

# LEAVE THE LOVIN'

Marie Claude GIL (Janvier 2025)

Type : Line – 2 murs – 48 temps - 1 Tag/1 Restart  
Niveau : Novice  
Musique : Leave The Lovin' – Dillon CARMICHAEL

Intro: 16 comptes [Les pas](#)

## SECTION 1

### **LARGE STEP DIAGONALLY, STEP + TRIPLE STEP, RIGHT AND LEFT**

1-2 Grand pas en diagonale PD - Ramener PG à côté PD  
3&4 Pas Chassés DGD en diagonale droite  
5-6 Grand pas en diagonale PG - Ramener PD à côté PG  
3&4 Pas Chassés GDG en diagonale gauche

## SECTION 2

### **ROCK FORWARD, BACK TRIPLE STEP RIGHT AND LEFT, ROCK BACK**

1-2 Rock PD devant - Revenir sur PG  
3&4 Pas chassés en arrière DGD  
5&6 Pas chassés en arrière GDG  
7-8 Rock PD en arrière - Revenir sur PG

## SECTION 3

### **PADDLE TURN ¼, CROSS, SIDE STEP, SAILOR STEP**

1-2 PD devant ¼ de tour à gauche, Revenir PG  
3-4 PD devant ¼ de tour à gauche, Revenir PG  
5-6 Croiser PD devant PG - PG à gauche  
7&8 Croiser PD derrière PG - PG à G - PD à D

## SECTION 4

### **CROSS, SIDE STEP, SAILOR CROSS, SIDE ROCK, FULL TURN**

1-2 Croiser PG devant PD - PD à droite  
3&4 Croiser PG derrière PD - PD à Droite - Croiser PG devant PD  
5-6 Rock PD à droite - Revenir sur PG  
7-8 ½ tour à gauche PD devant - ½ tour à gauche PG à gauche

**RESTART au 3° mur (6H00)**

## SECTION 5

### **ROCK FORWARD, BACK TRIPLE STEP, ROCK BACK, FORWARD TRIPLE STEP**

1-2 Rock PD devant - Revenir sur PG  
3&4 Pas chassés en arrière DGD  
5-6 Rock PG en arrière - Revenir sur PD  
7&8 Pas chassés devant GDG

## SECTION 6

### **TOUCH FORWARD, TOUCH DIAGONALLY, SAILOR CROSS RIGHT AND LEFT**

1-2 Pointe PD devant - Pointe PD en diagonale droite  
3&4 PD derrière PG - PG à gauche - Croiser PD devant PG  
5-6 Touche pointe PG devant, Touche pointe PG en diagonale gauche  
7&8 PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

**TAG à la fin du 2° mur : ajouter Rocking Chair PD (12h00)**

**FINALE : (6h-12h) Fin du 6° mur, rajouter :**

1-8 Rocking Chair PD (2 fois)  
1-4 PD devant ½ à gauche – PD devant ½ à gauche

**Puis, faire les 16 premiers comptes de la danse.....**