



Confidences lesbiennes

Marquée par l'assignation des femmes à leurs rôles d'épouse et de mère, la période des « trente glorieuses » est pétrie de discours scientifiques et moraux qui condamnent lourdement le lesbianisme, influencés par certains psychanalystes qui le pensent comme une perversion. Dans ce contexte, affirment Marine Rouch, spécialiste en histoire du genre, et Alexandre Antolin, chercheur en lettres modernes, « *la visibilité des femmes ayant des relations avec des femmes se trouve singulièrement restreinte* ». C'est pour cette raison que les deux chercheurs présentent ici des archives intimes inédites s'intéressant « *aux pratiques, aux liens tissés et aux réseaux* » lesbiens, extraites des Archives nationales, de la Bibliothèque nationale de France, de l'Institut Mémoires de l'édition contemporaine et de fonds privés.

On y trouve aussi bien la correspondance entre Dominique Aury (1907-1998), l'autrice d'*Histoire d'O* (Pauvert, 1954), et son amie et amante Edith Thomas (1909-1970) que des extraits de journaux intimes ou des lettres de lectrices à Simone de Beauvoir (1908-1986) et à Christiane Rochefort (1917-1998). Dans un geste rare de réciprocité, Marine Rouch et Alexandre Antolin terminent *Entre femmes* en partageant des extraits de leurs propres écrits intimes, rompant la hiérarchie entre chercheurs et objets d'étude, et acceptant d'endosser la vulnérabilité qui ressort souvent des textes de leurs autrices. Sophie Benard

Entre femmes. Le lesbianisme dans les écrits intimes (1945-1971), anthologie d'Alexandre Antolin et Marine Rouch, Mauconduit, 176 p., 15 €.