

Was ist Musiktherapie?

„Musiktherapie ist der gezielte Einsatz von Musik im Rahmen einer therapeutischen Beziehung zur Wiederherstellung, Erhaltung und Förderung seelischer, körperlicher und geistiger Gesundheit.“

(Deutsche Musiktherapeutische Gesellschaft - DMtG)

oder

„Musik ist Rhythmus, Musik ist Klang. Musik ist Melodie. Musik ist Spiegel unserer Emotion und schafft Zugang zu unserer Seele. Musik ist Therapie im Takt. Die Musiktherapie fördert und stabilisiert mit diesem Wissen Gesundheit und Wohlbefinden. Sie erreicht selbst Menschen, die auf Sprache nicht reagieren, wie schon E.T.A. Hoffmann wusste.“

(www.musiktherapie.de)

Ein Angebot des “Verein der Freunde und Förderer der Carl-Stamitz-Musikschule Köln-Porz e.V.”



Carl-Stamitz-Musikschule
Josefsstr 57
51143 Köln

und der Musiktherapeutin
Claudia Reifferscheid (DMtG)
musiktherapie-reiffecl@netcologne.de

Musiktherapie

an der Carl-Stamitz-Musikschule Porz



Foto: Pixabay - b1-foto

Musiktherapie für wen?

Kinder, Jugendliche und Erwachsene mit:

- Entwicklungsverzögerungen
- geistiger oder Mehrfachbehinderung
- Verhaltensauffälligkeiten
- Wahrnehmungs- und/oder Konzentrationsstörung
- Ängsten
- geringem Selbstwertgefühl
- Aggressivität
- traumatischen Erlebnissen
- Nonverbalität

Ziele von Musiktherapie

Allgemeine Therapieziele:

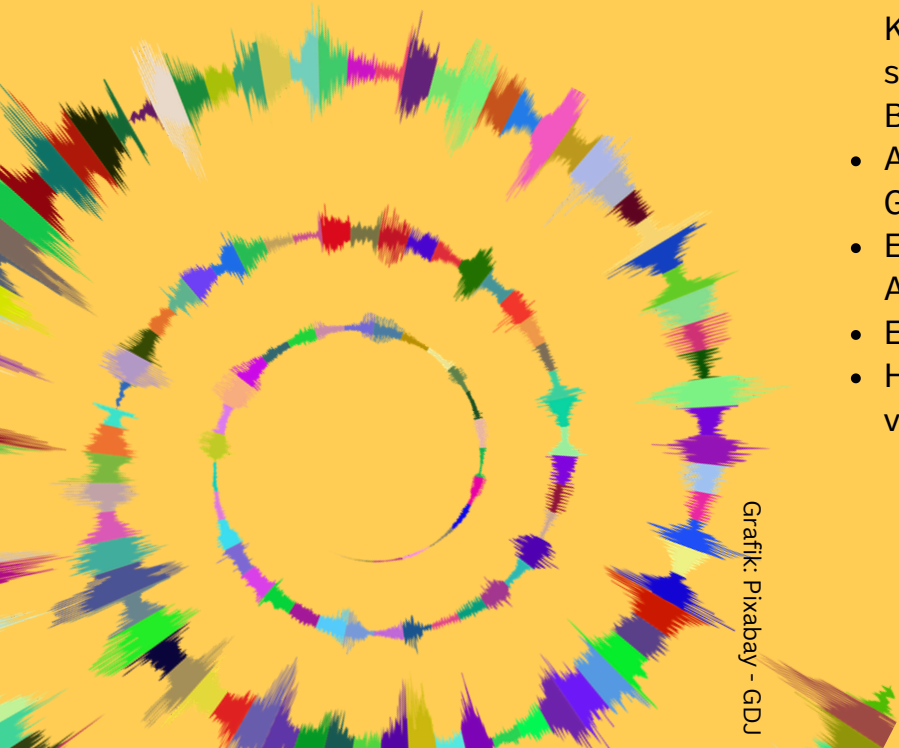
- Wahrnehmungsverknüpfung ermöglichen
- Urheberschafts- und Selbstwirksamkeitserfahrungen schaffen
- Förderung von basaler Kommunikation
- Entwicklungsförderung in den Bereichen Emotionen, Kommunikation und Sprache, Körpererleben, Motorik, Konzentration und Ausdauer sowie auf der Beziehungsebene
- Ausdrucksmöglichkeiten für Gefühle schaffen
- Entwicklung und individueller Ausdruck von Kreativität
- Erleben von Freude
- Handlungsstrategien verbessern

Musiktherapie an Musikschulen

Durch ein musiktherapeutisches Angebot an Musikschulen wird JEDEM Menschen, gleich welchen geistigen, seelischen, körperlichen, sozialen oder kulturellen Hintergrund er mitbringt, die Möglichkeit gegeben, Musik als eine Form der kulturellen Bildung zu erleben und sich als musikalisch handelnder Akteur zu erfahren.

Auch bedeutet es ein niederschwelliges Hilfs- und Unterstützungsangebot. So wird Teilhabe gestaltet und ermöglicht sowie die Entwicklung einer inklusiven Gesellschaft unterstützt.

Das Erlernen eines Instrumentes oder die Vermittlung musikalischer Kompetenzen sind keine originären Ziele von Musiktherapie, wohl aber die Schaffung eines therapeutischen Spielraums, in dem vielfältige Erfahrungen die ganze Bandbreite von Entwicklung und ihrer Förderung ermöglichen.



Grafik: Pixabay - GDU