

LASCIATI
ISPIRARE



LASCIATI ISPIRARE

Un percorso ricco di composizioni e idee di stile, capace di incontrare i molteplici gusti, dai più ricercati ed eclettici, sino alle ultime tendenze dell'interior design.

Giochi di luce, colori, finiture e materiali: ogni elemento interagisce con gli altri creando sintonie armoniche e assolute.

Un susseguirsi di ispirazioni che mutano e si evolvono in funzione delle varie declinazioni del filomuro, per esaltare gli spazi e dividere gli ambienti.

È l'incontro di stili diversi che si uniscono con coerenza ed originalità.

Proposte inedite in grado di accendere la fantasia e dare ampio spazio all'immaginazione nel creare ambienti unici ed esclusivi.



Bellezza versatile

ECLISSE 40, un telaio unico in grado di arredare con carattere e discrezione ambienti diversi. I due lati si integrano con opposte filosofie d'arredo, contrapponendo all'eleganza minimalista del filomuro una decisa inclinazione, che attira l'attenzione e rompe gli schemi. Una soluzione capace di adattarsi a stili differenti, in accordo con il design moderno.

Design Francesco Valentini | Lorenzo Ponzelli





Ogni soglia acquisisce forza espressiva, divenendo elemento d'arredo capace di catalizzare l'attenzione. Linee diverse si integrano con armonia, adattandosi al contempo a differenti esigenze funzionali. Porte a scomparsa si inseriscono con coerenza ed omogeneità di stile in concomitanza con porte a battente, riprendendone colori e trasparenze. Un unico stile che si declina in ogni ambiente.

**ECLISSE SYNTESIS® LINE
SCORREVOLE con ECLISSE
MIMESI**

Porta con doppio vetro:
bronzo satinato
Telaio in alluminio: Champagne
Maniglia di serie: Champagne
ECLISSE MIMESI: Champagne

**ECLISSE SYNTESIS® LINE
BATTENTE**

Porta con doppio vetro: bronzo
Telaio in alluminio: Champagne
Maniglia 40+uno: Champagne

ECLISSE 40 - Champagne
Porta con doppio vetro:
bronzo reflex
Telaio in alluminio: Champagne
Maniglia 40+uno: Champagne



ECLISSE SYNTESIS® LINE ESTENSIONE

Porta con singolo vetro: bronzo

Telaio in alluminio: Tobacco

Maniglia di serie: Tobacco

ECLISSE SYNTESIS® LINE BATTENTE

Porta con singolo vetro: bronzo reflex

Telaio in alluminio: Tobacco

Maniglia 40+uno: Tobacco

Dettaglio:

Maniglia 40+uno Tobacco su

ECLISSE SYNTESIS® LINE BATTENTE

Porta con doppio vetro: fumé

Telaio in alluminio: Tobacco



ECLISSE MIMESI

Coerenza e continuità di stile in un'unica soluzione.

Un profilo in alluminio anodizzato studiato per delineare il perimetro del vano di passaggio di una porta filomuro scorrevole ECLISSE SYNTESIS® LINE, per integrarla con un vicino modello ECLISSE 40.

Le finiture di ECLISSE MIMESI riprendono quelle di ECLISSE 40, regalando al colpo d'occhio due porte vicine perfettamente coordinate e in armonia.

Pagina di sinistra

ECLISSE SYNTESIS® LINE
con ECLISSE MIMESI

Porta con doppio vetro: bronzo satinato

Telaio in alluminio: Bronze

Maniglia di serie: Bronze

ECLISSE MIMESI: Bronze

ECLISSE 40 - Bronze

Porta con doppio vetro: bronzo

Telaio in alluminio: Bronze

Maniglia 40+uno: Bronze

Dettaglio:

ECLISSE SYNTESIS® LINE
con ECLISSE MIMESI

Porta con doppio vetro: bronzo reflex

Telaio in alluminio: Champagne

ECLISSE MIMESI: Champagne

Pagina di destra

ECLISSE SYNTESIS® LINE
con ECLISSE MIMESI

Porta con doppio vetro: fumé reflex

Telaio in alluminio: Champagne

Maniglia di serie: Champagne

ECLISSE MIMESI: Champagne

Dettaglio:

ECLISSE SYNTESIS® LINE
con ECLISSE MIMESI

Porta con singolo vetro: fumé

Telaio in alluminio: Tobacco

ECLISSE MIMESI: Tobacco

ECLISSE DELTA (battiscopa): Tobacco





Design ed essenzialità
ECLISSE 40 ridisegna la soglia in modo deciso, ma al contempo può addolcire il proprio tratto distintivo presentandosi nella raffinata colorazione bianca.

Il profilo bianco si presta con eleganza ad incorniciare un vetro satinato extrachiaro, il quale lascia entrare la luce nella stanza, separando allo stesso tempo gli ambienti con discrezione.

ECLISSE 40 - Bianco RAL 9010
Porta con doppio vetro:
satinato extrachiaro
Telaio in alluminio: bianco
Maniglia 40+uno: bianca

ECLISSE DELTA: bianco

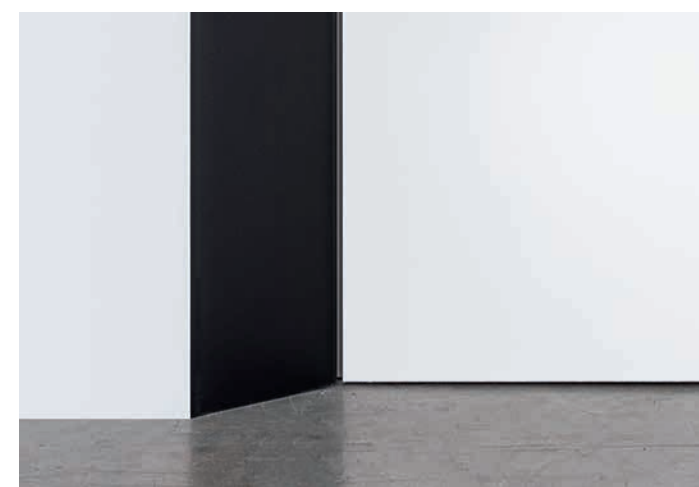
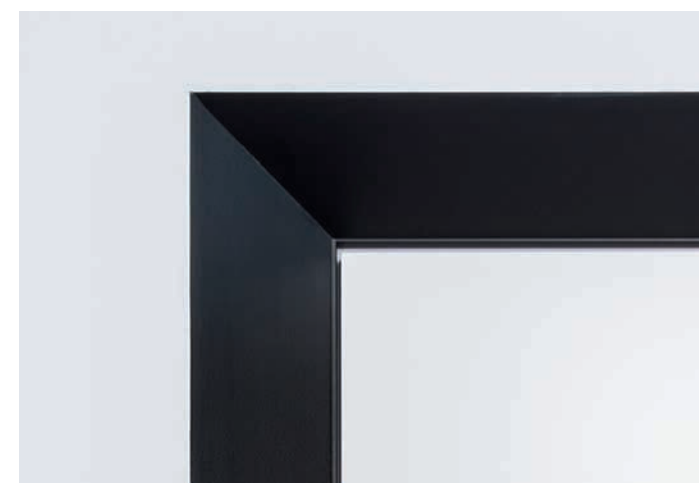


Una cornice in alluminio anodizzato che ridisegna lo spazio con un'inclinazione di 40°.

Porte in legno per ECLISSE 40

Una porta in legno separa nettamente due ambienti, delimitando spazi contigui e differenti.

Il telaio ECLISSE 40 da un lato esalta la soglia, rendendola protagonista, dall'altro si integra creando un tutt'uno con la porta e la parete.



ECLISSE 40.
Bello da entrambi i lati.
 Da un lato una strombatura di 40° incornicia la soglia, dall'altro il fascino minimale del filomuro dona discrezione ed eleganza. La soluzione di design per ambienti diversi.



ECLISSE 40 - Champagne
Pannello porta: laccato bianco RAL 9010
Maniglia 40+uno: Champagne

ECLISSE SYNTESIS® BATTISCOPA



PORTE IN VETRO E ALLUMINIO

Design trasversale per ogni stile.
Porte in vetro e alluminio con finiture e trasparenze che permettono di accostare soluzioni diverse, sia scorrevoli, sia battenti, mantenendo uno stile sintonico e coordinato.

21



MINIMALE
Linee pulite,
 trasparenze e colori
eterei. Una sintonia
di forme che si
mimetizzano, senza
imporsi nella scena.

CLASSICO
Forme arcaiche
che richiamano
volumi e profondità
antiche. L'eleganza
senza tempo della
tradizione.



ECLETTICO
Geometrie inusuali
e accostamenti
provocatori.
Uno stile unico
e inconfondibile.

MODERNO
L'incontro di
materiali diversi nel
creare soluzioni dal
design esclusivo.
Dettagli di stile
all'insegna
dell'esclusività.





ECLISSE SYNTESIS® LINE
 Porta con singolo vetro:
 specchio
 Telaio in alluminio:
 Tobacco
 Maniglia di serie:
 Tobacco

ECLISSE SYNTESIS® LINE
 BATTENTE
 Porta con singolo vetro:
 fumé reflex
 Telaio in alluminio:
 Tobacco
 Maniglia 40+uno:
 Tobacco



L'accessorio
ECLISSE VITRO
permette di
installare una
porta in vetro su
un telaio filomuro,
rispettandone la
pulizia delle linee.

