

# TO BE IN LOVE

Chorégraphe : Séverine Fillion (décembre 2015)  
Type : Line, 2 murs, 48 comptes + tags  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : Love Would Be Enough – Dean Brody  
Intro : 16 comptes - [Les pas](#)

## **SECTION 1** SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, ¼ TURN & SHUFFLE FWD

1-2 PD à droite - croiser PG derrière PD 3&4

Shuffle D G D à droite

5-6 Rock step G croisé devant PD - revenir sur PD

7&8 ¼ tour à gauche et shuffle G D G devant

## **SECTION 2** FULL TURN, STOMP FWD, HOLD, BALL ROCK STEP FWD, COASTER STEP

1-2 ½ tour à gauche et PD derrière - ½ tour à gauche et PG devant

3-4 Stomp D devant - pause

&5-6 Poser PG à côté du PD (&) - rock step D devant - revenir sur le PG

7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

## **SECTION 3** SIDE, HOOK ¼ TURN, ¼ TURN & SIDE, HOOK ¼ TURN, SHUFFLE FWD, STEP ¼ TURN

1-2 PG à G - pivoter ¼ tour à droite avec Hook D croisé devant jambe G

3-4 ¼ tour à G et poser PD à droite (9 :00) - ¼ tour à G avec Hook G

5&6 Shuffle G D G devant

7-8 PD devant - pivoter ¼ tour à gauche (finir appui sur PG)

## **SECTION 4** CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL, & TOUCH, & KICK, BEHIND SIDE CROSS

1-3 Croiser PD devant PG - PG à G - Croiser PD derrière PG

4 Poser PG à côté du PD - talon D en diagonale avant D

5 Revenir en appui sur PD - pointe du PG à côté du PD

6 Revenir en appui sur PG - Kick D en diagonale avant droite

7&8 Croiser PD derrière PG - PG à G - Croiser PD devant PG

## **SECTION 5** TOE TOUCH, STEP FWD, HEEL TWIST, COASTER STEP, STOMP FWD, HOLD

1-2 Pointe du PG à côté du PD (genou G « IN ») - poser PG légèrement devant

3-4 Pivoter les 2 talons à gauche - revenir les 2 talons au centre (finir appui sur PD)

5&6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

7-8 Stomp D devant - Pause

## **SECTION 6** BALL STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN

&1-2 Poser PG à côté du PD (&) - poser PD devant - pivoter ¼ tour à G

3&4 Croiser PD devant PG - PG à G - croiser PD devant PG

5-6 Rock step G à gauche - revenir sur le PD

7&8 Croiser PG derrière PD avec ¼ tour à G - ¼ tour à G et PD à D - PG devant

## **TAG 1 (6 comptes) : A la fin du 1er mur**

1-4 Talon D devant - poser PD à côté du PG - Talon G devant - poser PG à côté du PD

5-6 Talon D devant - Hook D croisé devant jambe G

## **TAG 2 (4 comptes) : A la fin du 2ème mur**

1-4 Talon D devant - poser PD à côté du PG - Talon G devant, poser PG à côté du PD

## **TAG 3 (2 comptes) : A la fin du 3ème mur**

1-2 Talon D devant - Hook D croisé devant jambe G

MISSION WESTERN