

BROTHERS

Marie-Claude Gil (Avril 2019)

Type : Line, 4 murs, 48 comptes, 2 restarts
Niveau : Intermédiaire
Musique : Lost – Hunter Brothers
Intro : 16 comptes

[Les pas](#)

SECTION 1 TRIPLE STEP FWD RIGHT AND LEFT, JAZZ BOX CROSS

1&2 PD devant – PG à côté du PD – PD devant
3&4 PG devant – PD à côté du PG – PG devant
5-8 Croiser PD devant PG – Reculer PG – PD à droite – Croiser PG devant PD

SECTION 2 BACK, ½ TURN LEFT, LEFT FWD, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT, KICK BALL CHANGE, SIDE ROCK

1-2 PD derrière – ½ tour à gauche PG devant
3-4 PD devant – pivoter ½ tour à gauche (poids du corps sur PG)
5&6 Kick D devant – PD à côté du PG – PG à côté du PD
7-8 Rock step à droite – Retour sur PG

SECTION 3 CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

1&2 Croiser PD devant PG – PG à gauche – Croiser PD devant PG
3-4 Rock step à gauche – Retour sur PD
5&6 Croiser PG devant PD – PD à droite – Croiser PG devant PD
7-8 Rock step à droite – Retour sur PG

SECTION 4 STEP ½ TURN, SIDE ROCK, VAUDEVILLE LEFT AND RIGHT

1-2 PD devant – ½ tour à gauche (poids du corps sur PG)
3-4 Rock step à droite – Retour sur PG
5&6& Croiser PD devant PG – PG à G – Talon D en diagonale avant D – Ramener PD à côté PG
7&8& Croiser PG devant PD – PD à droite – Talon G en diagonale avant G – Ramener PG à côté du PD

Restart ici au 3° mur face à 12h, et au 5° mur face à 3h

SECTION 5 STEP FWD, TOUCH, TRIPLE STEP BACK, TRIPLE STEP ¼ TURN RIGHT, TRIPLE STEP ½ TURN RIGHT

1-2 PD devant – Pointe PG derrière PD
3&4 Triple step arrière GDG
5&6 ¼ de tour à droite en triple step à droite DGD 9h
7&8 ½ tour à droite en triple step à gauche GDG 3h

SECTION 6 SAILOR STEP RIGHT AND LEFT, KICK BALL CHANGE, STEP ½ TURN LEFT

1&2 Croiser PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite
3&4 Croiser PG derrière PD – PD à droite – PG à gauche
5&6 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG à côté du PD
7-8 PD devant – ½ tour à gauche (poids du corps sur PG)