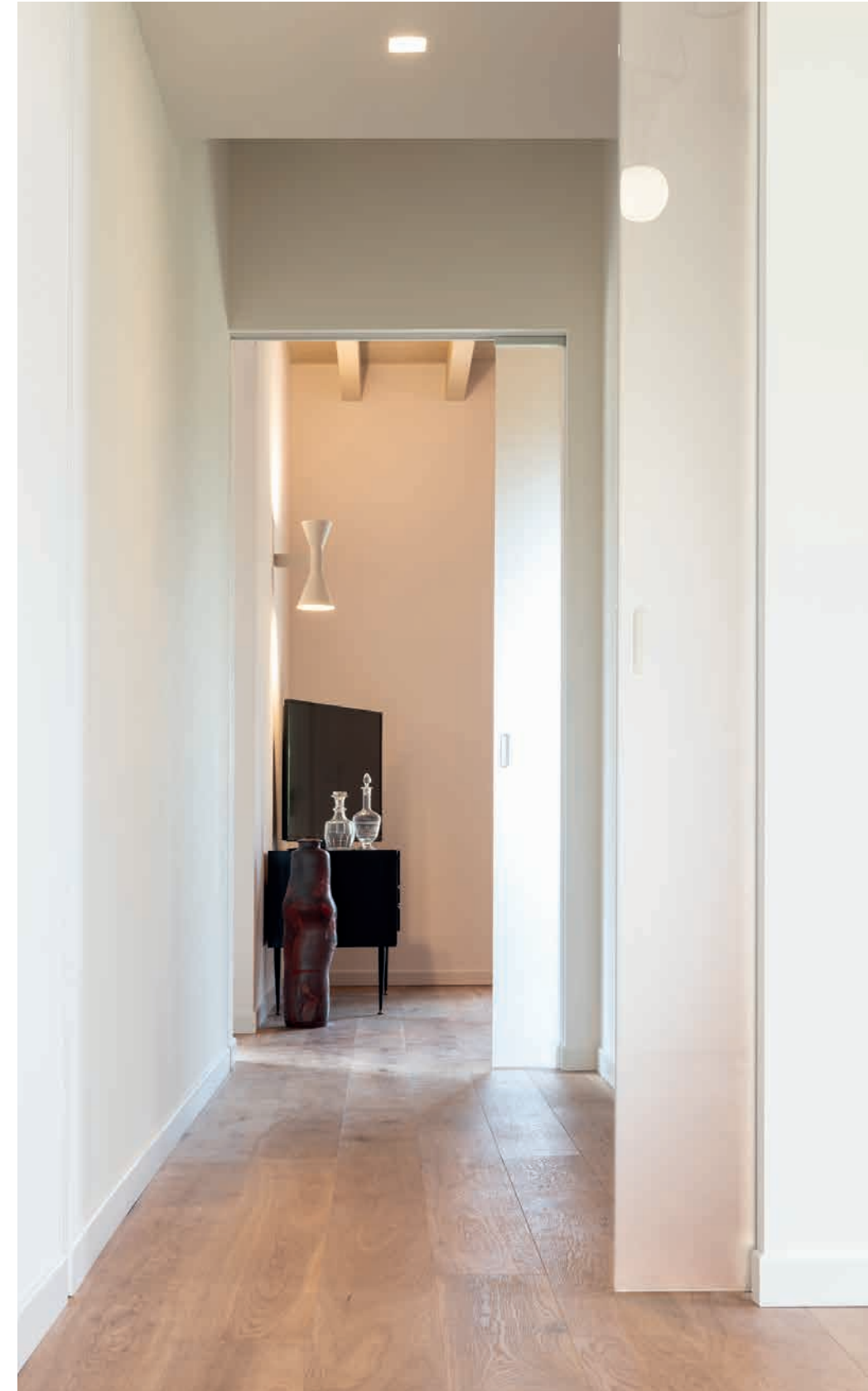
PORTE IN VETRO

Una porta in vetro divide con eleganza gli spazi,
in un gioco di luci e trasparenze.
È la soluzione ideale per regalare l'illusione di ambienti aperti
e ariosi, che possono essere separati con facilità all'occorrenza.
Un solo materiale, per uno stile pulito ed essenziale.

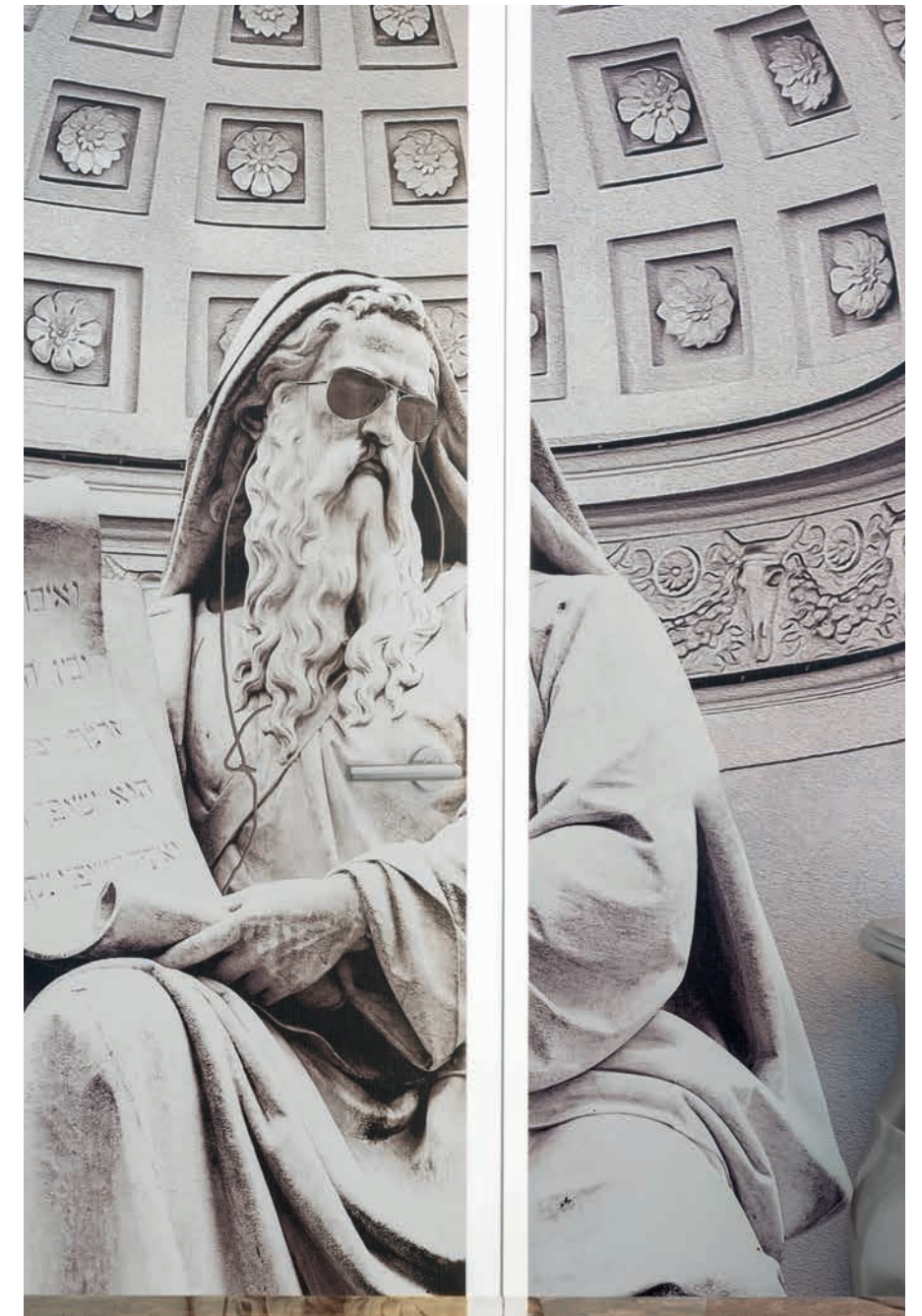
ECLISSE SYNTESIS® LINE ESTENSIONE
Porta in vetro: fumé trasparente



La maniglia KOS
si presta con
raffinatezza e
praticità come la
soluzione ideale
per cabine armadio.



ECLISSE SYNTESIS® LINE
 SCORREVOLE con accessorio
 ECLISSE VITRO
 Porta in vetro: satinato
 extrachiaro
 Maniglia in vetrofusione



Spazio alla creatività

Il pannello porta può essere personalizzato a proprio piacere con carta da parati o colore, creando ambienti fantasiosi e originali.

ECLISSE SYNTESIS® LINE BATTENTE



Le porte della linea ECLISSE SYNTESIS®, siano queste scorrevoli o battenti, possono essere interpretate in varie forme, dando vita a molteplici soluzioni. Linee pulite, giochi di colori, decorazioni: ogni elemento permette di personalizzare il prodotto e declinarlo in modo inedito.

ECLISSE SYNTESIS® LINE BATTENTE

ECLISSE SYNTESIS® LUCE







CHIUSURE SPECIALI

Innovative soluzioni che si mimetizzano con la parete, adattandosi alle differenti esigenze strutturali.

Aperture filomuro inclinate, per mansarde o soffitti irregolari, oppure sportelli salva spazio capaci di integrarsi con discrezione. Tutto è possibile, non serve rinunciare a nulla!

ECLISSE SYNTESIS® LINE BATTENTE INCLINATO



ECLISSE SYNTESIS[®] AREO

Versatile e discreto, ECLISSE SYNTESIS[®] AREO è la soluzione per celare cabine armadio, credenze, scarpieri, ripostigli, nicchie lavanderia e sottoscala attrezzati con un effetto filomuro totale.

Il pannello è trattato con primer, pronto per essere dipinto e finito come la parete.



ECLISSE SYNTESIS® AREO

ECLISSE SYNTESIS® AREO



ECLISSE DELTA

Un nuovo modo di concepire il battiscopa, da elemento puramente funzionale si eleva a dettaglio caratterizzante e decorativo, regalando l'illusione di un effetto filomuro. ECLISSE DELTA si adatta a qualsiasi ambiente, terminando con versatilità in corrispondenza di differenti tipologie di porta, siano queste scorrevoli, battenti o strombate. Il suo stile lo rende un tratto distintivo che caratterizza i diversi spazi.

