



Stefania Sini svolge i suoi studi principalmente nei campi della teoria e filosofia della letteratura e delle letterature comparate.

È professoressa di I fascia presso il Dipartimento di Studi umanistici dell'Università del Piemonte Orientale, dove insegna Letterature comparate e Metodologie didattiche per la letteratura.

Svolge seminari di metrica, retorica e narrativa alla Scuola di Teatro Paolo Grassi di Milano

Ha pubblicato le seguenti monografie: *Figure vichiane. Retorica e topica della Scienza nuova*, Led Il Filarete, Milano, 2005; *Michail Bachtin. Una critica del pensiero dialogico*, Carocci, Roma, 2011; *Contrasti di forme. Boris Èjchenbaum teorico della letteratura*, Ledizioni, Milano, 2018. Con Franca Sinopoli ha curato *Percorsi di teoria e comparatistica letteraria*, Pearson, Milano-Torino, 2021]; ha fondato e dirige *Enthymema. International Journal of Literary Criticism, Literary Theory, and Philosophy of Literature*.

I suoi principali interessi di studio sono: I formalisti russi; la forma letteraria nel Novecento; la filosofia della letteratura di Michail Bachtin; il pensiero e la scrittura di Giambattista Vico; la retorica come forma di conoscenza e le soglie dell'espressività persuasiva; Dino Buzzati cronista: la nera e le cronache d'arte; narrazioni carcerarie; la narrativa del collettivo Wu Ming.

Contatto mail: stefania.sini@uniupo.it