

INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA **INGLÊS (LE I) – COMPONENTES ESCRITA E ORAL**

PROVA 21 | 2026
3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

» **INTRODUÇÃO**

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Inglês, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

» **OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A prova tem por referência as Aprendizagens Essenciais do 3.º Ciclo do Ensino Básico/ Inglês e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - QECR-(2001). A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados nos referenciais curriculares da disciplina, passíveis de avaliação numa prova escrita e numa prova oral de duração limitada.

. **A prova escrita** avalia a compreensão do oral, a leitura, o uso da língua e a produção escrita, enquadrados nas competências linguística (nas vertentes lexical, gramatical, semântica e ortográfica), pragmática (nas vertentes discursiva, funcional e estratégica) e sociolinguística.

Domínios

COMPREENSÃO DO ORAL

- Compreensão de enunciado oral adequado ao desenvolvimento linguístico do aluno.

COMPREENSÃO DA LEITURA

- Compreensão de um enunciado escrito adequado ao desenvolvimento linguístico do aluno;
- Seleção e extração de informação relevante;
- Construção de frases corretas com base no enunciado escrito;
- Aplicação de vocabulário de forma contextualizada.

FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

- Aplicação correta de estruturas gramaticais adequadas ao nível linguístico a avaliar.

PRODUÇÃO ESCRITA

- Produção de um texto escrito, para exprimir intenções comunicativas ou dar opinião sobre um tema, utilizando corretamente o vocabulário e as estruturas gramaticais lecionadas.

. **A prova oral** avalia as competências de interpretação, produção e interação orais.

» **CARACTERIZAÇÃO DA PROVA ESCRITA**

A prova escrita apresenta quatro grupos de itens:

No **Grupo I**, avalia-se a compreensão de enunciados orais adequados ao desenvolvimento linguístico do aluno.

Cotação: 15 pontos.

No **Grupo II**, avalia-se a aprendizagem nos domínios da Compreensão da Leitura. Este grupo inclui três partes (A, B e C), partindo de um texto que constitui o suporte de itens de identificação semântica, itens de construção e itens de seleção.

Cotação: 35 pontos.

No **Grupo III**, avalia-se a aprendizagem no domínio do Funcionamento da Língua, através de itens de construção e escolha múltipla.

Cotação: 25 pontos.

O **Grupo IV**, que permite avaliar a aprendizagem no domínio da Produção Escrita, consiste num item de produção escrita, tendo em conta a tipologia textual, o tema e a extensão (90-100 palavras).

Cotação: 25 pontos.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização dos domínios e conteúdos na prova:

Domínios	Áreas Temáticas/Conteúdos	Cotação
COMPREENSÃO DO ORAL <ul style="list-style-type: none">• Compreensão de um enunciado oral adequado ao desenvolvimento linguístico do aluno reproduzido em meio áudio;• Seleção e extração de informação relevante.	"Entertainment and Arts" "Digital Teens" "Healthy Lifestyles" "Challenges" "Going away"	15 pontos

<p>COMPREENSÃO DA LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de um enunciado escrito adequado ao desenvolvimento linguístico do aluno; • Seleção e extração de informação relevante; • Aplicação de vocabulário de forma contextualizada; • Construção de frases corretas com base no enunciado escrito. 	<p>"Entertainment and Arts"</p> <p>"Digital Teens"</p> <p>"Healthy Lifestyles"</p> <p>"Challenges"</p> <p>"Going Away"</p>	<p>35 pontos</p>
<p>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicação correta de estruturas gramaticais adequadas ao nível linguístico do aluno. 	<p><i>Verb Tenses</i></p> <p><i>Passive Voice</i></p> <p><i>Modal Verbs</i></p> <p><i>Conditionals (Type 0, 1 and 2)</i></p> <p><i>Used to</i></p> <p><i>Relative Pronouns</i></p> <p><i>Connectors</i></p> <p><i>Question Tags</i></p> <p><i>Reported Speech</i></p>	<p>25 pontos</p>
<p>PRODUÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produção de um texto escrito, utilizando corretamente o vocabulário e as regras ortográficas e gramaticais lecionadas. 	<p>Elaboração de um texto sobre um dos conteúdos temáticos (90-100 palavras)</p>	<p>25 pontos</p>

A prova inclui os tipos de itens discriminados no quadro 2.

Quadro 2- Tipologia, itens e cotação

Tipologia de itens	Cotação por item (em pontos)
Grupo I Seleção e extração de informação relevante.	15 pontos
Grupo II Identificação semântica. (A) Identificação de sinónimos / antónimos. (B) Respostas a questões referentes ao texto. (C)	35 pontos
Grupo III Reescrita de frases Escolha Múltipla	25 pontos
Grupo IV Resposta extensa	25 pontos

» CARACTERIZAÇÃO DA PROVA ORAL

A prova oral consiste na realização de três atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no programa da disciplina e apresenta a seguinte estrutura:

Quadro 3- Estrutura da prova oral

Momentos	3 momentos
Júri	3 professores
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respectivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito. A prova é cotada para 100%.
Áreas de experiência /temáticas	Áreas temáticas e situacionais determinadas nos referenciais curriculares.
Tipo de atividades	Diálogo inicial, perguntas de caráter pessoal; Produção individual do aluno, leitura e/ou interpretação de um texto/imagem; Interação professor interlocutor-aluno sobre um ou mais conteúdos temáticos.

» CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

Nos itens de seleção, se o aluno der mais respostas ou assinalar mais opções do que as pedidas, é atribuída a classificação de zero pontos.

Nos itens de construção deve ser atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondem ao solicitado, independentemente da correção na utilização das estruturas gramaticais e da correção/qualidade do texto produzido. Sempre que o aluno apresente mais do que uma resposta para o mesmo item, apenas a primeira deve ser classificada.

Todos os itens são classificados independentemente.

Grupo I

A./B. Certo/Errado

Grupo II

A. Certo/Errado

B. Certo/Errado

C. As respostas adequadas deverão:

- traduzir a compreensão do texto;
- revelar capacidade de síntese;
- demonstrar competência na utilização de estruturas corretas e vocabulário variado e apropriado.

Grupo III

- A. Estrutura adequada / parcialmente adequada / inadequada.
- B. Certo/Errado

Grupo IV

A produção escrita é classificada de acordo com cinco níveis de desempenho (N 1-5) para cada uma das competências:

- Competência pragmática:
 - Respeito pelo tema proposto e limite de palavras, articulação de ideias, pertinência da informação.
- Competência linguística:
 - Emprego e correção das estruturas gramaticais, ortografia, pontuação, diversidade de vocabulário e recursos linguísticos.

Não será atribuída qualquer pontuação a textos que não respeitem o tema proposto, o que implica a atribuição de zero pontos nos parâmetros da competência linguística.

Na **prova oral** são consideradas quatro categorias para a classificação do desempenho do aluno:

- Produção
- Interação
- Fluência
- Inteligibilidade

O júri atribui um nível final ao aluno em cada categoria. A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias.

» MATERIAL

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

A prova é elaborada no próprio enunciado.

Não é permitido o uso de corretor.

» DURAÇÃO

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A prova oral tem a duração de 10-15 minutos.

Aprovada em reunião do Conselho Pedagógico, realizada em 29 de abril de 2026.