Design Francesco Valentini | Lorenzo Ponzelli

Pagina di sinistra

ECLISSE SYNTESIS® LINE BATTENTE
Porta con singolo vetro: satinato extrachiaro
Telaio in alluminio: bianco
Maniglia 40+uno: bianca

ECLISSE SYNTESIS® LINE

Porta con singolo vetro: trasparente extrachiaro
Telaio in alluminio: bianco
Maniglia di serie: bianca

Pagina di destra

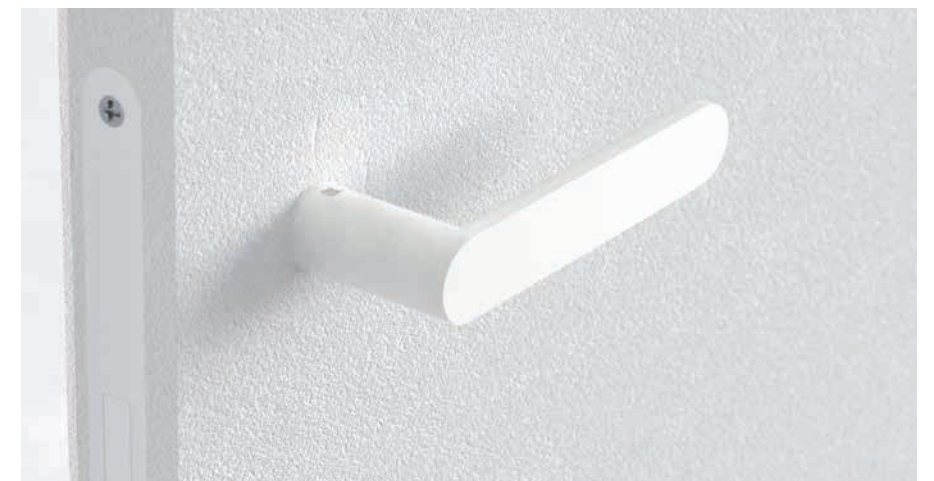
ECLISSE DELTA bianco con:
■ **ECLISSE SYNTESIS® LINE SCORREVOLE** (in alto)
■ **ECLISSE SYNTESIS® LINE BATTENTE** (al centro)
■ **ECLISSE 40** (in basso)

DETTAGLI



Pure - Collezione Nuda di Verum Italy

Design pulito e forme arrotondate.
Una maniglia che si applica senza rosetta,
per un effetto assolutamente minimale.



ECLISSE DELTA

Il concetto di battiscopa viene ridefinito, mutando le proprie linee in funzione della prospettiva di chi guarda. ECLISSE DELTA regala l'illusione frontale di un effetto filomuro che incornicia la parete con essenzialità, ma spostando lateralmente il punto d'osservazione si viene sorpresi da un'inaspettata inclinazione in grado di tagliare lo spazio con carattere e forza. Decisamente innovativo anche il design degli elementi terminali tridimensionali che lo rendono unico ed inconfondibile.



45

ECLISSE SHODŌ

ECLISSE SHODŌ rappresenta un'inedita forma di design, che accompagna ogni ambiente scorrendovi senza interruzioni. È una moderna interpretazione del filomuro, nella quale stipiti e battiscopa corrono a raso con la parete, come fossero un unico tratto che collega gli spazi. Un segno elegante che prende forma e si sviluppa incorniciando l'intera stanza. Il connubio tra contemporaneità e tradizione.



Una soluzione completamente personalizzabile in modo originale e creativo. Gli stipiti e il battiscopa possono essere dipinti con il colore, in un gioco di contrasti o di tinte coordinate. Uno stile unico e trasversale.





ECLISSE SHODŌ
SCORREVOLE
Maniglia Cassiopea
scorrevole quadrata:
cromo satinato

ECLISSE SHODŌ BATTENTE
Maniglia Cassiopea battente
quadrata: cromo satinato

ECLISSE SHODŌ
BATTISCOPIA



di serie

Linea geometrica e pulita per modelli scorrevoli in vetro e alluminio con vetro singolo. La maniglia si appoggia con discrezione, senza rubare la scena ad una porta che è già protagonista.

Disponibile in tinta con la finitura scelta per la cornice in alluminio della porta:

- Champagne
- Bronze
- Tabacco
- bianco RAL 9010
- alluminio



di serie

Sobrietà ed eleganza per afferrare e chiudere porte in vetro e alluminio con doppio vetro.

Disponibile in tinta con la finitura scelta per la cornice in alluminio della porta:

- Champagne
- Bronze
- Tabacco
- bianco RAL 9010
- alluminio



Cassiopea

Design minimale e contemporaneo. Una maniglia dalle linee decise che si inserisce armonicamente in ambienti moderni, può essere installata a scelta senza serratura, con serraura e chiave o con nottolino.

Disponibile con forma rotonda o quadrata in due finiture:

- cromo satinato
- bianco RAL 9010



Zante

Una maniglia dalle forme nette, studiata appositamente per tutti i modelli battenti con porta in vetro e alluminio.

Disponibile in tinta con la finitura scelta per la cornice in alluminio della porta:

- Champagne
- Bronze
- Tabacco
- bianco RAL 9010
- alluminio



40+uno

Design Francesco Valentini | Lorenzo Ponzelli

La maniglia dal design esclusivo ispirata a ECLISSE 40, che si inserisce alla perfezione su porte in legno ECLISSE 40 o su pannelli porta battenti in vetro-alluminio con doppio vetro.

Disponibile per porte in vetro e alluminio in tinta con la finitura scelta per la cornice in alluminio della porta e in finitura a scelta per porte in legno:

- Champagne
- Bronze
- Tabacco
- bianco RAL 9010
- alluminio



Pure

Collezione Nuda di Verum (Italy)

La maniglia più essenziale, che non necessita di rosetta. Pure si inserisce discretamente grazie alle sue linee pulite e delicate.

Disponibile in due finiture:

- cromo satinato
- bianco satinato RAL 9010



LA TECNICA

Un approfondimento con informazioni e disegni tecnici sui modelli battenti filomuro di ECLISSE SYNTESIS® COLLECTION e ECLISSE 40 COLLECTION.

Tipologie e sensi di apertura, prospetti, modalità di installazione: tutto ciò che c'è da sapere per una scelta ottimale per ogni progetto di stile.

MODELLI BATTENTI FILOMURO

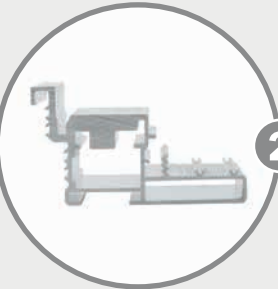
CARATTERISTICHE TECNICHE

ECLISSE SYNTESIS® LINE BATTENTE - Il telaio in alluminio



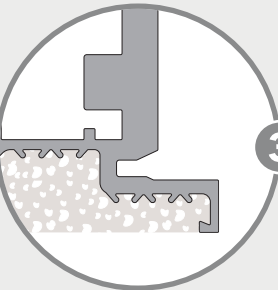
1. DUREVOLE E PITTURABILE

Il telaio in alluminio è prima sottoposto a un trattamento di anodizzazione contro l'ossidazione, poi rivestito con primer per favorire l'adesione delle pitture.



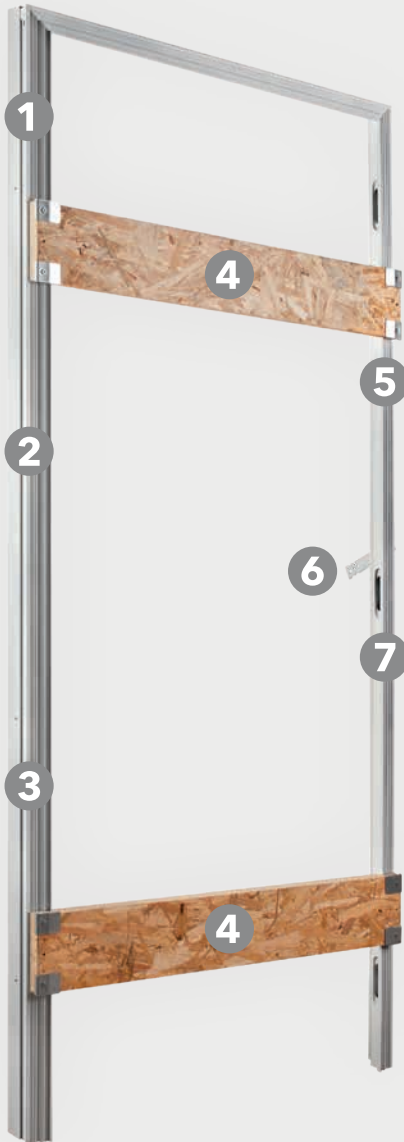
2. TELAIO MOLTO ROBUSTO

Il telaio è realizzato in alluminio e pesa circa 2 kg per metro lineare.



3. NO CREPE!

Il profilo del telaio è disegnato in modo da evitare il formarsi di crepe.



4

4. DISTANZIATORI IN OSB 3

Pannelli di spessore 25 mm fissati con squadrette garantiscono la stabilità e la squadratura del telaio.



5. BADGE

Il telaio è riconoscibile grazie alla presenza del marchio ECLISSE.



6. 6 ZANCHE REGOLABILI

Le zanche sono regolabili in altezza e predisposte per un comodo fissaggio alla parete in muratura.



7. QUOTA 100

Presente per facilitare al posatore l'individuazione della quota 0.

ECLISSE SYNTESIS® LINE BATTENTE - La porta



1. PANNELLO PORTA

Tamburato con perimetro in doppio massello per assicurare leggerezza e rigidità. Disponibile grezzo con primer, pronto per essere pitturato a piacere.



