

THE SOUTH

Marie Claude GIL - France

Type : Line - 64 temps - 2 murs - 1 restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : The southern side of heaven - Buddy Jewell

Introduction : 32 comptes [Les pas](#)

SECTION 1

ROCK STEP, ¼ DE TOUR ROCK STEP, ROCK BACK, STOMP, (STEP LOCK STEP) X2

1&2& Talon PD devant, revenir appui PG, ¼ de tour à D avec Talon PD devant, revenir appui PG
3&4 PD derrière, revenir appui PG, Stomp PD à côté du PG
5&6 PG devant, PD derrière PG, PG devant
7&8 PD devant, PG derrière PD, PD devant

3 h

SECTION 2

STEP ¼ DE TOUR, CROSS, WEAVE, POINT SIDE, TOUCH, POINT SIDE, SAILOR STEP

1&2 PG devant, ¼ tour à D (appui PD), PG croisé devant PD
3&4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

6 h

Restart : au mur 2 après 12 comptes, mur qui commence à 6h, restart à 12h

5&6 Pointe PD à D, Touch PD à côté du PG, Pointe PD à D
7&8 PD derrière PG, PG à G, PD à D

SECTION 3

CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, SAILOR STEP ¼ DE TOUR

1-2 PG croisé devant PD, revenir appui PD
3&4 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
5-6 PD croisé devant PG, revenir appui PG
7&8 PD derrière PG avec ¼ de tour à D, PG à G, PD à D

9 h

SECTION 4

RUMBA BOX, (BACK TOE STRUT) X2, COASTER STEP

1&2 PG à G, PD à côté du PG, PG devant
3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD derrière
5&6& Pointe G derrière, Abaisser Talon G, Pointe D derrière, Abaisser Talon D
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

SECTION 5

STEP LOCK STEP X2, SCUFF, ¼ DE TOUR, SCUFF, ¼ DE TOUR, SCUFF, ¼ DE TOUR, SCUFF, STEP, SCUFF

1&2 PD devant, PG derrière PD, PD devant
3&4& PG devant, PD derrière PG, PG devant, scuff PD à côté du PG
5&6& ¼ de tour à G et PD à D, scuff PG à côté du PD, ¼ de tour à G et PG à G, scuff PD à côté du PG
7&8& ¼ de tour à G et PD à D, scuff PG à côté du PD, PG à G, scuff PD à côté du PG

12 h

SECTION 6

JAZZ BOX CROSS WITH TOES STRUT, STEP ½ TOUR STEP, STEP ½ TOUR STEP

1&2& Pointe D devant PG, Abaisser Talon D, Pointe G derrière, Abaisser Talon G
3&4& Pointe D à D, Abaisser Talon D, Pointe G croisé devant PD, Abaisser Talon G
5&6 PD devant, ½ tour à G, PD devant
7&8 PG devant, ½ tour à D, PG devant

SECTION 7

KICK, KICK, POINT BACK, ROCKING CHAIR, STEP ½ TOUR STEP, STEP LOCK STEP

1&2 Deux coups de pieds PD devant, pointer PD derrière
3&4& PD devant, revenir appui PG, PD derrière, revenir appui PG
5&6 PD devant, ½ tour à G, PD devant
7&8 PG devant, PD derrière PG, PG devant

6 h

SECTION 8

VINE, SCUFF, (SIDE STEP, SCUFF) X2, VINE, SCUFF, (SIDE STEP, SCUFF) X2

1&2& PD à D, PG derrière PD, PD à D, scuff PG à côté du PD
3&4& PG à G, scuff PD à côté du PG, PD à D, scuff PG à côté du PD
5&6& PG à G, PD derrière PG, PG à G, scuff PD à côté du PG
7&8& PD à D, scuff PG à côté du PD, PG à G, scuff PD à côté du PG