

Littérature et Intelligence Artificielle



Il y a juste un an naissait ChatGPT.

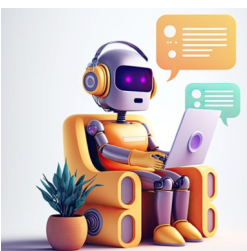
Depuis longtemps on connaît l'intelligence artificielle dite « faible » (piloter un véhicule, analyser des images, traiter des quantités gigantesques de données). Elle est désormais aussi douée que l'homme, voire plus. Même dans la gestion du personnel, des responsables de recrutement reconnaissent avoir fait plus confiance, en cas de doute, à l'IA, qu'à leur propre jugement.

Mais avec ChatGPT qu'en est-il de l'IA « générative », c'est-à-dire celle capable de créer des textes, des images ou d'autres contenus (musique, vidéo, voix, etc.) à partir d'une instruction d'un utilisateur humain. Et particulièrement qu'en est-il de l'IA et de la littérature ?

Dans ce domaine TOUT se dit, s'affirme, sans pour autant en être certain.

Certes Amazon a un département d'édition de livres créés par l'IA, qui croule sous les propositions. Certes des écrivains reconnaissent avoir recours à l'IA pour stimuler leur imagination ... Mais sommes-nous vraiment à la veille de voir des romans, des récits écrits par un robot ?

Ci-dessous quelques documents (datés de 2017 à 2023) pour se faire une première idée sur ces questions.



Quand l'intelligence artificielle s'empare de la littérature	2017	>>>
L'intelligence artificielle au service du livre et de la lecture (plusieurs articles)	2018	>>>
Une IA décrochera-t-elle le Nobel de littérature ?	2019	>>>
Littérature : l'intelligence artificielle est le nouvel avatar du nègre	2021	>>>
L'intelligence artificielle dans la littérature? De la fiction à la réalité	2022	>>>
« J'utilise l'intelligence artificielle parce que je veux écrire le meilleur livre possible. »	2023	>>>
L'intelligence artificielle menace-t-elle la littérature ?	2023	>>>
L'intelligence artificielle dans la littérature, "une muse technologique"	2023	>>>
La rentrée littéraire fait de la place à l'intelligence artificielle, la preuve avec ces trois sorties	2023	>>>
L'intelligence artificielle générative : un assistant précieux pour la littérature	2023	>>>

Respect du droit d'auteur

Construisons dès aujourd'hui une Intelligence Artificielle de rang mondial respectueuse de la propriété littéraire et artistique

Le SNE et partenaires

Intelligence artificielle : la transparence, condition fondamentale d'un modèle européen éthique

L'IA et l'Europe

La proposition de règlement européen sur l'intelligence artificielle se précise

« L'IA ne nous remplacera pas »

une conversation avec Anne Bouverot, Yann Le Cun et Alexandre Viros