2. SERRATURA MAGNETICA

Dal design moderno e dalle linee minimali, rimane a filo e garantisce una straordinaria silenziosità in chiusura.

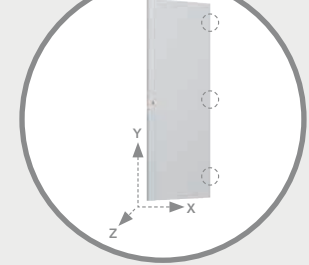
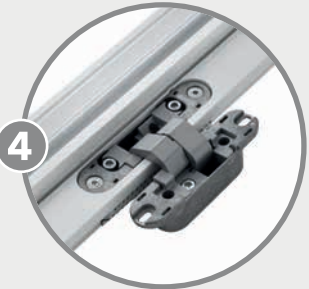
Il **RISCONTRO ECCENTRICO**, installato a filo battuta, è eccentrico per consentire di rimediare alle piccole imperfezioni di posa, garantendo la perfetta chiusura della porta.

NOTA: la porta è fornita di serie senza chiusura o con chiusura a chiave. A richiesta con nottolino.



3. TIRANTE INTERNO DI SERIE*

Speciale dispositivo regolabile in qualsiasi momento che mantiene in costante tensione il pannello porta, garantendo la perfetta planarità con la parete.



4. 3 CERNIERE REGOLABILI

Su 3 assi (altezza, larghezza, profondità) per una perfetta calibrazione della luce perimetrale.

NOTA: qualora il peso del pannello porta superi i 50 kg si rendono necessarie 4 cerniere (peso max 65 kg).

I VANTAGGI:

- Un unico telaio, per pareti in cartongesso e in muratura
- Guarnizioni di battuta applicabili sul telaio anziché sulla porta: stabili, di facile installazione, morbide ed esteticamente gradevoli
- Fornito con una protezione in plastica per evitare che si sporchi o si graffi in cantiere
- Fornito con una protezione in metallo per proteggere la sede delle cerniere dall'intonaco o dallo stucco (versione porta a tirare)

LA PORTA:

- È riconoscibile grazie alla presenza del marchio ECLISSE
- Ha uno spessore di 45 mm e ha una sagoma universale da adattare al senso di apertura (destro o sinistro)
- È rifinita con una bordatura lungo l'intero perimetro
- * Presente di serie nei pannelli a tirare da H 2000 mm

MODELLI BATTENTI FILOMURO

APERTURE - TIPOLOGIE - APPLICAZIONI

ECLISSE SYNTESIS® LINE BATTENTE

PORTA A SPINGERE

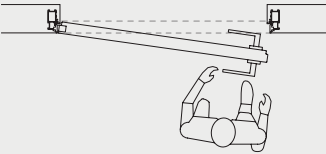
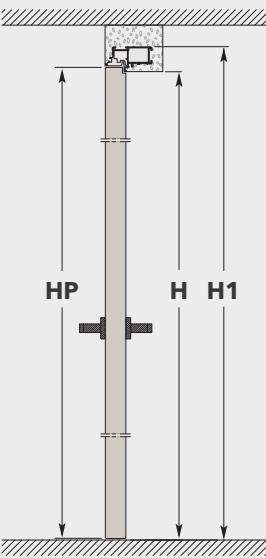
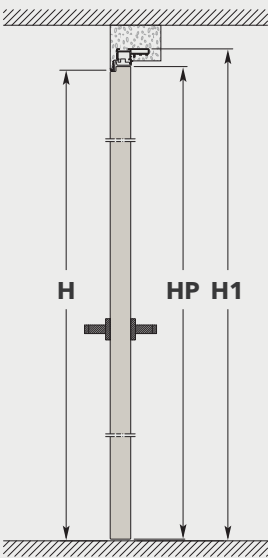


sinistra

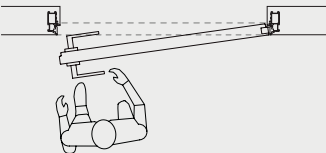


destra

PORTA A TIRARE

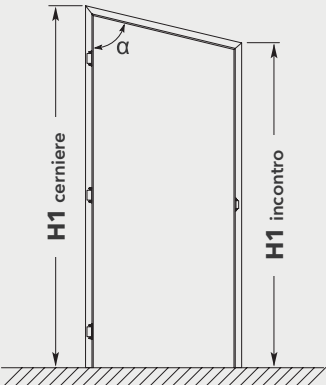
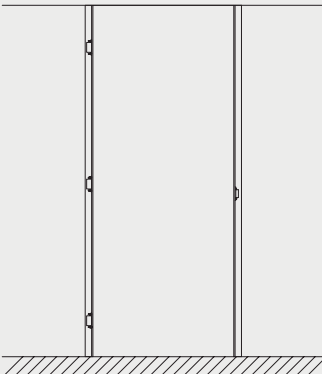
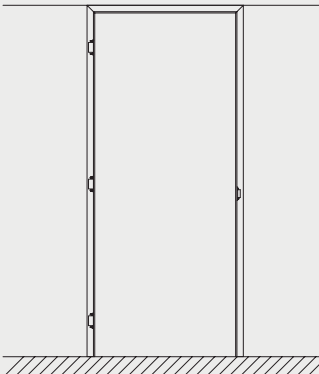
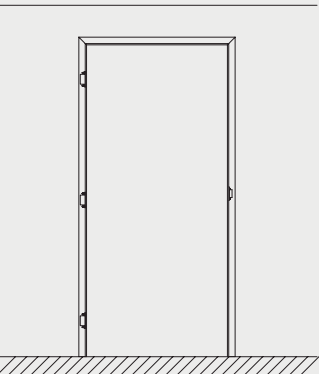


sinistra



destra

CON TRAVERSO



SENZA TRAVERSO

INCLINATO

telaio battente per un'anta
con traverso

telaio battente per un'anta
senza traverso

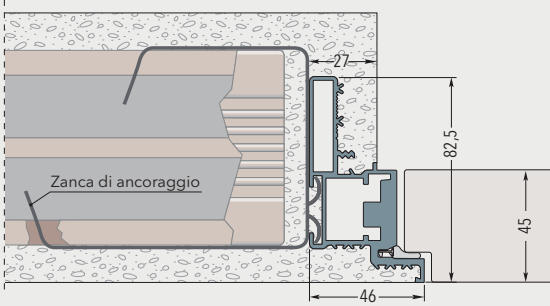
telaio battente per un'anta
con o senza traverso
 α da 60° a 89°

NOTE:

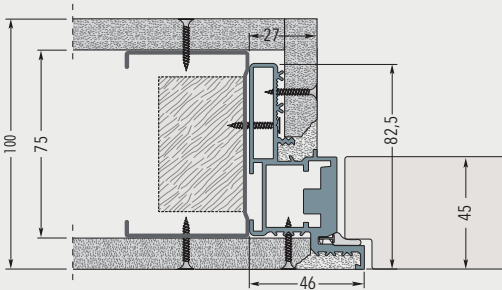
- Fornito di serie con 3 cerniere - Peso massimo pannello porta con 3 cerniere: 50 kg
Disponibile a richiesta con 4 cerniere - Peso massimo pannello porta con 4 cerniere: 65 kg
- Il telaio si adatta sia alle pareti in muratura che alle pareti in cartongesso
Per pareti in muratura le 6 zanche vengono cementate negli appositi spazi ricavati nel muro
Per pareti in cartongesso il telaio si fissa con viti all'orditura metallica attraverso i fori già presenti

PORTA A SPINGERE

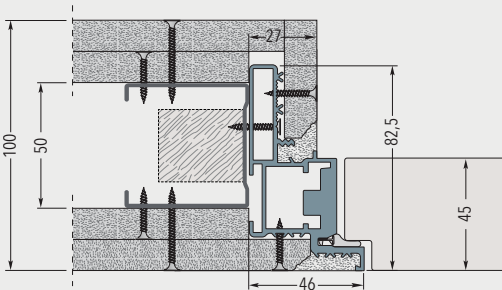
Telaio su parete per intonaco



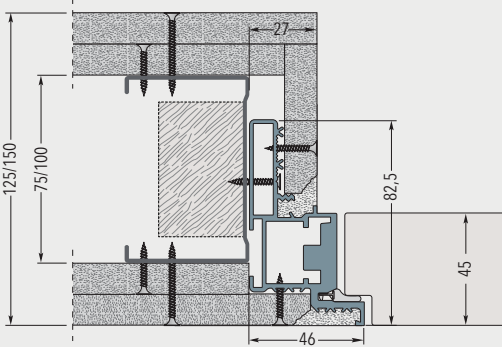
Telaio su parete in cartongesso con 1 lastra - Spessore parete finita 100 mm



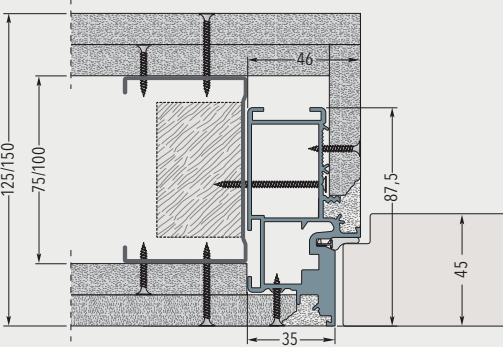
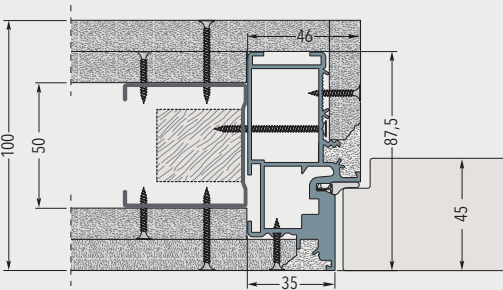
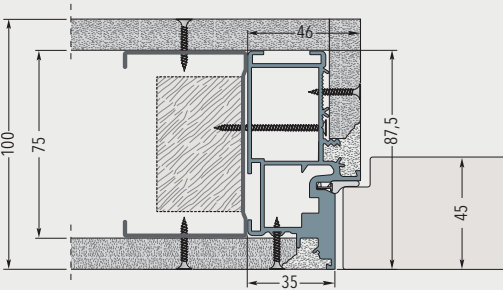
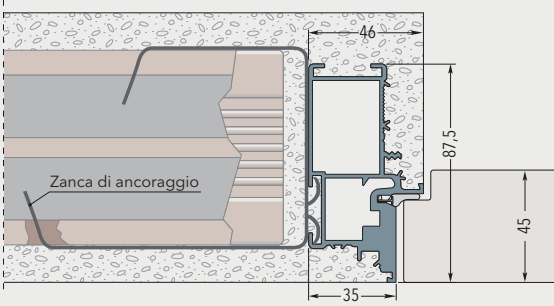
Telaio su parete in cartongesso con 2 lastre - Spessore parete finita 100 mm



