

TRAVELLING TO ARLES

Neus Pino SEGURA

Danse en ligne 40 comptes – 2 murs

Niveau Débutant

Musiques : Wild One ou Out Of Habit de BR5-49

Truck Drivin'Son Of A Gun – Boxcar Willie

SECTION 1

- | | |
|-----|----------------------------------|
| 1-2 | Talon D devant – PD à côté du PG |
| 3-4 | Talon G devant – PG à côté du PD |
| 5-6 | Talon D devant – PD à côté du PG |
| 7-8 | Talon G devant – PG à côté du PD |

HEELS, BEHIND X2

SECTION 2

BACK ROCK JUMP, STOMP TWICE, BACK ROCK JUMP, TWICE

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | (en sautant) Rock PD derrière et petit Kick PG devant – Retour s/PG devant |
| 3-4 | Stomp Up PD à côté du PG X 2 |
| 5-6 | (en sautant) Rock PD derrière et petit Kick PG devant – Retour s/PG devant |
| 7-8 | Stomp Up PD à côté du PG X 2 |

SECTION 3

MONTEREY TURN ½ X2

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | Pointer PD à droite – (Poids du corps sur PG) ½ tour à droite et ramener PD à côté du PG |
| 3-4 | Pointer PG à gauche – Ramener PG à côté du PD |
| 5-6 | Pointer PD à droite – (Poids du corps sur PG) ½ tour à droite et ramener PD à côté du PG |
| 7-8 | Pointer PG à gauche – Ramener PG à côté du PD |

SECTION 4

JAZZ BOX ¼ TURN X2

- | | |
|-----|---------------------------------------|
| 1-2 | Croise PD devant PG – Recule PG |
| 3-4 | ¼ de tour à D PD à droite – PG devant |
| 5-6 | Croise PD devant PG – Recule PG |
| 7-8 | ¼ de tour à D PD à droite – PG devant |

SECTION 5

VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH

- | | |
|-----|--------------------------------------|
| 1-2 | PD à droite – PG croise derrière PD |
| 3-4 | PD à droite – Pointe PG à côté du PD |
| 5-6 | PG à gauche – PD croise derrière |
| 7-8 | PG à gauche - Pointe PD à côté du PG |

Finale (12h-12h) sur la musique Wild One – BR5-49

Aller jusqu'à la section 3 complète