



Dreharbeiten & Fotoshootings

Richtlinien zur Motivnutzung

im Rahmen von Dreharbeiten und | oder Foto-Shootings
in den Objekten der Stiftung Preußischer Kulturbesitz

Allgemein

Dreharbeiten und Shootings sind nach individueller Vereinbarung außerhalb der regulären Öffnungszeiten möglich. Die jeweiligen Öffnungszeiten ergeben sich aus der Internetpräsenz des Objekts.

Die Objekte

Alte Nationalgalerie

Neues Museum

Altes Museum

Bode-Museum

Pergamonmuseum

Pergamonmuseum. Das Panorama

James-Simon-Galerie

Haus Bastian

Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart

Kulturforum

Neue Nationalgalerie

Friedrichwerdersche Kirche

Museum Berggruen

Sammlung Scharf-Gerstenberg

Schloss Köpenick

Standort Dahlem

Grundsätzliches

1. Es besteht absolutes Rauchverbot.
2. Kerzen, Brennpasten oder ähnliches sind nicht gestattet.
3. Speisen und Getränke dürfen nur in den dafür vereinbarten Räumen/Bereichen verzehrt werden. Die Mitnahme von Speisen und Getränke in Ausstellungsbereiche ist nicht gestattet.
4. Die Verwendung von Haarspray, Make-up, Puder oder anderen stäubenden, färbenden oder tropfenden Materialien sowie sämtliche Aerosole oder ähnliche Sprühflaschen sind auf dem Objektgrundstück nicht gestattet.
5. Maske und Cateringbereich müssen außerhalb des Objektgrundstücks platziert werden.
6. Auf den Steinböden der Objekte muss mit Schmutzfangmatten gearbeitet werden; Wägen oder andere Transportmittel sind mit abriebfreien Rollen auszustatten und dürfen keinerlei Spuren hinterlassen.
7. Auf die für das jeweilige Objekt darüber hinaus geltenden besonderen Vorgaben (z.B. Beleuchtung, Aufbau von Mobiliar oder technisches Equipment) werden die M&L-Ansprechpartner bei einer gemeinsamen Begehung hinweisen.
8. Bei den angemieteten Räumlichkeiten handelt es sich um museale Flächen der SMB. Diese werden regelmäßig durch die Museumsmitarbeiter inspiziert und gewartet. Schäden werden tagesaktuell an die Direktion und nach Dreharbeiten an M&L gemeldet. Die Drehbereiche werden von Ihnen übernommen wie gesehen, protokollierte Abnahmen sind auf Anfrage möglich.

Anlieferung & Aufbau

1. Um- und Aufbauten dürfen nur nach Absprache und mit Zustimmung der Museum&Location GmbH erfolgen.
2. Anlieferungen dürfen ausschließlich nach Absprache und mit Zustimmung der Museum&Location GmbH erfolgen. Lieferfahrzeuge dürfen nur zum Be- und Entladen auf das Objektgrundstück fahren und sind ansonsten auf öffentlichem Straßenland zu parken.
3. Auf dem Objektgrundstück dürfen keine Absperrungen vorgenommen werden.

Technik

1. Einsatz von technischen Geräten, Materialien etc. darf nicht zu einer Veränderung des üblichen Raumklimas führen. Im Umfeld von Sammlungsobjekten darf ausschließlich **Kaltlicht** verwendet werden.
2. Der Mindestabstand zu Sammlungsobjekten und Architekturelementen muss für Stühle, technische Geräte, Beleuchtungskörper und sonstige Ausstattungsgegenstände 1,50 m betragen.
3. Mitgebrachtes Mobiliar, technisches Equipment (Stative, Kamerafüße, Dollyschienen etc.) und sonstige Ausstattungsgegenstände sind zum Schutz der Fußböden zu ummanteln bzw. mit Molton/Filzunterlagen zu versehen.
4. Stromkabel, Folien etc. dürfen mit Ausnahme von lösungsmittelfreiem Malerkrepp nicht direkt auf dem Boden verklebt werden. Sämtliche Kabel sind zu ummanteln.
5. Eine Nutzung der sogenannten Glasschwerter für Klemmbefestigungen in der James-Simon-Galerie sind untersagt.

6. Auf die hauseigene Stromversorgung (Sicherungskasten etc.) hat nur die Haustechnik Zugriff.
7. Die Nutzung von Funktelefonen ist nur außerhalb der Ausstellungsräume gestattet.

Für weitere Auskünfte stehen wir Ihnen gern zur Verfügung:

**Museum&Location Veranstaltungsgesellschaft
der Staatlichen Museen zu Berlin mbH**

Potsdamer Str. 58

10785 Berlin

Tel.: 030 / 263 94 88 26

Fax: 030 / 263 94 88 29

E-Mail: kontakt@museum-location.de

www.museum-location.de

Änderungen vorbehalten
Stand: November 2022