Telaio su parete in cartongesso con 2 lastre - Spessore parete finita 125/150 mm



PORTA A TIRARE

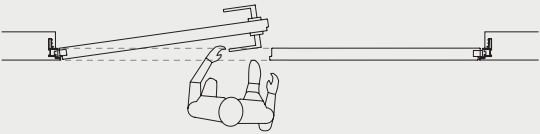


MODELLI BATTENTI FILOMURO

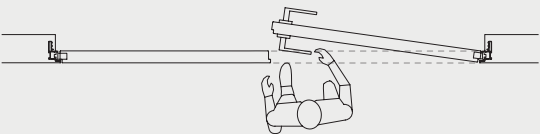
APERTURE - TIPOLOGIE - APPLICAZIONI

ECLISSE SYNTESIS® LINE BATTENTE ESTENSIONE

PORTA A SPINGERE

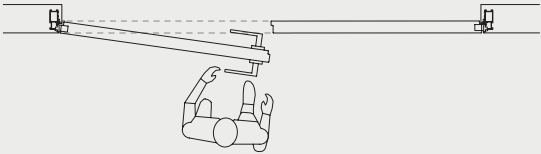


porta sinistra a spingere - porta destra fissa

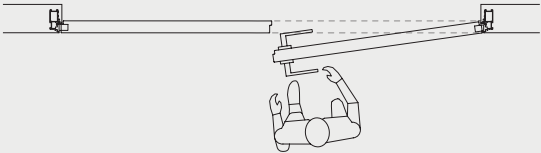


porta destra a spingere - porta sinistra fissa

PORTA A TIRARE

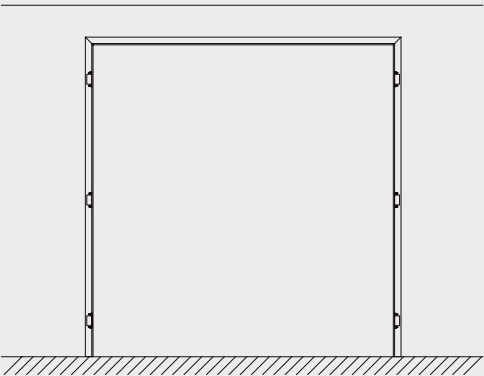


porta sinistra a tirare - porta destra fissa

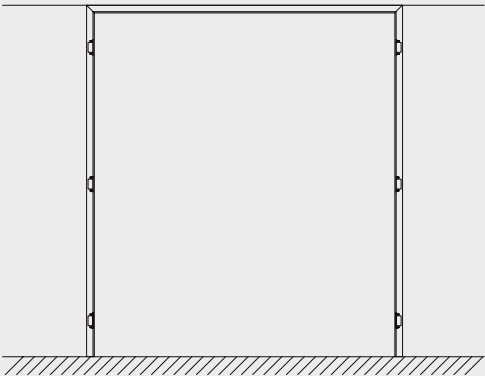


porta destra a tirare - porta sinistra fissa

SOLO CON TRAVERSO



telaio battente per due ante con traverso



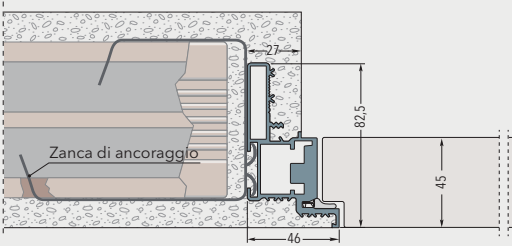
telaio battente per due ante con traverso a filo soffitto

NOTE:

- Fornito di serie con 3 cerniere - Peso massimo pannello porta con 3 cerniere: 50 kg
Disponibile a richiesta con 4 cerniere - Peso massimo pannello porta con 4 cerniere: 65 kg
- Il telaio si adatta sia alle pareti in muratura che alle pareti in cartongesso
Per pareti in muratura le 6 zanche vengono cementate negli appositi spazi ricavati nel muro
Per pareti in cartongesso il telaio si fissa con viti all'orditura metallica attraverso i fori già presenti

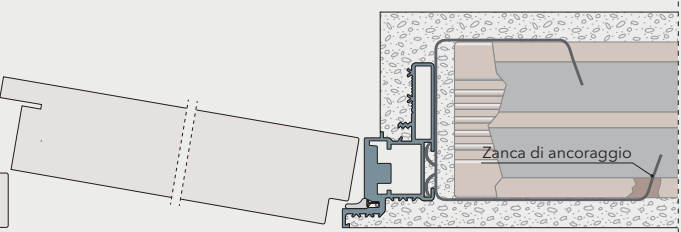
PORTA FISSA

Telaio su parete per intonaco



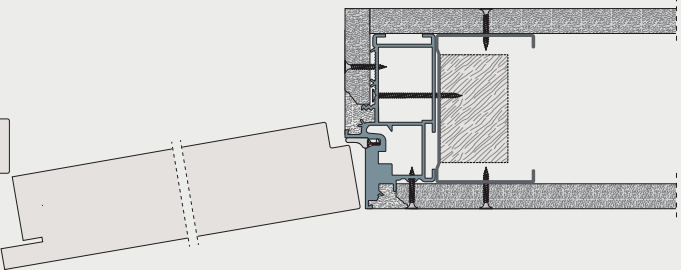
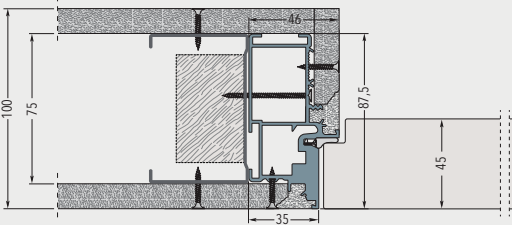
PORTA MOBILE

porta destra a spingere - porta sinistra fissa



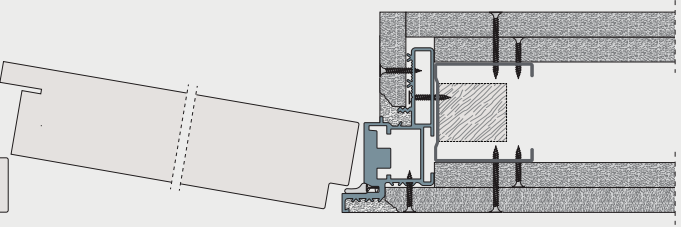
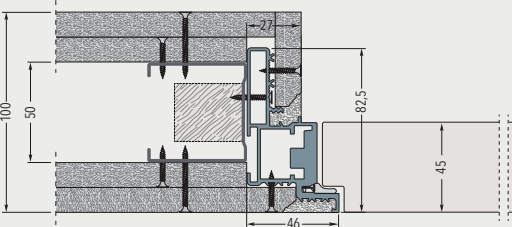
Telaio su parete in cartongesso con 1 lastra - Spessore parete finita 100 mm

porta destra a tirare - porta sinistra fissa



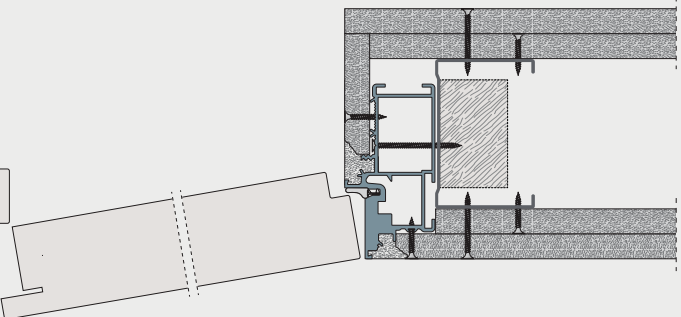
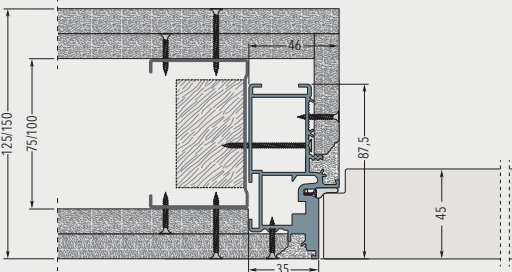
Telaio su parete in cartongesso con 2 lastre - Spessore parete finita 100 mm

