit qu'il nous livre est aussi bouleversant qu'essentiel.



Nathan Thrall est un auteur, essayiste, journaliste étasunien de confession juive. Il vit à Jérusalem. Ancien analyste principal de l'ONG International Crisis Group, pour laquelle de 2010 à 2020, il a couvert Israël, la Cisjordanie, Gaza et les relations d'Israël avec ses voisins. Il écrit régulièrement pour des publications internationales, notamment le New York Times, The Guardian et New York Review of Books.



Le conflit israélo-palestinien rend-il fou ?

► Le 24 mars 2025, le ministre de l'éducation israélien, Yoav Kisch, a décidé de disqualifier la sociologue Eva Illouz, qui devait recevoir le prix Israël. En cause : la signature par la sociologue franco-israélienne d'une pétition, adressée en 2021 à la Cour pénale internationale (CPI) de La Haye, demandant une enquête pour déterminer si Israël avait commis des crimes de guerre en Cisjordanie.

► Le 15 octobre 2025, une unité de recherche de l'université Erasme de Rotterdam annule son invitation au prétexte qu'Eva Illouz est affiliée à l'Université hébraïque de Jérusalem et l'université de Haïfa (même si elle n'y enseigne plus - elle est désormais affiliée à l'Ecole des hautes études en sciences sociales de Paris).

Cette décision, qui s'inscrit dans le cadre d'un boycott des institutions israéliennes, contredit pourtant la charte du boycott à laquelle se réfère l'université : « Une simple affiliation d'universitaires à une institution académique israélienne n'est donc pas un motif de boycott ».

Et elle ne tient pas plus compte des positions d'Eva Illouz, certes pour le droit de se défendre d'Israël, mais aussi signataire d'une pétition qui lui a valu d'être sanctionnée dans son pays. **PS**

**Israël-Palestine :
une solution à zéro événement**
(Charline Vanhoenacker)

Ukraine 1357 jours de résistance !

- ▶ Pas de négociations sans l'Ukraine !
- ▶ Pas de paix contre l'Ukraine !



Deux rapports de l'ONU accusent la Russie



« Nous nous cachons pour échapper aux drones » : la terreur des civils ukrainiens ciblés par les drones

Depuis plusieurs mois, les habitants des localités de la ligne de front, en Ukraine, vivent dans la peur. Les soldats russes ne se contentent plus d'attaquer des cibles militaires, ils semblent viser tout ce qui bouge. Tous ceux qui se dirigent vers la ligne de front sont généralement visés par des drones russes.



Solidarité bretonne avec l'Ukraine

Des filets de pêche récupérés en Bretagne pour intercepter des drones russes



La Russie a commis des crimes contre l'humanité en Ukraine

Les autorités russes ont systématiquement coordonné des actions visant à expulser des civils ukrainiens de leurs foyers par des attaques de drones, déclare la Commission d'enquête internationale indépendante sur l'Ukraine dans un nouveau rapport soumis à l'Assemblée générale des Nations Unies.

