



LA FORCE DES DOCS

Face à l'érosion des valeurs démocratiques, particulièrement chez les jeunes, le collectif « **La Force des Docs** » propose une initiative citoyenne et éducative, fondée sur la diffusion de documentaires.

Cette démarche souhaite contrer l'influence croissante des réseaux sociaux, la prolifération des fake news et l'usage problématique de l'intelligence artificielle, en offrant une alternative basée sur des récits documentés, nuancés et ancrés dans le réel.

Le projet consiste à mettre en place un **dispositif national à destination des lycéens** (généraux, technologiques et professionnels) d'une **cinquantaine de documentaires** sélectionnés pour leurs thématiques sociétales, historiques, politiques, écologiques et scientifiques.

Chaque film constitue un support pédagogique que les enseignants peuvent exploiter en classe. Chaque parcours se clôture par une rencontre-débat entre les élèves et le réalisateur.trices du film.

Les objectifs sont multiples :

- Stimuler l'**esprit critique** des élèves ;
- Réintroduire la **complexité du monde** à travers des récits incarnés ;
- Offrir aux enseignants des outils pour aborder des **sujets parfois difficiles** ;
- Encourager la **parole libre et le débat**.

L'Association des Professeurs d'Histoire et de Géographie (APHG), partenaire du projet, soutient activement sa diffusion et sa médiatisation dans le monde éducatif. L'initiative bénéficie aussi du soutien de nombreux réalisateurs.trices, prêts à partager leurs œuvres et à intervenir gratuitement dans les établissements scolaires.

Mode d'emploi :

Vous pouvez d'ores et déjà trouver une liste des films proposés ici :

[La Force des Docs](#)

A partir du mois de septembre, vous pourrez vous inscrire en suivant la même adresse afin de choisir un film et d'être mis en contact avec le réalisateur ou la réalisatrice et déterminer ensemble la date de sa venue dans votre classe.

Priorité sera donnée dans leurs choix aux lycées – généraux et professionnels – situés dans des territoires plus éloignés des centres culturels et artistiques.