porta destra a spingere - porta sinistra fissa



Telaio su parete in cartongesso con 2 lastre - Spessore parete finita 125/150 mm

porta destra a tirare - porta sinistra fissa

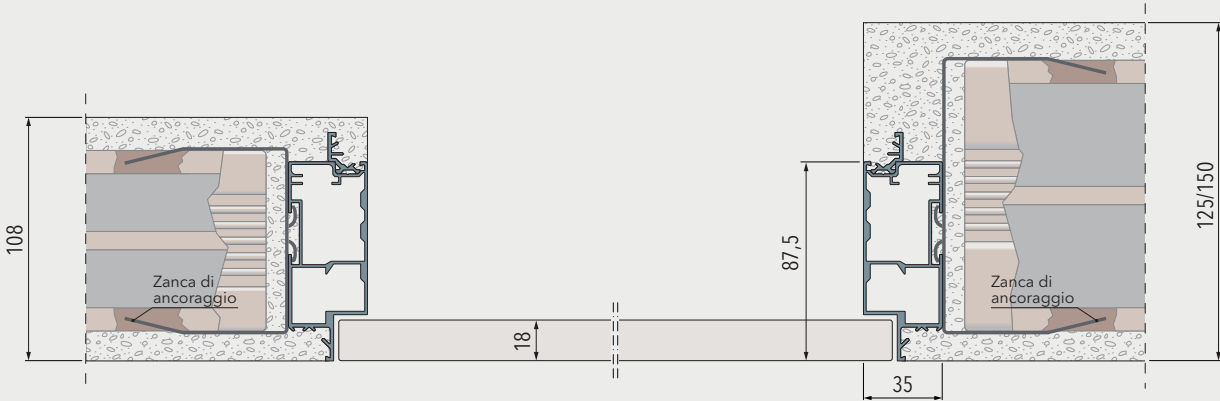


CHIUSURE FILOMURO

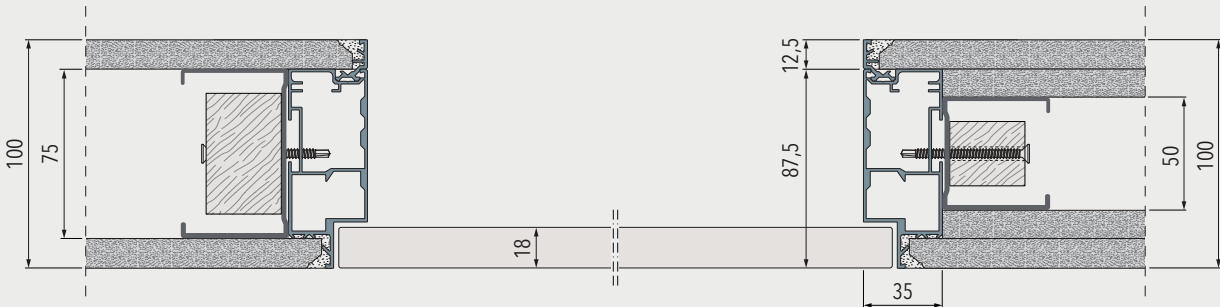
APPLICAZIONI

ECLISSE SYNTESIS® AREO

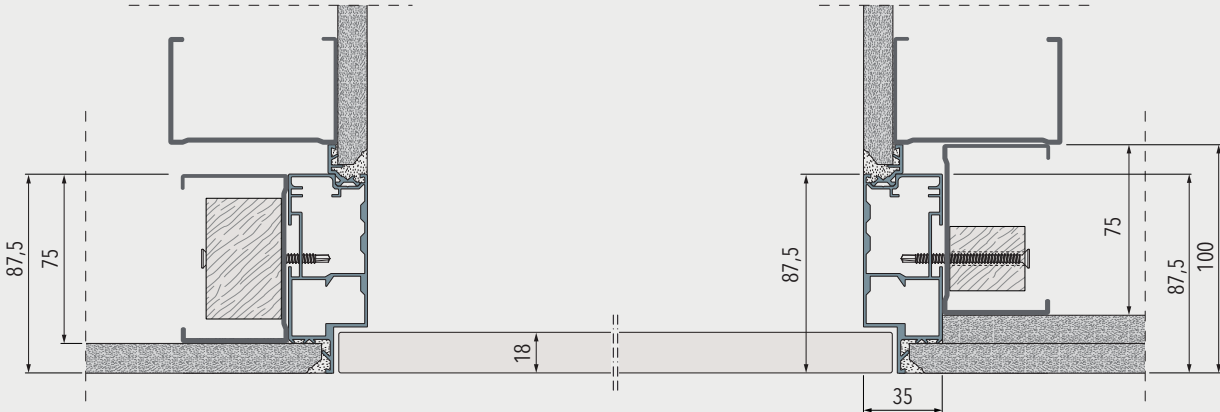
Telaio su parete per intonaco - Spessore parete finita **108/125/150 mm**



Telaio su parete in cartongesso con 1 o 2 lastre - Spessore parete finita **100 mm**



Telaio su parete in cartongesso con 1 o 2 lastre con spalletta interna

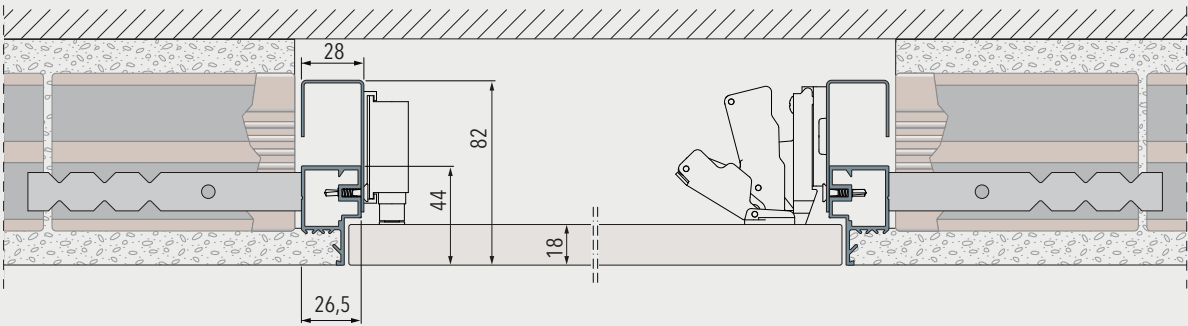


BOTOLE FILOMURO

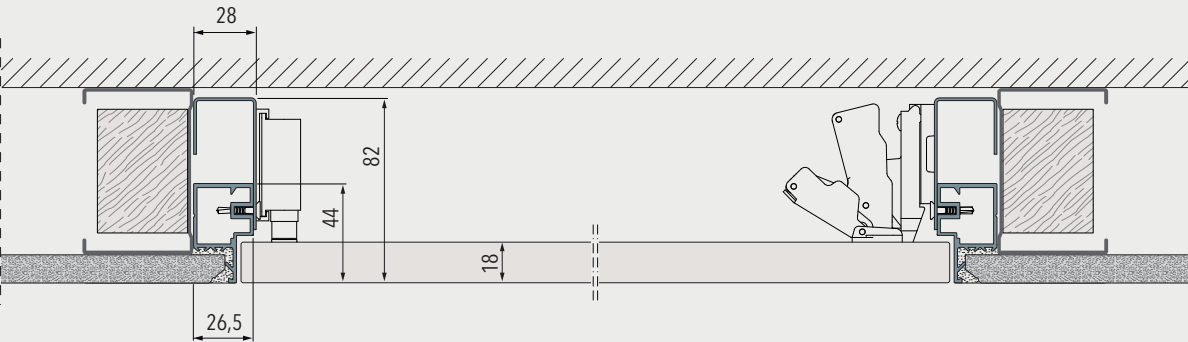
APPLICAZIONI

ECLISSE SYNTESIS® TECH

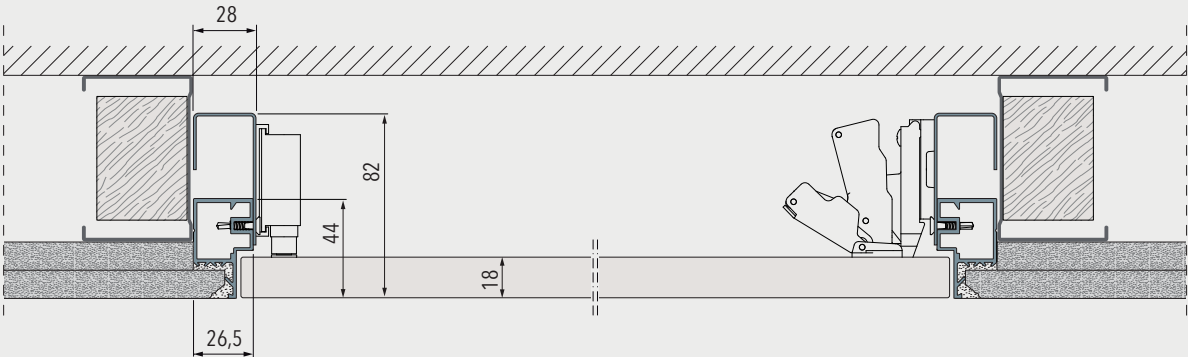
Telaio su parete per intonaco



Telaio su parete in cartongesso con 1 lastra



Telaio su parete in cartongesso con 2 lastre



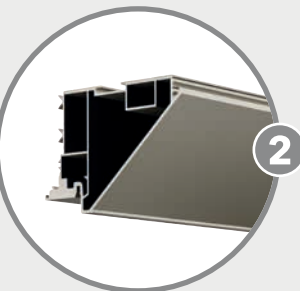
MODELLI BATTENTI CON PROFILI INCLINATI

CARATTERISTICHE TECNICHE

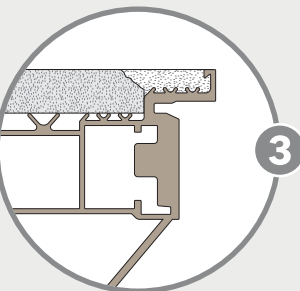
ECLISSE 40 - Il telaio in alluminio



1. GIUNZIONI PERFETTE
Profili orizzontali e verticali combaciano perfettamente per ottenere un angolo preciso e pulito.



2. TELAIO MOLTO ROBUSTO
Il telaio è realizzato in alluminio e pesa circa 3,5 kg per metro lineare (per spessore parete finita 125 mm).



