

16 BARS

Edu Roldos CARRAU & Lidia CALDERERO (2014)

Danse en ligne : 64 comptes, 2 murs, 1 Restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : 16 Bars - Connor Cristian & Southern Gothic

Les pas

SECTION 1 HEEL STRUT, KICK L, STOMP L, SWIVELS L

- 1 - 2 Talon PD devant - Pose PD
- 3 - 4 Kick PG devant - Stomp PG devant
- 5 - 6 Pivoter talon G à G - Retour au centre
- 7 - 8 Pivoter talon G à G - Retour au centre

SECTION 2 HEEL STRUT, KICK R, STOMP, SWIVELS R

- 1 - 2 Talon PG devant - Pose PG
- 3 - 4 Kick PD devant - Stomp PD devant
- 5 - 6 Pivoter Talon D à D - Retour au centre
- 7 - 8 Pivoter Talon D à D - Retour au centre

SECTION 3 POINT R TO R, STEP R BACKWARDS, POINT L TO L, STEP L BACKWARDS, MONTEREY TURN & HOOK

- 1 - 2 Pointe PD à D - Croise PD derrière PG
- 3 - 4 Pointe PG à G - Croise PG derrière PD
- 5 - 6 Pointe PD à D - 1/2 t à D, Pose PD à côté de PG
- 7 - 8 Pointe PG à G - Hook PG derrière genou D

SECTION 4 GRAPEVINE L, 1/4 T R, FULL TURN R, STOMP L

- 1 - 2 PG à G - Croise PD derrière PG
- 3 - 4 PG à G - Pointe PD à côté de PG (pointe à l'intérieur)
- 5 - 6 1/4 t à D PD devant - 1/2 t à D PG derrière
- 7 - 8 1/2 t à D PD devant - Stomp PG à côté de PD

SECTION 5 STOMP R FWD, STOMP UP L, STOMP L BACKWARDS, STOMP UP R, HOOK COMBINATION

- 1 - 2 Stomp PD devant en diag. D - Stomp Up PG à côté de PD
- 3 - 4 Stomp PG derrière en diagonale G - Stomp PG à côté de PG
- 5 - 6 Kick PD devant - Hook PD devant tibia G
- 7 - 8 Kick PD devant - Stomp PD à côté de PG

SECTION 6 SWIVETS R, SWIVETS L 1/4 T L, HOOK L, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

- 1 - 2 Pivoter Pointe PG à D et talon PD à G - Retour au centre
- 3 - 4 Pivoter Pointe PG à G et Talon PD à D (prendre le poids sur PD après 1/4 de t) - Hook PG devant tibia D
- 5 - 6 PG devant - Lock PD derrière PG
- 7 - 8 PG devant - Pause

RESTART ici : sur mur 3° mur

SECTION 7 ROCK STEP R FWD, 1/2 R & STEP R FWD, HOLD, ROCK STEP L FWD, 1/2 T L & STEP L FWD, HOLD

- 1 - 2 Rock Step PD devant - Retour sur PG
- 3 - 4 1/2 t à D PD devant - Pause
- 5 - 6 Rock Step PG devant - Retour sur PD
- 7 - 8 1/2 t à G PG devant - Pause

SECTION 8 STEP R, 1/2 T L, 1/2 T L, HOLD, SLOW COASTER STEP L, STOMP UP R

- 1 - 2 PD devant - 1/2 t à G (PdC/PG)
- 3 - 4 1/2 t à G PD derrière - Pause
- 5 - 6 PG derrière - PD à côté de PG
- 7 - 8 PG devant - Stomp Up PD

FINALE :

Après la 2^{ème} section : Ramener PD près de PG et faire 2 Stomps PD