3. NO CREPE!
Il profilo del telaio è disegnato in modo da evitare il formarsi di crepe.



4. DISTANZIATORI IN OSB 3
Pannelli di spessore 25 mm fissati con squadrette garantiscono la stabilità e la squadratura del telaio.



5. COLORATO E PITTURABILE
Il telaio in alluminio è disponibile in diverse colorazioni o rivestito con primer, per essere pitturato in sede in qualsiasi colore, come fosse muro.



6. UNA CORNICE AMBO I LATI
Il telaio può essere lasciato a vista anche dal lato filomuro, per incorniciare la porta con una linea elegante e sottilissima.



7. 6 ZANCHE REGOLABILI
Le zanche sono regolabili in altezza e predisposte per un comodo fissaggio alla parete in muratura.

- I VANTAGGI:**
- Un unico telaio, per pareti in cartongesso e in muratura
 - Guarnizioni di battuta applicabili sul telaio anziché sulla porta: stabili, di facile installazione, morbide ed esteticamente gradevoli
 - Fornito con una protezione in plastica e cartone per evitare che si sporchi o si graffi in cantiere
 - Fornito con una protezione in metallo per proteggere la sede delle cerniere dall'intonaco o dallo stucco (versione porta a spingere)

ECLISSE 40 - La porta



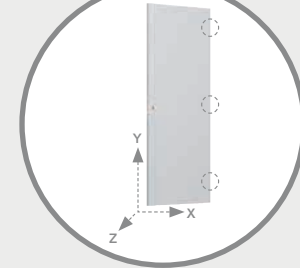
1. PANNELLO PORTA
Tamburato con perimetro in doppio massello per assicurare leggerezza e rigidità. Disponibile grezzo con primer, pronto per essere pitturato.



2. SERRATURA MAGNETICA
Dal design moderno e dalle linee minimali, rimane a filo e garantisce una straordinaria silenziosità in chiusura.
Il RISCONTRO ECCENTRICO, installato a filo battuta, è eccentrico per consentire di rimediare alle piccole imperfezioni di posa, garantendo la perfetta chiusura della porta.
NOTA: la porta è fornita di serie senza chiusura o con chiusura a chiave. A richiesta con nottolino.



3. TIRANTE INTERNO*
Speciale dispositivo regolabile in qualsiasi momento che mantiene in costante tensione il pannello porta, garantendo la perfetta planarità con la parete.



4. 3 CERNIERE REGOLABILI
Su 3 assi (altezza, larghezza, profondità) per una perfetta calibrazione della luce perimetrale.
NOTA: qualora il peso del pannello porta superi i 50 kg si rendono necessarie 4 cerniere (peso max 65 kg).

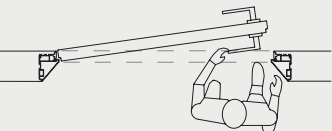
- LA PORTA:**
- È riconoscibile grazie alla presenza del marchio ECLISSE
 - Ha uno spessore di 45 mm e ha una sagoma universale da adattare al senso di apertura (destro o sinistro)
 - È rifinita con una bordatura lungo l'intero perimetro
 - * Presente di serie nei pannelli a tirare da H 2000 mm

MODELLI BATTENTI CON PROFILI INCLINATI

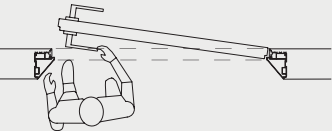
APERTURE - TIPOLOGIE - APPLICAZIONI

ECLISSE 40

PORTA A SPINGERE

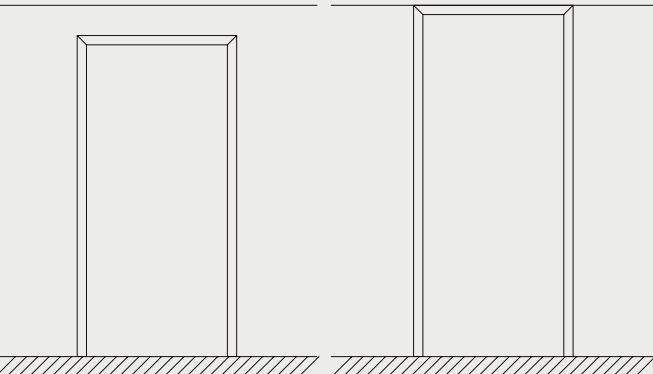


sinistra



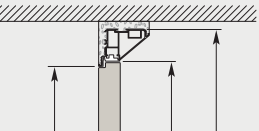
destra

CON TRAVERSO

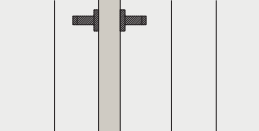


telaio battente per un'anta con traverso

PORTA A TIRARE

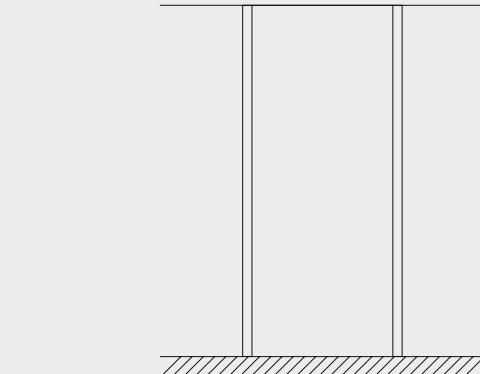


sinistra



destra

SENZA TRAVERSO



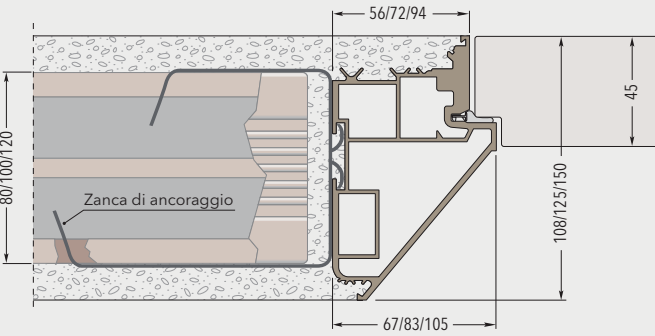
telaio battente per un'anta senza traverso

NOTE:

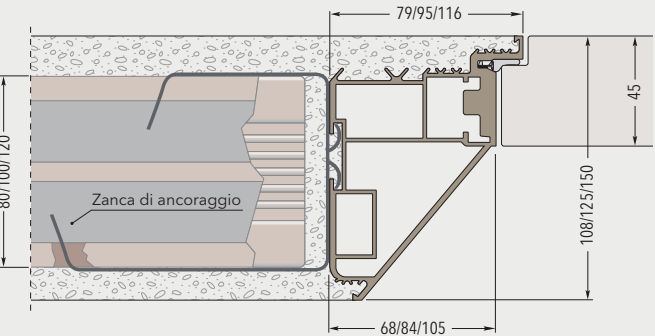
- Finiture disponibili: grezzo con primer, Champagne, Bronze, Tabacco e bianco opaco RAL 9010
- Fornito di serie con 3 cerniere - Peso massimo pannello porta con 3 cerniere: 50 kg
Disponibile a richiesta con 4 cerniere - Peso massimo pannello porta con 4 cerniere: 65 kg
- Il telaio si adatta sia alle pareti in muratura che alle pareti in cartongesso
Per pareti in muratura le 6 zanche vengono cementate negli appositi spazi ricavati nel muro
Per pareti in cartongesso il telaio si fissa con viti all'orditura metallica attraverso i fori già presenti

PORTA A SPINGERE

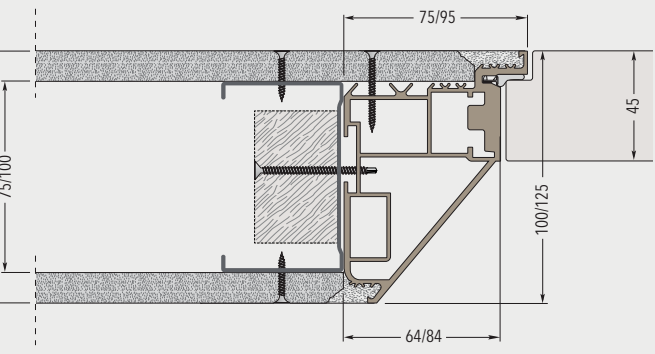
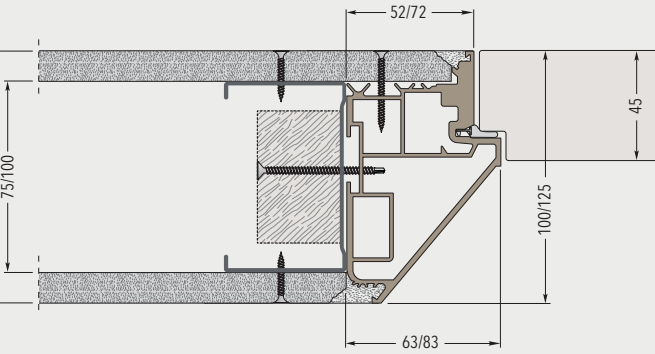
Telaio su parete per intonaco - Spessore parete finita 108/125/150 mm



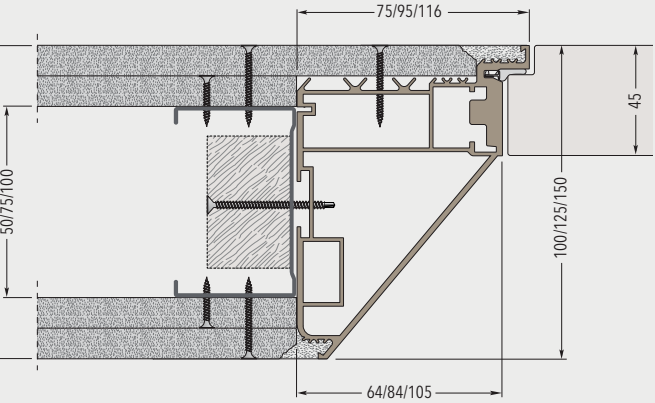
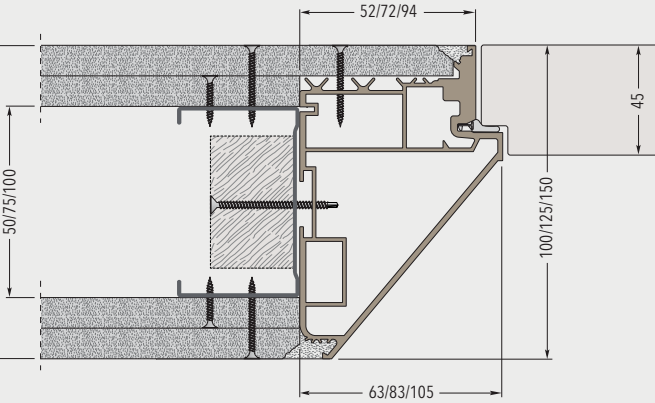
PORTA A TIRARE



Telaio su parete in cartongesso con 1 lastra - Spessore parete finita 100/125 mm



Telaio su parete in cartongesso con 2 lastre - Spessore parete finita 100/125/150 mm

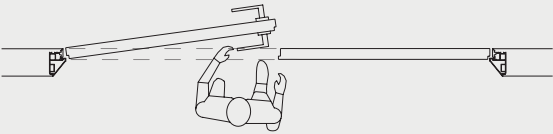


MODELLI BATTENTI CON PROFILI INCLINATI

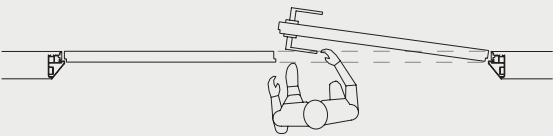
APERTURE - TIPOLOGIE - APPLICAZIONI

ECLISSE 40 ESTENSIONE

PORTA A SPINGERE



porta sinistra a spingere - porta destra fissa



porta destra a spingere - porta sinistra fissa

PORTA A TIRARE

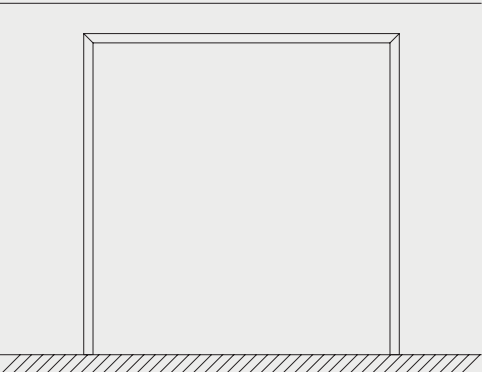


porta sinistra a tirare - porta destra fissa

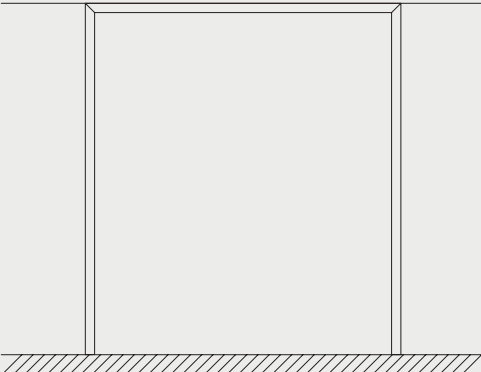


porta destra a tirare - porta sinistra fissa

SOLO CON TRAVERSO



telaio battente per due ante con traverso



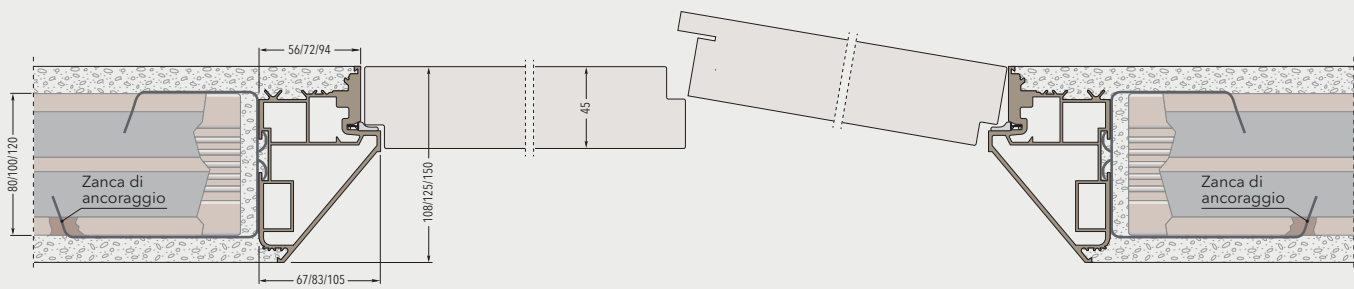
telaio battente per due ante con traverso a filo soffitto

NOTE:

- Finiture disponibili: grezzo con primer, Champagne, Bronze, Tabacco e bianco opaco RAL 9010
- Fornito di serie con 3 cerniere - Peso massimo pannello porta con 3 cerniere: 50 kg
Disponibile a richiesta con 4 cerniere - Peso massimo pannello porta con 4 cerniere: 65 kg
- Il telaio si adatta sia alle pareti in muratura che alle pareti in cartongesso
Per pareti in muratura le 6 zanche vengono cementate negli appositi spazi ricavati nel muro
Per pareti in cartongesso il telaio si fissa con viti all'orditura metallica attraverso i fori già presenti

PORTA FISSA

Telaio su parete per intonaco - Spessore parete finita 108/125/150 mm

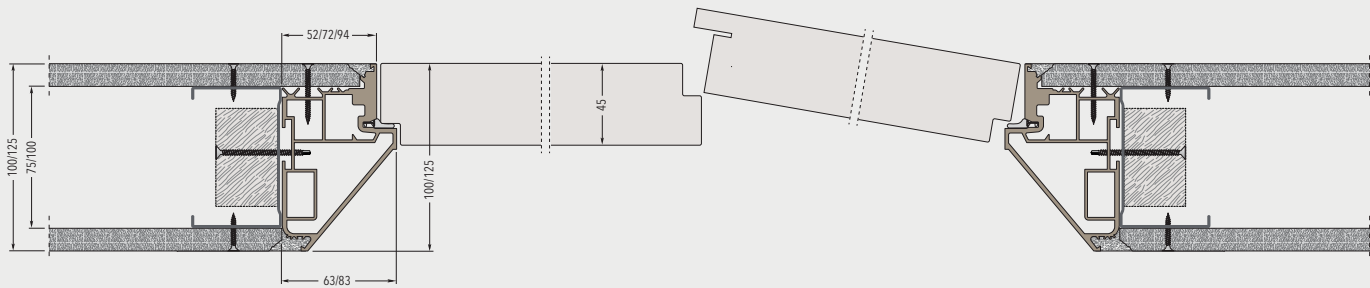


PORTA MOBILE

porta destra a spingere - porta sinistra fissa

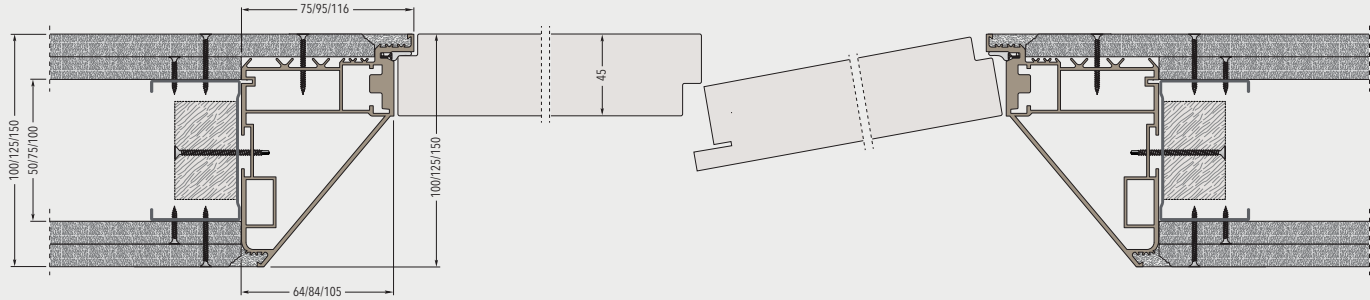
Telaio su parete in cartongesso con 1 lastra - Spessore parete finita 100/125 mm

porta destra a spingere - porta sinistra fissa



Telaio su parete in cartongesso con 2 lastre - Spessore parete finita 100/125/150 mm

porta destra a tirare - porta sinistra fissa



© 2022 ECLISSE, tutti i diritti riservati.

Sono vietati l'uso, l'immagazzinamento e la riproduzione anche parziale, con qualsiasi mezzo, di testi e immagini contenuti in questo stampato. Le immagini e i disegni hanno scopo illustrativo e sono puramente indicativi. Eventuali tolleranze dei colori e finiture sono da considerarsi accettabili.

ECLISSE s.r.l. si riserva la facoltà di apportare le modifiche costruttive ritenute opportune al miglioramento di tutti i suoi prodotti, senza l'obbligo di preavviso; pertanto si consiglia di verificare la congruenza dei contenuti del presente catalogo consultando il call center dell'azienda. Inoltre declina ogni responsabilità per le possibili inesattezze contenute dovute a errori di stampa, di trascrizione, o per qualsiasi altro motivo.



Via Giovanni Pascoli, 7 - 31053 Pieve di Soligo TV - Tel. 0438 980 513 - eclisse@eclisse.it - www.eclisse.it

Configura il tuo prodotto ECLISSE su www.cercafacileeclisse.it
Hai domande? Chiamaci dal lunedì al venerdì 8-12 - 14-18.